

Коммерсантъ



Понедельник 1 августа 2016 №137/П (5887 с момента возобновления издания)



Газета издательского дома «Коммерсантъ» Издаётся с 1909 года. С 1917 по 1990 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам. С 1990 года выходит в еженедельном режиме. С 1992 года — в ежедневном.

tk.ru | КоммерсантъFM 93,6

Подписной индекс 50060

экономполитика | Вице-премьер Ольга Голодец заявила о поддержке социальным блоком правительства «Стратегии роста» на базе идей Столыпинского клуба — 2

новости | Как собирают подписи для участия в выборах в Госдуму малоизвестные и небогатые партии — 3

В закон «О связи» загружают обновления

Экспертный совет при правительстве призывает реформировать регулирование отрасли

Действующее законодательство в области связи устарело, а вводящиеся в него поправки лишь делают его похожим на «лоскутное одеяло» с множеством нестыковок, утверждают члены рабочей группы «Связь и IT» экспертного совета при правительстве. Они предлагают уже до конца года разработать новую концепцию регулирования отрасли. При этом часть экспертов настаивает, что закон «О связи» не нужен в принципе.

К четвертому кварталу 2016 года на площадке экспертного совета при правительстве РФ с привлечением ведущих IT-компаний должна быть разработана новая концепция законодательства в области связи, следует из проекта доклада рабочей группы «Связь и IT» министру по делам «Открытого правительства» Михаилу Абызову (есть в распоряжении «Ъ»). В первой половине 2017 года предлагается подготовить проект кодификационного нормативного документа.

«На одной из встреч Михаила Абызова с представителями рабочей группы эксперты поставили вопрос о необходимости проведения работы по ревизии и комплексной переработке законодательной базы в области связи и интернета. Реакцией было поручение обосновать. Сейчас мы собираем замечания от экспертов, по итогам документ будет доработан и представлен министру», — подтвердила «Ъ» пресс-секретарь министра по делам «Открытого правительства» Алена Жукова.

Рабочая группа считает, что сейчас технологическое развитие отрасли не находит адекватного отражения в законодательстве. Эксперты отмечают, что с конца XX века произошло замещение традиционных сетей связи (одна сеть — одна услуга) мультисервисными, резкое увеличение скорости передачи цифровой информации и удешевление способов ее обработки, копирования и хранения, а интернет стал основой для большинства значимых бизнес-процессов. Кроме того, появились новые технологии обработки и передачи информации: облачные технологии, Big Data, «интернет вещей».

При этом многочисленные изменения в законы «О связи», «Об



Участники рынка связи указали правительству на его устаревшее регулирование
ФОТО АЛЕКСАНДРА МИРДИОНОВА

информации» и «О персональных данных» привнесли в регулирование отрасли «терминологические

и смысловые противоречия», говорится в проекте доклада. «Существует большое число изолированных, плохо согласованных между собой... законодательных и подзаконных актов, в которые бессистемно вносятся ситуативные и зачастую малопродуман-

ные изменения. Отсутствует научно проработанный и единообразно понимаемый терминологический аппарат», — констатируют эксперты.

Члены экспертного совета предлагают свою модель регулирования: на нижнем ее уровне бу-

дут действовать операторы связи и инфраструктуры, на следующем — возникают базовые услуги обработки и передачи цифровой информации, решаются вопросы сетевой адресации и идентификации, затем появляются операторы сервисов и приложений, вопросы шифрования сообщений и их удостоверения. Наконец, на четвертом уровне регулирования определяется правовой статус информации как контента и объекта интеллектуальных прав.

При этом, по мнению экс-директора Координационного центра национального домена сети интернет и члена рабочей группы экспертного совета Андрея Колесникова, закон «О связи» не нужен совсем. «Он исполнил свою роль на этапе становления индустрии, когда нужно было разводить игроков по углам и действовала концепция зональной телефонной связи. Сейчас сеть мультисервисная, доходы от междугородной и международной связи падают уже много лет, и в действующем законе-мутанте вообще что-либо менять невозможно», — рассуждает он.

Опрошенные «Ъ» эксперты с ним согласны. Четко зафиксированной терминологии об интернете, связи, мобильной связи, «интернете вещей» нет ни в одном документе, продолжает главный аналитик Российской ассоциации электронных коммуникаций и член рабочей группы Карен Казарян. «Закон «О связи» сам по себе уже напоминает лоскутное одеяло, чему виной бесконечные поправки, усложняющие текст. При этом закон был принят для регулирования связи, а не интернета. Даже в принятой версии антитеррористических поправок есть серьезные нестыковки как с имеющимся в законе понятийным аппаратом, так и с ведомственными документами Минкомсвязи, ФСБ и т. д.», — говорит он.

Действующий режим регулирования IT-индустрии устарел, согласна директор по стратегическим проектам Института исследований интернета Ирина Левова. По ее мнению, ситуация негативно сказывается на темпах развития отрасли и не обеспечивает равные конкурентные условия для всех ее участников.

Роман Рожков, Денис Скоробогатько

Создатель абхазской вселенной

Умер Фазиль Искандер

31 июля в Москве умер Фазиль Искандер. Один из самых любимых отечественных писателей, создатель знаменитого Сандро из Чегема. Ему было 87 лет.

«Современный человек чувствует неустойчивость всего, что делается вокруг него. У него такое ощущение, что все должно рухнуть, и все почему-то держится. Окружающая жизнь гнетет его двойным гнетом, то есть и тем, что все должно рухнуть, и тем, что все еще держится». Трудно найти фразу, описывающую теперешнего современного человека лучше, чем эта — ему можно только интуитивно отдаться. Сейчас, когда Фазиль Абдуловича не стало, все банальности, все штампы, которые невозможно было без стеснения или хотя бы некоторой заковыченности употреблять во время его жизни, приобретают новое глубокое значение.

Да, он наследник Толстого. И не только в формальном понимании: «Сандро из Чегема» — это симбиоз эпоса и романа, так же как и «Война и мир», но и в существенном, в совершенно толстовском осознании того, что мы «просто присутствуем при игре постижимого и непостижимого».

Да, он переизобретатель гоголевского смеха в нашей литературе — в его прозе видимый смех и невидимые слезы перемешиваются и становятся очищающими и облегающими.

Да, он создал вселенную, подобную фольклорной (искандерская Абхазия вполне сравнима с Йокнапатофой), и изобразил ее на дрожащей грани повседневного и потустороннего, так что сравнение (вообще-то поверхностное) его работ с латиноамериканским магическим реализмом стало дежурным.

Да, в нем слышны отзвуки Рабле, и к его «Сандро» можно подходить с мерками бахтинской карнавальной культуры, причем у Искандера карнавал «двойной» (как формулировали Петр Вайль и Александр Генис в статье «Дядя Сандро и Иосиф Сталин») — карнавал настоящий, этнический, народный и карнавал искусственный, советский.

Да, он один из тех, кому удалось осмыслить и описать те ужасные изменения, которые произошли с людьми годы насилия и страха, кто заметил и описал гибридный «козлотуровый» вид, который получился в результате, но сумел при этом в самых крайних проявлениях этого вида всегда видеть человека.

Это лишь несколько общих мест, на которых следует потоптаться в такой день, но кроме общих почти у каждого из нас были свои личные отношения с Фазилем Искандером.

Украина поддержала ЕС из-под земли

Компания была вынуждена использовать свой газ для поддержания транзита

«Ъ» выяснил, почему НАК «Нафтогаз Украины» жаловался на «Газпром» в Еврокомиссию. Из-за резкого сокращения подачи российского газа и падения давления в системе «Нафтогазу» пришлось поднимать собственный газ из хранилищ для обеспечения поставок в Европу. В ЕК, впрочем, никакой проблемы не увидели и проводят срочные трехсторонние консультации с Россией и Украиной не планируют. Встреча замглавы ЕК Мароша Шефчовича с главой российского Минэнерго Александром Новаком может состояться не ранее сентября.

«Нафтогазу» на прошлой неделе пришлось за счет собственного газа стабилизировать давление в украинской газотранспортной системе, чтобы компенсировать снижение подачи газа из России, рассказали «Ъ» источники, знакомые с ситуацией. «Газпром» резко снизил объемы поставок газа для транзита, а также давление на входе в систему, и поэтому украинской компании потребовались дополнительные меры, чтобы обеспечить транзит газа (см. «Ъ» от 29 июля). Газ был поднят 26–28 июля из подземных хранилищ (ПХГ), несмотря на то что сейчас сезон закачки и «Нафтогаз» старается наполнять хранилища перед зимой. Суточный отбор из хранилищ в эти дни, по данным «Ъ», доходил до 15 млн кубометров — это примерно половина текущего импорта газа Украиной по реверсу из Словакии, Польши и Венгрии.

Собеседник «Ъ» в Минэнерго Украины подтвердил, что «Нафтогаз» действительно был вынужден поднимать газ из ПХГ, но заверил, что перебоев поставок потребителям из-за этого не будет. Но тема явно болезненная: «Укртрансгаз» в пятницу официально раскрыл данные о повышении отборе из ПХГ на сайте ассоциации европейских газотранспортных операторов EntsoG, однако уже к воскресенью информация была изменена задним числом.

На этом фоне становится понятна резкая реакция Украины на локальное сокращение транзита: глава «Нафтогаза» Андрей Коболев назвал действия «Газпрома» «шантажом» и обратился в Еврокомиссию с просьбой задействовать режим мониторинга поставок (предназначен для кризисов с транзитом). Также Киев настаивает на новой трехсторонней встрече по газу. В «Газпроме» падение поставок объяснили сокращением спроса в Европе и ремонтами на газопроводах в Италии и Турции. При этом монополия немного увеличила поставки через Украину — с минимума в 139 млн кубометров на 26 июля до 159,5 млн кубометров на 28 июля. Более существенными поставками должны стать в августе, когда начнутся профилактические работы на Nord Stream. «Поддержание давления — проблема Украины, мы сколько транзитного газа подали на входе в систему, столько должны получить на выходе», — говорит собеседник «Ъ» в «Газпроме».

