

МОСКВИЧАМ ПРЕДЛОЖИЛИ СДАВАТЬ ЕЛКИ ОРГАНИЗОВАННО

А не дожидаться майских праздников

Читайте 3-ю стр.

ЧИЛИНГАРОВ И КОНОХОВ БУДУТ ГЛУБЖЕ ВСЕХ

Самые экстремальные путешественники рассказали о своих планах на выставке «Первозданная Россия»

Читайте 3-ю стр.

МК

www.mk.ru

№13 (27.015)

понедельник 25 января 2016

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная



ЕФИМ ШИФРИН: «ПОСЛУШАЙТЕ, А ХОРОШЕГО ЧТО ВООБЩЕ ВОКРУГ НЕТ?»

Популярный артист — о преступлении и наказании, Путине и подъездах, актерах и жертвах

Читайте 6-ю стр.



КУДА ПЛЫВЕТ ЗОЛОТАЯ РЫБКА

К лету цены на водные биоресурсы взлетят почти на треть

В первую очередь безудержное подорожание коснется экспортно ориентированных видов рыб, например трески и минтая. Из-за резкого падения курса рубля российские переработчики больше не смогут покупать сырье по тем ценам, которые за него готовы платить иностранные конкуренты в твердой валюте. Существует риск, что

наш рынок уже к лету может остаться без относительно дешевой рыбы, а производители в условиях обрушения потребительского спроса будут вынуждены закрывать производства. А последнее приведет к новому витку роста цен.

Читайте 2-ю стр.

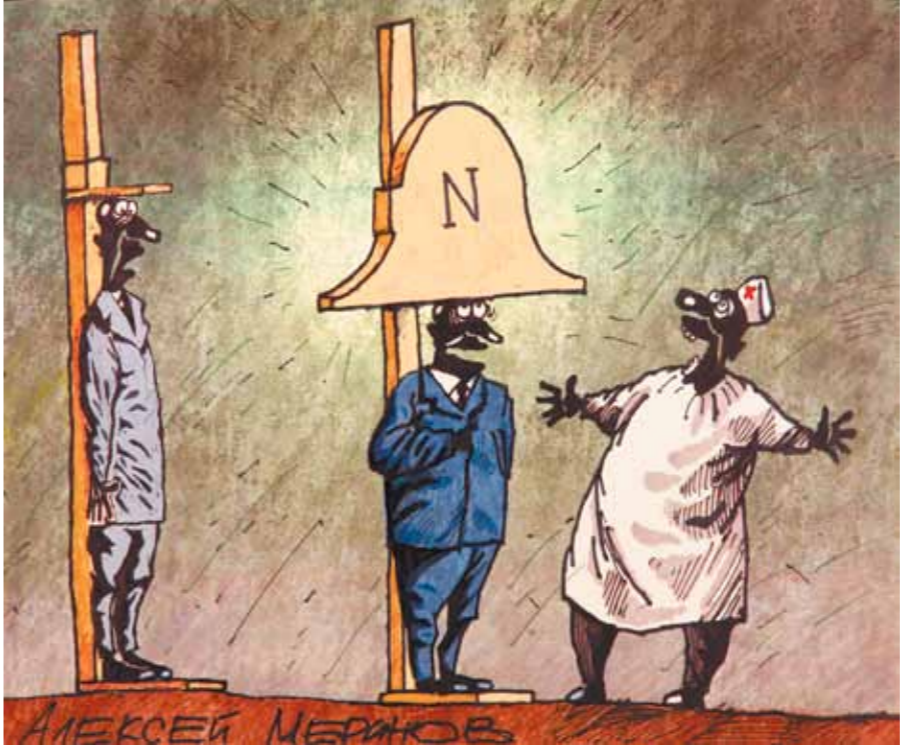
МЕДВЕДЕВ РАЗДАСТ ДЕПУТАТАМ «ПАРАШЮТЫ»

Даже в разгар кризиса правительство отказалось экономить на парламентариях

Правительству не хочет отказывать не попавшим в Госдуму седьмого созыва нынешним депутатам в т.н. золотых парашютах — об этом говорится в проекте решения Комиссии по законопроектной деятельности кабинета министров, с которым удалось ознакомиться «МК».

Правительство пришлось обсуждать этот вопрос после того, как группа депутатов из ЛДПР внесла в Госдуму законопроект, предлагающий extraordinary гарантии отменить.

Читайте 2-ю стр.



ЗЛОБА ДНЯ

Андрей Камакин, обозреватель отдела политики

КАДЫРОВ ПОМЕРИЛСЯ МИТИНГОМ С ПУТИНЫМ

Глава Чечни назвал прошедший в Грозном митинг «всероссийским народным сходом», призвав не рассматривать его как «локальное явление Чеченской Республики». Для «локального явления» народу и впрямь собралось много: по данным чеченской полиции, численность манифестантов составила около миллиона человек. Если верить тому же источнику, это самый массовый политический митинг в России за всю историю соответствующих подсчетов. Ну а Рамзан Кадыров, соответственно, самый популярный «уличный политик» России. Никто, включая президента страны, не может похвастаться столь же масштабными уличными акциями в свою поддержку.

До сих пор самыми массовыми политическими митингами в России были акции, организованные демократической оппозицией в последние годы существования СССР. По версии самих организаторов, численность их участников пару раз доходила даже до миллиона человек, но милициские оценки гораздо скромнее: 250–300 тысяч. После краха Советского Союза митинговая активность резко пошла на убыль. Ренессанс уличной политики произошел в декабре 2011 года, после выборов в Госдуму. Оппозиционный митинг на Болотной площади собрал, по информации организаторов, до 85 тыс. человек, по оценке МВД — 20–25 тыс. Еще больше народу собралось через две недели под оппозиционными лозунгами на проспекте Сахарова: организаторы оценили численность протестовавших в 130 тыс., полиция — в 30 тыс. Митинг на Сахарова остается пока что самой массовой уличной акцией оппозиции в постсоветской России.

Что же касается провинциальных мероприятий, то предыдущий рекорд был поставлен 4 февраля 2012 года. В «антиоранжистском» митинге на московской Поклонной горе, по официальным данным, приняли участие около 140 тыс. человек. Главной темой мероприятия была поддержка Владимира Путина как кандидата в президенты на предстоящих вскоре выборах. Чуть позже были проведены еще две подобные акции, прозванные среди критично настроенного к власти электората «путингами».

