



Евгений Максимович в 50-е годы.

Я твердо все решил — быть до конца в упряжке, Пока не выдохнусь, пока не упаду. И если станет нестерпимо тяжело, То и тогда с дороги не сойду.

Я твердо все решил: мне ничего не надо — Ни высших должностей, ни славы, ни наград, Лишь чувствовать дыхание друга рядом, Лишь не поймав косою, недобрый взгляд.

Я много раз грешил, но никогда не предал Ни дела, чем живу, ни дома, ни людей. Я много проскакал, но не оседлан, Хоть сам умею понукае коней.

Мы мчимся, нас кнутом подстегивает время, Мы спотыкаемся, но нас не тем судить, Кто даже ногу не поставил в стремя И только поучает всех, как жить.

Евгений ПРИМАКОВ.

Воспроизводится по книге «Моя Смоленка: Поэтическая антология». — М., Фонд им. М.Ю.Лермонтова, 2010, стр. 394—399.



WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

№ 132 (26.844)

СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

июня 2015



## ПОСЛЕДНИЙ ТЯЖЕЛОВЕС

### Что Россия потеряла со смертью Евгения Примакова

Умер Евгений Примаков. Россия лишилась не только политического гиганта, бывшего премьера и бывшего министра, но и человека, который для огромного количества людей являлся непререкаемым моральным авторитетом. Политиком, дипломатом, разведчиком и экономистом в нашей стране великое множество. Но фигуры, равновеликой Примакову, среди них нет и не предвидится. Брешь, пробитую этой утратой, заткнуть не удастся.

Когда несколько месяцев тому назад я в последний раз встречался с Евгением Примаковым в его кабинете в Центре международной торговли на Краснопресненской набережной, он был

уже тяжело болен. Евгений Максимович страшно похудел. Чувствовалось, что ему очень больно и плохо. Но в то же самое время Примаков до самого конца оставался Примаковым. Его строгий деловой костюм был как всегда безукоризненным, а разум — по-прежнему острым как бритва.

Выйдя из его кабинета, я ощущал двойственные чувства. Чувство глубокой горести — я понимал, что мне уже вряд ли суждено вновь увидеть Евгения Максимовича живым. Чувство огромной гордости — гордости за то, что я был знаком с этим человеком, политиком, который сделал так много хорошего для нашей страны.

Евгений Примаков вошел в число ведущих политиков государства в возрасте, когда некоторые фигуры уже завершают свою государственную карьеру. Например, британский премьер-министр Гарольд Вильсон в 1976 году неожиданно ушел в отставку akurat в момент достижения им шестидесятилетнего рубежа. У Примакова в 60 лет в политике все только начиналось. На свой первый значимый государственный пост — спикера одной из палат советского Верховного Совета — он был избран в июне 1989 года, за четыре месяца до своего знаменитого юбилея.

Читайте 2-ю стр.



## СМЕРТЬ НА ПЛЯЖЕ: ДЕСЯТКИ УБИТЫХ

### Террористы напали на туристов на тунисском курорте

Немногом более трех месяцев прошло с теракта в музее Бардо в Тунисе, унесшего жизни более 20 человек, и вот новое, еще более жестокое нападение террористов. На сей раз атаке подверглись два отеля на тунисском побережье, где неизвестные открыли огонь. По словам представителя министерства внутренних дел Туниса

Мохаммеда Али Аруи, жертвами стали по меньшей мере 30 человек, десятки получили ранения. Одно из нападавших удалось ликвидировать, сколько именно было стрелков — пока неясно. Число жертв может вырасти, считают в тунисской полиции, ввиду большого количества раненых.

Читайте 3-ю стр.

## ПОСЛЕ ОБСТРЕЛА ПРИГОЖИН ВСПОМНИЛ О БЫВШЕЙ ЖЕНЕ

### «Ее молодой человек звонил мне, говорил что-то из серии «да я сейчас тебя...»



Сотрудники полиции выясняют подробности ЧП в квартире певицы Валерии и ее супруга, продюсера Иосифа Пригожина. — накануне вечером неизвестные выстрелили в окна спальни звездной четы. Самых Валерии и Иосифа дома не было — они находились на гастролях. В квартире в момент инцидента были дети и домработница. От следователей Пригожин узнал, что, предположительно, стреляли из мелкокалиберной винтовки.

«МК» дознался до продюсера, чтобы услышать его версии произошедшего и подробности инцидента.

Читайте 4-ю стр.



### ЧП ДНЯ

Упавший башенный кран в пятницу утром на три часа перекрыл движение по Калужскому шоссе на территории Новой Москвы. Как стало известно «МК», инцидент произошел около 7 утра на 22-м километре Калужского шоссе между поселками Коммунарка и Газопровод. Кран упал на проезжую часть, задев три автомобиля: «Опель», «Форд» и «Ниссан». Пострадал водитель «Опель-Астра» 32-летний Андрей Ермолаев. Он получил открытую черепно-мозговую травму и поначалу даже отказывался от госпитализации. Однако врачи все же госпитализировали его. По предварительным данным, виновник инцидента — крановщик, участвовавший в работах по расширению Калужского шоссе. По некоторым данным, он сделал неверный маневр, из-за чего на трос поступило слишком большое давление. В результате он поплыл, а стрелка рухнула на дорогу. Впрочем, следователи не исключают, что виновен в происшествии субподрядчик, который выполнял работы. Кран на гусеничном ходу вынужден был ездить по сложенному друг на друга плитам, что является нарушением техники безопасности. Теперь следователи выясняют, кому же в итоге принадлежал злополучный кран.



14-летний мальчик погиб в пятницу днем под колесами тепловоза на ого-запде Москвы. Как сообщил места происшествия репортер «МК», трагедия произошла в 15.00 на перегоне Бутово — Щербинка Курского направления Московской железной дороги, неподалеку от станции Бутово. Подросток шел прямо по железнодорожному пути, которые обычно используются для движения товарных поездов, причем



### ТАРАКАН СВИЛ ГНЕЗДО В ПРИЧЕСКЕ МОСКВИЧКИ

Таракана в голове, точнее, в прическе жительницы столицы обнаружили стилистические дерматологи. Высокое обильное покрытие волос, который москвичка, закрепив лаком фиксатором, носила около месяца.

Как сообщил «МК» врач-дерматолог Игорь Добрылюбов, 61-летняя жительница одного из домов по улице Фестивальной любила делать замысловатые прически: такими расчетом, чтобы не обновлять «сооружение» каждый день. Как правило, дама делала высокий начес, тщательно скрепляла его лаком и могла ходить с ним долгое время. Последняя прическа в конце мая, а в середине июня ее начал мучить зуд на коже головы.

### ПОМОЩНИК КОБЗОНА СТАЛ ЖЕРТВОЙ НЕ ТОЛЬКО УГОНЩИКОВ, НО И МОШЕННИКОВ

У помощника депутата Иосифа Кобзона угнали авто, а когда полиция нашла машину, то... вернула ее угонщикам. На днях легендарный певец и сам обратился в МВД за разъяснениями, но ответа пока не получил.

Как стало известно «МК», в прошлом году Юков Самушия, помощник депутата Госдумы Мосифа Кобзона, приобрел машину «Ленд Ровер» по сходной цене объявлению, но покупку нельзя назвать успешной. Вскоре после приобретения машину украли на ого-востоке столицы. Довольно быстро авто нашли, но полиция не поспела вернуть ее владельцу. Заказка состояла в том, что наводившийся за рулем «Ленд Ровера» водитель, торговец шаурмой с

## КИЛЛЕР С ДВУМЯ ПИСТОЛЕТАМИ ВЫДАЛ СЕБЯ ЗА ОБЫЧНОГО СПОРЩИКА

В деле об убийстве отставного сотрудника ФСБ Андрея Ярошевского на днях поставили точку. Киллеру, который расправился с ним, выстрелив из двух пистолетов, на днях огласили приговор.

Как ранее сообщил «МК», 48-летнего Андрея Ярошевского убили в апреле 2014 года на улице Седова. Неизвестный подошел к нему и выстрелил из двух пистолетов, на днях огласили приговор.

Через некоторое время стрелявшего мужчину задержали. Им оказался житель Чечни Иса Исламгариев. По его версии, он просто хотел поговорить с Ярошевским, потребовав от него вернуть долг. Но, получив резкий ответ, тут же выскочил и схватился за пистолеты, которые всегда носил с собой для самозащиты. Впрочем, более реальной выглядела версия, что с Ярошевским расправился из-за его предпринимательской деятельности. Исламгариев работал водителем у своего, как он говорил, близкого друга. Друг этот — предприниматель,

## ВРАЧАМ РАЗРЕШИЛИ ПЕРЕСАЖИВАТЬ КОСТИ СВОДА ЧЕРЕПА

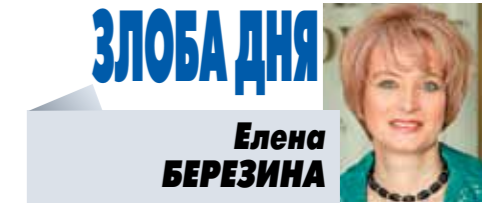
Большие органы смогут пересаживать российские трансплантологи россиянам, отчаянно нуждающимся в таких операциях. Причем объекты трансплантации станут использовать в том числе в репродуктивных целях.

Как стало известно «МК», Минздрав и РАН подписали совместный приказ об утверждении перечня объектов трансплантации. Преприятный список был разработан в 2007-м году и за это время устарел. По мнению органов — селезенка, сердце, легкие, почка и т.д. — туда вошли кости свода черепа, подкожно-

## ФАНАТЫ МЕТРО ЖИВУТ В ЗЯБЛИКОВЕ И НОВОГИРЕЕВЕ

Рекордсменами по использованию столичного метрополитена, согласно статистике, являются жители района Зябликово, расположенного на юге Москвы. А вот обитатели Лерфортова и Марьино Роши, напротив, предпочитают под землей наземный общественный транспорт и личные автомобили.

Как сообщили «МК» в пресс-службе столичного Департамента информационных технологий, депersonализованные (без указания фамилий и прочих личных данных пользователей) сведения о перемещении москвичей были получены от операторов связи, которые могут отслеживать местонахождение своих абонентов. Статистика была ориентирована на поездки в центр города в будние дни. Выяснилось, что абсолютным лидером по использованию метро в качестве средства передвижения являются обитатели Юго-Западного, Южного и Юго-Восточного округов. Особенно популярна подземка у жителей района Зябликово. Там к тому же расположено целых три станции — «Красногвардейская», «Шипиловская» и «Зябликовская». А самыми пассивными по части поездок на метро являются москвичи, обитающие в центре города, а также те,



## ЗЛОБА ДНЯ

### ИЗ ПЕНСИОНЕРОВ СДЕЛАЛИ МИЛЛИОНЕРОВ

Если кто-то до сих пор считал, что самых богатых россиян нужно искать в списках «Форбс», то он ошибался. Пенсионеры — вот наши истинные олигархи. Эти скромные, с виду небогатые одетые бабушки и дедушки на самом деле скрытые «миллионеры». Сначала федеральные чиновники решили, что если не индексировать пенсии на полную величину инфляции, то можно сэкономить для бюджета триллионы рублей, а за ними и московское областное правительство смекнуло: откажемся от платы за своих стариков в столичном метро — и, глядишь, план по вводу детских садиков и школ закроем.

18 июня Мособлдума приняла закон, отменяющий с 1 августа бесплатный проезд в общественном транспорте в Москве для пенсионеров, пенсионеров военной службы и ветеранов труда Подмосковья. И хотя губернатор Подмосковья Андрей Воробьев сразу же после этого строго предупредил общественность и политические партии отказаться от политических спекуляций на эту тему, без скандала, по-видимому, не обойтись. Лидер коммунистов Геннадий Зюганов послал вчера телеграмму Президенту РФ Владимиру Путину с просьбой не допустить дискриминации пожилых граждан Подмосковья. Он считает: то, что у пенсионеров отобрано право бесплатного проезда по Москве, является «вопиющим фактом ущемления их прав». Кстати, коммунисты — да еще один эсер — проголосовали против нового закона, а вот все остальные приняли его сразу в трех чтениях.

СМИ на удивление спокойно отнеслись к этой сенсационной новости («МК» практически единственный выступил с критикой одностороннего непопулярного закона). Зато читателей вопрос лишения транспортных льгот сильно взволновал. Многие пенсионеры глубоко возмущены тем, что власти области пытаются решить проблемы экономики за их счет. «А сколько можно экономить, если отменить все льготы чиновникам? Например, забрать служебные авто? Может с себя, господа, начинать надо?» — спрашивает Николай из Подмосковья.

Для того чтобы добраться до администрации или Мособлдумы, которые расположены в Мякинино, жители области вынуждены воспользоваться московским транспортом — неважно, в какой точке Подмосковья они живут. Полно подмосковных учреждений, имеющих социальное значение, которые до сих пор находятся в Москве, и это удобно для всех, ведь у Подмосковья нет своей столицы — все дороги ведут через Москву, пишет другой читатель. И это, между прочим, серьезный контраргумент на слова того же Воробьева, когда он пытался убедить журналистов, что якобы бесплатный проезд по Москве для пенсионеров — это какая-то роскошь, и при этом ссылаясь на практику других регионов. Мол, Тверская область своим старикам проезд в столичном метро не оплачивает. Это правда, но, с другой стороны, их пенсионерам нет необходимости ехать в Москву, чтобы получить документы из областной Регпалаты или налоговой, а жителей Подмосковья — приходится.

«Это издевательство над пожилыми людьми, — возмущается военный пенсионер Валентин. — Нашли с кого тянуть деньги! Магазины вздули цены, за квартиру растут тарифы, а теперь еще и в Москву не поедешь, а у меня там поликлиника при военном госпитале, хотя сама живу в области. Всю жизнь отдал защите Родины, а теперь, когда нет здоровья, — умирай, ты мусор!»

Вообще-то именно для таких, как Валентин, кому приходится регулярно ездить из области в Москву на лечение, московское областное правительство предусмотрело компенсацию в размере от 400 рублей до 6000 в год. Об этом на днях говорила министр соцзащиты Московской области Ирина Давыдова.

Однако если внимательно прочитать текст Закона «О предоставлении дополнительных мер социальной поддержки отдельным категориям граждан, имеющих место жительства в Московской области, и о бесплатном проезде на транспорте в городе Москве в 2015–2017 годах и внесении изменений в Закон Московской области «О социальной поддержке отдельных категорий граждан в Московской области», то вы там не найдете ни единого слова про 6000 рублей.