07 На «Башнефть» все больше претендентов
Фонд «Энергия» Игоря Юсуfoва подал заявку на участие в приватизации

07 Мегасанатор поднял ипотечный вопрос
«Российский капитал» меняет стратегию

07 В мультипликации нарисовался конфликт
Госфильмофонд и «Союзмультфильм» не могут поделить права на контент

08 Ипотека потеряла взнос
Банк «Возрождение» готов рискнуть за счет застройщика

08 Накопления выросли на конкуренции
Переходная кампания пошла в обход картеля

09 «Ростех» заходит в Иран с моря
Корпорация построит в стране ТЭС на российский кредит

09 Пулково подвели под Катар
Новым акционером аэропорта станет катарский фонд

10 Рустам Тарико переливает кадры
Владелец Roust меняет главу алкогольного бизнеса в России

10 Шубы посчитают по осени
С сентября их маркировка RFID-метками может стать обязательной

В доме Наркомфина поселился тайный покупатель

Владелец МИАН потерял памятник архитектуры

Инвестиционная группа «Коперник» (ранее МИАН) не смогла сохранить за собой проект по реставрации одного из самых известных памятников конструктивизма — дома Наркомфина на Новинском бульваре. Основатель компании Александр Сенаторов отказывается раскрывать покупателя. Затраты нового собственника на проект могут достигнуть \$20 млн, в нем планируется создать жилой комплекс.

Владелец «Коперника» Александр Сенаторов сообщил «Ъ», что вышел из проекта по реставрации дома Наркомфина на Новинском бульваре в центре Москвы. «Я больше не имею отношения к проекту, сейчас у здания новые собственники», — заявил он. Эту информацию подтвердил архитектор Алексей Гинзбург, работающий над проектом реставрации объекта.

Новый заказчик намерен создать на базе дома Наркомфина жилой комплекс, уточнил он. Господа Сенаторов и Гинзбург отказались называть нового владельца здания. О смене владельца осведомлены и опрошенные «Ъ» градозащитники. По словам одного из них, объект выкуплен одним из банков, но сделка была непубличной.

Дом Наркомфина построен в 1930 году по проекту архитектора Моисея Гинзбурга и считается одним из наиболее известных памятников конструктивизма. Здание эксплуатировалось в качестве жилого дома, где, в частности, жил художник Александр Дейнека. Господа Сенаторов начал скупать квартиры у жильцов дома Наркомфина еще в 2006 году, рассчитывая открыть здесь гостиницу. Два года назад он расказывал «Ъ», что владеет 2,2 тыс. кв. м из общей площади дома в 4 тыс. кв. м, еще 1,3 тыс. кв. м, по его словам, на тот момент консолидировала мэрия, пять квартир оставались у первоначальных собственников. Тогда «Коперник» планировал за \$12 млн реставрировать здание под жилой комплекс (см. «Ъ» от 31 марта 2014 года).

деловые новости — с10

ИД «Коммерсантъ» выпускает тематическое приложение к газете «Коммерсантъ»	Авто. Коммерческий транспорт	29.08.2016
	Нефть и газ	1.09.2016
	Образование	1.09.2016

по вопросам размещения рекламы: (495) 797 6996, (495) 926 5262

НОВОСТИ

Французские депутаты готовы ездить в Крым ежегодно до отмены антироссийских санкций

Крым второй раз посетила делегация французских депутатов. Большинство из них представляют партию «Республиканцы» экс-президента Франции Никола Саркози. Французские депутаты встретились с руководством республики, а в воскресенье побывали в Севастополе. Глава делегации Тьерри Мариани сказал, что будет ездить в Крым до тех пор, пока Европа не «начнет уважать выбор» крымчан, сделанный ими на референдуме в марте 2014 года.

Тьерри Мариани сказал журналистам, что на поездку в Крым был конкурс. Приехать на полуостров желали около 30 французских депутатов, которые «хотели своими глазами увидеть, что здесь происходит на самом деле». Отобрали лишь одиннадцать, четверо из них, как и господин Мариани, уже посещали полуостров в июле 2015 года. Как и тогда, в Крым приехали в основном члены партии экс-президента Франции Никола Саркози «Республиканцы». «Мы придем в следующем году и еще через год. Если надо будет, то и потом. До тех пор, пока в Европе не узнают истинного положения дел в Крыму и не начнут уважать выбор, который жители Крыма сделали в 2014 году (проголосовали на референдуме за присоединение к РФ.— „Ъ“),» — сказал господин Мариани. Глава комитета Госдумы РФ по делам СНГ Леонид Слуцкий, сопровождавший делегацию, подчеркнул, что в Крым приехали депутаты, которые пролоббировали принятие резолюции по отмене антироссийских санкций в двух палатах французского парламента.

Одной из задач поездки французские депутаты назвали желание увидеть изменения, которые произойдут в Крыму за год. Спикер Госсовета Крыма Владимир Константинов рассказал о новом терминале аэропорта, небывалом урожае зерновых и винограда, о том, что к концу года в Крыму будет создано 10 тыс. новых мест в детских садах. При Украине, по его словам, за 23 года (четыре из которых господин Константинов был крымским спикером) их было создано чуть больше 250. Вице-спикер Госсовета и председатель крымскотатарского общественного движения «Крым» Ремзи Ильясов говорил о государственном статусе украинского и крымскотатарского языков наравне с русским, о строительстве соборной мечети в Симферополе, которое началось после 17 лет ожиданий, о двух выходных днях, которые предоставляются всем



Тьерри Мариани (в центре) пообещал Владимиру Константинову (слева), что будет приезжать до тех пор, «пока в Европе не узнают истинного положения дел в Крыму»

ФОТО ВИКТОРА КОРОТАЕВА

крымчанам в мусульманские праздники, и о 10,3 млрд руб., которые потратят по федеральной целевой программе развития полуострова на обустройство депортированных из Крыма в 1940-е годы народов.

Крымскотатарский гражданский активист Али Хамзин выразил сожаление, что французские депутаты встречаются только с представителями власти. «Ремзи Ильясов не расскажет им о политзаключенных крымских татарах, что крымскотатарский язык государственный, но почти не используется, а в школах преподается недостаточно», — сказал он. «Ъ», добавив, что поездка французских парламентариев не изменит отношений России с Западом, которые «растроились из-за присоединения Крыма к РФ».

МИД Украины уже осудил поездку французских депутатов и пригрозил запретить им въезд на тер-

риторию этой страны. Вместе с тем пять членам французской делегации въезд на Украину уже запрещен СБУ в 2015 году и продлится еще два года. Руководитель делегации французского парламента в ОБСЕ Мишель Вуазен, приехавший в Крым впервые, сказал, «Ъ», что его возможность украинских санкций не пугает. «Я всегда добивался в ОБСЕ того, чтобы европейские парламентарии имели возможность без виз и санкций ездить во все страны и регионы мира. Важно иметь возможность изучить ситуацию на месте самостоятельно», — говорит он.

Французские парламентарии встретились с главой Крыма Сергеем Аксеновым и прокурором Натальей Поклонской, которая заявила, что «никаких нарушений прав граждан на национальной почве в Республике Крым не допущено». В субботу иностранные депутаты посетили мемориальное кладбище французских солдат, погибших на полуострове во время Крымской войны, а в воскресенье побывали на праздновании дня ВМФ России в Севастополе.

Вадим Никифоров,
Симферополь

На борьбу с пожарами бросили ноутбуки

Рослесхоз неэффективно потратил заем МБРР

Ущерб федеральному бюджету на сумму 76 млн руб. выявила Генпрокуратура, проверяя информацию о закупках Федерального агентства лесного хозяйства (Рослесхоз). Как установлено, в 2014 году закуплено дорогостоящее оборудование для мониторинга очагов возгорания, представляющее собой устаревшие ноутбуки с системой спутниковой связи, тогда как пожарным и лесникам необходимы огнетушители, сапоги и тяжелая техника. В Минприроды сообщили, что по итогам проверки возможны отставки в руководстве Рослесхоза.

«Закупки для обеспечения государственных и муниципальных нужд — сфера, где бюджетные средства расходуются не всегда эффективно, а порой преступно», — заявил первый заместитель генпрокурора РФ Александр Буксман на заседании коллегии Генпрокуратуры в минувшую пятницу. В качестве примера он привел деятельность Рослесхоза, где «в состав конструкторской документации незаконно включено и закуплено оборудование, абсолютно бесполезное при тушении лесных пожаров». Заметив, что федеральному бюджету причинен ущерб на 76 млн руб., господин Буксман заявил, что материалы направлены в следственные органы для принятия мер уголовно-правового характера.

Рослесхоз ответил официальным сообщением, что «к должностным лицам, ответственным за реализацию проекта, применены меры дисциплинарного воздействия». В агентстве говорят, что закупки оборудования в рамках проекта Всемирного банка «Реформирование лесопользования и меры по борьбе с лесными пожарами в России» за 2014 год ранее проверены совместно со Счетной палатой, «были выявлены нарушения в части поставки оборудования вне заявок пилотных субъектов на общую сумму 76 млн руб.». Как пояснили «Ъ», речь идет о закупках систем спутниковой радиосвязи Triton «импортного производства». Они были поставлены в Московскую и Воронеж-

скую области, Красноярский и Хабаровский края, а также Республики Коми.

Источник «Ъ» в органах прокуратуры РФ рассказал, что «была закуплена некая система для мониторинга пожаров, в нее входил откровенно устаревший ноутбук, к нему была присоединена камера и спутниковая система связи, которая должны была отправлять видео в центр мониторинга пожаров». На карте можно ставить точки и при помощи копеечного GPS-трекера, — говорит собеседник «Ъ». — Хотя в заявках регионов были действительно нужные вещи: сапоги, ранцевые огнетушители и пожарные машины.

Всемирный банк ранее решил предоставить заем России в размере \$40 млн для совместного финансирования проекта по реформированию лесопользования и борьбе с лесными пожарами. Общая стоимость проекта с 2013 по 2018 год должна была составить \$121,26 млн.