Читайте 2-ю стр.

В НОМЕР! ЖИЗНЬ!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

ПИЛОТУ ПОНРАВИЛОСЬ САЖАТЬ САМОЛЕТЫ НА ШОССЕ

Жесткую посадку прямо на разделительное ограждение на Ярославском шоссе совершил пилот легкомоторного самолета Павел Титов днем 23 января в Сергиево-Посадском районе Подмосковья. Это не первый подобный случай на счету летчика: в 2011 году при схожих обстоятельствах он и его пассажирка вследствие экстренного приземления угодили на большие колеса.

Как стало известно «МК», ЧП произошло около 15.30 на 63-м километре Ярославского шоссе. Незадолго до этого из аэродрома Вихрево, где базируется частный аэроклуб, поднялся в воздух четырехместный легкомоторный самолет Вильга-А35. За штурвалом находился опытный пилот и, по некоторым данным, владелец судна Павел Титов (мужчина имел около 1500 часов налета и помимо Вильги освоил самолеты Ан-2 и Як-52). Однако в этот раз полет длился недолго: летное средство не успело толком набрать высоту, как начались проблемы с двигателем. Титов принял решение посадить самолет на разделительную полосу Ярославского шоссе.

— Не сделай он этого, жертв было бы избежать, — сообщил «МК» источник в правоохранительных органах. — Несмотря на суботний снежный день, автомобиль по шоссе проехал достаточно. А так пострадали только самолет и разделительное ограждение. Сразу же после жесткой посадки очевидцы вызвали «скорую» и полицию. К слову, помощь медиков Титову не понадобилась, мужчина отделался испугом и парой синяков. Как поведал «МК» автор проекта «Альтернативная газета Андрея Трофимова», который прибыл на место в первые минуты

после происшествия, то, что пилот не получил никаких травм, похоже на чудо.

— И место пилота, и место пассажира были очень сильно деформированы, — рассказал Андрей Трофимов. — Я даже подумал, что, скорее всего, на месте уже побывала «скорая», которая и забрала пострадавших. Однако сам Титов на тот момент сидел в машине сотрудников ДПС и отвечал на их вопросы. Несмотря на то что он, заведя меня, пытался прикрыться шапкой, ни синяков, ни кровоподтеков на его лице я не увидел. Что касается приземления, то посадочный путь, по моим подсчетам, был не больше 50 метров. Но этим и славен данный самолет: в обычных условиях путь от приземления до полного торможения составляет около 100 метров.

В машине сотрудников ГАИ Титов пробыл около часа, после чего скрылся. В воскресенье его искали следователи, чтобы допросить, однако мужчины не было ни дома, ни на работе. Через полтора часа после ЧП самолет отбуксировали на аэродром, где его уже осмотрели специалисты. Они попытались взять образец топлива для анализа (топливо для транспорта подобного рода требуется редкое и дорогостоящее, поэтому случается так, что легкомоторные летающие судна заправляют обычным бензином). Однако бак оказался абсолютно пуст. Что очень странно по двум причинам. Во-первых, самолет совершил посадку, едва взлетев. Во-вторых, вытечь топливо не могло

ШКОЛЬНИЦА ПОГИБЛА В ХОСТЕЛЕ С ВИДОМ НА ПУШКИНА

Дочь помощника главы правительства Республики Саха при Президенте РФ погибла в субботу в столице. Шестиклассницу нашли мертвой под окнами дома в самом центре города, на Пушкинской площади.

Как стало известно «МК», в этом доме усилиями семьи 12-летней девочки была организована мини-гостиница. Хостел рекламировал себя как отель для командированных из Якутии. Мама Настя (имя изменено) все силы отдавала работе, но находила время и для поддержки этого

подборку вариантов ответа на вопрос «школа делает меня...» и дальше выбрала несколько характеристик, среди которых преобладали «грустным», «уставшим» и т.д. Также известно, что девочка не хотела оканчивать 6-й класс. Вообще все знала ее как добрую, романтическую натуру, большую поклонницу фильма «Сумерки».

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Москве Юлия Иванова, возбуждено уголовное дело по статье «Доведение до самоубийства».

СЕРОВА ПЕРЕВАРИЛИ, СЛЕДУЮЩИЙ — АЙВАЗОВСКИЙ?



Директор Третьяковки Зельфира Трегулова: «С учетом опыта мы решили ввести посещение по сеансам»

С безумием, случившимся в конце минувшей недели на выставке Валентина Серова, проходившей в Третьяковской галерее, когда очередь несла входные двери и люди мерзли на морозе по 3–4 часа, прежде чем полюбоваться полотнами, воцарилась тишь и благодать. Но все-таки в чем причина небывалого ажиотажа? «МК» представил два взгляда — изнутри, от директора Третьяковки Зельфиры Трегуловой, и снаружи, от режиссера Кирилла Серебренникова.

Читайте 3-ю стр.

АНЕКДОТ ДНЯ

В очереди на выставку Серова провокаторы распустили слух, что на картине «Девочка с персиками» персики у девочки турецкие.

ТЯЖЕЛО ПРОСНУТЬСЯ? В ПОНЕДЕЛЬНИК

МЕЛАКСЕН®

ВЕРНЕТ ВАС К РАБОЧЕМУ РИТМУ

СБ ВС ПН ВТ СР



По 1 таблетке перед сном



UNIPHARM

WWW.MELAXEN.RU

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДРЫ



Около 20 человек погибли в результате снежного налета, который обрушился на Восточное побережье США...



Нападающий сборной России по хоккею Александр Овечкин благодаря отмене двух матчей его клуба «Вашингтон Кэпиталс» получил свободное время...

Видео с купающейся в снегу пандой по имени Тянь-Тянь из Смитсоновского национального зоологического парка...

АКЦИЯ

В МОСКОВСКОМ МЕТРО ПРОШЛА НОЧЬ ТЕСЛЫ

В ночь с 23 на 24 января на станции метро «Менделеевская» состоялось шоу, посвященное Николе Тесле...