Читайте 4-ю стр.

**ВНИМАНИЕ!**  
День подписчика «МК» в парках Москвы и на Красной площади! Успей подписаться на любимую газету.  
Подробности на 8-й стр.

**СВОБОДНАЯ ТЕМА**  
Сергей МИУЛИН, журналист  
**ПЛАТА ЗА МОЛЧАНИЕ ФАБИО КАПЕЛЛО**  
Читайте 3-ю стр.



**с 1-й стр.**

В 1990 году Евгений Примаков получил должность члена созданного Михаилом Горбачевым Президентского совета, в 1991-м — члена Совета безопасности СССР. На этих публично не слишком заметных, но влиятельных должностях Примаков пытался предотвратить первую войну США с Ираком и коллапс советской экономики.

Уже в этот момент ярко проявилось главное отличие Евгения Примакова от прочих близких соратников Горбачева и внешнеполитических советников Бориса Ельцина. Если все эти граждане смотрели на мир через «американские глаза», то Примаков — через призму нашего национального интереса.

Например, после встречи с Примаковым в октябре 1990 года крупный американский дипломат Деннис Росс с возмущением докладывал государственному секретарю США Джеймсу Бейкеру: «В отличие от Шеви (тогдашний министр иностранных дел СССР Эдуард Шеварднадзе. — «МК»), который на нашей стороне, Примаков явился сюда прозондировать почву — не окажется ли мы настолько подавленными, чтобы обеспечить Саддаму прикрытие для ухода из Кувейта».

В той же опубликованной в 1994 году книге будущего первого заместителя государственного секретаря США при Клинтоне Строба Тэлботта, из которой я взял эту цитату, можно найти блестящую иллюстрацию еще одной политической особенности Примакова. Он не только всегда был «не на нашей стороне» — читай, не на стороне американцев. Он был умнее, прозорливее и дальновиднее американцев.

«Не загоняйте Саддама в угол... — предостерег Примаков президента (Буша-старшего. — «МК»). — Мы должны, не поощряя его, дать ему возможность сохранить лицо. Нам следует помочь ему найти путь к политическому решению». «Я не понимаю, — ответил Буш, — что значит помочь Саддаму найти путь к политическому решению... Можно помочь сохранить лицо кому-то, кто принадлежит к цивилизованному миру. Саддаму же к нему не принадлежит».

После этой встречи с президентом США еще одна тогдашняя звезда американской дипломатии Ричард Хаас назвал аргументацию Примакова «наполовину безграмотной, наполовину хамской». Но история доказала, что в конечном итоге «безграмотными хамками» оказались именно американские политики из династии Бушей, а совсем не Примаков.

До своего перехода на политическую работу Евгений Примаков был блестящим журналистом и блестящим ученым — специалистом по Ближнему Востоку. Примаков понимал, что нельзя руководствоваться упрощенным и примитивизированным представлением о действительности — особенно применительно к такой безумно сложной части планеты, как арабские государства. А американцы этого не поняли и под тем же самым лозунгом — «Саддам не принадлежит к цивилизованному миру» — устроили вторую иракскую войну — авантюру, которая год от года дает все более страшные последствия типа появления в бывших владениях Саддама «Исламского государства».

Но мы забежали вперед. На излете существования СССР Примакову не удалось добиться решения поставленных перед ним задач. Он был на влиятельных, но все же не на первых ролях. В России после развала СССР все поменялось. Неожиданно получив в 1991 году пост руководителя внешней разведки, Примаков фактически спас эту необходимую для любой крупной страны организацию от полного развала. Первая половина 90-х годов была страшным временем для российских государственных структур. И разведка не стала исключением. Сочетание финансового и морально-идейных кризисов уродило оставить от «лесас» — так принято называть штаб-квартиру СВР в Сеневе — одну лишь внешнюю скорлупу. Примаков сумел пресечь эту смертельно опасную тенденцию.

В той же самой ипохондрии «господина Здравый Смысл» и «морально-политического компаса» он выступил и после своего назначения на пост министра иностранных дел РФ в 1996 году. Предшественник Примакова — не очень подготовленный человек средних способностей Андрей Козырев — сумел уронить престиж российской внешней политики до уровня уличной грязи. Козырев искренне полагал — и, кстати, судя по его редким выступлениям в СМИ, до сих пор полагает: интересы России тождественны интересам Запада. В преддверии исключительно трудных президентских выборов такой «международный стратег» стал для Ельцина открытым политическим балластом.

Новый министр Примаков поставил во главу угла понятие «российские национальные интересы» и быстро завоевал в стране огромный авторитет — настолько огромный, что его приход на пост премьера сумел быстро погасить чудовищный российский политический кризис 1998 года. Экономика в руинах после дефолта. Президент болен и практически недееспособен. Правительства не существует: Дума только что прокатила кандидатуру Виктора Черномырдина. Полный тупик.

Неожиданно вынырнувшая кандидатура Евгения Примакова объединила общество и



## ПОСЛЕДНИЙ ТЯЖЕЛОВЕС

превратила его в глазах ельцинской «семьи» в очевидного следующего Президента РФ. Не хотевший даже должности премьера, Примаков отбивался от предложений о «премьерстве» — сначала безуспешно. Но там, где не помогли просьбы, «помогло» знаменитое примакоевское заявление о необходимости жестких методов борьбы с коррупцией.

Как рассказывал мне впоследствии сам Евгений Максимович, именно после этого его дедмарша ельцинский Кремль поменял свою позицию на 180 градусов и принял его политически топить. Человек, который обозначил совершенно новую тенденцию в российской внешней политике, развернув свой самолет над Атлантикой после начала натовских бомбардировок Сербии, стал восприниматься ельцинской свитой как опасный смутьян.

После своего увольнения из премьеров в 1999 году Примаков успел побывать в роли одного из лидеров оппозиционного предвыборного блока и в кресле руководителя думской фракции. И той и другой ролью Примаков открыто тяготился. Заявление экс-премьера 1999 года о его готовности баллотироваться на пост Президента РФ было сделано не в силу личной убежденности Примакова, а исключительно по настоянию его тогдашнего политического технолога — и, видимо, поэтому вышло таким неудачливым. Как лидер думской фракции Евгений Максимович предпочитал проводить время не на Охотном Ряду, а в своем личном офисе на Кадашевской набережной.

В конечном итоге Примаков выбрал на роль своего парламентского преемника нынешнего первого замглавы администрации Кремля Вячеслава Володина, самолочный отвоз того в Кремль на знаменство с Путиным, а сам перешел на менее обременительную должность президента Торгово-промышленной палаты.

По мере приближения своего 80-летия Евгений Примаков стал все чаще задумываться об уходе из ТПП. Одно время в качестве его сменичка на этом посту серьезно рассматривался — о, ирония судьбы! — его непосредственный предшественник в Белом доме Виктор Черномырдин. Однако в конце концов уход Евгения Максимовича из ТПП состоялся при обстоятельствах,

которые гораздо больше говорят о личных качествах нынешнего премьера Медведева, чем о личных качествах Примакова.

Просматривая список лиц, которые должны сопровождать его во время визита в Южную Корею, Президент РФ Дмитрий Медведев увидел: от ТПП там значится не первое лицо, а какой-то зам. Как человек, очень болезненно ощущавший всю иллюзорность своего президентского статуса, Медведев был очень чувствителен к протокольным мелочам. ДАМ, как я знаю сразу от нескольких источников, отдал строгое распоряжение об отставке Примакова.

Впрочем, на авторите Примакова в среде российской элиты это никак не повлияло. Регулярно проводимые им в Центре международной торговли заседания дискуссионного «Меркурий-клуба» обязательно посещались целой толпой самых разнообразных VIPов.

Что Евгений Примаков думал о событиях в стране в последнее время? Евгений Максимович был человеком старой школы. За время всех наших неформальных встреч я ни разу ни слышал от него ни одного слова критики в адрес Владимира Путина. Но вот что я от него слышал — и не раз, — так это вот какое признание: президент ко мне не прислушивается. У меня нет ни малейших сомнений: окажись Примаков у руля страны, по многим ключевым вопросам последних лет он бы принял совсем иные решения, чем ВВП.

Евгений Примаков ушел в вечность, оставив после себя светлую память — не только как о политике, но и как о человеке. Примаков не был скучной серой схемой, средоточием всех мыслимых достоинств из стандартного некролога. Евгений Максимович рвал все привычные стереотипы о серьезном политике его ранга. Он обожаю рассказывать забойные анекдоты — и не только друзьям, но и крупным зарубежным политикам. Он писал стихи. Он пел песни — помню, например, как на праздновании своего 80-летия очень душевно исполнил песню Юрия Визбора «Если я заболел, к врачам обращаться не стану». Примаков умел дружить и умел очень по-детски обижаться.

Прощайте, Евгений Максимович! Нам вас будет очень, очень не хватать!

*Михаил РОСТОВСКИЙ.*

**Юрий ЗУБАКОВ, зам. министра иностранных дел РФ (1991–1996), зам. министра иностранных дел РФ (1996–1998), руководитель аппарата Правительства РФ — министр РФ в 1998–1999 в правительстве Примакова:**

### «Уникальный мужик — в полном смысле слова»

— С точки зрения человеческой, Примаков никогда не был зациклен на должности, а делал все от чистого сердца, с пониманием. А главное — у него была команда, были друзья, которых до последних дней своих он не забывал, и они не забывали его. Уникальный мужик — в полном смысле этого слова. С Яриком выдающимся интеллектом. До того как он не забрался, всегда докапывался до сути. Несмотря на тяжелую болезнь, он до последних дней всегда говорил мне, что у него ясная и хорошая голова. Если бы не эта болезнь, он мог бы еще массу хороших и добрых дел сделать. Евгений Максимович никогда не ездил на лечение за рубеж — за исключением одной операции на тазобедренном суставе в свое время, после отставки, в Швейцарии. А так он все время лечился в России. Он всегда по-настоящему был привязан к родным краям.

**Александр ДЫНКИН, директор Института мировой экономики и международных отношений РАН:**

### «В мире таких почти нет, может, один Киссинджер остался...»

— Значение Евгения Максимовича, возглавлявшего наш институт в 1985–1989 годах, выходит за рамки науки. Хотя он всегда считал себя ученым и относился к действительности, опираясь на научные знания. Он был очень масштабный государственный деятель, а если говорить о научной стороне, он был крупнейшим теоретиком международных отношений. В мире таких почти нет, может, один Киссинджер остался — Примаков абсолютно не уступал ему по уровню своего анализа и своих выводов. Время, когда Примаков возглавлял институт, было временем очень тяжелой работы. Евгению Максимовичу принадлежит очень много идей по формированию новых подходов во внешней политике, по большей открытости страны — это его идеи. Вся его жизнь была связана с институтом, и, даже когда он ушел на государственную службу, продолжал приехать в институт, ведущие сотрудники с ним встречались. Меня Примаков позвал быть его помощником по экономике, когда он возглавлял правительство. Это очень большая потеря. Это человек незаменимый. Такие рождаются очень редко.

**Евгений ГОНТМАХЕР, заместитель директора по научной работе Института мировой экономики и международных отношений, начальник Департамента социального развития аппарата Правительства РФ в 1999–2003 годах:**

### «Это был человек-эпоха»

— С Примаковым мне пришлось поработать в конце 1990-х, когда он возглавлял правительство. В труднейшее время, надо сказать. За короткое время ему удалось вытащить страну буквально из руин. Мы с ним много тогда и позднее спорили о либералах, о неолибералах, о путях развития России в целом. Я думаю, что премьерский пост не был вершиной его карьеры, он мог бы стать и президентом. На мой взгляд, это стало бы благом для страны. Но больше всего мне запомнились наши совместные празднования Нового года. Евгений Максимович всегда был душой компании, много балагурил, шутил. Неординарный человек, можно сказать, человек-эпоха. Несмотря на то что он родился в конце 1920-х годов, его нельзя было назвать консерваторм или ретроградом. Благодаря своему таланту и трудолюбию, а Евгений Максимович просто не умел работать спустя рукава, он был восстребован в любые времена.

**Оксана ДМИТРИЕВА, депутат Госдумы:**

### «Для меня он ассоциировался с отцом нации...»

— Евгений Максимович не переназначил меня на должность министра социального развития, когда возглавил правительство, но потом очень часто, серьезно и при всех повторял, что это было одной из ошибок его жизни. На что я ему отвечала, насколько для меня это лестная оценка — она выше любой награды.

Россия сегодня осиротела, другого Примакова у нас нет, для меня он ассоциировался с отцом нации. Он дважды спасал страну: сначала сохранил внешнеполитическое ведомство, когда его возглавил и возродил из пепла. Сейчас это

## «Развернуть самолет над Атлантикой никто больше не сможет»

**Евгений Примаков не мог не знать, как бывший глава Службы внешней разведки, о дате бомбардировки Югославии в апреле 1999 года. Москва выступала категорически против. Но положение было сложное. Примаков вылетел в США, чтобы в том числе урегулировать долги страны перед МВФ. Но Примаков понимал, что начало бомбардировок дружественной Сербии — это отмена переговоров. Так и случилось. Самолет Примаков развернул. Это был сильный поступок.**

**В пути тогдашний вице-президент США Альберт Гор отправил телеграмму: «Бомбардировка Югославии началась». Если бы Примаков долетел в США, это было означало молчаливое согласие России с действиями Пентагона.**

**Раф ШАКИРОВ, экс-главный редактор газеты «Коммерсантъ»:**

— Это произошло 24 марта 1999 года. Примаков только в воздухе узнал о натовских бомбардировках Югославии, против которых категорически выступала Москва. «Коммерсантъ» тогда выступал с довольно резкой критикой правительства Примакова. Не было реформ, была конфронтация между Примаковым и Борисом Березовским. Боролось за доступ к Борису Николаевичу Ельцину. У Примакова были подготовлены документы, У Примакова были подготовлены документы, способные превратиться в уголовные дела против Березовского. Березовский не покупал

компания, а «устанавливал свои отношения с генеральными директорами». Положение было сложное. Когда Примаков вылетел в США, ему на борту уже в пути тогдашний вице-президент Альберт Гор отправил телеграмму: «Бомбардировка Югославии началась». Если бы Примаков долетел до места назначения, до США, это бы означало молчаливое согласие России с действиями Вашингтона. Это бы означало, что Примаков предал Россию. Возмущенный Примаков в знак протеста приказал развернуть самолет над океаном и демонстративно вернулся в Москву. Это сильный поступок. «Коммерсантъ» в деталях рассказал об этом — однако на следующий день с подачи ряда руководителей газеты вышел некий «памфлет», в котором действия Примакова описываются в примитивной и анекдотичной форме.