Счетная палата в своем отчете в мае прошлого года обратила внимание, что объем кредиторской задолженности Рослесхоза увеличился в 2014 году в 32 раза и составил 19,7 млн руб., что «вызвано образованием задолженности за выполненные работы и услуги в рамках соглашения от 8 июля 2013 года о займе между РФ и МБРР». Аудиторы указали на «отсутствие должного контроля за реализацией проекта на всех его стадиях: заключение контрактов проводилось в отсутствие оценки целесообразности оснащения регионов оборудованием и эффективности его использования, не были определены конечные результаты реализации проекта, не соблюдались сроки поставки оборудования». Кроме того, специалисты Счетной палаты установили «завышенные стоимости поставляемого оборудования и товаров к среднерыночным ценам аналогичных товаров от 36% до 440% на сумму почти 72 млн руб., что привело к неэффективному расходованию бюджетных средств и имеет коррупционные риски».

«Список закупаемого оборудования в 2014 году Международной банком реконструкции и развития (МБРР, инвестиционное подра-

зделения Всемирного банка. — „Ъ“) сформировал самостоятельно», — говорят в Рослесхозе, объясняя, что в поданных в банк заявках, созданных с учетом потребностей регионов, фигурировали иные позиции, в частности тяжелая техника. Кроме того, по данным ведомства, банк самостоятельно определил список регионов, «некоторые из них не относятся к категории горимых».

В Минприроды «Ъ» подтвердили, что Рослесхоз уже принял административные меры по итогам проверки, «в отношении одного из замов руководителя агентства в правительство РФ направлено представление об отстранении от занимаемой должности». В министерстве отметили, что «в 2016 году закупляются лесопожарные комплексы, средства индивидуальной защиты для пожарных в строгом соответствии с правилами».

«Лесникам очень обидно читать такие истории, когда у них не хватает огнетушителей, запчастей для тракторов, топлива для автомобилей — самых простых вещей, без которых пожары не тушатся», — говорит руководитель противопожарной программы «Гринпис России» Григорий Кукин. — Хороший современный GPS-навигатор стоит около 10–12 тыс. руб., радиостанция — 2–4 тыс. руб., ранцевый огнетушитель, которым можно пользоваться на ранней стадии пожара, — 3–4 тыс. руб., лесопатрульный комплекс на базе автомобиля УАЗ — около 1,5 млн руб.». «Профессиональному работнику лесного хозяйства не проблема передать информацию о пожаре: чаще всего он использует радио или мобильный телефон», — добавляет руководитель лесного отдела «Гринпис России» Алексей Ярошенко. — Проблема в том, что в лесу очень мало работает людей».

В Рослесхозе сообщили, что «уже второй год пытаются минимизировать последствия этого странного контракта», в частности какую-то часть оборудования «передать в ФБУ „Авиалесоохрана“, обсуждается возможность «заставить МБРР отказать от закупки, переформировать ее на реальную потребность».

Валерия Мишина

Генпрокуратура выдвинула обвинение дорогам

Состояние трасс стало причиной половины всех ДТП в России

Половина аварий с пострадавшими в России происходит из-за неудовлетворительных дорожных условий — плохих покрытий, разметки, знаков, светофоров и освещения. Такие данные привели в Генпрокуратуре, а первый заместитель главы ведомства Александр Буксман в связи с этим призвал «побуждать органы власти к своевременному обслуживанию и ремонту автомобильных дорог». Правозащитники указывают, что, несмотря на выводы надзорного ведомства, пострадавшим в происшествиях доказать вину дорожников и компенсировать ущерб в суде по-прежнему крайне затруднительно.

Ситуация с аварийностью обсуждалась на заседании коллегии по итогам работы Генпрокуратуры за шесть месяцев 2016 года. «Прошедшее полугодие отмечено чередой печальных событий на дорогах, которые произошли по вине пьяных водителей, неисправного общественного транспорта, а также связаны с неудовлетворительным состоянием автодорог страны», — заявил первый заместитель главы ведомства Александр Буксман. — Ежедневно в стране происходит свыше 400 дорожных происшествий с пострадавшими, совершенно половины из которых сопутствовало неудовлетворительное состояние дорожного полотна».

Как пояснили «Ъ» в ГИБДД, при аварии с пострадавшими инспектор оформляет карточку учета ДТП, в которой указывает все факторы, которые могли спровоцировать происшествие. Среди наиболее частых — дефекты покрытия, неудовлетворительное состояние обочин, отсутствие разметки, плохая видимость

или неисправность светофора, знака, недостаточная освещенность, а также деревья на обочине, мешающая обзору наружная реклама и др.

По данным Госавтоинспекции, за шесть месяцев в России произошло 72,8 тыс. ДТП с пострадавшими, из них с отмеченными неудовлетворительными дорожными условиями (НДУ) — 34,3 тыс., то есть чуть меньше половины. На фоне общего снижения уровня аварийности в стране (–9,2% за полгода) число аварий с НДУ увеличивается (+8,7%), причем стабильный рост наблюдается с осени 2015 года. 83% таких аварий происходит в городах и населенных пунктах, в крупных городах и на федеральных трассах ситуация лучше, чем по стране в целом. Так, в Москве доля аварий с НДУ — около 25% (чуть более 1/4 за полгода).

По мнению господина Буксмана, для решения этой проблемы важно «побуждать органы власти к своевременному обслуживанию и ремонту автомобильных дорог». «Необходимо пресекать злоупотребления должностных лиц при размещении государственных и муниципальных заказов на их строительство и ремонт, оплату фактически невыполненных работ», — заявил он.

Утверждение о том, что половина аварий в РФ происходит из-за плохих дорог, не соответствует реальному положению дел, считает бывший замминистра транспорта, президент ассоциации дорожных научно-исследовательских организаций РО-ДИОС Олег Скворцов. Отметка в карточке ДТП о яме на дороге и плохо различимом знаке не означает, что именно это стало причиной происшествия, говорит он. «Человек, может быть, ехал пьяным и врезался в другую машину, при этом на дороге была плохая разметка, но причи-

на ДТП не в этом, — пояснил «Ъ» сподлин Скворцов. — Реальную вину дорожника могут установить только экспертиза и суд, если туда обратились пострадавший водитель. Таких решений — единицы».

Президент Московской коллегии правовой защиты автолюбителей Виктор Травин говорит, что доказать вину дорожников в суде можно, но успех зависит от «настойчивости водителя». В ПДД записано, что автомобилист должен выбирать скорость, оценивая дорожные условия. Пользуясь этой нормой, ГИБДД часто признает водителя виновным в аварии, которая произошла из-за ям на дороге. «Пострадавший может потребовать от ГИБДД внести в документы запись о том, что на дороге была яма или нечитаемая разметка, — говорит господин Травин. — Можно потребовать проведения технической экспертизы. Если повезет — дорожников привлекут к ответственности, после чего уже надо идти в суд за компенсацией ущерба, поскольку факт нарушения будет доказан».

Олег Скворцов отметил, что государство официально допускает: часть федеральных дорог может нормативам и не соответствовать — это заложено в федеральной программе по развитию транспортной системы до 2020 года. В регионах, отмечает он, ситуация гораздо хуже: нормативам не соответствуют 60–80% дорог. «Как после этого говорить о качестве дорожного покрытия? — резюмирует он. — В США есть норма: если авария произошла из-за неудовлетворительных дорожных условий, то вина с дорожника снимается, если у него не было достаточного финансирования на обслуживание участка».

Иван Буранов

Хочешь больше денег?



скачать



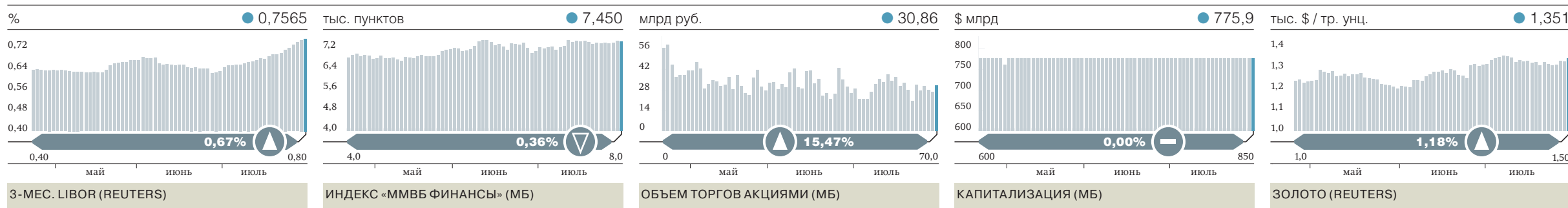
щитовая версия журнала

современно и экологично всегда под рукой свежий номер — в любой точке мира архив предыдущих номеров — в любую минуту

удобная навигация и пространный просмотр видео- и фотогалереи

подписка на цифровую версию для iPad — 3, 6 или 12 месяцев с автоматической загрузкой свежего номера

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



Накопления выросли на конкуренции

Переходная кампания пошла в обход картеля

По итогам первого полугодия пенсионные накопления переводились из одних фондов (как НПФ, так и ПФР) в другие на 20% активнее, чем в аналогичном периоде прошлого года. Создание коалиции негосударственных пенсионных фондов, которые не платят агентам за переход из дружественных НПФ, лишь подстегнуло конкуренцию на рынке. Впрочем, во втором полугодии ожидается появление ослабляющего фактора.

В расхождении „Б“ оказались сводные данные по договорам на перевод пенсионных накоплений, поданных НПФ в ПФР в первом полугодии текущего года. По состоянию на 1 июля НПФ подали в ПФР 2,9 млн договоров на перевод средств обязательного пенсионного страхования (ОПС) как от государства к частным фондам, так и из одних НПФ в другие. По приросту клиентов сейчас лидирует НПФ Сбербанка (1,26 млн договоров), НПФ «Будущее» (401 тыс.), НПФ «Доверие» (368 тыс.), НПФ РС (262,2 тыс.). Впервые в пятерку лидеров по объему договоров вошел «ВТБ Пенсионный фонд» (148 тыс. договоров). В НПФ Сбербанка и НПФ ВТБ „Б“ подтвердили соответствие реальности данных по ним в сводном документе ПФР, в НПФ «Будущее» и НПФ «Доверие» раскрыть данные отказались. НПФ РС на запрос не ответил. В пресс-службе ПФР комментировать предварительные итоги привлечения клиентов по ОПС отказались. Там раскрыли лишь общее число договоров, поданных НПФ к 1 июля прошлого года, — 2,428 млн. Таким образом, переходная активность в первом полугодии этого года на 20% выше, чем в прошлом.