В рамках укрепленных отношений России и Индии москвичи пометили рожи на крышечках в привычном антураже подземных станций...



ГОРОД

КОНСТРУКТИВИСТСКОМУ КВАРТАЛУ МОСКВЫ ГРОЗИТ СНОС



По данным Архнадзора, ради строительства элитного жилья в столице собираются снести конструктивистский квартал на улице Погодниковой...

жесткий, необычный вид которым придадут угловые балконы. Активисты общественного движения «Архнадзор» Андрей Новичков рассказали «МК»...

строительной деятельности рекомендовала сохранить эти здания. С того времени застройщик неоднократно пытался оспорить это решение...

ПРОДУКТЫ

Оказавшись на «курсовых качелях», производители рыбной продукции, дилеры вновь заговорили о пересмотре ценников...

В любом случае в ближайшие месяцы экспортеры оценивают подорожание на рыбу примерно в 30%.

Другим сдерживающим фактором для поставок водных биоресурсов являются высокие тарифы на перевозку железной дорогой в центральную часть страны...

ПАРЛАМЕНТ

История про т.н. золотые парашюты депутатам началась в июле прошлого года, когда был принят закон о переносе парламентских выборов 2016 года с 4 декабря на 18 сентября...

В пояснительной записке в законопроекту ЛДПР говорится, что «преференции» такого рода «избыточны».

Правительственная комиссия по законопроектной деятельности (через нее проходят отзывы и заключения на поступившие в Госдуму инициативы) на прошлой неделе уже обсуждала идею ЛДПР...



КУДА ПЛЫВЕТ ЗОЛОТАЯ РЫБКА

различные ветеринарные сертификаты, включая молоко, мясо и т.д., предприниматели ежегодно тратят около 10 млрд рублей.

и появятся частники. Сама ветеринария в обязательном порядке перейдет в электронный вид.

Вероятно, часть этой нагрузки будет снята с бизнеса в 2018 году, будет разрушена госмонополия на оказание услуг по ветконтролю

Кроме того, наконец будет решен вопрос об избыточном сертифицировании. Сейчас ветдокументы нужно получать при покупке-продаже мяса, рыбы, молока...

Леонид БЕРРЕС.



МЕДВЕДЕВ РАЗДАСТ...

однократно и «в конституционно значимых целях»! Должно ли такое сокращение повлечь за собой сохранение всех гарантий действующих депутатов...

сторону, предположил депутат в разговоре с «МК», «правительство можно понять: оно не хотело породить конфликт между собой и Думой и внутри Думы».

Марина ОЗЕРОВА.

ВАЛЮТА

СНЕЖНЫЙ БУРАН США УКРЕПИТ РУБЛЬ

Крупнейшие спекулянты тоже ставят на рост российской валюты

«Черное золото», падая в цене практически всю прошедшую неделю — котировки пробили вниз \$27 за баррель, — в пятницу неожиданно для многих экспертов резко подорожало.

Соответственно предложение нефти, пусть и временно, превысило спрос. И она в один день подорожала на более чем 8%.

Впрочем, подоспели и другие благоприятные статистические данные. Например, в США продолжилось закрытие сланцевых месторождений.

Но важнее другой вопрос, надолго ли нефть и рубль будут дорожать? Вроде бы ничего фундаментального для этого пока нет.

ЗА БУГРОМ

ДО МИРА КАК ДО ЖЕНЕВЫ

Проасадовские и оппозиционные делегаты будут переговариваться из разных комнат

По мере приближения встречи по сирийскому урегулированию, которая запланирована на понедельник, 25 января, росла интрига по поводу того, смогут ли состояться эти переговоры.



Одна из переговорных комнат в женевском штабе ООН, где будут садиться делегаты.

О том, что Россия и США — одни из основных посредников в намеченных межсирийских переговорах в Женеве — пришли к компромиссу по поводу списка «разрешенных» повстанческих формирований, сообщила Bloomberg со ссылкой на источники в ООН.

встреча будет провальной. Об этом, в частности, высказался вице-президент США Джозеф Байден: «Мы, конечно, знаем, что лучше найти мирное решение, но мы готовы, если это окажется невозможным, к военному сценарию в этой операции против Дашш».

Опрошенный «МК» эксперт выразил сомнение, что переговоры состоятся в срок. «На пути процесса политического урегулирования в Сирии имеется целый ряд проблем», — заявил «МК» старший научный сотрудник Института востоковедения РАН Борис Долгов.

Игорь СУББОТИН, Ренат АБДУЛЛИН.

ФОТОФАКТ

В известном московском бильярдном клубе «Кино» состоялся турнир звезд в дисциплине свободная пирамида, в котором приняла участие актер Леонид Ярмольник...



Кто из иностранных артистов побоялся поехать в Крым

- Группа Scorpions
Александр Сафина
Пьер Ришар
Кто не побоялся выступить в Крыму
Стивен Сигал
Экс-солист Deep Purple
Джо Линн Тернер
Рок-группа Infected Mushroom

ГОРОД

«Откуда у вас столько елок?» — вопрошала у девчат в черно-белых манишках сло-



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

БЫЛИ ЕЛКИ, СТАНУТ ПАЛКИ

В Москве организовали утилизацию символа Новогоднего праздника

Все — и стар и млад. У кого-то они были совсем обезьяне, а у кого-то почти свежее — с пушистой хвоей, которую и пальцами-то оторвать непрост.

Если честно, мы сами не ожидали, что к 11 часам в каждом обозначенном месте выстроятся очереди... — рассказывает волонтер Аня Родионова.

ФЕСТИВАЛЬ

Каждый день фестиваля природы «Первозданная Россия» посвящен определенной тематике: науке, животным, экспедициям. В воскресенье, 24 января, на выставке прошёл день Русского географического общества.

ЧИЛИНГАРОВ И КОНЮХОВ СПУСЯТСЯ В МАРИАНСКУЮ ВПАДИНУ

Об этом полярник рассказал на фестивале «Первозданная Россия»

— Основная задача нашего фестиваля — это воспитание любви к родине. Пусть это звучит пафосно, но это так. Почему-то многие считают, что «Первозданная Россия» — это только фотографии и только о природе.