Эта статья была организована Березовским. Как главный редактор газеты «Коммерсантъ» я принес свои извинения, извинения были опубликованы на страницах нашей газеты. Но «Коммерсантъ» потом купил Березовский. Потом уволился и я.

Я с уважением отношусь к Евгению Максимовичу. Как к человеку, способному на большие поступки в интересах страны. Причем такие поступки он совершал вопреки даже своим интересам и даже при угрозе личных неприятностей. Разворот самолета над Атлантикой — это сильный поступок. Жаль, что время таких людей ушло.



**Юрий ЛУЖКОВ, экс-мэр Москвы, на выборах 1999 года вместе с Е.М. Примаковым возглавлял партию «Отечество»:**

### «Были ли у него шансы стать президентом? Безусловно»

— Евгений Максимович Примаков был по-настоящему великим гражданином своей страны, сильным политическим деятелем, способным принимать самостоятельные решения. Мы помним разворот самолета над Атлантикой, когда Примаков решил продемонстрировать свое несогласие с действиями США в Югославии. Это был настоящий поступок, поскольку на тот момент Россия старалась угодить близкие отношения с Америкой, и вся политика строилась на подыгрывании Белому дому. Примаков поступил очень смело, я уверен, что Ельцин такого решения не принял бы никогда.

Но на меня, если честно, большее впечатление произвела деятельность Евгения Максимовича на посту председателя Правительства РФ. Мы все знали его как блестящего дипломата и политика, но он неожиданно оказался также очень эффективным экономистом. Все решения, которые он принимал, были абсолютно точными для той кризисной ситуации, в которой оказалась Россия. Примаков действовал очень четко и без

нервов: успокоил, стабилизировал и создал условия для выхода экономики из тяжелого положения. Были ли у него шансы стать президентом? Безусловно. Он пользовался большой поддержкой народа, но вульгарно-бандитская политическая ситуация, которая сложилась в стране благодаря усилиям Березовского, не позволила ему дойти до выборов. Березовский организовал настоящую травлю нашего tandemа, по телевидению были показаны кадры операции, которую якобы сделал Примаков на шейке бедра. (На самом деле просто была взята съемка аналогичной операции.) Это не сильно повлияло на настроения людей, но сильно сказалось на самом Евгении Максимовиче. Хотя политика — дело грязное, и он прекрасно осознавал, на что идет, бандитские методы ведения политической борьбы оказались неприемлемы для Примакова, и он отказался от претензий на пост президента. Тем не менее он был самым уважаемым лидером фракции в Государственной думе: ему внимали даже противники идеологической, экономической и философской позиции партии и «Отечество» — все Россия». Примаков был и до последней минуты оставался непрекращаемым авторитетом. Для меня Евгений Максимович не только соратник, но и друг. Хотя в последнее время он сильно болел, и мы в основном общались приветами через Георгия Бооса, я обязательно приеду лично попрощаться с ним и проводить в последний путь. Мы всегда относились друг другу с большой симпатией и уважением, это мой долг.

— самая эффективная структура из тех, которые служат Отечеству. Во второй раз он сыграл неоценимую роль, возглавив правительство во время кризиса 1998 года и дефолта, когда у страны не было ничего, кроме долгов, а цена на нефть падала ниже \$13 за баррель.

В последние годы жизни он часто собирал друзей и соратников из всех эпох, поколений и организаций, где он работал: в Политбюро, правительстве, Госдуме... Мы встречались и в его гостиной, и на заседаниях «Меркурий-клуба», который он создал. Евгений Максимович был очень широким и любознательным человеком, искренним другом. Он сохранял дружеские связи со всеми своими сослуживцами и знакомил нас между собой.

Евгений Максимович очень любил собирать всех нас на Старый Новый год, 13 января. Он делал небольшой доклад об итогах года, о перспективах. А потом был дружеский праздничный ужин.

В январе 2015 года он говорил о том, что Россия должна проводить независимую внешнюю политику, но не оказывать в изоляции. Отом, что борьба с инфляцией не должна наносить ущерб экономическому развитию. Программа удержания партии, которую я сейчас создала, основана на тезисах Примакова.

Последняя наша встреча была совсем недавно, на заседании «Меркурий-клуба». Было уже видно, что он нехорошо себя чувствует. Но чувства юмора Примаков не терял. Говоря со мной, он спросил: «Как вас теперь называть?», имея в виду, что я ушла из «Справедливой России».

Но шутики шутками, а впервые у всех возникло ощущение, что Евгений Максимович собрал нас, чтобы попрощаться. Он не остался на застолье, как это было всегда, а только поприветствовал всех и попросил продолжить без него.

Мы все долго сидели, говорили о Евгении Максимовиче, пили за его здоровье, но появилось ощущение, что мы видим его в последний раз...



Слева направо: внучка Александра, Евгений Примаков, жена Ирина Борисовна, дочь Нана с внучкой Марусей.

### «Доктор, как хорошо, что вы рядом...»

— Евгений Примаков не раз был в санатории «Барвиха». Приезжал сюда не лечиться, а отдыхать. Сотрудники вспоминают, что он любил плавать в бассейне и рассказывал, что мечтал когда-то стать моряком. В «Барвиху» Евгений Максимович приезжал, чтобы уединиться. Здесь в номере у него был рабочий кабинет, где он все время что-то писал. И именно в санатории случилась большая любовь. В его «истории болезни» было написано: «Просьба убедить пациента пройти диспансеризацию». Переубедить его и должна была доктор. «Он нехотя сдался

под натиском главного аргумента: банальные обследования займут не более получаса в день. Совместные походы сопровождался шутивными беседами», — рассказывала позднее Ирина Примакова. Она ставила себе ограничения — никаких отношений, кроме как «пациент-доктор». Но разве сердцу прикажешь? Сначала Примаков предложил ей стать личным доктором, она сразу согласилась. А потом как-то прочитал стихи (Ирина их до сих пор помнит до слова):

*Доктор, как хорошо, что вы рядом,  
Дело даже не в медицине,  
Может, важнее на целый порядок  
То, что глаза у вас синие-синие?*

В общем, увес он ее из «Барвихи» и женился.

выдающегося человека, политика и общественного деятеля. Он — один из тех немногих, на примере которых можно научиться, как при огромных соблазнах оставаться честным и порядочным человеком. Это — настоящие герои, которое сегодня встречается крайне редко. Для нашей страны он очень много значил и для всего мирового сообщества, тактич имен мало... Он был один из последних могикан. И еще он был прекрасный друг. Его близкие потеряли очень большую опору.

### «Он был один из последних могикан»

— Для меня это огромная потеря — я потерял самого близкого человека, друга. Но это — мое личное переживание. А страна потеряла

**Александр КОРЖАКОВ, начальник охраны президента Б. Ельцина, писатель и общественный деятель:**

### «Он не хотел выделяться ни за столом, ни у костра»

— Я знаком с Евгением Максимовичем с начала 90-х годов, когда я возглавлял охрану президента, а он был директором Службы внешней разведки. Мы с ним общались по работе: он отвечал за безопасность, и я отвечал за безопасность. Тогда у нас сложились хорошие деловые отношения, потом они стали дружескими. Когда Примаков стал министром иностранных дел, мы стали встречаться очень часто, а потом я попал в опалу (после скандального увольнения в 1996 году. — Ред.). Я в тот период никого не хотел подводить из-за общения со мной, никому не звонил, ни к кому не лез. Но однажды мы оказались с Евгением Максимовичем вместе на приеме в белорусском посольстве, и он сам ко мне подошел, спросил: куда я пропал, почему не звоню? Он тогда уже был премьер-министром. И мы снова стали встречаться часто. Потом он покинул правительство и стал депутатом, я тоже. Примаков возглавил фракцию «Отечество», а я был убежденным беспартийным. И нужно было быть очень мудрым, чтобы убедить меня войти в его фракцию. Евгений Максимович убедил меня это сделать. Когда эта партия слилась с «Единством» и получилась «Единая Россия» — он перестал руководить фракцией, оказался на распутье. И тогда уже убедил, уговорил его возглавить Торгово-промышленную палату. У меня там были друзья, и они искали себе президента. Никогда бы ТПП не получила такого престижа, если бы ее не возглавлял Примаков.

У Примакова при его должностях, влиянии, харизме никогда не было полноты и чванства. Он олицетворял мягкую силу в политике и запомнился теплотой, человечностью в отношениях с людьми. Его сослуживцы и подчиненные чувствовали себя его друзьями. Однажды мы поехали на Байкал с фракцией «Отечество». Провели там два дня и ночь у костра с песнями под гитару. Он был, естественно, главным, но абсолютно не хотел выделяться ни за столом, ни у костра. Он пел вместе со всеми.

А главным его увлечением кроме работы было писать книги. И у меня есть все его книги с его подписями. Так что он остался не только в моей душе, но и на книжной полке.



Кто говорит, что Примаков не любил журналистов? Обозреватель «МК» Александр Минкин смеется над анекдотом, рассказанным Евгением Максимовичем.

...Еще он говорил: «Никогда не критикуйте своего предшественника. Это последнее дело. Я никогда не скажу злого слова о том, кто был до меня. Это может вернуться бумерангом». Наверное, в том числе поэтому он везде оставлял добрую память и... своего преемника. Из разведки ушел — настало, чтобы его место занял Вячеслав Трубников (тогда он был его первым замом), из МИДа — настало, чтобы был Игорь Иванов.

...Хотел рассказать еще одну историю. Как-то я привел к нему Альберта Гора и Виктора Черномырдина. Попросил занять их чем-то, развлечь (я за них отвечал, но мне надо было решать вопрос по большой конференции). Он на это: «С удовольствием!» Я вернулся через час, и более теплой компании я в жизни не видел. Хотя Гор тогда был кандидатом в президенты

США, то есть серьезной персоной. А в кабинете Примакова они все казались старыми друзьями, которые знали друг друга сто лет.

...Он любил быть тамойдой. Был очень веселый в такие моменты. Одно из последних застолий, на котором я его видел, — юбилей Боровика-старшего. Примаков там неожиданно встал со словами: «Хочу спеть!» И спел песню «Если я заболел, к врачам обращаться не стану. Обращусь я к друзьям...». И это было особенно трогательно, так как все знали, что он сам очень интенсивно лечился.

Кстати, то, что он никогда не пил спиртного, — омерзительный миф. Он хотя бы, 1–2 рюмочки всегда мог с удовольствием выпить. Предпочитал водку. При этом я никогда не видел его пьяным. Помню, как он даже приговорил что-то вроде «кто не пьет под суп, тот глуп».











Друг-юрист позволил с неожиданным вопросом: «Может быть, тебя это заинтересует? Ко мне по своим наследственным делам обратились два канадских еврея. Они совсем уже старенькие, за 90, ведем с ними деловую переписку — и вдруг они заявляют, что были партизанами в Великую Отечественную. Родом старики из Белоруссии, там, сама понимаешь, каждый второй партизан. Но самое удивительное, они говорят, и те и весь их партизанский отряд был еврейским — те, кто выжил после расстрела в гетто. Мужчины, женщины, дети — они спрятались на болотах и жили там, воевали почти два года». Я попросила знакомого поговорить с дедом: вдруг и согласится на интервью по Скайпу? Однако, старики, поразмыслив, от такой чести отказались. Мол, давно это было, чтобы вспомнить, а в связи с последними политическими событиями — Украина, то да се, — еще и непонятно, чем обернется такая открытость. В общем, нашли причину. И осталось от этого сюжета только название местечка — Миоры — да двух болот: Элья и Большой Мох. И совсем уже невероятное: реально действующий еврейский партизанский отряд.



Место расстрела Миорских евреев.

...Мне было не понять: почему же они все-таки шли? Не сопротивлялись, не роптали, не пытались что-либо изменить — напасть на своих палачей, например, которых хоть и с оружием, но было в разы меньше, чем их самих. Ничего такого не было, не было. Точно жертвенные агнцы раз за разом отправлялись на неминуемое заклание, на верную смерть. Точно так и было задумано изначально.

Среди 6 000 000 погибших и истребленных во время холокоста евреев — 800 из крошечного белорусского городка Миоры. Общая их могила после казни дышала. Расстрелянные и насоро забросанные комьями, но все еще живые люди пытались выбраться на воздух, ползли по трупам. 800 человек, и в каждом по три литра крови — всего 240 литров. Кровь стекла в местные чистейшие озера, и те становились красными, непригодными для питья.

Поэтому после расправы гитлеровцы заставили местных крестьян подвозить песок и засыпать жуткое захоронение, которое плыло. И даже много лет спустя рабочие лопатами не могли раздолбить эту землю, сцепленную кровью и песком как цементом. 2 июня 1942 года Миоры запомнили навсегда.

### Оккупантов встречали яйцами

Витольд Ермаленок — учитель истории из Миор, человек в округе, да и во всей Белоруссии, можно сказать, знаменитый. Именно он по крупицам собрал местные экспонаты — от эпохи чуть не каменного века и до современности, открыл музей в здешней школе, да такой, что в него приезжают и из России. «У меня есть раритеты, которых и в Эрмитаж нет», — гордится Ермаленок. И тут же извиняется, что сам плохо говорит по-русски. Отвык.

Западная Белоруссия. От Минска до Миор гораздо дальше, чем из тех же Миор — до Польши и Прибалтики. «Люди в этих местах селились еще 7 тысяч лет назад», — начинает свой рассказ Ермаленок чуть ли не от сотворения мира. Если кто и расскажет про этот уникальный еврейский отряд, так только он.

Край их входил в Великое Княжество Литовское, был окраиной Российской империи и совсем недолгое время до 39-го года — задворками Польши. Мелкопоместная белорусская аристократия с легкостью становилась по польской шляхты, то российский помещиками, в зависимости от потребности политической обстановки. Хочешь жить — умей вертеться.

«А евреи, евреи-то когда приехали?» — переспрашиваю я.

«В 1905 году в Миорах, по архивным данным, проживало всего 145 человек, из них 40 были евреями; перед войной, в 39-м, население составляло уже 1000 человек, из которых евреями были порядка 800, то есть большая часть...»

«Здесь жители ездили на велосипедах чаще, чем на первых автомобилях. При Российской империи были построены деревянный костел, православный храм, и — почти в самом центре городка — синагога. А чуть подальше — лишь деревья да кусты; километр полтора за город — рукой подать — старинное еврейское кладбище, на погост как которого покоились каменные глыбы с надписями на иврите.