Причина комплексная. «Рост общего числа договоров на перевод пенсионных накоплений в сравнении с первым полугодием прошлого года сформировали высокая активность лидеров рынка и вступление большего числа игроков в систему гарантирования (у ряда игроков этот процесс растянулся на два года, в течение этого срока фонды не могли привлекать ОПС. — „Б“), — отмечает гендиректор НПФ Сбербанка Галина Морозова. Там не намерены снижать темпы привлечения, при этом основным каналом привлечения остается единственный собственник фонда — Сбербанк. Схему привлечения по ОПС не намерены менять и в НПФ «Будущее». «Общая конфигурация наших каналов осталась прежней — прежде всего, это агентская сеть и банки-партнеры, в дополнение мы развиваем продажи через филиалы

и интернет и корпоративный канал», — говорит гендиректор НПФ «Будущее» Николай Сидоров. В свою очередь, «ВТБ Пенсионный фонд» в нынешнюю кампанию активно привлекает не только через дружественный ВТБ 24. «Мы работаем с ОПС-банком и Почта-банком и настроены расширять банковское привлечение. Этот канал не всегда предполагает меньшие затраты, но позволяет минимизировать риски, связанные с возможными нарушениями и ошибками агентов», — отмечает гендиректор «ВТБ Пенсионный фонд» Лариса Горчаковская.

Активное развертывание переходной кампании 2016 года госбанками делает механизм коалиции, неформально использованный рядом частных фондов, договорившихся о непереманивании друг у друга клиентов (см. „Б“ от 18 апреля), менее действенным. «В связи с активной работой НПФ, связанных с госбанками, масштабное привлечение необходимо другим фондам как минимум для того, чтобы компенсировать оттоки и избежать сокращения клиентской базы», — говорит директор по корпоративным рейтингам «Эксперт РА» Дмитрий Сергиенко. Комментарии государственных НПФ нейтральны, но и из них видно, что переток клиентов есть. «Хотя особого акцента на привлечение из фондов коалиции НПФ „ВТБ Пенсионный фонд“ не делает, в общем объеме переходов из НПФ доля этого привлечения может быть высокой с учетом масштабов картеля», — констатирует Лариса Горчаковская. В такой ситуации агентам коалиции остается еще больше активизировать усилия. «Агенты фондов, входящих в коалицию, не ушли с рынка: они переключили на привлечение из НПФ за пределами картеля и „молчунов“ — клиентов ПФР», — отмечает гендиректор Национального НПФ Светлана Касина. Как ранее сообщало, „Б“ (см. „Б“ от 27 июля), это уже даже привело к росту мошеничества на пенсионном рынке.

Впрочем, какой результат переходной кампании будет по итогам года — выше, наравне или ниже, чем в 2015 году, — прогнозировать сложно. Существенное влияние на итоговый результат может оказать изменение порядка перехода из НПФ в НПФ с обязательным информированием клиента о потере инвестдохода при досрочном переходе, отмечает первый вице-президент Национальной ассоциации негосударственных пенсионных фондов Сергей Эрлик. Ожидается, что соответствующий законопроект рассмотрит Госдума нового созыва.

Павел Аксенов

Ипотека утратила взнос

Банк «Возрождение» готов рискнуть за счет застройщика

На ипотечный рынок стали возвращаться докризисные продукты. Ипотеку без первоначального взноса предложил своим клиентам банк «Возрождение». В случае дефолта заемщика предполагается, что компенсировать потери банка будет застройщик. Рынок сомневается в перспективах данного продукта.

Банк «Возрождение» начал выдавать ипотеку без первоначального взноса, следует из сообщения, опубликованного на сайте банка. Пока кредит выдается только на объекты застройщика ГК «Интеко» в трех городах: Москва, Санкт-Петербург и Ростов-на-Дону. «Это девять жилых комплексов, где реализуются квартиры и апартаменты эконом-, бизнес- и премиум-класса», — говорится в сообщении. Как пояснили в банке, это квартиры в строящихся домах. При этом дополнительных требований к заемщикам, не платящим первоначальный взнос (залог имеющейся квартиры или поручительство), банк не требует, а базовая ставка составляет 13% годовых. Это выше, чем по рынку (ставки начинаются от 11,65% для продуктов с господдержкой), но и продуктов таких на рынке не было с прошлого кризиса. Тогда, столкнувшись с тем, что обесценившаяся недвижимость

стоит меньше, чем невозвращенный кредит, банки закрыли все такие программы.

В «Возрождении» настаивают на безопасности программы для банка. «Это пилотный проект, поэтому давать прогнозы пока рано. Но для нас такая схема безрисковая. По согласованию с застройщиком в случае дефолта заемщика все убытки покрывает застройщик», — говорит руководитель розничного бизнеса

считают подобный кредитный продукт довольно рискованным и заходить в ипотеку без первоначального взноса не собираются. «Опыт ипотечного кризиса в Америке показывает, что выдавать займы без первоначального взноса очень рискованно. В случае падения цен на жилье его стоимость может оказаться значительно ниже той, на которую рассчитывает банк», — указывает зампред правления Райффайзенбанка

платежной дисциплины, считают банкиры. Более того, они не вкладывают свои деньги в жилье, и в случае возникновения финансовых трудностей им будет легче выйти из проекта. «В данном случае нет стимулирующего эффекта, чтобы платить по ипотеке», — добавляет господин Вагабов. В итоге возникает риск, что застройщику придется компенсировать значительное количество дефолтов, захочет ли и сможет ли он это делать — вопрос.

В такой ситуации не исключено, что к заемщикам, вероятно, будут предъявляться более высокие требования в сравнении с традиционными ипотечными продуктами (например, к опыту работы на последнем месте, уровню дохода, соотношению платеж/доход и пр.), рассуждает старший аналитик группы банковских рейтингов АКРА Михаил Доронкин. Да и учитывая повышенное давление на капитал банка ипотечных кредитов без первоначального взноса (ЦБ требует взвешивать такие ссуды с коэффициентом 1,5), вряд ли объем таких ссуд будет значительным, считает старший директор по финансовым институтам Fitch Ratings Александр Данилов. Не исключено, что это пиар-ход, чтобы привлечь внимание клиентов на себя, предполагает он.

Богдан Бакалейко

20 процентов составляет стандартный размер минимального первоначального взноса по ипотеке на российском рынке

банка «Возрождение» Евгений Дмитриев. По его словам, надеждой застройщика оценивает специальный департамент в банке. Одним партнерством с «Интеко» идея ипотеки без первоначального взноса не ограничится. «Сейчас мы ведем переговоры еще с четырьмя-пятью компаниями, чтобы работать по такой же схеме», — добавляет господин Дмитриев.

В отличие от «Возрождения», опрошенные „Б“ участники рынка

Андрей Степаненко. Спрос на акцию будет, вопрос в том — насколько он качественный, уверены эксперты. «Сегодня примерно треть потенциальных заемщиков располагает первоначальным взносом 20%», — говорит вице-президент, начальник управления развития ипотечного бизнеса банка «ФК Открытие» Дмитрий Вагабов. Клиенты, которые не в состоянии накопить 20% стоимости жилья, не имеют должной для ипотечного кредитования

Нотариусам закон не дописан

Они не могут получить средства с депозитов в лопнувших банках

Спешка законодателей перед выборами провести как можно больше срочных норм привела к очередным неожиданным последствиям. Вне правового поля оказался порядок компенсации депозитов нотариусам в ходе банкротства банков. Противоречия друг другу нормы, появившиеся в законе о банкротстве, существенно осложнили, если не сделали невозможным внеочередное удовлетворение требований этих кредиторов, хотя изначально депутатами задумывалось обратное.

О законодательной коллизии, сложившейся с выплатами из конкурсной массы банкротящихся банков отдельным категориям их кредиторов и, в частности, нотариусам, „Б“ рассказал источник, близкий к Агентству по страхованию вкладов (АСВ). Именно оно в подавляющем большинстве случаев (для банков, имевших до отзыва лицензию ЦБ на привлечение средств физлиц) является конкурсным управляющим и ведет расчеты с кредиторами.

Дело в том, что в конце прошлого года был принят закон 391-ФЗ, вносящий поправки в закон «О несостоятельности (банкротстве)», которые исключили из конкурсной массы «имущество... по договорам депозитных счетов нотариусов». «Согласно этим поправкам, требования но-

тариусов по договорам депозитных счетов должны удовлетворяться вне очереди, точнее — среди прочих внеочередных требований в порядке календарной очередности», — поясняет председатель совета директоров правового бюро «Олевинский, Буоякин и партнеры» Эдуард Олевинский. До этой поправки данные требования исполнялись в порядке общей очереди, то есть шансы вернуть средства с депозитов в банках-банкротах у нотариусов, как и у прочих кредиторов, были довольно малы.

Не считая ошибки в формулировке поправок (средства на депозитах ими отнесены к активам банка-банкрота, тогда как по своей правовой природе являются обязательствами), новая норма сама по себе полезная, указывают опрошенные „Б“ юристы. На депозиты нотариусов вносятся не их средства, а средства клиентов, кредиторов которых по каким-либо причинам не могут сами получить. Как свидетельствуют регистраторы, чаще всего депозитами нотариусов пользуются компании, которые не могут передать акционерам или партнерам деньги из-за корпоративных конфликтов, или же когда те сменили место жительства, например, уехав за границу, не оставив адреса пребывания. «Таких случаев — не больше 1% в общей практике, но они есть», — рассказал „Б“ представитель одного из регистраторов.