АЖИОТАЖ

с 1-й стр. Воскресенье. 12.30. Ни одного человека на улице. На улице — палак МЧС. Но никто в них не заходит.

...СЛЕДУЮЩИЙ — АЙВАЗОВСКИЙ?

здесь практически живем. Уходим домой только поспать. В субботу мы сидели до последнего посетителя и пытались понять, как хоть на одну неделю продлить выставку.

— Как только ваши сотрудники все это вынесли? — После того, что произошло в четверг, мы

КРЫМСКАЯ ТАЙНА

2 МЛРД РАСКРЫТА

«МК» узнал, на что конкретно пойдут выделенные полуострову деньги

Новое руководство Государственного комитета по охране культурного наследия Республики Крым приступило к работе. Расквашивать и привыкать к новой должности времени нет.

Ранее в Минэкономразвития «МК» сообщили, что 1,6 млрд рублей на развитие и реставрацию исторических памятников отпущены на полуостров.

Другим назначенцем стал Алексей Белянцев — в недавнем прошлом замначальника управления делами в Росотрудуниверситете.

По его словам, сейчас начинаются проектно-изыскательские и первоочередные противоавиарийные работы по сохранению памятников культурного наследия.

До марта осталось всего два месяца. Поэтому мы решили выяснить у непосредственных участников процесса, какие работы уже ведутся.

ПРЕМИЯ

День российской печати отметили в отеле «Метрополь». Значит, у прессы не все так плохо. Но главное — не деньги, которые отстегнуло правительство столицы в лице Собянина, а настоящие журналисты, получавшие награды.

Открыл вечер председатель Союза журналистов Москвы и главный редактор «Московского комсомольца» Павел Гусев. Он напомнил о необходимости прессы для общества, сказал о проблемах, которые необходимо поднимать сегодня в СМИ.

Затем четверо коллег были удостоены звания «действительных членов Академии российской прессы».

Иван СТАРОДУБЦЕВ, политолог

УГРОЖАЕТ ЛИ РОССИЯ ТУРЦИИ?

По прошествии времени российская реакция на турецкую агрессию выглядит хладнокровной и взвешенной

В 2010 году Турецкая Республика официально исключила Российскую Федерацию из списка стран, представляющих для нее потенциальную угрозу.

У каждого турецкого школьника отскакивает от зубов, что Российская империя — главный противник Османской империи, а многовековая череда Русско-турецких войн в итоге привела к развалу османской государственности.

Утверждением о том, что Российская Федерация представляет угрозу для Турецкой Республики, согласилось рекордное число опрошенных — 64,7%.

В природе турецких страхов инициаторы исследования не углублялись, поэтому попробуем в них разобраться самостоятельно.

Разумеется, атмосфера страха перед ответным российским ударом поглотила страну в первые часы и дни после инцидента.

В начале декабря все турецкие издания облетел фотоснимок российского военнослужащего с ПЗРК на изготовке на палубе десантного корабля, проходящего через Босфор.

Угроза сепаратизма буквально вшиты в ДНК многонациональной Турецкой Республики, созданной по унитарному принципу.

Конечно, что уж греха таить, российский реверанс в адрес курдов не лишен определенной двусмысленности. Однако не будем

ЖИРИНОВСКОГО ОСВИСТАЛИ

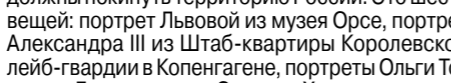
Что он забыл на празднике журналистов?

значит, что тихие, скромные, нежные письма президенту теперь считаются экстремальными журналисткой. А нормальная журналисткой теперь считается «ура-ура!».

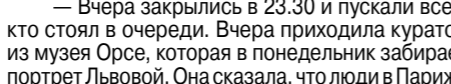
топать, шуметь — кому как на журналистам открыто выражать свое отношение. Это был единственный неприятный эпизод.



Александр Минкин и Павел Гусев.



Александр Минкин и Павел Гусев.



Александр Минкин и Павел Гусев.

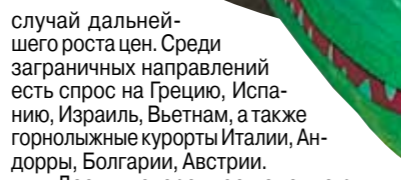
РУССКОГО ТУРИСТА НЕ ОСТАНОВИТ ДАЖЕ ДОЛЛАР ПО 200 РУБЛЕЙ

Хотя местные курорты обещают подорожать только на 10%

Валютные колебания последних дней, когда курс рубля упал настолько, что доллар доходил почти до 85 рублей, а евро — до 94 рублей, повергли потенциальных туристов в состояние шока. Пессимисты заговорили о том, что выездной туризм в России «закончится» при курсе 100 рублей за доллар. Оптимисты же уверены, что желающие ездить за границу найдутся в любом случае, даже если американская валюта достигнет отметки в 200 рублей. Но верно и то, что с каждым новым валютным скачком идет «усыхание» потребительского рынка. По прогнозам, в 2016 году отдых за границей обойдется нашим соотечественникам в два раза дороже, нежели путешествие внутри страны. Это делает еще недавно столь близкие греческие, испанские и прочие берега недоступными для многих слоев населения. В то же время мало оснований надеяться, что россияне без потерь переместятся на российские курорты. Вслед за долларом и евро будут расти цены на товары и услуги, а значит, неизбежно подорожает и внутренний туризм.

В одном из туристических агентств нам произвели расчет: за последние две недели курс доллара вырос почти на 6 рублей, соответственно, если брать за основу условную турпутевку стоимостью \$1 тыс., ее цена должна была вырасти на 10%. Неотвратительно, что подорожание прошло в полной мере, при формировании турпродукта часто возникают свои нюансы — скидки от отелей, бонусные экскурсии и так далее. Но в целом, если в середине января на отдых за границу можно было отправиться за 75,9 тыс. рублей, то при покупке в конце месяца та же путевка обошлась бы уже в 83,6 тыс. рублей.