Кстати, именно уроженец здешних мест — соседнего городка Глубокое — Бен-Иегуда, чьим именем названы центральные улицы в Иерусалиме и Тель-Авиве, высекрил иврит как разговорный язык спустя тысячелетие забвения.

Маленьким, очень маленьким и застатным городком были и в предвоенную пору Миоры. Но если хотите точно представить его провинциальную прелесть, предостерите популярный в советские времена фильм «Знахарь» по роману польского писателя Дленин-Мостовича, который тоже жил неподалеку. Кузенным делом в те годы в Миорах занимался господин Борск; лесным бизнесом — господин Бимбарк, Маркман, Швид; льном — Арон, Берман, Шейнер, Корчиц; пекли хлеб — Геллер, Тельбаум; пиво варили — Качер, ресторан держал — Корчек; жожу выделывали — Дрейзер, Кочер, Фрумлин, Кейнер; торговали водкой — Дрейзен, Энгель и Эструф. Почти всеми портными также являлись евреи.

У самого богатого горожанина по фамилии Агенштат был даже собственный спичечный заводик. При польской власти, правда, производство закрыли. Поляки предпочитали закупать спички у шведов — у тех на это дело была монополия. Агенштат погоревал, да и перестроился: стал гнать женские шляпки из осиновой спичечной соломы, экспортировали их даже в Париж.

...Немцы вошли в Миоры 28 июня 41-го года. Сопровитления им не оказывали. Евреи — вследствие менталитета. Местные жители — пережив на своем веку множество властей всех мастей — так и вообще ждали, что их наконец оставят в покое, и даже мирно торговали с гитлеровцами: те им — марки, крестьяне — свежие продукты, «молоко, яйца».

Гарнизон, вошедший в городок, был совсем крошечным, под стать самим Миорам, — не больше 50 человек. Собрав народ на площади, новые власти пообещали «работу и свободу». Arbeit macht frei.

Тетто создали в районе, где евреи селились и раньше, только дома уплотнили. Там, где жила одна семья, — стало три.

По углам квартала поставили четыре дота — огневые точки, если жители вдруг вздумают бежать. Но евреи смирились.

### Печень на свадьбу

Крывицкая Геня Ирмауна, 1896 года рождения; Крывицкая Роха Лейбовна, 1927 года; Крывицкая Рыся Лейбовна, 1920 года; Крывицкая Сима Иссаковна, 1930 года; Крывицкая Слава Иссаковна, 1936 года... Это не перепись населения. Это расстрельные списки. Глейзеры, Ароны, Абрамовичи... Булочники, портные, кузнецы... От 2 до 70 лет. Яма была большая. Через нее перебросили свежеструнные, не иначе как с завода «спичечного короля» Агенштата, деревянные доски. Светлые, занозистые, они белели над развешенной шляпкой будущей братской могилы... Польскую лодку прикладами заставляли бегать по доскам: когда те достигли середины, раздавалась автоматная очередь. Это чтобы трупы не

## ПАРТИЗАНЫ ПО КРОВИ

Воспоминания одного из участников отряда.

### Во время Великой Отечественной Войны в болотах Белоруссии действовал необычный еврейский отряд, бежавших из гетто

В ней, по данным историка, числилось порядка 14 тысяч человек, 900 машин, 3000 лошадей, минометы, оружие. «За неделю отступления летом 41-го от дивизии осталось всего 2,5 тысячи человек, остальные либо попали в плен, либо ушли в партизаны», — Ермаленок скуп на оценки, когда затрагивает этот вопрос.

«Вчера грабли советский, сегодня — немец, а завтра нагрянет из леса партизан. И неизвестно, кто хуже», — завершает историк.

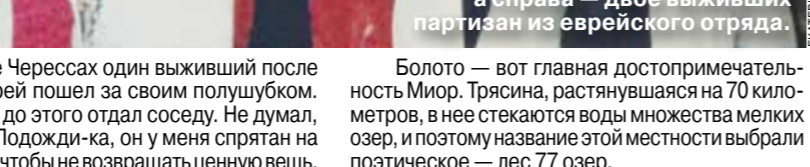
Вспоминает он и еще один рассказ местных. Крестьяне долго прятали у себя на гумне еврея. Делились последним. К осени он ушел на болото. А через несколько дней привел с собой партизанский отряд, чтобы забрать у своих спасителей продукты.

И не спешите его судить, прежде чем сами не окажитесь в подобных обстоятельствах, когда надо предавать, продавать, убивать, чтобы только выжить.

Спасшиеся от расстрела евреи первые дни бродили по лесам. Хотели есть, пить и, не зная, куда им идти и что делать дальше, вернулись в гетто.

### В болоте

«А как же болото?» — спрашиваю я историка Ермаленка. «Погоди, будет тебе и болото!» «...Это место было похоже на Вселенную перед шестью днями творения. пейзаж вокруг наполнял нас страхом и гневом. Все, куда не кинешь взгляд, было огромным болотом, тут и там стояли деревья, похожие на скелеты. Земля, вода и небо были смешаны без разделения. Бледный свет, поглощенный болотом, потерял свою жизнь и превратился во мрак. Отражавшееся в темной воде небо было также серым. Ей выразил все наши чувства, когда произнес: «Лучше лежать на кладбище, чем быть в таком месте», — мы бежали напрямик в лапы смерти». Гнев, обиды и отчаяние поселились в наших сердцах. Внезапно, без предупреждения, Ей снял свой полог и бросил его. Мы следили взглядом за ним, летящим в тяжелом воздухе... Топор остановился за несколько сантиметров от лица Yoshik и упал к его ногам, будучи немедленно поглощенным трясиной. Yoshik схватил Ей за руку и закричал: «Это единственное место, где мы сможем выжить! Единственное место, куда не пойдет ни один нормальный человек. Только в этом болоте мы будем в совершенной безопасности», — автору этих строк в 42-м году было 15 лет. Ее звали Маша Тор, и ее родители тоже были расстреляны. Девочке удалось примкнуть к партизанам, затаившимся на острове посередине непроходимой топи.



Слева — дочери Маши Тор, а справа — двое выживших партизан из еврейского отряда.

Болото — вот главная достопримечательность Миор. Трясина, растянувшаяся на 70 километров, в нее стекают воды множества мелких озер, и поэтому название этой местности выбрали поэтическое — лес 77 озер.

Черными точками на карте обозначены островки суши. Добраться до них мог только опытный проводник, но зато и гитлеровцы не могли выкурить оттуда засевших партизан.

На островках двух болот в пяти километрах друг от друга — Эльня и Большой Мох — сошлись люди из самых разных местечек: из Миор, Глубокое, Лужок, Дисны, Бильдюков. Иван Семенович Воробьев, командир диверсионной группы в 6-м отряде 4-й Белорусской бригады, оставил воспоминания об этом:

«43 человека вошли к нам. Давид Гельман, Зуся — фамилии не помню. Нехамчин Саша, Мукотонин Исак, Мукотонин Ци-Мендел (он погуб), его сестра погибла в партизанах, Арон Ишк, Ифим. Минером у нас в группе был Илья Кочур. Крывицкого Абрама из Леонполья, так как ранен был, отправили за линию фронта в госпиталь. Попал к нам и Лева Вейф из Миор. Ему было лет 10-12. Во время экспедиции я взял винтовку и вооружил его».

На соседнем острове располагалось партизанское объединение с аэродромом, куда прилетали с большой земли, привозили



«Все, куда не кинешь взгляд, было огромным болотом...»

продукты, боеприпасы. Подчинялась большая группа Миоры. Была частью бригады «Октябрь» и носила имя великого пролетарского писателя Горького.

Еврейский же диверсионный отряд никто особо не признавал, и помощи они ни от кого не ждали. Действовали на свой страх и риск.

«Сельские жители разделились на два лагеря: тех, кто страшился немцев при свете дня, и нас — выслеживавших их темной ночью», — пишет в своей книге Маша Тор.

Группа из пяти человек врывалась в дома, хозяева которых выдавали евреев. Бойцы увозили обвиняемых в лес и, зачитав скорый приговор, расстреливали. Таким путем они приговорили к смерти нескольких полицейских, крестьянина, изнасиловавшего и убившего двух сестер из гетто. «10-летний мальчик, которому удалось спастись от смерти в Миорах, попросил помощи у старости соседней деревни, тот спрятал его в сени и привел немцев... Старосту мы тоже убили», — свидетельствует Маша Тор.

Партизаны должны взрывать мосты на реках и железную дорогу с проходящими поездами — так был приказ центра. Маленькому еврейскому отряду едва удавалось прокормиться и наказать своим непосредственным обидчиков. На большее, тем более на регулярную помощь армии, не хватало ни сил, ни людей, ни здоровья — хотя они и очень старались, были и у них свои боевые выходы.

«Поинструкциями мы научились готовить взрывчатые вещества для бомбежки мостов и железных дорог, у нашего небольшого полка было больше успешных операций в этом, чем у любого другого. Так что, боясь нас, немецкая армия стала сопровождать свой транспорт охраной».

Но зимой температура на болотах упала до -40, в землянках было не намного теплее. «Самое болото стало для нас врагом гораздо более несокрушимым, чем белорусский крестьянин и немецкий солдат», — убеждена Маша Тор.

Свою книгу она написала уже гораздо позже окончания Великой Отечественной, живя в Израиле, куда ей удалось выехать в 46-м году, накануне образования государства, — может быть, именно поэтому ее суждения непреклонны и подчас жестоки. Белорусских крестьян она называет язычниками. И мало их жалев. Говорит, что при определенных обстоятельствах партизаны бы и рады были покупать пищу у фермеров — вот только те отказывались продавать ее евреям.

«Идея возвращаться с пустыми руками к умирающему людям была невыносима. Вошли в дом, заткнули перекупанному фермеру рот носовым платком и привязали его к стулу, в других комнатах также связали всех членов этой семьи. Загнали телегу картофелем и овощами, так много, как только могли унести, также поместили несколько цыплят в мешки, и ушли с тяжелым грузом в направлении болота».

### Все забыты и все забыто

Все как прежде в местечке Миоры. Костел, храм, на месте старого еврейского кладбища — большой мясокюбинат, построенный еще при СССР; один из сортов колбасы, который производили там, назывался «Еврейская».

Только синагоги в Миорах больше нет. Последний еврей Яков Цыгин вместе с мамой Сорей-Ривой Израильской эмигрировали оттуда в середине 90-х.

Свой дом — старый, крепкий, постройки начала XX века — они продали соседке. Так что за чем Миорам теперь синагога?

Две пожилые дочери уцелевшей на болоте Маши Тор, почти что и не говорящие по-русски, как-то приехали сюда — поклониться праху своих предков на новом еврейском кладбище, где поставлен памятник миорским жертвам холокоста. Рядом с ним — живые цветы и аккуратные венки. И только неровные бугры по земле — точно неживающие гоинкины по телу — напоминают о том, что когда-то здесь произошло.

Дочки Марии подарили в школьный музей учителя истории Витольда Ермаленка книгу у матери, написанную на иврите. Потом уже наши перевели ее при помощи онлайн-переводчика на русский. Ломано, конечно, получилось — но смысл понятен.

Из евреев-партизан в живых остались немногие. Признаны же ветеранами Великой Отечественной войны и вовсе единицы. Один из них при советской власти возглавлял колхоз «Боевой партизан», а его друг — по иронии судьбы — стал старьевщиком.

«Еврейский партизанский отряд был разгромлен гитлеровцами в середине 43-го года. Заверушка была та еще. Сначала бойцы отряда имени Горького пытались взять штурмом немецкий гарнизон в Миорах. Вскоре началась беспощадная ответная карательная операция немцев.

Совчарками двинулись те к болоту, смыкая многокилометровое кольцо вокруг него. Лаяли собаки, не прекращалась автоматная очередь. Люди прятались, зарывались в мох, надевали на себя зеленые кочки и сутками сидели в ледяной воде. Кое-кто из большого отряда сумел просочиться на большую землю, конечно, но большинство осталось навсегда на болоте.

Кочки пробивали штыками. Грудных детей и женщин добивали в упор. Один из командиров написал в своих воспоминаниях позже, как по всему болоту почти до самой большой земли шел смрад от разлагающихся тел.

Это, кстати сказать, единственное опубликованное в советские времена упоминание о том, что отдельный еврейский партизанский отряд вообще был. Что он не канул в Лету. Что эти люди — портные, швеи, булочники — все-таки существовали на этом свете и боролись за свою жизнь.

Они не совершили больших подвигов, их имена не написаны на памятных досках школ, с их фотографиями не придет Бессмертный полк, и их внуки не спросят дедов, что за medals те носят. Эти люди просто выжили там, где выжить было невозможно...

Старичков из Торонто, наведших меня на эту историю, но такти отказавшихся от интервью, можно понять.

Зачем ворошить прошлое, этот ад кровавых рек человеческой памяти, если все самое страшное для них уже закончилось — дай Бог не стать всем нам в очередной раз бессмысленно принесенными жертвами, — не повторится.

...А советские войска вошли в Миоры 4 июля 1944 года в ходе масштабной наступательной операции «Багратион», освободившей от фашистских захватчиков Белоруссию, Прибалтику и большую часть Польши.

Это было крупнейшее сражение не только Второй мировой войны, но и, согласно сведениям Википедии, всей истории человечества.

Екатерина САЖНЕВА, Миоры—Полоцк—Витебск—Москва.

## ВЕЛИКАЯ СОБАКА ДИНКА

### Четвероногие фронтовики тоже приближали Победу как могли

Сейчас служебная собака ассоциируется у нас с овчаркой или ротвейлером. Но в годы Великой Отечественной войны в разных уголках нашей страны отлично несли службу не только немецкие овчарки, но и кавказские, среднеазиатские, южнорусские, а также другие породы, и даже просто метисы, если у них обнаруживали отличные рабочие качества. На борьбу с фашистами было брошено около 60 тысяч собак. Четвероногие проходили специальную подготовку и затем выполняли самые разные задачи.

### Собаки-миноискатели

Более шести тысяч собак служило на войне в качестве миноискателей в Одессе, Витебске, Полоцке и других городских городах. Их использовали и при разминировании освобожденных европейских столиц — Варшавы, Праги, Будапешта, Берлина. Вместе со своими кинологами-саперами четвероногие обнаруживали и обезвреживали примерно четыре миллиона мин и фугасов.