Однако применить полезные поправки на практике оказалось невозможно. Сначала — потому что не было понятно, к каким именно (по сроку возникновения) правоотношениям они должны относиться. Теперь — из-за того что попытки депутатов прояснить ситуацию привели к еще большей путанице.

В июле этого года закон 391-ФЗ (со злополучной нотариальной поправкой) пополнился новым «разъясняющим» пунктом 18.1, в котором указано, что соответствующая норма «применяется к денежным средствам, внесенным на депозитный счет нотариуса в кредитной организации, в отношении которой возбуждено дело о банкротстве после дня вступления в силу... закона». Эта поправка действует. Однако чуть ранее, в конце июня, другим законом в 391-ФЗ была внесена еще одна поправка — 19. Он гласит, что норма по нотариусов применяется «к денежным средствам, внесенным на депозитный счет нотариуса в кредитной организации после дня вступления в силу... закона». Эта поправка вступит в силу позже.

Итог такого законотворчества — в закон внесены два пункта разного содержания, разъясняющих одну и ту же норму, которая еще и сама по себе ошибочна в формулировках», — резюмирует собеседник „Б“. Без устранения этой законодательной коллизии АСВ не может выплачивать нотариусам компенсацию, так

как не понимает, по какой законодательной норме действовать, притом так, чтобы потом к нему не было претензий со стороны нотариусов и их клиентов. В результате страдают третьи лица — клиенты нотариусов. «Во избежание споров с клиентами, АСВ и необходимости компенсировать клиентам затраты из собственного кармана, если банк, где был размещен депозит, обанкротился (а суды уже не раз выносили такие решения, некоторые нотариусы вообще перестали принимать средства на депозиты», — посоветовал в беседе с „Б“ один из московских нотариусов.

Юристы недоумевают, что делать в такой ситуации. «Налицо плохая работа законодателя», — возмущается господин Олевинский. — И проблема состоит не только в том, что закон называет имуществом то, что является обязательством кредитной организации. Указанные нормы в обоих законопроектах появились на стадии второго чтения, когда общественность уже не имеет времени дать свои замечания: от появления этих изменений законопроекта до опубликования закона проходит менее месяца. А поспешность порождает ошибки и недоверие к процедуре законотворчества». В пресс-службе АСВ в пятницу вечером получить комментарии не удалось. Депутаты, если и будут разрешать ситуацию, то уже в новом составе после выборов в Госдуму.

Юлия Полякова

КОНТЕКСТ

ФИНАНСОВЫЕ РЫНКИ

ЦБ выявил манипулирование

Банк России установил факты неоднократного манипулирования на торгах Московской биржи рынками обыкновенных акций ОАО «Уральская кузница», ПАО «Черногорнефть», ПАО «Ковровский механический завод», ПАО «Саратовский нефтеперерабатывающий завод», ПАО «Новороссийский морской торговый порт» и привилегированных акций ПАО «Российские сети» в период с 27 мая по 2 сентября 2015 года. Об этом говорится в сообщении регулятора. В манипулировании участвовали лица, состоящие друг с другом в родственных отношениях, Жиляев Юрий Александрович и Жиляев Александр Иванович. «В результате проверки, проведенной Банком России, установлено, что в указанный период Юрием Жиляевым была совершена серия сделок по предварительной договоренности с Александром Жиляевым, которые привели к существенным отклонениям спроса и предложения,

цен, а также объемов торгов акциями. В общей обороте торгов вышеуказанных инструментов в ряд дней периода доля господ Жиляевых составляла от 82% до 100%. Следовательно, в эти дни они полностью формировали цену вышеуказанных акций», — уточняет ЦБ. В соответствии с российским законодательством такие действия являются манипулированием рынками акций. Указанные лица привлечены к административной ответственности, говорится в сообщении ЦБ. ТАСС

БАНКИ

Экс-владельцам «Траста» отказали в замораживании

В пятницу санируемый банком «ФК Открытие» банк «Траст» сообщил на официальном сайте, что 28 июля судья Лондонского коммерческого суда Джастис Мейлз вынес решение, которое отклонил ходатайство Ильи Юрова, одного из бывших владельцев «Траста», об отмене ордера о замораживании активов. Этот ордер был вынесен в отношении него и других бывших (до санации) акционеров банка (Николая Фетисова и Сергея Беляева) в феврале 2016 года. Именно тогда «Траст», находившийся уже под управлением санатора, подал в английский суд иск к указанному лицу о возмещении ущерба в размере \$830 млн, причинен-

ного многолетним мошенническими действиями бывших руководителей банка «Траст». Тогда Высокий суд Лондона вынес решение о замораживании их активов по всему миру. Разбирательство по делу будет продолжено до вынесения решения по существу. Очередное значимое заседание состоится в ноябре 2016 года, когда суд должен будет утвердить предварительное расписание слушаний на 2018 год. Отдел финансов

Сбербанк покидает Словакию

Sberbank Europe AG, дочерний банк Сбербанка, сегодня завершил продажу 99,5% дочерней компании в Словакии Sberbank Slovensko группе Penta Investments. Об этом сообщает пресс-служба Сбербанка. Как сообщалось, соглашение о продаже было подписано 17 декабря 2015 года. По состоянию на декабрь 2015 года общий объем активов Sberbank Slovensko составлял €1,8 млрд, услугами банка пользовались более 110 тыс. активных клиентов. «Решение продать Sberbank Slovensko соответствует стратегии переоценки рынков присутствия Sberbank Europe. Банк продолжает развивать цифровые продукты и сервисы и в то же время сосредотачивает бизнес-активность на основных рынках», — прокомментировал первый заместитель председателя правления Сбербанка Лев Хасис. ТАСС, «Интерфакс»

Стратегия вашего бизнеса — Экспансия в регионы?

Для вас — предложение «Коммерсантъ Регионы»
Разместите вашу рекламу в любом из 18 региональных выпусков ежедневной общенациональной деловой газеты «Коммерсантъ»

Газета распространяется по 54 областям РФ, общий тираж — 66 000 экз. Регулярно выходят цветные тематические страницы: «Компани», «Строительство», «Банк», «Телеком», «Дом», «Стиль», «Путешественник», «Quality», «Промышленность», «Авто», «Business Guide» и др.

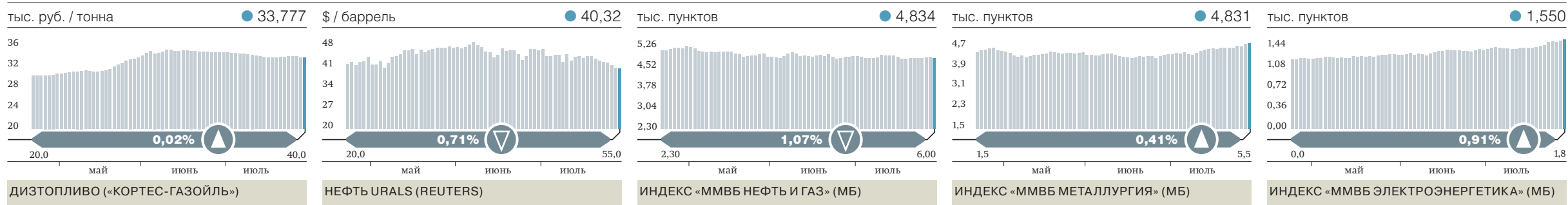
Региональные выпуски газеты «Коммерсантъ» печатаются в следующих городах РФ: Санкт-Петербург, Воронеж, Нижний Новгород, Казань, Уфа, Самара, Саратов, Волгоград, Пермь, Ростов-на-Дону, Краснодар, Екатеринбург, Новосибирск, Челябинск, Иркутск, Красноярск, Хабаровск, Владивосток

По вопросам размещения обращайтесь в рекламную службу по телефону: 8 (495) 797 6970, доб. 2108/2110 kommersant.ru

Коммерсантъ Регионы kommersant.ru

реклама 16

ДЕЛОВЫЕ НОВОСТИ



Пулково подвели под Катар

Новым акционером аэропорта станет катарский фонд

Frarort, немецкий акционер управляющей компании аэропорта Пулково, продает часть своей доли катарскому суверенному фонду QIA. Тот в дальнейшем планирует нарастить долю до 24,99%, частично выкупив пакет у «ВТБ Капитала» и полностью — у греческого Corelozous. По мнению аналитиков, старые акционеры на фоне падения пассажиропотока аэропорта будут рады сократить в нем участие.

Международный аэропортовый оператор Frarort договорился с суверенным фондом Катара Qatar Investment Authority (QIA) о продаже ему 10,5% в компании-операторе петербургского аэропорта Пулково, говорится в официальном сообщении Frarort. Речь идет о доле в Thalita Trading Ltd, которой принадлежит управляющая компания аэропорта Пулково — «Воздушные ворота северной столицы» (ВВСС). Таким образом, доля Frarort в ВВСС снизится до 25%. Во Frarort подчеркнули, что сокращение акционерного участия не отразится на ее роли «аэропортового оператора» в ВВСС.

Сделка будет закрыта до конца года, Frarort рассчитывает получить за пакет €30–40 млн. В дальнейшем планируется, что QIA выкупит часть долей у других партнеров консорциума — «ВТБ Капитала» (57,5%) и греческой Corelozous Group (7%), доведя, таким образом, размер пакета в Thalita Trading Ltd до чуть менее блокирующего — 24,99%. По данным «Ъ», свой пакет полностью продаст греческий акционер. В воскресенье получить его комментарий не удалось. В пресс-службе группы ВТБ «Ъ» отказались комментировать де-

тали сделки до ее утверждения правительственной комиссией по иностранным инвестициям.

● QIA основан в 2005 году для перенаправления доходов Катара от нефтегазового сектора в другие отрасли. Портфель инвестиций оценивается в сумму более \$170 млрд. Фонд владеет долями в Volkswagen, Glencore, Agricultural Bank of China, Royal Dutch Shell, Siemens, Vinci, Iberdrola и других крупных компаниях.