По данным Ассоциации туроператоров России, повышение стоимости доллара и евро по отношению к рублю снизило интенсивность спроса на зарубежные поездки. Однако полной остановки продаж не произошло — граждане продолжают бронировать туры, в том числе с перспективой на летний сезон. «Как ни странно, туристы уже привыкли к нестабильному состоянию рубля. Его очередное падение не так пугает потребителей, как это было в декабре 2014 года, когда доллар за один день подорожал сразу на 20 рублей», — говорит исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе. В турфирмах согласны, что покупатели руководствуются сейчас не курсами валют (на их существование надежд практически нет), а скидками по акциям раннего бронирования, которые в большинстве компаний достигают 30%. Таким образом туристы просто хотят подстраховаться на



На египетских и турецких пляжах российские туристы еще долго не смогут позарога. Придут им искать места на нашем Черноморском побережье.

Крым подорожает, но не сильно

случай дальней-шего роста цен. Среди заграничных направлений есть спрос на Грецию, Испанию, Израиль, Вьетнам, а также горнолыжные курорты Италии, Австрии, Болгарии, Австрии.

Даст ли очередное падение рубля фору внутреннему туристическому рынку? С одной стороны, внутренний туризм только формально не зависит от курсов иностранных валют. Следом за их ростом всегда идет подорожание продуктов питания, бензина, «коммуналки» и других «расходных материалов» для отелей. Это значит, что рост цен на отечественный турпродукт также неизбежен. У внутреннего туризма в нынешней ситуации есть только одно преимущество — значительный временной промежуток до начала основных продаж на летние курорты. В январе-феврале туризм на черноморские пляжи покупают крайне редко. Ключевым для сезона станут весенние месяцы, когда «проснуться» отпуски. Соответственно, каковы будут конечные расценки, с уверенностью можно сказать только месяца через два.

Задолго до начала активного туристического сезона Крым начал «пугать» своими ценами. Появилась информация, что стоимость размещения в крымских отелях к лету может вырасти до 30%. Эксперты такое подорожание связывают с повышенным спросом на местные курорты прошлым летом. За минувший год полуостров посетили 4,6 млн туристов, что на 21% превысило результаты 2014 года. Помогло в этом решении транспортные проблемы: ремонт дорог, увеличение пропускной способности паромной переправы. Однако, повысив цены, полуостров может потерять свой главный козырь. Крым времен Украины был примерно на 25% дешевле курортов Краснодарского края. Прошлым летом расценки на курортах практически сравнялись. По данным туроператоров, средний чек по Крыму составлял примерно 2,2 тыс. рублей на человека в сутки. При этом средняя стоимость

отдыха в постолтимпийском Сочи держалась на отметке 2,4 тыс. рублей. Хотя уровень сервиса в Крыму, как правило, ниже, чем в Сочи. Вице-президент Российского союза туриндустрии Юрий Барзыкин считает разговору о подорожании Крыма не более чем предположением. «Среди отельеров нет самодуров, чтобы в кризисный год настолько сильно повышать свои расценки. Ведь всем ясно, что общая экономическая ситуация располагает потенциального путешественника, напротив, поберечь средства», — заметил он. Барзыкин напоминает о печальном опыте Анапы, которая в 2015 году после крайне успешного предыдущего сезона «вздернула» цены на 30%, а в результате спрос на направления стремительно пошел вниз. Потери составили до половины турпотока.

Правительство Крыма со своей стороны пообещало не допустить спекуляций с ценами. По мнению главы республики Сергея Аксенова, главная задача, чтобы цена и качество отдыха соответствовали реалиям. Министерству курортов и туризма республики от поручил в течение месяца провести методическую работу со всеми гостиницами, определить правила и условия работы в курортный сезон.

Каждому туристу — по чартеру

В Ростуризме взяли на себя ответственность заявить, что отдых в России в 2016 году существенно не подорожает. По прогнозам главы ведомства Олега Сафонова, цены на размещение на черноморских курортах должны вырасти не выше уровня инфляции. Это примерно 10–15%. По аналогичному сценарию прошлый предыдущий сезон. За 2015 год стоимость размещения в Сочи выросла всего на 9%. Туроператоры считают, что стоимость путевок может подняться на треть только в том случае, если изменится сам продукт. Например, вместо завтрака постольку будет предложена система «все включено». При этом повышении стоимости турпродукта снижением цены на авиаперелет, который уже анонсировали российские перевозчики. Сейчас из Москвы до столицы зимней Олимпиады и обратно можно слетать всего за 3,8 тыс. рублей. В прошлом году билет на рейс Москва—Сочи—Москва стоил 5 тыс. рублей.

В Ростуризме, похоже, знают и другой рецепт, как сделать отдых в России дешевле. В частности, Олег Сафонов таксиромтом называет пакеты туры, включающие в себя наиболее бюджетную чартерную перевозку. Их широкое распространение должно снизить стоимость путевок в среднем на 20%. В ведомстве рассчитывают, что в 2016 году пакетные туры будут продаваться не только в Крым и на курорты Краснодарского края, как это было прошлым летом. Та же услуга, по словам Сафонова, должна стать доступной и для желающих выехать, например, на экскурсию в Москву, Санкт-Петербург, Казань или любой другой крупный город. Эксперты пока с большой осторожностью оценивают возможность охватить чартерами большую часть отечественных туристических центров. Как бы ни хотелось чиновникам «распространить» российских туристов от Калининграда до Владивостока, по-настоящему

Ростуризм вернул в Единый реестр туроператоров одну из компаний, связанных с Турцией. Это произошло после того, как несколькими неделями ранее сразу четыре туроператора, имеющих «турецкие» корни, лишились права вести бизнес в России. В их число попали «Пегас Туристик», Coral Travel, Sunpat Tour и «Анекс Тур». Позже в ведомство заявили, что перечисленные игроки смогут продолжить работу, если докажут отсутствие турецких бенефициаров. Возвращенный в реестр туроператор включен в него под одним из своих юридических лиц, не скопрометированных в истории с «турецким следом». Вопрос с остальными компаниями бюджет реестр Ростуризмом после получения результатов проверки их документов компетентными органами.