Особенно отличился колли по кличке Дик. За годы войны он «унокал» более 12 тысяч мин в разных городах, но самый главный подвиг совершил в Павловске. В фундаменте здания дворца он обнаружил огромный фугас с часовым механизмом, причем всего лишь за час до предполагаемого взрыва. После войны пес, несмотря на следы от множества ранений, был неоднократно победителем собачьих выставок. Он дожил до глубокой старости и был похоронен с воинскими почестями.

### Собаки-подрывники

Это звучит очень печально, но в Великую Отечественную существовали специально обученные собаки-каминдаже, которых отправляли подрывать немецкие танки или машины. Отважные животные со взрывчаткой, прикрепленной к телу, в буквальном смысле бросались под колеса или гусеницы вражеской техники. Если же собаке не удавалось справиться с заданием, то чаще всего она все равно погибала — ее расстреливали или подорывали либо фашисты, либо наши. Ведь пес, обвешанный смертельным грузом, представлял потенциальную опасность в любом случае.

За время существования подразделений собак-подрывников четвероногие герои уничтожили несколько сотен единиц немецкой бронетехники. Фашисты боялись их до смерти. Известен случай, когда при появлении на поле боя четвероногих каминдаже группа немецких танков развернувшись и просто ретировалась.

Существовали и диверсионные собаки, которые участвовали в операциях по выводу из строя железнодорожных путей, мостов и подвижного состава в тылу врага. В данном случае животные не всегда погибали, поскольку использовались отсегоживающийся груз. Так, знаменитая собака-герой по кличке Дина пустила под откос вражеский бронепоезд, но осталась жива: она положила мину на

### Собаки-санитары

Если в разгар боя санитары не могли прорваться к тяжело раненным ополченцам, это делали их четвероногие помощники. Пес подползал к истекавшему кровью бойцу, подставлял ему бок с медицинской сумкой и ждал, пока тот обработает и перевяжет себе рану. Затем собака перебиралась к другому солдату и так далее. Если раненый лежал без сознания (живого солдата от погибшего собаки безошибочно отличали), такому бойцу пес принимался лизать лицо до тех пор, пока тот не приходил в себя.

А еще собаки-санитары находили тяжело раненых в глухих лесах и на болотах и приводили к ним помощь.

Настоящий подвиг совершила рядовой Дмитрий Трохов и его лайка по кличке Бобик, которые за время службы вывели с передовой 1580 раненых.

Во время войны существовали и другие не менее важные профессии для четвероногих. Собаки-связисты приносили важные поручения и доношения, прорываясь через зону боевых действий. В общей сложности ими было передано более 120 тысяч подобных «писем».

Ездовые собаки доставляли на небольших телегах и санях боеприпасы и увозили на них же раненых солдат. Всего было вывезено около 700 тысяч раненых и доставлено около 3500 тонн боеприпасов.

Собаки-разведчики сопровождали бойцов разведслужбы в тыл врага, помогая обнаружить скрытые объекты, засады, огневые точки и оказывая помощь при захвате «языка». Так, ефрейтор-разведчик Кисагулов и его пес Джек в ходе совместной работы смогли привести 20 «языков», в том числе немецкого офицера, взятая в плен внутри тщательно охраняемой крепости Глогау.

А обычные сторожевые собаки несли службу на блокпостах и других объектах в любое время суток и в любую погоду, что было не менее опасно и почетно.

Анна БЕЛОВА.

Уважаемые читатели! Свои вопросы и предложения направляйте на oreshkina@mk.ru

**РЕКЛАМА**

По вопросам размещения рекламы обращайтесь по тел.: 781-47-43, 781-47-32, ICQ 433749504. E-mail: oreshkina@mk.ru

**ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР "БЕМБИ"**

- ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ
- ОФТАЛЬМОЛОГИЯ, СТОМАТОЛОГИЯ
- ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
- ВАКЦИНАЦИЯ
- ПАРИКМАХЕРСКАЯ
- ВЕТАПТЕКА, ЗООМАГАЗИН
- СТАЦИОНАР, ЗООГОСТИНИЦА
- ВЬЕЗД НА ДОМ
- ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ
- ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ

Вызов врача на дом: 231-80-13

www.bembibi.ru КРУГЛОСУТОЧНО

**ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ товаров для ваших питомцев**

- Корма
- Аксессуары
- Ветеринарная аптека
- Диетические корма
- Аквариумистика
- Доставка

Тел.: (495) 346-99-83 ул. Братиславская, д. 31, к. 1 www.zooinfo.ru

**ЖИВОТНЫЕ ИЗ ДОМАШНЕГО ПРИУТА**

В хороше и ответственные руки

8 915 456 12 34

## ПАМЯТЬ



Борис Хмельницкий с дочкой Дашей.

27 июня исполняется 75 лет со дня рождения актера Бориса Хмельницкого. Его не стало в 2008 году. В 67 лет он буквально угасал от изнурительной болезни. А человеком был простым и трогательным. Его не испортила слава, которой он, актер-красавец, был окружен смолоду.

## А БЫЛ ЛИ МЕССИНГ?

### Актеру Борису Хмельницкому исполнилось бы 75

Высокий и сухоплорый фигурой Хмельницкий напоминал Дон Кихота. Если кто-то хотел с ним встретиться, сразу направлялся в Дом кино. Там он дежурил и ночевал, играя в бильярд. Его даже называли домовым. А в родном Театре на Таганке к нему приклеилось прозвище Бемби, потому что у Хмельницкого была нежная душа. Он был щедрым человеком. Те, кто бывал с ним на фестивалях, помнят, как он мог закупить на базаре сумки фруктов и тут же раздать все не только друзьям, но и малознакомым людям, оказавшимся рядом.

Родился будущий актер в Уссурийске, а учился в музыкальном училище во Львове. Поматался по стране с отцом-офицером. В Москве пытался поступить во ВГИК, но ничего из этого не получилось. Зато стал студентом Шухминского театрального училища. Борис Хмельницкий любил нагнать туману, рассказывая о могучей силе гипноза Вольфа Мессинга, который якобы пустил в ход свою силу, и заикающийся юноша Хмельницкий был принят на актерский факультет.

Светлана ХОХРЯКОВА.





### КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

## Андрей ЯХОНТОВ

# ЗНАЙ СВОЕ МЕСТО!

Откуда взялось выражение «с красной строки»? Вот моя версия: оно, как известно, возникло в летописные времена, когда появились первые записанные события, которые сообщали: на смену одному князю пришел другой, предшественника своего он казнил (так чаще всего бывало) или умертвил в побище. Пролитвалось много крови (например, в случае с Андреем Боголюбским — перед тем, как несчастного добить, ему отсекли руку). Последующие исторические хроники фиксировали ту же картину: не пришлось ко двору царь, его устранили — травил, ударяли в висок, вздергивали, взрывали, расстреливали... Опять лилась кровь. Ленин кроваво устранил Николая II. Сталин открыл новый кровавый счет жертв. Каждый новый период в жизни страны начинался с кровопролития. Кровь, как известно, красного цвета. Вот и красовали фиксаторы-летописцы: «Начать с красной строки».

### Проститутка плюс электрификация

Хочу развивать и, возможно, довести до абсурда мысль одной из моих предыдущих публикаций — о том, что если бы поэт Пушкин, Лермонтов, Гумилев, Мандельштам придали столько охраны, сколько определили себе цари и их воспреемники-большевики, поэты остались бы живы, и польза для всех получилась несомненно больше, чем от существования ничтожных личностей, вставших у кормила власти.

Но сперва — о временах недавних. Жил да был талантливый художник Виктор Попков (я познакомился с ним в редакции журнала «Юность», близ площади Маяковского — тоже возможно персонажа моих нынешних размышлений). Пьяненький, Виктор прошел в непростительной близости от машины инкассации, и его, совсем не старого, обаятельного, отмеченного печатью покойного дарования, инкассаторы безжалостно застрелили. Ни за что.

Теперь вообразим: рядом с Попковым неотлучно находился бы охранник-провожающий — конкретный, живой, вооруженный, из плоти и крови (а не режущий в вышине невидимым ангелом-хранителем, не успевшим прийти художнику на выручку): этот человек остановил бы инкассаторов повелительным жестом и разъяснил бы им, во-первых, что в безоружного палить не следует, а во-вторых, что перед ними — собственной персоной его величество талант.

Распространен ментальный на далеком прошлом — и вот, рядом с Пушкиным, возникли два жандарма (или сопровождающие в штатском), они мигом поставили Дантеса мозги на место, растолковали: кто он есть такой в сравнении с гением. И касательно Лермонтова тоже: «Ты, Мартынов, возможно, в мелочах прав, Михаил



Юрьевич тебя достал зыбательными шутками, у него, Лермонтова, скверный характер, но все же смежи: кто есть ты и кто есть он. Да, никому не позволено глумиться над чудесным достоинством. Да, у одаренных бывают засады в поиске, но будь великодушен, иначе, если не прислушаешься к нашим рекомендациям, мы с тобой такое, сука, вытерим, что не рад будешь собственному появлению на свет».

Кабинет Ильича в Кремле (или в Горках). Приходит некто. Возможно, в кожаной тулупе. Говорит интеллигентному (с виду) в галстуке вождю: «Ты что себе позволяешь? Ты зачем погрузил лучших философов на пародок и отправил его в открытое море? Ты, может, вздумал утопить величайшие умы современности? Как утопил недавно баржу, полную проститутку? Да эти проститутки доставили людям больше радости, чем вся твоя революция и советская власть плюс электрификация вместе взятые! Откручивай назад, падал! Тебе до этих философов как далеко со всеми твоими «Апрельскими тезисами» и пошлостью типа «Учиться, учиться и учиться!». И не вздумай трогать поэта Гумилева — ты ему в подметки не годишься. Кто не рад тебя читать через сто лет? Твои тома вынесут на помойку. А его ныне запрещенные строки будут признаны классикой. Не веришь? Попробуй зарифмууй хоть четверостишие! Попробовал? Вот и знай свое место!»

Самое сложное будет, конечно, переубедить Сталина, который сам был поэт и языковед и пребывал в убеждении, что сочиняет не хуже, а лучше многих. Таких, как Мандельштам или Цветаева, Хармс и Бабель. К нему, видимо, придется прислать роту автоматчиков.

— Ты пошто затравил Ахматову и Зощенко? Зачем расправился с Михоэлсом и Пильняком?

— Это не я, не я, это народ, возмущенный их творчеством...

— А чья виза на расстрельном приказе? — Это Молотова и Кагановича, Вышинского и Ежова. Я — со всеми вместе. Я — как народ. Я — слуга народа.

— А почему ездил в персональном бронированном автомобиле? Народ так ездит? Почему у тебя сотни охранников? Зачем роешь индивидуальный bunker на случай войны? Что самому уцелеть? Или все население СССР надеяться в этот bunker поместить?

— Я люблю литературу. Я велел памятник Маяковскому поставить.

— А Есенину почему не поставил? А Горького зачем отравил?

— Он не хотел сочинять очерк «И.В. Сталин», а «И.В. Ленин» накропал. Неужели я хуже? Мне обидно.

— Ленин уже пожителся. Уже отменил приказ о затоплении корабля с философами. Они все благополучно доплыли до заграничья. А ты? Ну-ка, быстро! Иначе бабку тебе разможем, недонесешь! Ишь вздумал с Горьким ровняться! Кто ты есть? Жалкий партийный администратор! Функционер!

— Ну, с Хрущевым прошче.

— Отпустил от художников, подпасок, по выставкам ходи, повышай культурный уровень, но не смей устривать в галереях разность!

— А Брехневский и вовсе легко.

— Кыш от Бродского! И Андропову вели, чтоб не смел шпынять Солженицына!



# КНИЖНАЯ СТРАНИЦА



### МАСТЕР

Писатель Павел Басинский избавлен от проблемы создания персонажей, герои его книг существовали на самом деле и хорошо всем известны еще со школьной скамьи — это Горький, Булгаков, Толстой и многие-многие другие классики русской литературы. К Толстому у автора книг из серии ЖЗЛ отношение особенное, почти родственное, о нем Басинский говорит как о старинном приятеле. Несмотря на то что книга «Бегство из рая» была написана не вчера, тема остается по-прежнему актуальной. Не зря ведь Льва Толстого называют одним из самых современных писателей.

# РУССКИЙ КЛАССИК КАК ШОУ ЗА СТЕКЛОМ?

Толстой говорил: «Пройдет сто лет, и многое из того, что я сейчас говорю, будет ясно как божий день»

— Павел, а Толстой современный писатель?

— Про любого писателя можно сказать, что он актуален. Шекспир актуален, Пушкин актуален. Но Толстой не только писатель. Не многие знают, что Толстой, например, с глубоким презрением относился к «Войне и миру» и «Анне Карениной». Он не мог перечитывать эти вещи и раздражался, если слышал, что их читают вслух. Он считал, что «Война и мир» написал из тщеславия. Так что для Толстого литература была просто частью его жизни, и, может быть, не самой главной. Он мог высказываться в литературной форме, а мог в форме дневника, а мог молчать и все равно высказываться. Смерть в Астапове — это высказывание, могила в лесу — тоже высказывание. Толстой говорил: «Пройдет сто лет, и многое из того, что я сейчас говорю, будет ясно как божий день». И ведь действительно становится ясно!

— Почему вам захотелось заниматься именно Толстым?

— Толстым я не собирался заниматься постоянно, но мне хотелось написать книгу об уходе Толстого. Тем более что близился 2010 год, столетие ухода. Я очень часто бываю в Ясной Поляне, в этом удивительном месте, где все сохранилось так, как было при Толстом. И конечно, эта могила в лесу... Она притягивает к себе внимание всего мира. Все люди, которые там оказываются, приходят в недоумение. Могила вроде бы очень скромная, но от нее остается ощущение какого-то поступка. Гений зарыл на краю оврага, в лесу, в дольном мрачном, крестовом месте. Уход Толстого — это миф, культурологический, религиозный, социальный — какой угодно! Но я всегда знал, что уход Толстого — это какая-то очень человеческая история. Об этом я и написал книгу «Бегство из рая». Я не ожидал, что личность Толстого людей интересует не меньше, чем «Война и мир» и «Анна Каренина».

— Толстой из дома ушел в 82 года, то есть даже по нынешним временам это очень пожилой человек. Отчего вдруг человек в преклонном возрасте бежит от привычного окружения? Это поиск нового или просто бегство оттуда, где больше невозможно существовать?