Пассажиропоток Пулково сокращается не только по ряду объективных причин, но, на мой взгляд, и по ряду субъективных
— Георгий Полтавченко, губернатор Петербурга, 2 июня

«Воздушные ворота северной столицы» управляют Пулково с 2010 года, выручка в 2015 году составила 14 млрд руб. С 2010 года пассажиропоток аэропорта рос, но в 2015 году из-за санкций, уменьшения числа иностранных туристов и падения рубля трафик упал до 13,4 млн человек (14,2 млн в 2014 году). В первом полугодии 2016 года пассажиропоток упал на 6,5%, до 5,6 млн человек. На показателях аэропорта также сказалось изменение стратегии развития базового перевозчика — авиакомпании «Россия» (см. «Ъ-Онлайн» от 31 июля). Ухудшение пока-

зателей аэропорта привело к появлению слухов о том, что основной акционер ВТБ хочет продать свою долю (см. «Ъ» от 14 декабря 2015 года). В качестве потенциального покупателя называлась «Ренова» Виктора Вексельберга.

Арабские фонды в последнее время интенсифицировали инвестиции в Россию, причем, прежде всего, в транспортный сегмент. Глава РФПИ Кирилл Дмитриев говорил в начале июня, что QIA изучает вхождение в российские проекты общим объемом \$6,5 млрд «в различных секторах экономики, начиная от агросектора и заканчивая инвестициями в недвижимость». В середине июня РФПИ вместе с арабскими инвестфондами заключил соглашение с «Ростехом» о продаже блокирующего пакета холдинга «Вертолеты России» за \$600 млн. Тогда же РФПИ сообщил о привлечении арабских фондов к финансированию строительства платного участка трассы М4 «Дон».

Снижение доли в операторе аэропорта может быть связано с неудовлетворенностью Frarort показателями проекта, особенно в последнее время, полагает исполнительный директор агентства «Авиапорт» Олег Пантелеев. «При этом очевидно, что нынешняя сделка явно не последняя: на кону остается пакет ВТБ, для которого этот актив не является профильным», — говорит он. По мнению госпожи Пантелеевой, приход ближневосточного инвестора на первый взгляд не обещает серьезных улучшений в управлении активом: гораздо важнее было бы рефинансировать текущую задолженность компании.

Елизавета Кузнецова

Роман Троценко взялся за удобрения

Бизнесмен покупает «СДС-Азот»

Предприниматель Роман Троценко станет акционером не только кемеровского «Азота», но и всего «СДС-Азота», в который входит это предприятие. По данным «Ъ», соответствующее заявление сейчас рассматривает ФАС. Предполагается, что приход нового акционера позволит построить на площадке «Азота» новые мощности стоимостью €1,2 млрд, хотя эксперты относятся к проекту скептически. В то же время, говорят они, на фоне девальвации рубля даже при низких ценах на азот отрасль остается высоко маржинальной.

ФАС сообщила, что рассматривает обращение компании, название которой ведомство не раскрыло из соображений конфиденциальности, о покупке пакета химического подразделения холдинга СДС — «СДС-Азот». В ведомстве не стали комментировать ситуацию. Источники «Ъ» уточнили, что «СДС-Азот» собирается купить корпорация AEON Романа Троценко. Там не ответили на запрос «Ъ». Около месяца назад стало известно, что бизнесмен купил долю в основном производственном активе «СДС-Азота» — кемеровском АО «Азот». Сколько он получил в компании, неизвестно, но совладелец и президент СДС Михаил Федяев говорил «Ъ», что «не назвал бы долю миноритарной». Теперь, говорят собеседники «Ъ», фактически эта сделка оформляется официально. В основной актив господин Троценко уже вошел, остальное — «чистые формальности».

● «СДС-Азот» основан на активах «СИБУР-Минудобрения», который СДС купил у СИБУРа. Кемеровский «Азот» — крупнейшее химическое предприятие за Уралом, в 2015 году произвел

примерно по 1 млн тонн аммиачной селитры и аммиака, 796 тыс. тонн азотной кислоты, 520 тыс. тонн карбамиды и 95,9 тыс. тонн капrolактама. Чистый убыток завода в 2014 году составил 16,9 млрд руб. против 1,05 млрд руб. чистой прибыли годом ранее (размер убытка связан с переоценкой активов из-за девальвации). Помимо «Азота» в «СДС-Азот» входит ООО «Ангарский АТК», совместно они контролируют треть всего производства капrolактама в России.

Вхождение нового собственника связано со строительством комплекса по производству азотных удобрений на площадке кемеровского «Азота». Стоимость строительства официально не раскрывается, но, по данным «Ъ», составляет около €1,2 млрд и позволит нарастить мощности «Азота» как минимум в полтора раза. Строительство планируется начать в конце 2017 года. В нем примет участие Codest (структура итальянской строительной группы De Escher Group), финансирование проекта должно обеспечить итальянское кредитное агентство.

Ольга Мордошенко

КОНТЕКСТ ВЭБ ВОЗВРАЩАЕТ СВОЙ КАЛИЙ «АКРОНУ»

ВЭБ в пятницу объявил тендер на оценку рыночной стоимости его пакета 20% минус 1 акция в ЗАО «Верхнекамская калийная компания» (ВКК; входит в «Акрон»). Заявки на участие в тендере принимаются до 9 августа, итоги будут подведены 23 августа. ВКК разрабатывает Талицкий участок Верхнекамского месторождения калийно-магниевых солей. Запуск производства хлористого калия запланирован на 2021 год, выход ГОКа на полную мощность 2 млн тонн хлоркалия в — на 2023 год. Стоимость проекта оценивается в \$1,5–1,7 млрд. ВЭБ получил долю в компании в декабре 2012 года. Тогда «Акрон», долго искавший инвесторов в проект, продал трем банкам 38% акций ВКК. Помимо ВЭБа их получили Евразийский банк развития (9,1%) и Raiffeisenbank (10,95%). Соглашение изначально предусматривало обратный выкуп этих акций «Акрном», на данный момент компания уже выкупила пакет Евразийского банка развития. Как пояснил «Ъ» председатель совета директоров «Акрона» Александр Попов, скорее всего, «Акрон» выкупит и долю ВЭБа. Сделку планируется завершить не позже ноября за счет собственных средств «Акрона». Ольга Мордошенко

«Ростех» заходит в Иран с моря

Корпорация построит в стране ТЭС на российский кредит

«Технопромэкспорт» первым из российских компаний заключил крупный твердый контракт с открывшимся после санкций Ираном. Компания за пять лет в качестве подрядчика построит ТЭС на 1,4 ГВт в Бендер-Аббасе, проект будет финансироваться через экспортный кредит РФ на €1 млрд. Заработать на этом контракте компания будет сложно, полагают аналитики, называя проект прежде всего политическим.

«Технопромэкспорт» (входит в «Ростех») и Холдинговая компания по производству электроэнергии на тепловых станциях Ирана подписали контракт на строительство ТЭС мощностью 1,4 ГВт в Бендер-Аббасе. Контрактом предусматривается строительство четырех энергоблоков мощностью по 350 МВт и опреснительной установки мощностью 200 тыс. кубометров в сутки. «Технопромэкспорт» не будет вкладывать собственные средства в проект и выступит только как подрядчик. Экспортный кредит на строительство ТЭС на €1 млрд Тегерану предоставит правительство РФ, эта сумма покрывает 85% стоимости строительства станции. Еще 15% предоставит иранская сторона.

Строительство ТЭС «Хормозган» начнется после открытия финансирования и продлится четыре с поло-

виной года (55 месяцев). Выплаты по кредиту будут идти в течение пяти лет после использования иранской стороной всего тела межгосударственного займа, сообщили «Ъ» в «Ростехе». Банки-агенты еще не определены, ставка составит 2,77% годовых. Станция «Хормозган» не станет самым крупным проектом госкомпаний в Иране: в 1980-х «Технопромэкспорт» построил в стране еще две ТЭС — «Рамин» (1,89 ГВт) и «Исфаган» (1,6 ГВт).

Таким образом, российской компании впервые после снятия санкций с Ирана удалось заключить крупный твердый контракт. Как подробно писал «Ъ» (см. «Ъ-Онлайн» от 29 апреля), несмотря на тесные политические контакты, экономическое сотрудничество с Тегераном пока идет туго. В частности, другой крупный контракт — об электрификации железной дороги Гармсар — Инче-Барун (495 км) — пока не подписан. В ОАО РЖД «Ъ» сообщили, что соответствующее межправительственное соглашение, предусматривающее предоставление Россией пятилетнего кредита на €1,2 млрд, согласовано с российской стороной, сейчас должно быть согласовано с иранской. Контракт зависит от утверждения межправительственного соглашения, поясняют в монополии.

Вопрос предоставления финансирования для иранских проектов изначально был ключевым и наибо-

лее проблемным. Иранцы были готовы привлекать российских подрядчиков только при условии получения госкредита от РФ, но этих денег не могло хватить на все проекты. Так, в марте «Интер РАО» заключило меморандумы с агентством по развитию водоснабжения и энергетики провинции Хузестан о расширении ГЭС «Дез» на 200 МВт и с госхолдингом «Тепловые электрические станции» о модернизации ТЭС «Рамин». Сейчас «Интер РАО» готовит технико-экономическое предложение, однако вопрос финансирования остается открытым.

У аналитиков неоднозначное отношение к экономическим перспективам строительства ТЭС в Иране. С одной стороны, после девальвации российские энергомашиностроители стали конкурентоспособнее по цене, полагает Наталья Порохова из АКРА. С другой стороны, в ситуации, когда Россия предоставляет финансирование для проектов своих компаний за рубежом, а сами компании выступают в роли генподрядчиков, достичь высоких прибылей им крайне сложно, считает Владимир Скляр из «Ренессанс Капитала». «Это полностью политический проект, и маржинальность, которая складывается на такие стройки, минимальна», — полагает он.

Татьяна Дятел, Наталья Скорлыгина

Украина поддержала ЕС из-под земли

Для Украины было важно добиться трехсторонней встречи, чтобы убедить «Газпром» подписать дополнительное соглашение к контракту, которое позволило бы «Нафтогазу» покупать российский газ, сняв вопросы по take-or-pay на третий квартал, говорит Андрей Поли-

щук из Райффайзенбанка. Но существенных проблем с транзитом сейчас объективно нет, и поэтому новые газовые переговоры возможны только в том случае, если «Нафтогаз» будет не успевать заполнять ПХГ перед зимой.