привлекательными для массового отдыхающего остаются только черноморские курорты. Туроператоры, которые выступают заказчиками чартерных рейсов, просто не захотят взваливать на себя риски по заполнению самолетов, летящих в другую сторону от пляжа. «Мы можем говорить о постановке чартеров на нечерноморских направлениях, только если будет гарантированно высокий спрос и государство предложит туроператорам компенсацию за каждого перевезенного туриста. Но пока, без соответствующих программ со стороны Минкультуры и Минтранса, все это только сотрясение воздуха», — считает Майя Ломидзе. Она пояснила, что АТОР как раз готовит предложение для Минтранса с анализом направлений, особенно интересных туристам. Речь идет именно об экскурсионных объектах. По словам Ломидзе, это даст реальную оценку, может рынок «позволить» себе чартерную перевозку вне Черного моря или нет.

В 2015 году внутренний турпоток вырос на 18% — до 50 млн поездок. По оценкам Ростуризма, этот показатель может увеличиться еще на 3–5 млн на фоне закрытия Турции и Египта.

Нина ЕГОРШЕВА.

РАЗМСТИ И ЗАЩИТИ свои сбережения!
28,5% годовых*
Пенсионерам +1%
8 (800) 777-38-04
м. Навоиновский пр-т, Азовская ул., д.3
© Официальное зимнее предложение до 31 марта 2016 КПК Трейд Финанс

Китайская экономика продемонстрировала минимальный рост с 1990 года, в соответствии с официальным докладом властей Поднебесной.

По итогам 2015 года, темп роста ВВП КНР составил всего 6,9%, что является самым низким показателем за последние 25 лет. Между тем Пекин пытается подстроиться под новые реалии и начать работу со странами Ближнего Востока. «МК» обратился к руководителю Школы востоковедения ВШЭ Алексею МАСЛОВУ, чтобы выяснить, что ждать от китайского замедления России.

— В чем причины того, что экономический рост Китая затормозился?

— Замедление роста предсказывалось приблизительно пять лет назад. Причины, которые тогда назывались, оказались абсолютно правильными. Во-первых, в течение последних десяти лет произошла реструктуризация китайской экономики, в результате чего себестоимость продукции в стране заметно возросла, поскольку была проведена социальная реформа, начались крупные социальные выплаты. Это заметно увеличило нагрузку на бюджет, вошло в стоимость товаров, они подорожали и утратили свою привлекательность. Сегодня у Китая возникли такие конкуренты, как все страны Юго-Восточной Азии. Американцы перенесли часть своего производства в Мексику, в Аргентину. Сегодня себестоимость труда в Китае в годовом исчислении, например, в два-три раза выше, чем в Индонезии, в Малайзии, во Вьетнаме. Таким образом, производить продукцию в КНР уже не очень выгодно, и китайская продукция, которая поставляется на экспорт, проигрывает по своим конкурентным свойствам другим странам. Как следствие — падает экспорт. Во-вторых, в Китае оказалось довольно большое количество неэффективных предприятий, поскольку многие кредиты по их созданию распределялись по клановым принципам, по знакомству.

Третий важный момент — это изменение общей конкурентной среды в Восточной Азии. За счет чего Китай рос? За счет того, что любые капиталовложения в Китай давали очень быстрый прирост, поэтому инвестиции были огромные. Любая покупка продукции в Китае тоже давала очень большой рост. Наконец, Китай был довольно прозрачен и открыт для иностранных предпринимателей. Но китайская экономика стала более жесткой, как следствие — другие экономики перетянули на себя иностранных инвесторов и иностранных фирмы. Есть еще один момент: Китай делал рост своей экономики за счет вложений в основные фонды — в строительство дорог, заводов, и это давало очень красивые цифры при росте ВВП. Грубо говоря, если нет ни одного завода, а один завод строится, то получается прирост на 100%. За счет потребления, за счет рынка, за счет покупок китайский ВВП практически не рос, то есть люди предпочитают хранить деньги в кассах и при этом очень мало вкладывали в свой внутренний рынок. Как следствие — оказалось, что товаров много, а покупают их в Китае мало, поэтому внутренний рынок тоже перестал расти.

Китай очень надевался, что за счет вложений в соседние экономики, то есть за счет экспорта капитала, будет рост, но как оказалось, подвела общая ситуация. Во-первых, Китай рассчитывал, что страны БРИКС примут на себя китайские инвестиции, но страны БРИКС — например, российская и бразильская экономики — «завалились». Китай сейчас срочно перестраивает



КИТАЙСКОЕ ЗАМЕДЛЕНИЕ: РИСКИ ДЛЯ РОССИИ

Пекин сбавил темпы роста в экономике и повернул на Ближний Восток



Председатель КНР Си Цзиньпин на встрече с египетским лидером Абделем Фаттахом ас-Сисси.

свою экономику: из товарной делает ее технологичной, как в Японии, например, или в Южной Кореи. Но это все дает как минимум временное падение темпов роста, потому что это период перестройки. В этом плане ни одна экономика Азии не росла дольше 15 лет. Каждая экономика «заваливалась» по-своему. Каждый находил выход тоже по-своему. Все зависит от того, насколько китайцы смогут быстро в течение ближайших двух-трех лет перестроить экономику, а перестраивают они ее на скаку. Если смогут, то темпы роста, может быть, не возрастут, но будет стабильность. Если все тенденции, о которых я сказал, будут продолжаться, тогда китайская экономика будет падать и за собой утягивать весь мировой рынок.

— Чем это грозит миру и, в частности, России?

— Первый фактор, который грозит миру России. Поскольку в Китае сокращается объем производства, сокращается и потребность в энергоносителях. Теперь китайцы будут закупать меньше энергоносителей и у России. Не случайно уже с этого года Россия согласилась поставлять меньше нефтяных ресурсов в Китай, потому что ему столько не нужно. Судя по всему, задерживается заключение сделки по ценам на газ, потому что опять-таки Китаю не нужно столько. Этот же удар испытает крупнейшие поставщики нефти в Китай — прежде всего это Казакстан, возможно, частично Саудовская Аравия, а эти поставки заложены в их бюджеты.

производство, которая нужна в Китае, и за счет этого зарабатывать. Вот это и был российский недорасчет, но такие ошибки делались и все страны.

— Иными словами, никакого российского «поворота на Восток» ждать пока не приходится?