— В Толстого, как в реку, нельзя войти дважды. Что бы ты у него ни перечитывал, каким бы моментом его биографии ни занимался, каждый раз ты обнаруживаешь абсолютно новые аспекты. Когда я задумывал первую книгу, у меня было какое-то представление об этом уходе, когда я стал более углубленно этим заниматься, у меня все поменялось, а когда я стал писать, то у меня менялось все на ходу. Вы правильно сказали: это было именно бегство, а не уход. Об уходе Толстой мечтал двадцать пять лет. Толстой не выдержал жизни в доме.

— Ты что, блин, не сознаешь: Пушкин — наше все! Сейчас мы тебе мозги-то вправим. Ты — букашка, козявка, какое имеешь право прикасаться к поэзии? Что ты в этом вопросе смыслишь? Сиди смироно! Цыц! Иначе разозлишь нас. Возмозил о себе... Понимай русскую народную поговорку: «Всяк сверчок знай свой шесток»? Мы тебе твой шесток укажем, дадим укорот. Действительно в рудники загоним. Знай свое место! И не блажи! Из за женой Пушкина не смеи волочиться и приударять. И Лермонтова не трожь. Иначе сам отправившись в ссылку на Кавказ. И Дантеса приструни, а лучше вышли. На его историческую родину. И Мартынову объясни, в чем его гражданский долг. И потомкам накажи, чтоб не травили и не шпыняли талантливых сограждан, не клеветали на одаренных инородцев. Чтоб не издевались над Чернышевским, не приговаривали к расстрелу Достоевского, не отлучали от церкви Льва Толстого. И старшего брата Ульянова-Ленина не казнили, иначе Владимир Ильич будет потом сводить счесть и влады в России учинит... И чтоб Цветаева Сталин не заставлял сделать осведомительницей. Она — поэт, а не доносчик. И чтоб... И чтоб... Список прилагаем. И непременно накажи, чтоб каждый год был объявлен Годом литературы!

### КНИГА

Лада Исупова умерла в один день с Майей Плисецкой — 2 мая. По общему мнению, ее ждало большое писательское будущее... Но, к сожалению, она так и осталась в литературном мире молодым автором. Автором книги с необычным названием «Мастер-класс. Записки концертмейстера». Прощаясь с миром и друзьями в своем ЖЖ, она оставила последнюю запись: «У меня совсем нет времени, поэтому просто попопаша тихо и светло и пожелаю всем счастья и радости. Спасибо за компанию! Бог даст — напишу всяких айдеюв и поблагодарю еще за что-нибудь. А нет так нет. Спасибо тем, кто помогал нам. Я буду вашим ангелом-хранителем, не сомневайтесь...»

Лада и была таким «ангелом-хранителем» в жизни — добрым, чистым, светлым, веселым и общительным человеком. Знал я ее давно — мы были одноклассниками, а ее мама в начальной школе преподавала у нас ритмику. В выпускном классе Лада приехала из Польши, где в то время работала ее родителю, пришла к нам в школу, и в нее тут же влюбился мой друг — Ладущка была красавицей. Но то, что она пишет...

Книга «Мастер-класс. Записки концертмейстера» вышла почти случайно. Лада описывала всякие забавные случаи на балетоманском форуме среди своих коллег-концертмейстеров, и талант к писательству не вызывал ни у кого никакого сомнения. Перо у нее, что называется, легкое. Язык живой, образный... Слово сочное и полное — описываемая картинка так и встает перед глазами. Ей посоветовали издать книгу. Нашлось издательство, умные редакторы (Ирина Епифанова, Юлия Межова) оценили дарование... И ее «Мастер-класс. Записки концертмейстера» вошел в шорт-лист национальной литературной премии «Рукопись года». Книга стала финалистом.

Последние годы Лада жила в Америке, в маленьком городке под Бостоном, работала концертмейстером балета. О своей работе она и написала эту поистине увлекательную и остроумную книгу. Единственную в ее жизни, но, будем надеяться, все равно не последнюю. Перед смертью она начала, насколько позволяла борьба с тяжелой болезнью, работать над новым сборником.

«Мастер-класс. Записки концертмейстера балета» — это не методика для начинающих концертмейстеров, как может показаться на

### ТОП НОВИНОК ОТ «МК»

## «Дороги, ведущие в Эдем»,



Трумен Капоте («Азбука») Глумурный, томный светский лев, гей, актер, модник, эксцентрик, автор бестселлера «Завтрак у Тиффани», Трумен Капоте оказался и мастером короткого рассказа. Недаром именно за эту форму он ценил себя больше всего — даже больше, чем за знаменитый роман «Хладнокровное убийство». В сборник вошли рассказы Капоте, в том числе и ранее не издававшиеся на русском. Эти изящные краткие зарисовки в стиле где-то между О'Генри и Сэлнджером. Популярный военный в поезде, две давно не видевшие подруги, манерная дама из высшего общества — с этими и другими персонажами происходит нечто нелепое, смешотворное, странное, непредвиденный никем эпизод. Два авторских штриха, одна-две метафоры — и необычная картина, вроде бывавшего эзка, вырезающего на крыльце барака деревянную куколку с крохотными пальчиками, готова.

## «Я исповедуюсь»,

Жауме Кабре («Азбука») Роман Кабре в родной Испании стал считаться классикой, едва появившись на книжном рынке в 2011-м. Он и есть классика, уважаемая сначала в Прусту, а потом и мимо него: Кабре раскручивает вокруг одного детства не одну судьбу, но целую спираль эпох, времен, людей. Это литература не «поточка сознания», но потока истории. Детство Адриа Ардевола — это хребет, на который наизыски, переключенные и перепутанные, сотни историй из разных лет. Мало ли у кого было несчастное, забытое детство? Но Адриа конкретно не позволило: отец относился к нему как к породистому животному (учить 10 языков!). Мечтой детства становится древняя волшебная скрипка Сториони, изготовленная средневековыми монахами. Наши дни легко и без перехода сливаются с прошлыми веками, а Адриа «по мановению» памяти из дедушки становится мальчиком.

## «Царство палача»,

Эдвард Радзинский («АСТ») Эдвард Радзинский снова в своем лучшем амплуа — дотошный историк и страстный романист в одном лице. «Царство палача» — это история Великой французской революции, рассказанная устами профессионального палача Сансона. Сюжет посвящен Франции только одной своей революцией. Наполеовину это и история другой революции, потрясшей весь мир, — русской. «Люди сходили с ума от ненависти, они будто лакомились кровью, их жажда казней перешла всяческие границы. И я мог легко предсказать: победит та партия, которая лучше сумеет угодить этой всеобщей ненависти против прежних богатей». И до сих пор мы пожинаем эти плоды. История французской революции в деталях продолжает романтической, философской и психологической повестью «Игры писателей. Неизданный Бомарше».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

### ТОП НОВИНОК ОТ «МК»

## «Дороги, ведущие в Эдем»,



Трумен Капоте («Азбука») Глумурный, томный светский лев, гей, актер, модник, эксцентрик, автор бестселлера «Завтрак у Тиффани», Трумен Капоте оказался и мастером короткого рассказа. Недаром именно за эту форму он ценил себя больше всего — даже больше, чем за знаменитый роман «Хладнокровное убийство». В сборник вошли рассказы Капоте, в том числе и ранее не издававшиеся на русском. Эти изящные краткие зарисовки в стиле где-то между О'Генри и Сэлнджером. Популярный военный в поезде, две давно не видевшие подруги, манерная дама из высшего общества — с этими и другими персонажами происходит нечто нелепое, смешотворное, странное, непредвиденный никем эпизод. Два авторских штриха, одна-две метафоры — и необычная картина, вроде бывавшего эзка, вырезающего на крыльце барака деревянную куколку с крохотными пальчиками, готова.

## «Я исповедуюсь»,

Жауме Кабре («Азбука») Роман Кабре в родной Испании стал считаться классикой, едва появившись на книжном рынке в 2011-м. Он и есть классика, уважаемая сначала в Прусту, а потом и мимо него: Кабре раскручивает вокруг одного детства не одну судьбу, но целую спираль эпох, времен, людей. Это литература не «поточка сознания», но потока истории. Детство Адриа Ардевола — это хребет, на который наизыски, переключенные и перепутанные, сотни историй из разных лет. Мало ли у кого было несчастное, забытое детство? Но Адриа конкретно не позволило: отец относился к нему как к породистому животному (учить 10 языков!). Мечтой детства становится древняя волшебная скрипка Сториони, изготовленная средневековыми монахами. Наши дни легко и без перехода сливаются с прошлыми веками, а Адриа «по мановению» памяти из дедушки становится мальчиком.

## «Царство палача»,

Эдвард Радзинский («АСТ») Эдвард Радзинский снова в своем лучшем амплуа — дотошный историк и страстный романист в одном лице. «Царство палача» — это история Великой французской революции, рассказанная устами профессионального палача Сансона. Сюжет посвящен Франции только одной своей революцией. Наполеовину это и история другой революции, потрясшей весь мир, — русской. «Люди сходили с ума от ненависти, они будто лакомились кровью, их жажда казней перешла всяческие границы. И я мог легко предсказать: победит та партия, которая лучше сумеет угодить этой всеобщей ненависти против прежних богатей». И до сих пор мы пожинаем эти плоды. История французской революции в деталях продолжает романтической, философской и психологической повестью «Игры писателей. Неизданный Бомарше».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

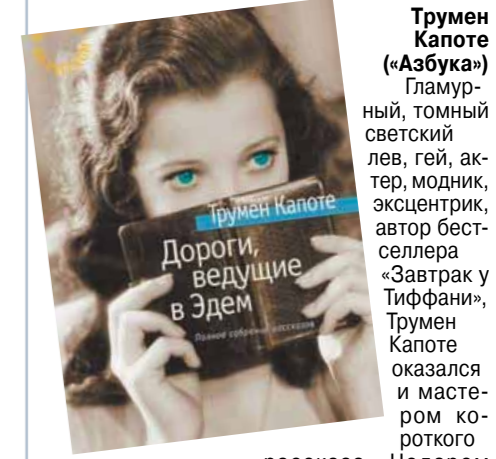
Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

### ТОП НОВИНОК ОТ «МК»

## «Дороги, ведущие в Эдем»,



Трумен Капоте («Азбука») Глумурный, томный светский лев, гей, актер, модник, эксцентрик, автор бестселлера «Завтрак у Тиффани», Трумен Капоте оказался и мастером короткого рассказа. Недаром именно за эту форму он ценил себя больше всего — даже больше, чем за знаменитый роман «Хладнокровное убийство». В сборник вошли рассказы Капоте, в том числе и ранее не издававшиеся на русском. Эти изящные краткие зарисовки в стиле где-то между О'Генри и Сэлнджером. Популярный военный в поезде, две давно не видевшие подруги, манерная дама из высшего общества — с этими и другими персонажами происходит нечто нелепое, смешотворное, странное, непредвиденный никем эпизод. Два авторских штриха, одна-две метафоры — и необычная картина, вроде бывавшего эзка, вырезающего на крыльце барака деревянную куколку с крохотными пальчиками, готова.

## «Я исповедуюсь»,

Жауме Кабре («Азбука») Роман Кабре в родной Испании стал считаться классикой, едва появившись на книжном рынке в 2011-м. Он и есть классика, уважаемая сначала в Прусту, а потом и мимо него: Кабре раскручивает вокруг одного детства не одну судьбу, но целую спираль эпох, времен, людей. Это литература не «поточка сознания», но потока истории. Детство Адриа Ардевола — это хребет, на который наизыски, переключенные и перепутанные, сотни историй из разных лет. Мало ли у кого было несчастное, забытое детство? Но Адриа конкретно не позволило: отец относился к нему как к породистому животному (учить 10 языков!). Мечтой детства становится древняя волшебная скрипка Сториони, изготовленная средневековыми монахами. Наши дни легко и без перехода сливаются с прошлыми веками, а Адриа «по мановению» памяти из дедушки становится мальчиком.

## «Царство палача»,

Эдвард Радзинский («АСТ») Эдвард Радзинский снова в своем лучшем амплуа — дотошный историк и страстный романист в одном лице. «Царство палача» — это история Великой французской революции, рассказанная устами профессионального палача Сансона. Сюжет посвящен Франции только одной своей революцией. Наполеовину это и история другой революции, потрясшей весь мир, — русской. «Люди сходили с ума от ненависти, они будто лакомились кровью, их жажда казней перешла всяческие границы. И я мог легко предсказать: победит та партия, которая лучше сумеет угодить этой всеобщей ненависти против прежних богатей». И до сих пор мы пожинаем эти плоды. История французской революции в деталях продолжает романтической, философской и психологической повестью «Игры писателей. Неизданный Бомарше».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

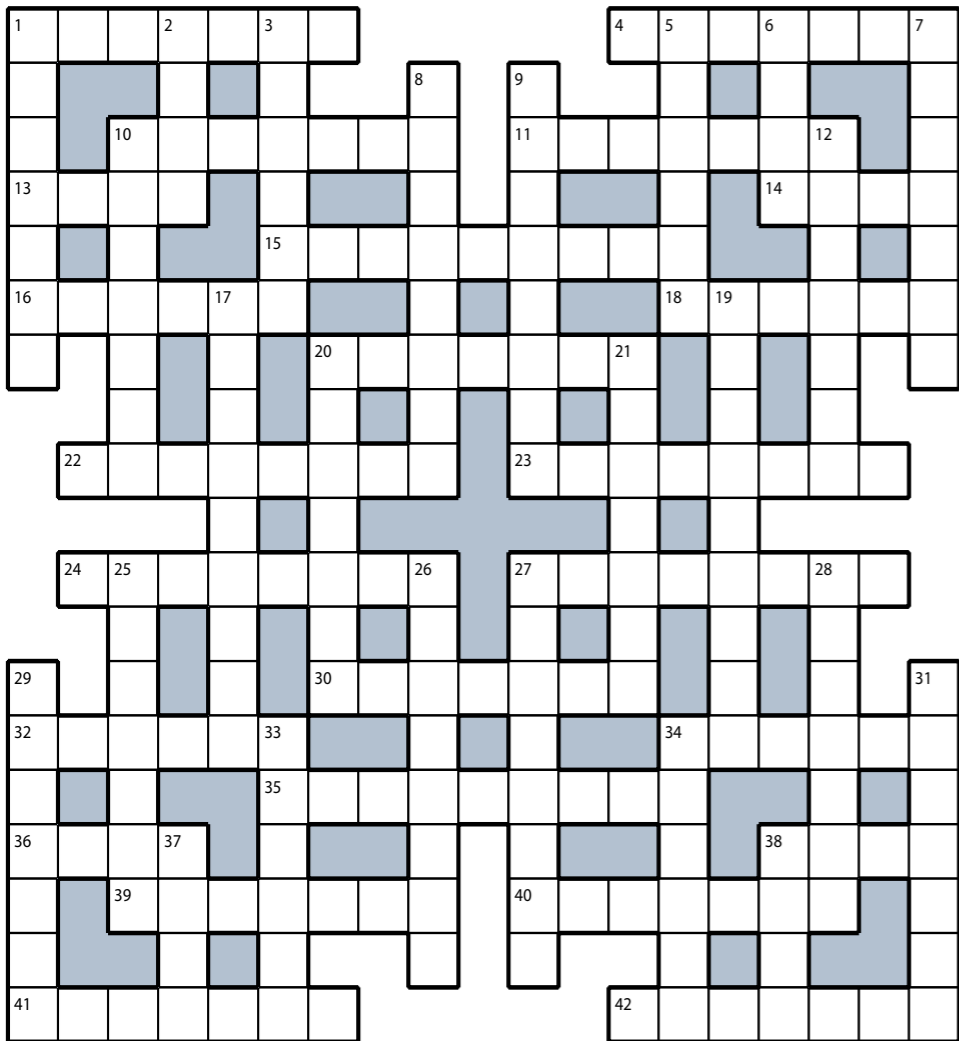
Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».