Юрий Барсуков

КОНТЕКСТ UNIPER МОЖЕТ ПРОДАТЬ ЮЖНО-РУССКОЕ

Немецкая Uniper (в нее переведены основные активы E.ON, готовится spin off) может выставить на продажу ряд активов, в том числе долю в 25% в Южно-Русском газовом месторождении в России, сообщает Reuters со ссылкой на источники. Аналогичной долей владеет немецкий концерн BASF, а контрольным пакетом — «Газпром». Добыча на Южно-Русском месторождении составляет 25 млрд кубометров в год, газ подается в Nord Stream. E.ON получила долю в проекте в 2009 году в обмен на 2,93% акций «Газпрома», которыми теперь владеет сама монополия. По данным Reuters, Uniper оценивает свою долю в Южно-Русском в \$1,7–2,5 млрд. Собеседники «Ъ» в «Газпроме» ничего не слышали о такой сделке, представитель Uniper заявил, что решение о продаже доли не принималось. Собеседники «Ъ» на рынке сомневаются в перспективе сделки, так как доля в Южно-Русском — ценный актив, а любой покупатель в текущей экономической и политической ситуации запросит существенный дисконт. Юрий Барсуков

рестораны

РЕКЛАМА

СТЕЙК БУРГЕРНЫЙ БЕСПРЕДЕЛ ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
Любой стейк 590₽

В акции участвуют стейки из раздела Гурме. Резервы не принимаются.

Проточный переулоч, д. 11
7 (495) 730 24 09
www.happybones.ru

Стейки от легендарного шефа Вячеслава Дельберга. Открытый гриль в зале. Бургеры из мраморной говядины на вынос

РЕСТОРАН ОДЕССКОЙ КУХНИ
www.babel.msk.ru 1-й НИКОЛАШЕВСКИЙ ПЕРЕУЛОК, Д. 6, СТ. 2
БРОНИРОВАНИЕ СТОЛОВ: 7 499 922 66 60

BOSTON SEAFOOD & BAR
МАГАДАНСКАЯ КРЕВЕТКА ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
1690 990₽

Не действует на вынос. Резервы не принимаются. м. Белорусская, Лесная, 7 +7 (495) 228-4600

Они уже прилетели!
Пик сезона новозеландских устриц в ресторане «Рыбный базар»
Любая устрица из Новой Зеландии - 196 руб./штука

ПИК СЕЗОНА!

Ждем Вас по адресу: Мамоновский переулоч, д.2
www.rbazar.ru, (495) 650 54 44

Каждый понедельник предлагаем вашему вниманию рубрику

РЕСТОРАНЫ

Газета «Коммерсантъ» имеет одну из самых больших читательских аудиторий. Размещение рекламы в рубрике Рестораны — это максимальный охват вашей целевой аудитории.

РАЗМЕСТИТЕ ИНФОРМАЦИЮ О ВАШЕМ РЕСТОРАНЕ!

По вопросам размещения рекламы обращайтесь к АLINE Колосовой по тел. 8 (495) 797 6996, 8 (495) 926 5262 kommersant.ru

культура

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА

Античный триллер

«Царь Эдип» Римаса Туминаса в Эпидавре



Среди множества событий перекрестного года Греции и России состоялось одно, имеющее особый культурный статус. В Эпидавре, в самом древнем амфитатре мира, вмещающем 14 тыс. зрителей, в присутствии президента страны Прокописа Павлопулоса прошла премьера спектакля «Царь Эдип». Постановка Римаса Туминаса осуществлена в сотрудничестве с Национальным театром Греции в Афинах. На премьере в Эпидавре побывал АНДРЕЙ ПЛАХОВ.

Сначала о самой сцене. Неоднократно посетив Эпидавр как музей античности, вместе со всеми потешая туристическим аттракционом: когда на сцене шелестят бумажкой, это отчетливо слышно на самом верху. И наоборот: если во время представления у кого-то в зале невзначай зазвонит мобильник, звук разносится повсюду. В этот раз, слушая отчетливые, чеканные реплики артистов, я сравнивал их с тем, что происходит в модных московских театрах, где, даже сидя в пятом ряду, половину текста приходится домысливать. То ли артикулировать разучились, то ли акустика ни к черту.

Второе впечатление из категории «приходящих», а на самом деле ключевое для восприятия спектакля: открытость сцены и аутентичность окружающего пейзажа. В самом начале действия мы увидели двух девочек в развевающихся белых одеждах, бегущих к огромному дереву: то были не-

счастливые дочери Эдипа, зачатые от его брака с родной матерью. Невозможно не думать о том, что эта пиния стояла здесь, может быть, пятьсот лет назад, еще парой тысячелетий раньше на этой же сцене, вполне вероятно, ставился «Царь Эдип» Софокла, и если нынешнего дерева тогда не было, то звезды, сияющие над амфитеатром, наверняка были — как были и во времена самого эдипова мифа.

Впрочем, миф и время несовместимы. Чувство времени, его непрерывности, представление о возрасте героев отсутствуют в античной трагедии: действие движется другой, нереалистической драматургией. В то же время именно у Софокла мифологический ритуал (принесение жертвы ради спасения города-полиса) уступает место зачаткам индивидуальной рефлексии. Трагедия обретает классический вид: личность оказывается между двух огней — волей богов и свободным выбором, роком и судьбой, мифом и историей.

Римас Туминас уже ставил Софокла в Вильнюсе, и это был «Эдип» конца века. Новый спектакль выглядит и звучит по-другому. В нем акцентированы такие темы, как слепота вождя и слишком позднее прозрение, способность добровольно отказаться от власти и признать поражение, трудность постижения истины, которая при всей очевидности ускользает в воронку разных интерпретаций. Сегодняш-

Римас Туминас поставил «Царя Эдипа» в старейшем амфитатре Греции, Эпидавре, но сделал из античной классики современный триллер

ФОТО GREEKFESTIVAL.GR

ний мир снова в плену мифологии и теорий заговора; если в античную эпоху верили оракулам-прорицателям, нынче власти дум поселились на телевидении и в интернете. Подобные параллели с современностью проведены режиссером Туминасом и его постоянным сценарием Адамасом Яцовским деликатно: никаких мониторов и гаджетов. По сцене катается огромная труба, выполняющая разные функции, но в сущности символизирующая тяжелый каток рока, который можно назвать также исторической неизбежностью. Присутствие богов обозначено еще менее зримо, но ощущается постоянно — в том числе благодаря хору, который то и дело поминает Зевса, Аполлона и прочих обитателей Олимпа. Составленный из греческих артистов, говорящих на своем языке, «хор фиванских старейшин» низвергнут с котурнов и полностью освобожден от пафосной декламации. Группа мужчин, одетых в соответствующие костюмы, напоминает компанию разношнурцев: они комментируют события древнего мифа так, как будто обсуждают футбольные новости в кафешке, перебивая и заглу-

шая друг друга, иногда переходя в ритм рэпа. Еще одним важным лейтмотивом происходящего становится музыкальный: он написан композитором Фаустасом Латенасом и исполнен вселенской печали.

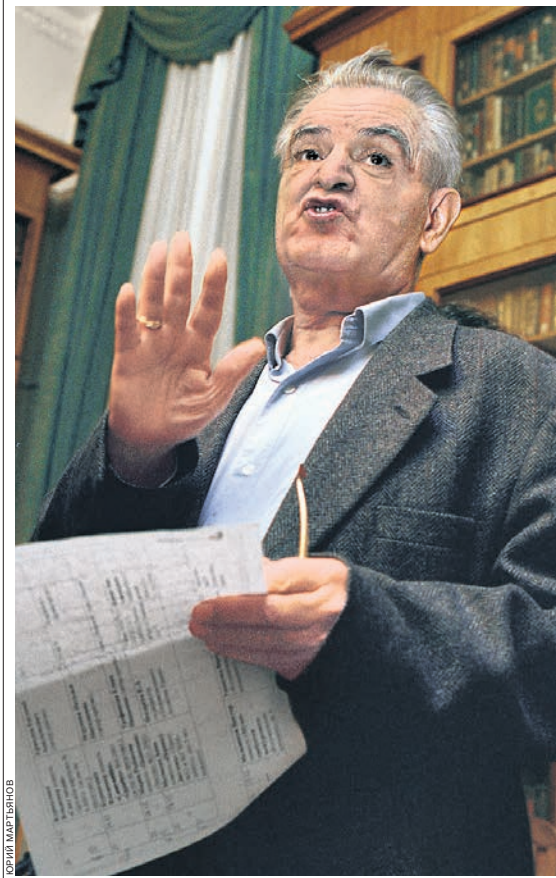
Главные исполнители демонстрируют черты вахтанговской школы в корректровке Туминаса: ее достойно представляет Евгений Князев в роли слепого прорицателя Тересия. Не менее характерным в этом смысле оказывается недавний выпускник Щукинского училища Эльдар Травов: он играет Креонта, члена царской «семьи», выдающего в немилость, — вертлявого женоподобного клоуна в алой тунике. По контрасту с ним воплощением спортивного мачизма смотрится поначалу Виктор Добронравов — Эдип. Это уверенный в себе лидер, тиран, но без самодурства и кровавого деспотизма: самое страшное наказание для провинившихся — изгнание из города. К тому же Эдип в спектакле наделен одной, редкой для тиранов чертой — стремлением до того бы то ни стало пробиться к истине сквозь сеть дворцовых интриг и лживых слухов. Тем разительнее выглядит финал: Эдип прозрел, но ценой становится не только его физическая слепота и отречение от трона, но также полный слом личности, раздавленной трубой-катком.