— Если мы считаем, что есть некие экономические критерии российского разворота на Восток, да, я думаю, что разворота на Восток в экономическом плане пока мы не видим. Если мы рассматриваем это как политический лозунг, да, есть вариант усиления развития связей с Востоком, но, на мой взгляд, основная ошибка России — это любительское, непрофессиональное отношение к тем внутренним процессам, которые происходят в Китае. Из-за этого возникает невозможность правильно вычислить стратегию дальнейшей работы. У нас постоянно происходит запаздывание, то есть те меры, которые надо было предпринимать три или четыре года назад, мы предпринимает только сейчас. Стати, очень хороший пример: когда произошло падение рубля, оказалось, что многие товары в России стоят дешевле, чем в Китае. Причем от фруктов-овощей до текстиля. Китайцы были готовы — особенно на Дальнем Востоке — покупать это. Это было примерно полгода назад. Они просто ездили по российскому Дальнему Востоку и смотрели, что можно купить, чтобы продать в Китае. Так вот оказалось, что покупать в промышленных масштабах там нечего. То есть если можно было бы рассчитать, мы могли бы сейчас хорошо заработать.

— Еще одна важная тема — это экспансия Китая на Ближний Восток, о которой активно заговорили в контексте турне председателя КНР Си Цзиньпина в Саудовскую Аравию, Иран и Египет. Каковы цели этой поездки и есть ли здесь какие-то скрытые мотивы?



Эксперт: «Многие специалисты абсолютно точно предсказывали, что 2014–2017 годы станут моментом замедления экономического роста Китая».

— Безусловно. Во-первых, это началось с поездки, а со встречи Си Цзиньпина с лидерами саудовского правительства в конце прошлого года, когда китайское руководство заявило, что готово поддерживать гуманитарные акции в Сирии со стороны официального правительства и вкладывать туда до 6 млрд долларов, чтобы предотвратить гуманитарную катастрофу. Китайское правительство заявило также, что готово встречаться не только с представителями президента Сирии Башара Асада, но и с представителями мирной оппозиции. Китай выступает как медиатор ситуации на Ближнем Востоке. Он хочет воспользоваться теми достижениями, которые сейчас делает и Россия,

ОПЕРАЦИЮ «ПРИВАТИЗАЦИЯ» ПРОДЛИЛИ НА ГОД

Каждая пятая квартира не оформлена в собственность

Власти продлевают бесплатную приватизацию жилья до 1 марта 2017 года. Решение принято на совещании по актуальному вопросу социально-экономического развития у Дмитрия Медведева. Сам премьер-министр, к слову, противник продления приватизации: он предлагал сделать исключение лишь для Крыма. Однако большинство чиновников считают иначе.

Глава Минстроя Михаил Мень говорит, что нынешнее, уже шестое продление срока бесплатной приватизации, скорее всего, станет последним. Между тем 20% подлежащих приватизации квартир до сих пор не оформлены в собственность.

— Сложно сказать, почему граждане не спешат приватизировать жилье, — говорит представитель компании «Региус». — Может быть, мешают отсутствие финансовой грамотности. После того как очередной срок бесплатной приватизации завершится, людям, которые не успели это сделать, нужно будет арендовать жилье по договору социального найма или выкупать по цене, близкой к рыночной. Возможно, становятся собственниками не хотят те, кто не собирается в силу возраста проводить какие-либо операции с жильем, продолжает эксперт. Кроме того, собственники жилья объединяются, выбирают управляющую компанию, и это тот сегмент, от управления которым государство хочет максимально отойти.

Что касается наличия в России 20% неприватизированных жилых помещений, следует разделять отсутствие возможности и отсутствие желания граждан. «Нельзя приватизировать аварийное жилье, многие квартиры военных городов, служебное жилье», — поясняет юрист Евгений Антонов. А нежелание приватизировать может быть обусловлено страхом оплаты налогов и сборов, связанных с приобретением права собственности. В Москве, например, ставка коммунальных платежей в неприватизированной квартире составляет 14–15 рублей за кв. метр, в приватизированной — 24–25 рублей. Годовой налог на квартиру разнится тоже весьма прилично, в 10–15 раз. Если для квартиры, не находящейся в собственности, он составляет, условно говоря, тысячу рублей, то для такого же приватизированного помещения — 12–15 тысяч.

Некоторые люди боятся потерять жилье в результате мощных действий «черных риэлторов» или продать за полцены под давлением квартирных рейдеров. Малообеспеченные россияне рассчитывают на бесплатный социальный ремонт. Есть семьи, в которых муж, жена или теща категорически против приватизации. У неприватизированного жилья есть и серьезные преимущества. Если оно идет под снос, его поменять исходя из социальной нормы (18 квадратных метров на человека). А приватизированное — на жилье такой же площади.

Владельцы агентства Century 21 Panorama Realty Константин Ламин советует приватизировать жилье — плюсы в данном случае перевешивают минусы: «Жилые помещения в собственности можно дарить, наследовать, сдавать и получать с него доход. В приватизированном жилье можно регистрировать любых граждан, в то время как в неприватизированном — лишь самых близких родственников».

Специалисты полагают, что в целом по России к марту 2017 года неприватизированными останутся 15% жилых помещений. И допускают, что бесплатную приватизацию могут снова продлить. Перенос расходов на собственников жилья очень выгоден государству, поэтому не исключено, что сроки будут перенесены до «последнего клиента».

— Как показывает законодательная практика, вопрос об очередном продлении бесплатной приватизации жилых помещений российский парламент решает в последние месяцы срока предыдущего продления. Никто заранее не может знать, будет ли продлена бесплатная приватизация жилья или нет, — полагает Евгений Антонов.

Ольга ГРЕКОВА.

и США. Мы делаем грязную работу, а Китай приходит как миротворец и как инвестор. Это был первый шаг. Сейчас этого мало, потому что такая реакция Китая может вызвать недоумение многих. Поэтому Китай активно действует на Ближнем Востоке выступать и как инвестор относительно небогатых стран, например Египта или Туниса. А с другими странами типа Саудовской Аравии Китай будет пытаться вести переговоры по поводу нефти и нефтяных цен.