## «Ученик дурака»,

Дана Сидерос («Livebook») Вера Полозкова, на сегодняшний день, пожалуй, самая известная из нового поколения поэтов, запускает новую книжную серию «Новая поэзия» под своим именем. В нее войдут поэтические сборники тех молодых авторов, которые работают с поэтическим словом уже умеют, но вот именно известности им не достает. Как говорит сама Полозкова, это будут «книги, к которым я ревную и которыми восхищаюсь». То есть следует ожидать духа поэзии Веры Полозковой. Первая книга «Ученик дурака» принадлежит перу российской болгарского поэта Даны Сидерос, которая, как и Полозкова, начала с популярного блага под ником «Шутник». Хотя ее стихи, как это часто бывает у молодых поэтов, часто «про себя», они тонкие, свежие, умные и достаточно умелые. «Дед засыпает, и деду снится/молы на море, милые ляды/вальс из динамика у фонтана,/баритон/Левитана».



КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Мифический персонаж, про которого можно сказать «и мужик в доме, и скотина в хозяйстве». 4. Ходовое лакомство в кинотеатре. 10. Мимика, выражающая отвращение или презрение. 11. Писчий материал, распространённый в Древнем Египте. 13. «Герман» или «Израиль» в ассортименте огурцов. 14. Спортсмен, активно сражающийся за победу. 15. Письменный переклад прочитанного учителем текста. 16. И комфортный теплеход, и большой пассажирский самолёт. 18. «Слица колеса», с точки зрения геометра. 20. «Подопытный кролик» модельера. 22. Зам, которому директор фирмы прочит свое кресло. 23. Четырёхколёсная конная повозка на длинных дорогах, уменьшающая тряску в длительных путешествиях. 24. Театральный работник, наряжающий актёров. 27. Папина добавка к имени чада. 30. Узелковое плетение рукодельницы. 32. Умблдонский «чемпионат» по теннису. 34. «Клов дятла» среди инструментов столяра. 35. Математическая заморочка с иском и игроком. 36. Игра во долаза с глубиной. 38. Серый санитар леса. 39. Облегченная коростовальная винтовка. 40. Отдельный живой организм. 41. Дорожное покрытие. 42. Месяц под знаком Стрельца и Козерога.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Отделяемая часть космического летательного аппарата, достигающая поверхности небесного тела. 2. Бисквитная «клуба» с кремовыми розами. 3. Кровосос, боящийся осинового кола и серебряной пули. 5. Слон на шахматной доске. 6. Ночная «мекка» тусующейся молодежи. 7. Красавец, от любви к которому высохла нимфа Эхо. 8. Царский вельможа, занимающий высокое положение в обществе. 9. Боксерский удар в подбородок. 10. «Самоходный плуг» дорожников. 12. Начинка хот-дога. 17. Бальнеологический курорт в Ставропольском крае. 19. Детективная контора. 20. Нижний предел воды в электрочайнике. 21. Группа говоров, связанная между собой рядом общих явлений. 25. «Клон» в переводе с греческого. 26. «Тюльпан» для ванной комнаты. 27. Идея, подобная лучу света. 28. Первый элемент таблицы Менделеева. 29. Героиня сказки, оставшаяся у разбитого корыта. 31. Шубы и автомобили не первой необходимости. 33. Словесная перепалка супругов во время ссоры. 34. «Протрутка» моделей в нарядах от кутюр по подиуму. 37. Еда, которую просят рваные сапоги. 38. «Наша» козла отпущения.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 ИЮНЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Пуховик. 4. Уступка. 10. Варенье. 11. Афоризм. 13. Визг. 14. Делю. 15. Квитанция. 16. Трусца. 18. Корона. 20. Избушка. 22. Каракул. 23. Жвачина. 24. Прообраз. 27. Платиссон. 30. Дилект. 32. Плагат. 34. Домино. 35. Увечление. 36. Сбой. 38. Вето. 39. Колибри. 40. Терапия. 41. Легавая. 42. Выстрел.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Провата. 2. Очаг. 3. Ишейка. 5. Сорняк. 6. Узед. 7. Ажиотаж. 8. Сентябрь. 9. Гарнитур. 10. Взубука. 12. Меломан. 17. Цыганочка. 19. Отчество. 20. Изумруд. 21. Квартет. 25. Рубанок. 26. Знамение. 27. Прелесь. 28. Орхидея. 29. Апостол. 31. Богомол. 33. Туника. 34. Дебаты. 37. Йога. 38. Винт.

Организатор торгов — ООО «Центр Универсальных Торгов» (119021, г. Москва, Пуговишников пер., дом 11; e-mail: centrotorg@bk.ru, тел. 8(495)246-86-65, р/с №4070281060239000100 в АО «Альфа-Банк» г. Москва, БИК 044525593, к/сч №30101810200000000593, ИНН 7704795074, ОГРН 1117746910137, КПП 770401001) по поручению конкурсного управляющего Новикова Ю.А. (ИНН 560905652942, СНИЛС 08628319371, член НП СОГП «Альянс управляющих»), действующего на основании Решения АС г. Москва от 24.03.2015 г. по делу №А40-17058/15, сообщает о проведении открытых торгов в форме аукциона с открытой формой представления предложений о цене по продаже имущества ЗАО «Росстек-Еврофуд» (ОГРН 1027700072290, ИНН 7725165700, 115093, г. Москва, Партиный пер., 158, стр. 3) в электронной форме на электронной торговой площадке ООО «СибТорГ» (сайт: www.sibtortrade.ru). На торги выставляются: **Лот №1:** дебиторская задолженность Общества к 142 компаниям на сумму 141 276 293,47 рублей. Нач. цена лота: 54 652 310 руб. с НДС. **Лот №2:** товарный знак Общества. Нач. цена лота: 32 900 руб. с НДС. С полным перечнем имущества, реализуемого на торгах можно ознакомиться на сайте ЕДРПБ (http://bankrot.fedresurs.ru/), с Положением о продаже, правоустанавливающими документами по адресу: 196641, г. Санкт-Петербург, ул. Дивенская, д.3, оф.52. Срок проведения аукциона — 25 руб. дней с 29.06.2015 г. по 31.07.2015 г. Вкл. с 10:00 до 16:00 (мск). Дата и время торгов: 07.08.2015 г. в 11:00 (мск). Претенденты подают заявку и иные документы в соответствии с требованиями Приказа Минэкономразвития №54 от 15.02.2010 г. и Федерального закона № 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», в соответствии с порядком оформления участия в торгах посредством системы электронного документооборота на сайте в сети Интернет по адресу: www.sibtortrade.ru, в соответствии с регламентом работы электронной площадки ООО «СибТорГ». Руководство для претендентов и регламент проведения электронных торгов размещены на сайте электронной площадки: www.sibtortrade.ru. Задаток (5% от начальной цены лота) должен поступить на р/с Организатора торгов не позднее 16.00 (мск) 31.07.2015 г. С проектом договора о задатке можно ознакомиться на сайте Организатора www.sibtortrade.ru. Величина повышения начальной цены продажи («шаг аукциона») — 5% от начальной цены. Победителем открытых торгов признается участник торгов, предложивший максимальную цену за имущество. В тен. 5 дней с даты получения протокола, конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи. Договор купли-продажи заключается в тен. 10 дней с даты подведения итогов торгов. Оплата имущества производится в размере, предложенной покупателем цене приобретения имущества, в тен. 30 дней с даты заключения договора купли-продажи. С проектом договора купли-продажи можно ознакомиться на сайте Организатора www.sibtortrade.ru.

ИЗВЕЩЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТЫХ ТОРГОВ ПОСРЕДСТВОМ ПУБЛИЧНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ДОЛЖНИКА ООО «МАСТА»

Организатор торгов — ЗАО «Ф-Доктор права» (ИНН 6658399089, ОГРН 1116658025538, кор. адрес: 620109, г. Екатеринбург, ул. Крауля, д. 9, оф. 507, адрес эл. почты: es@docstorg.ru), действующий по поручению внешнего управляющего Силина Андрея Владимировича (ИНН 77240998620, СНИЛС 035-438-344-50, адрес для корреспонденции: 119361, г. Москва, а/я 4), член НП СРО «МЦП» (ИНН 7743069037, адрес: 119085, г. Москва, проспект Мира, д. 101В), действующего на основании определения Арбитражного суда г. Москвы от 21.02.2014 по делу № А40-7750/13-124-14 «В», сообщает о результатах проведения открытых торгов посредством публичного предложения по продаже имущества должника ООО «МАСТА» (ИНН 773102018, ОГРН 1037739373803, адрес: г. Москва, ул. Барвихинская, д. 4, кор. 1, кв. 40), в соответствии с протоколом торгов № 3309 победителем признан Живодоров А.В. (ИНН 660601447750) с предложением цены за лот №1 13529700 руб., договор заключен 10.06.2015 г., Победителем торгов сообщил об отсутствии заинтересованности по отношению к должику, кредиторам, внемому управляющему, участие в капитале победителя торгов внешнего управляющий, а так же СРО внешнего управляющего не принимает.

Главных причин разводов, как верно подметили социологи, теперь три — ВКонтакте, Facebook и Одноклассники. Последствий активного использования социальных сетей великое множество: кто-то нашел новую любовь, кто-то, наоборот, реанимировал старую, первую, школьную. Кто-то увидел, что у «друзей» жизнь лучше и интересней, и поспешил скорее изменить свою. Но главное — возможности с помощью Интернета найти новую пассию и изменить своей второй половинке увеличились многократно. Однако и опасней быть разоблаченным в Сети великое множество. Жительница подмосковных Химок с помощью Интернета решила отомстить всем мужчинам-изменникам за свою несчастную любовь. В профиле потенциальных жертв девушку привлекает статус «женат». Она добавляется к ним «в друзья» и активно предлагает свидание...

Катю на сайтах интересуют только мужчины, у кого в статусе стоит «женат» или «занят». Своей целью она ставит не знакомство с приятным человеком для отношений. Ее задача — вывести неверного мужа на чистую воду и открыть глаза ничего не подозревающей жене. Раскусили коварные планы «тимуровки» любовного поприща члены мужского Клуба женоненавистников. Члены КЖН, хоть и называются недружелюбно, но женщин на самом деле любят. И поэтому более половины из них — семейные люди с детьми.

Мы не против женщин, идея клуба — это свобода от женского рабства. То есть мужчина имеет полную свободу делать то, что хочется — играть с друзьями в футбол, пить пиво в бане по субботам и так далее, — рассказывает председатель клуба Евгений Марков. Женщины с нашими правилами согласны, и потому семьи у женоненавистников в основном крепкие и дружные. Так вот, из-за этой Кати семейная идиллия порядка двух десятков членов клуба чуть было не оказалась под угрозой.

На майские праздники клуб выехал на Селлигер. У членов клуба традиция: каждый год собрание с рыбалкой, шашлыками и без женщин. На этом собрании и выяснилось, что Катя из Химок успела пообщаться со многими членами клуба. Первым делом она подкатила 33-летнего Сергея.

Сергея рассказал, что очень удивился, увидев письмо от сексапильной брюнетки, которая делала очень недвусмысленные предложения. Он еще подумал: как это она не заметила, что у него в статусе стоит «женат»... Как и любой мужик, опытный вниманием приятной незнакомки, Сергей стал переписываться с ней. Потом они встретились. Один раз, другой. После третьего свидания, на котором случился интим, девушка перестала брать трубку. А еще через три дня после этого в личную почту жены Сергея прилетела вся его переписка с Катей и фото их встреч. Но, к счастью, в ситуации с Сергеем это пошло их семейной жизни на пользу. Дело в том, что они с женой разругались еще зимой, она собрала вещи, ребенка и уехала жить к родителям. И он никак не мог говорить ее вернуться. А тут эта деваха заставила супругу приревновать и посмотреть на своего мужа другими глазами: «А не такой уж он меня и плохой, раз такие красотики им заинтересовались». Одним словом, жена к нему вернулась.

Оказалось, что предпринимачка Катерина вела и ведет переписку еще с парой десятков женатиков из КЖН. Парни просто обидели, и хотя никто не сознался, но я понял, что многие уже имели с этой девчонкой контакт. То есть вот, может, прямо сейчас фотокompromат летит по электронной почте женам... Конечно, все испугались не на шутку. Пообщаться с этой непонятной девчонкой поручили мне как председателю клуба.

Из переписки Евгения с Катериной: Женя: «Катерина, что за врундой ты занимаешься? Пишешь женатым людям всякие непристойные предложения. Да еще, как мы тут выяснили, с сомнительными целями». Катя: «Предложения рождают спрос, как известно. Я предложила, они согласились. Зачем мне изменять? Таких людей надо, как котят, в свое же дерьмо носом тыкать».

Женя: «Ты же тоже предложение делаю один раз — ищи себе неприятности в другом месте, не с моими друзьями. А лучше займись своей жизнью». Катя: «Друзья у тебя гады неверные! Им побоку все семейные ценности. Когда они развелись у меня в машине, то почему-то про свои семьи даже и не вспомнили. Думали только одним местом. Скоро все всплывет. С этими подонками я еще не закончила. У меня уже есть все адреса (в том числе и работы) жен. И для них готовы «сюрпризы». Пускай девушки думают, прощай эти козлы или нет. Я посмотрела, все девчонки молодые, красивые. Они себе еще и лучше найдут».