Отчасти такое впечатление связано с тем, что образ Иокасты, жены-матери главного героя (Людмила Максаква), решен подчеркнуто декоративно, особенно в трагическом финале: дама в белом одеянии с нечистым подсознанием, которое олицетворяет сопровождающий героиню черный ангел. На таком уровне символизма психология отношений перестает работать. Возможно, в этом и состоял замысел — показать, что Иокаста с Эдипом не столько разнятся по возрасту, сколько манифестируют разные эпохи — раннюю античность с ее слепой верой в божественные предначертания и античность зрелую, приближенную к нашему времени, неотъемлемым элементом которого становится бунт.

Однако, чтобы не впутывать зрителю в слишком замысловатую игру, каковой она явно не является, режиссер все же снижает трагедию до градуса мелодрамы с примесью детектива и триллера. В сущности, он поступает правильно — и подтверждением тому стала не только полная энтузиазма реакция публики в Эпидавре, но и хорошо знакомая литературоведам и историкам театра истина. Только дважды в истории культуры трагедия заявляла о себе как полноценный высокий жанр — во времена Античности и Возрождения. Массовые трагедии нового времени, где роли героя и хора поменялись местами, уже не могут поддерживать архаичную структуру, и это отражается на трактовках классики, любовь к которой становится своего рода эдиповым комплексом современных художников.

Создатель абхазской вселенной

НЕКРОЛОГ



Первый его текст я прочла в 14 лет — случайно наткнувшись на перепечатанную на машинке главу «Пирей Валтасара» из «Сандро». Наверное, это не тот текст, с которого стоит начинать, и особенно в таком возрасте, лучше бы было, конечно, взяться за нежные рассказы про Чика. Но мне поало это. Я до сих пор помню, как это чтение действовало на меня. Вот дядя Сандро, временно приближенный к начальству, заигрывает с красивыми женщинами с балкона ЦИКа, вот он едет в составе Абхазского ансамбля песни и пляски танцевать на банкете в присутствии самого Сталина. Вот он вождя видит или даже чувствует («Постепенно взаимные рукоплескания слились и выровнялись, найдя общий эпицентр любви, его смысловую точку. И этой смысловой точкой опоры стал товарищ Сталин»). Вот дядя Сандро проделывает свой невероятный трюк: завязав глаза башлыком, в вихре танца подъезжает на коленях к ногам Сталина. Вот певец Махаз затягивает застольную песню о черной ласточке, и вождь погружается в привычное видение о другом себе, об Иосифе Джугашвили, не захотевшем стать Иосифом Сталиным, об Иосифе Джугашвили, который едет на арбе в свою деревню.

С каждой строчкой мне казалось, что нет, все-таки так написать это невозможно. Нельзя, чтоб ужасная трагедия прошлого перемешалась со смешным и милым, чтоб палачи очеловечивались и окарикатуривались одновременно, чтоб дрожь не отменяла смеха, чтоб символ не заслонял правды, чтоб вот этот герой, вот этот Сандро, доходя временами почти до картонности, оставался неизменно живым.

Я помню почти каждую минуту из тех двух часов, которые тогда провела с этим текстом. Помню себя ту, его читающую. Спасибо.

Анна Наринская

БЕСТСЕЛЛЕР

Проклятое дитя уедет на Бродвей

В субботу в Лондоне состоялась премьера пьесы Джоан Роулинг «Гарри Поттер и проклятое дитя» — восьмой части эпопеи о волшебнике из Хогвартса. Автор пьесы уже заявила, что постановка, скорее всего, скоро переместится за океан и будет представлена на Бродвее.

Вчера в продажу поступил и текст пьесы. В связи с огромным количеством предзаказов многие книжные магазины Великобритании работали всю ночь и устраивали тематические вечеринки, посвященные выходу книги. По оценкам The Guardian, поклонники Гарри Поттера заранее заказали около 600 тыс. экземпляров книги — такого ажиотажа англоязычные книжные не видели с тех пор, как в продажу поступила последняя часть саги — «Гарри Поттер и дары смерти». В связи с этим директор сети Waterstones Джеймс Донт назвал Роулинг «небесной покровительницей книжных».

Новые приключения Гарри Поттера, строго говоря, не совсем о нем и не совсем пера Джоан Роулинг. Пьеса написана по задумке Роулинг драматургом Джеком Торном вместе с театральным режиссером Джоном Тиффани. Сюжет пьесы строится вокруг приключений сына Гарри Поттера Альбуса и его друга Скорпиуса, отпрыска одного из важнейших отрицательных персонажей книжной серии Драко Малфоя. Альбус и Скорпиус решают исправить одну несправедливость в далеком прошлом и используют машину времени, что приводит к трагическим и непредсказуемым последствиям.

Чтобы не огорчать фанатов, которым не достался билет в театр, постановщики создали в соцсетях кампанию с хэштегом #keepthesecret (#хранитетайну). На субботней премьере пьесы Джоан Роулинг поблагодарила фанатов за то, что утечек в традиционные медиа удалось избежать. Сюжет пьесы, однако, доступен на нескольких интернет-форумах и личных блогах.

Как сообщает «РИА Новости» со ссылкой на руководство Московского дома книги, самой популярной книгой эпопеи о Поттере в России остается первая часть. «Основную долю продаж книг Джоан Роулинг составляет цикл романов о Гарри Поттере — порядка 60%. Около 25% занимают романы, вышедшие под псевдонимом Роберт Гэлбрейт, оставшиеся 15% приходится на все остальные произведения писательницы», — сообщили в сети магазина.

Рита Русакова

ФЕСТИВАЛЬ МУЗЫКА

Массовость для своих

«Пикник „Афиши“» в Коломенском

В столичном парке «Коломенское» прошел 12-й фестиваль «Пикник „Афиши“». В гущу событий побывали ЕЛЕНА КРАВЦУН и БОРИС БАРАБАНОВ.

Ежегодный «Пикник „Афиши“» не сразу выложился все свои козыри. И когда весной было объявлено, что хедлайнерами фестиваля станут «Ленинград» и Chemical Brothers, эта новость скорее разочаровала. Выглядело так, что журнал-трендсеттер на 17-м году своего существования предлагает в качестве героев главной сцены группу, которая и без того нужна всем — от «Премии Муз-ТВ» до «Нашествия», — и ветеранов рейва, главные хиты которых были написаны во времена, когда многие посетители «Пикника» еще ходили в детский сад. Однако картина стала более интригующей, когда выяснилось, что в числе участников фестиваля стремительно вырвавшийся в лидеры хип-хоп-сцены Оксимирон, его британский коллега Skepta и прошлогодний лауреат престижной Mercury Prize Бенджамин Клементин, а также не менее актуальные Урлин Янг, Temples и Омар Сулейман. Все это уже было гораздо больше похоже на форум, создающий музыкальный язык сегодняшнего дня.

Омар Сулейман, певец родом из Сирии, сотрудничавший с Бьорк и Сапбо, начинал как фолк-поп-артист, выступавший на огромных сирийских свадьбах, теперь же, находясь в изгнании, он свои восточные напевы миксует с техно на лучших европейских фестивалях, в Москве Омар впервые оказался на Outline в 2014 году. Одетый в кифию, джеллабу и солнцезащитные очки, почти неподвижно исполняющий свои песни, он одновременно походит на стереотипного араба из американских боевиков и рвет шаблоны



Выступление группировки «Ленинград» на «Пикнике „Афиши“» было, как обычно, сплошной провокацией

ФОТО ИРИНЫ БУЖОР

под несущуюся из динамиков высокоскоростную звенящую танцевальную музыку. Сулеймана смеются обаятельнейшие Temples, играющие космо-рок прямоком из 1960-х и заслужившие одобрение со стороны таких рок-грандов, как Ноэл Галлахер и Джонни Марр. Традиционно на территории фестиваля можно было попробовать фастфуд со всего мира (от греческой питы до израильского фафалефа, от бургеров на черной бумаге с нетривиальными ингредиентами вроде вишни до утки в сидре), отвеждать черного или смзузи-мороженого и выпить бинотоник или лимонад с эффектом дымления. Для тех, кто уставал

предаваться чревоугодию, работали стенды с робототехникой, виртуальной реальностью и лекциями на тему нанотехнологий. Самые стойкие в 30-градусную жару могли пройти увлекательные квесты, смастерить скейт из бревна и потом освежиться у вентиляторов, разбрызгивающих воду. В удалении от сцен можно было наткнуться на секретный сад «Афиши», в котором организаторы подводили импровизированные итоги первой половины 2016 года: уход Боуи и Каравайчука, покемоны и оградительный забор, ставший знаком нынешнего московского лета.

Темнокожий Бенджамин Клементин, выступавший, несмотря на жару, в своем неизменном черном пальто за черным роелем, издали почти не был заметен на сцене. Зато его зычный лирико-драматический тенор был отлично слы-

шен. Стоит отметить, что в России Бенджамин Клементин выступал впервые, публика знает его пока не очень хорошо, а его трагичные фортепианные баллады не самый очевидный материал для сцены, на которую следом должен выйти «Ленинград». Это было смелое решение составителей программы «Пикника», которое можно оценить по-разному. Возможно, в зале Дома музыки с креслами и органом Бенджамин Клементин смотрелся бы более органично, а с другой стороны, если именно так выглядел единственный шанс показать здешним ценителям одну из главных музыкальных чудес последнего времени, значит, нужно было им воспользоваться.

Кстати, неуверенности и в том, что на главной сцене на своем месте был Оксимирон. Сплоченная фан-база рэпера продюсировала публице «Пикника», что такое настоящая поддержка кумира. Но если верные поклонники встали каждой строфе, то люди, слышавшие его впервые, были слегка озадачены. Озвучить сет Оксимирона так, чтобы были четко слышны все строчки, оказалось звукоцеху не под силу. А в случае конкретном с Мироном Федоровым (такое настоящее имя артиста) важно действительно каждое слово, иначе не понять, почему именно он сейчас так востребован и любим. Возможно, на сцене поменьше его было бы слышно лучше, но говоря уже о сольном концерте. Но что все хорошо слышали, так это сообщение о том, что Оксимирон заказывает выступления материала альбома «Горгород» и готовится к записи совершенно нового материала.

Впрочем, сам факт выступления Оксимирона на фестивале такого масштаба по нынешним временам выглядит смело. Как известно, музыкальные фестивали