Евгений: «Ты что, шантажистка? Ради денег все это делаешь? Ну тогда по тебе полиция плещет». Катя: «Ха-ха. Да какие деньги можно взять с твоих друзей? Смешно. Я зарабатываю уж по-



САНИТАРКА БРАКА

Девушка с помощью соцсетей и собственного тела разоблачает неверных мужей

большее их, всех вместе взятых. В жизни есть вещи, которые важнее денег, — верность, уважение, доверие. Но вам всем они, похоже, незнакомы. Но тем не менее за все удовольствие придется заплатить. Предупреди своих, расплата их ждет жесткая».

В подтверждение своих слов Катя прислала несколько фото и видео, от которых у меня волосы дыбом встали, — продолжает Евгений. Оказывается, все свои встречи она снимала на видеорегистраторы — такие у нее в машине настроены на все ракурсы. Надо было что-то делать. Ясно, что это не просто какая-то вымогательница, а принципиальная и, видимо, очень обиженная кем-то мстительница.

От лица Евгения в диалог Катей вступил профессиональный психолог, тоже член клуба. Ему удалось найти с ней контакт и убедить ее не отсылать компромат.

Мы с ней даже встретились, поговорили по душам. Мне кажется, ее удовлетворила реакция парней, что они так сильно испугались и даже направили меня с ней договариваться. Она потребовала, чтобы все они написали ей письма раскаяния. Изоблажены женским вниманием и доступностью. Сегодня практически любая поведет к мужчине буквально за шпалку кофе.

Катя рассказала, что влюбилась в своего Костю без памяти, когда ей было 18. Ему 22. Высокопоставленные родители девушки были категорически против романа дочери. Костя — приезжий, нищий студент — им никогда не нравился, и вообще они считали, что Катя надо заниматься учебой, а не романами. Но она никого не слушала. Через 3 месяца знакомства переехала к любимому — они сняли комнату в общежитии. Жить было не на что, она устроилась продавцом в магазин косметики, перевелась на заочное. Родители вообще слышать не хотели о дочери. А тем временем муж закончил институт, устроился на работу в нефтяную компанию.

Я всегда считала, что для женщины главное — любимый муж, семья, дом. А учеба подводит. Через три года совместной жизни я родила сына Святослава. Мы купили квартиру, пусть за МКАД, но свою. Деньги начали водиться. Я полностью забросила учебу. Жила мужем и сыном. После нищих первых лет стали позволять себе заграничные поездки, машины, построили загородный дом.

Семейная идиллия кончилась на 11-м году совместной жизни. Банально: Костя забыл дома телефон, и на все звонки, в том числе и от любовницы, отвечала Катя.

Когда я услышала в трубке незнакомой женской голос: «Привет, любимый!», — у меня внутри все перевернулось сразу. Что самое удивительное, муж даже не попытался что-либо отрицать, тут же собрал вещи и ушел. Ни об нем, ни о сыне он ничего с тех пор знать не хочет. Банальная история, да? Но поймет то, что пережила, только женщина, прошедшая через такое же предательство.

Без образования и средств к существова-



ходят замуж по любви, терпят со своим мужем все лишения и невзгоды, мотаются по съемным комнатам и квартирам. А потом, спустя годы, когда муж становится уважаемым и состоятельным человеком, он уходит к другой, молодой и красивой.

У тебя так произошло? Но ты и сама молодая и красивая, все еще впереди.

Да, я знаю. Каждый день слышу комплименты. Я хожу в спортзал три раза в неделю, слежу за собой... но это не помогло сохранить брак. Мы в Москве живем, сюда съезжаются девушки со всей России. Так что всегда найдется кто-то красивее и моложе тебя. А есть мужчины, которые не могут удержаться от измены. Они совсем испортились. Изоблажены женским вниманием и доступностью. Сегодня практически любая поведет к мужчине буквально за шпалку кофе.

Катя рассказала, что влюбилась в своего Костю без памяти, когда ей было 18. Ему 22. Высокопоставленные родители девушки были категорически против романа дочери. Костя — приезжий, нищий студент — им никогда не нравился, и вообще они считали, что Катя надо заниматься учебой, а не романами. Но она никого не слушала. Через 3 месяца знакомства переехала к любимому — они сняли комнату в общежитии. Жить было не на что, она устроилась продавцом в магазин косметики, перевелась на заочное. Родители вообще слышать не хотели о дочери. А тем временем муж закончил институт, устроился на работу в нефтяную компанию.

Я всегда считала, что для женщины главное — любимый муж, семья, дом. А учеба подводит. Через три года совместной жизни я родила сына Святослава. Мы купили квартиру, пусть за МКАД, но свою. Деньги начали водиться. Я полностью забросила учебу. Жила мужем и сыном. После нищих первых лет стали позволять себе заграничные поездки, машины, построили загородный дом.

Семейная идиллия кончилась на 11-м году совместной жизни. Банально: Костя забыл дома телефон, и на все звонки, в том числе и от любовницы, отвечала Катя.

Когда я услышала в трубке незнакомой женской голос: «Привет, любимый!», — у меня внутри все перевернулось сразу. Что самое удивительное, муж даже не попытался что-либо отрицать, тут же собрал вещи и ушел. Ни об нем, ни о сыне он ничего с тех пор знать не хочет. Банальная история, да? Но поймет то, что пережила, только женщина, прошедшая через такое же предательство.

Без образования и средств к существова-

нью Кате ничего не оставалось, как идти на поклон к родителям. Они простили дочь, весь их гнев перекинуло на бывшего зятя. Родители помогли ей закончить вуз, устроили на высокооплачиваемую работу. В материальном смысле жизнь стала налаживаться, а вот в личном...

Мужья превращаются в «туалетные утят»

— После того как я стала одинокой, для меня открылся весь этот мир невероятного ханжества и вранья, — продолжает Катя. — Я никогда не изменяла мужу и не смотрела даже на других мужчин. А тут оказалось, что каждый первый готов изменить своей жене. Я зарегистрировалась на сайте знакомств. Без преувеличения скажу, что половина всех мужчин там женатки. Большинство это скрывают. Оценки масштаб вранья: ради секса эти козлы обманывают сразу двух женщин! Но я научилась быстро их распознавать.

— Как?

— Да поведение у всех изменщиков абсолютно одинаковое. Есть специфические признаки. Первое — очень неровное поведение. То он названивает, пишет с бешеной скоростью и готов примчаться хоть на другой конец Москвы через час (потому что у него время свободное от семьи ограничено), то пропадает сутками. Как правило, женатик пишет эсэмэски и отвечает на звонки только в рабочее время. Если написать вечером, то ответ придет, но с сильной задержкой — через час, другой. Звонки же вообще будут проигнорированы. Или же он наберет и полупешком скажет: «Говорить не могу, на важном совещании». Будьте уверены, в этот момент он ни на каком не на совещании, а сидит у себя дома в туалете, чтобы жена не видела. Я таких еще называю «туалетный утенок».

В выходные, конечно, он тоже занят. Хотя сейчас это не норма — многие отправляют семьи на дачи. Второе — никогда при вас не отвечает на телефон, как правило, звук вообще выключен. В машине у него тоже, если внимательно посмотреть, можно найти признаки наличия женщины. Ну и так далее. Да и вообще любая нормальная девушка через пару-тройку свиданий сама поймет, что ее ухажер что-то скрывает. Я не верю тем, которые говорят: «Ах, влюбилась, не знала, что он женат». Вранье! Выгодно делать вид глупой овечки, с такой и взятки гладки.

— Неужели тебе одни обманщики встречались?

— Да, практически 100%. Может, судьба такая, я не знаю. Но полное ощущение, что нормальные, порядочные уже нет. Я всегда думала: а как же эти несчастные жены, которые сидят там на своих дачах и даже не подозревают, чем там их муж занимается. Я сама такой же доверчивой душой была много лет (оказалось, что у мужа роман с этой дурикой дился уже пару лет). Так и родилась у меня идея раскрывать им всем глаза.

— Кто стал первой жертвой?

— Это было полтора года назад. У меня был любовник, который все притворялся неженатым. Мне даже смешно было на его вранье смотреть. Я все думала, как бы вывести его на чистую воду, чтобы понаблюдать. И как-то предложила ему снять наши забавы на видео. Он сперва испугался, но потом согласился. Недолго думая, я послала их его жене. Вот и все. Когда он прибежал ко мне в ярости, я закатила глаза: «Дорогой, а я и не знала, что у тебя есть жена». И долго жеманилась. Мне понравилась. И я стала искать женатиков уже целенаправленно.

— И что, все без исключения соглашались на встречу с тобой?

— Почти. Сама в шоке, но такого жителя. Причем раньше еще устраивала в переписках типа предлоджи: «Какой симпатичный, давай знакомиться и т.д.». Сейчас сразу пишу: «Привет! Как дела?». И все, дело в шляпе.

— И ты думаешь, женщинам легче знать такую правду?

— Правда, как правило, горькая. Но она нужна. Неужели лучше быть обманутой, как я, и потом собирать себя по кускам? А я давно выбрала — жить дальше, зная все, и быть готовой к худшему, а значит, учиться, следить за собой, иметь работу. Или потом оказаться у разбитого корыта.

— И сколько мужчин ты уже вывела на чистую воду?

— За полтора года около 50 человек (сейчас общаюсь с десятком). Многие мне, конечно, угрожали. Многие пытались откупиться деньгами. Один на коленях умолял написать его жене, что это все фотомонтаж. Оказалось, что его родители благоденствуют, он у ее папы работает, сам-то ничего не умеет.

— Ну а женики как, спасибо говорят?

— Нет, конечно. Кто же скажет спасибо любовнице мужа? Но пока еще мало времени прошло, думаю, некоторые спустя годы только поймут, какую нецензурную услугу я им оказала. Зато теперь я знаю о способах мужского обмана все от и до. Бывают, конечно, сюрпризы поведения еще, но крайнее редко. Думаю, поработав так пару лет и открыв курс «Как распознать мужское вранье». От жеманки отбоя не будет. Так что, женатки, держитесь!

Дина КАРПИЦКАЯ.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified ads including: Antiques, Barabozka, Cars, Real Estate, Medical, Education, and various services.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.





КАК ДЕРБЕНТ ПОКОРИЛ БАКУ

Наш спецкор Алексей ЛЕБЕДЕВ передает из Баку с I Европейских игр... Беслан Мудранов (на фото) — не просто замечательный дзюдоист и уже 3-кратный чемпион Европы...

победителя в весе до 60 кг, самом легком, можно было и не спрашивать, конечно. Все же просто «Европу» он уже два раза выигрывал до этого... Лучшее про то, о чем теперь мечтает кабардинец Беслан, живущий нынче в Армавире...

ИНФРАСТРУКТУРА ЖДУТ ЛИ ЦСКА ГЛОБАЛЬНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ?

Министр обороны проверил армейские спортивные объекты В пятницу министр обороны России Сергей Шойгу побывал в спорткомплексе ЦСКА, оценил состояние спортивных объектов...



— посетовал Жук. Сергей Кужугетович пообщался. Кроме того, Шойгу, подхватывая идею Роднина о создании спортивной базы, поведом о планирующемся уже к концу этого года объединении нескольких баз в единую...

неуместна. И вообще, «надо отходить от такого понятия, как показатель учения», — прибавил Шойгу. В итоге, осмотрев все объекты, Шойгу велел до сентября подготовить программу по приведению в порядок инфраструктуры ЦСКА по всей стране...

БЛАТТЕР ОПРОБЕРГ ИНФОРМАЦИЮ О СВОЕЙ ОТСТАВКЕ

Президент ФИФА, ВОЗМОЖНО, СНОВА ЗАЙМЕТ СВОЙ ПОСТ



Зепп Блаттер: «В отставку? А вы поверили!» В интервью швейцарской газете Blick Блаттер заявил, что он лишь доверил решение внеочередному конгрессу ФИФА. Это означает, что швейцарец еще может продолжить работу в Международной федерации футбола...

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

БРОДСКИЙ ПОБЕДИЛ «ПРЕЗИДЕНТА»

Церемония ТЭФИ-2015 закончилась сенсацией. Землю и прихлупнет весь фрондирующий бомонд. Не случилось. На сцену выбежал автор и продюсер «Бродского...» Николай Картозия...



Афишу театра Евгения Миронова украсило еще одно громкое имя — четвертое по счету. После Херманиса, Остермайера и Робера Лежажа здесь появился Роберт Уилсон, американский режиссер, авторитет мировой сцены...

ПУШКИН ПРОСИТ НЕ БЕСПОКОИТЬСЯ

В Театре Наций Роберт Уилсон поставил сказки Пушкина. Подсвеченный ствол, и когти кошачьи подсвечены. Лицо рассказчика, которого я поначалу приняла за Пушкина (он вполне рыж, а не курчавый брюнет), выделено так, что аж светится...

ПРАЗДНИК

ДЕНЬ ПОДПИСЧИКА «МК»

Суперльготная подписка на 2-е полугодие 2015 года, а также досрочная подписка на 2016 год пройдет в культурных центрах столицы.

Парк «Кузьминки» Знаете ли вы, что такое Фестиваль фестивалей? Узнать, что это такое и с чем это едят, вы сможете сегодня, 27 июня, в ПКЮ «Кузьминки»... Парк «Сокольники» Многие мечтают окунуться хоть на мгновение в прошлое. 27 и 28 июня гостям парка «Сокольники» может представиться такая возможность...

Горячая пятёрка анекдотов «МК» 1. Сегодня, проехав в маршрутке, поняла, что дезодоранты, подаренные мужиком на 23 февраля, закончились. 2. Все беды от водки. В прошлом случае от коньяка. 3. Куда бы свадьба ни закинула русского человека — рано или поздно он начнет искать там гречку.

КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ (на 27.06.2015): 1 USD — 54,8126; 1 EURO — 61,4066. ДНИ РОЖДЕНИЯ 27 ИЮНЯ Аджани Изабель (1955), актриса («История Адели Г.»).

28 ИЮНЯ — ДЕНЬ ПОДПИСЧИКА «МК»! Пункты приема дополнительной подписки на «МК» по СУПЕРЛЬГОТНЫМ ЦЕНАМ на 2-е полугодие 2015 года и открыта досрочная подписка на 2016 год.

Закон и охотничье оружие. Контрольное управление президента Константина Чуйченко, первый заместитель председателя Комитета ГД по природным ресурсам, природопользованию и экологии Валерий Язов и другие гости.