Этот год пройдет под знаком изменения ближневосточной политики Китая. Также возможно изменение политики в Латинской Америке. Эти два региона будут главными. Я обращаю внимание, что Китай сделал из Турции входные ворота в Европу: сейчас через турецкую территорию идут китайские грузы в Европу. Это тоже часть ближневосточной политики. К сожалению, грузы идут в обход России. Они идут через Казахстан, Грузию, Азербайджан, Турцию и дальше. Я обращаю внимание, что Китай за последний год заметно расширил свои экспортные предложения, то есть если раньше он экспортировал дешевые товары, то сейчас он экспортирует технологию. Китай строит АЭС в Великобритании, у него огромный проект в Аргентине, а это рынок, который в известной степени интересен и России. Китай раньше закупал атомные реакторы. Например, Россия до сих пор ведет строительство третьей и четвертой очереди АЭС в Китае. При этом КНР начала активно экспортировать эти же самые технологии по всему миру. Она в этом плане действительно меняет свою политику.

— Продолжая тему Ближнего Востока. Может ли Китай присоединиться к «шиитской коалиции» — Россия, Сирия и Иран?

— Думаю, Китай здесь будет играть в абсолютно свою игру. Как показывает практика, он редко присоединяется третьей или четвертой стороной к какой-то коалиции. Формально Китай выступил и против «Исламского государства» (группировка признана в РФ террористической и запрещена. — «МК»), и любой формы терроризма. Здесь Китай активно поддерживает все решения ООН, и для него формально этого достаточно.

Скорее всего, Китай будет работать, как он сейчас это делает в Сирии, то есть играть в третью игру, формально поддерживая и российскую коалицию, и американскую, но при этом чуть-чуть отстаивать свои интересы. Ему важно не победить терроризм или победить ИГ, ему важно за счет этого просто войти в страну или в регион и там окрестить за счет инфраструктурных проектов — это дороги, электростанции, системы перевозок грузов и т.д. Вот именно так Китай и действует, потому что он утверждает один простой тезис: идеология его интересует меньше всего, его интересует исключительно экономика.

— Поэтому он не делает различий между саудитами и персами...

— Абсолютно точно. Китай не хочет обсуждать именно религиозную часть проблемы шиитов и суннитов, учитывая серьезную ситуацию у себя на родине, чтобы не вызывать какие-то процессы внутри страны. У Китая довольно серьезная ситуация в Синьцзяне. У него много мусульманских групп, которые проживают по всей стране, в том числе в крупных городах типа Шанхай и Пекина и в национальных окраинах типа провинции Юньнань. Китай практически весь покрыт мусульманскими общинами. Многие считают, что мусульманские общины в основном находятся на севере Китая — в Синьцзяне, который граничит с Казакстаном. На самом деле их много и они разбросаны. Для Китая, учитывая падение промышленности и учитывая все внутренние сложности, любые религиозные выступления будут достаточно нехороши. Поэтому он принципиально дистанцируется от обсуждения религиозной сути проблемы.

Игорь СУББОТИН.



«СЪЕЗДИЛ НА «ГОЛОС», И МЕНЯ НЕ ВЗЯЛИ»

Сергей Рогожин разоблачает музыкальные телешоу

решила, кто проходит, а кто нет. Я видел среди претендентов «Фабрикантов», в общей очереди стояла и Полина Гагарина...

Из Питера со мной приехал Константин Шустарев (он же Коха), солист группы «Пушкинг». После прослушивания в списке прошедших фамилия Кохи была, а моя — нет. Но девушка пригласила меня за кулисы, сказав, что со мной хочет поговорить Аксиота, с которым мы не первый год знакомы. «Привет, — улыбнулся он, — я тебя прошу не участвовать в конкурсе». «Почему?» — удивился я. «Ну как почему?! Как тебя объявлять? Заслуженный артист России? У нас проект только начинается — если тебя увидят на экране, упадет рейтинг. Домохозяйки скажут, что все это подстроено. А рейтинг в нашем деле — все!» Коха тогда прошел лишь потому, что за ним было много шлейфа популярности, «Песни года» и «Утренней почты». Я слегка расстроился, а потом узнал, что в «Голосе» все же участвовали мастера профессионалы. Например, Маша Кац. Она на «Евровидение» первой от России ездила, но так, как я, не светилась в эфире, а в проект ее взяли. По той же причине, что и меня, завернули всех «Фабрикантов».

Главный приз — рукопожатие Агутина

— Насколько я помню, Шустарев из «Пушкинга» в проект так и не попал? — На слепом прослушивании на его голос никто из жюри не повернулся. А ведь он удивительный, самобытный исполнитель и поет круче многих участников «Голоса». Кохе достался песня Лепса, он ее сделал очень прилично. Но

потом будут все, кто представляет хоть какой-то интерес и на кого реагирует публика.

— А остальные?

— У нас есть такая категория исполнителей, которые ездят из проекта на проект, — вроде Вадима Азарха и Влады. Тем и живут. Они талантливые, интересные ребята, но... этакое профессиональные конкурсанты. Возможности засветиться у них нет, больших денег — тоже. Вот и приходится цепляться за малейший эфир. Может, кто-то запомнит...

«Лучше быть сбитым летчиком, чем Киркоровым»

— Вы рассказали про телешоу, но ведь еще и «живой» конкурс «Юрмала: Новая волна». Сейчас он проводится в Сочи. Как обстоят дела там?

— О них говорить не буду. Не хочу касаться ничего, что связано с Игорем Крутым и компанией «Арс». Это все грустная для меня тема. Когда было государственное телевидение, мы с «Форумом» постоянно попадали на «Песню года», в финал, потому что в редакцию в нашу поддержку приходили мешки писем. И все было по-честному: зрители голосовали, отправляли конверты, в редакции сидели администраторы и до них их считали. Мы приехали на «Останкино», и нам показывали этот ворох бумаг. Краше «Песни года» у нас и эфиров тогда почти не было... Но группу любили и уважали. А потом телевидение перестало быть государственным. И однажды перед съемками «Песни года» мне сказали, что я не участвую. Я приехал в «Арс» к Игорю Крутому, который все рулил, с вопросом, что же случилось. Тот развел руками: «Песня не стала шлягером...» И никакого голосования — в эфир попали нужные ему люди.

— Про молодых участников «Фабрик», «Голоса» и подобных шоу все ясно. Но зачем взрослые и заслуженные артисты вашего уровня пытаются попасть на эти конкурсы?

— Помню, участвовали мы однажды вместе с Григорием Лепсом в программе на МУЗ-ТВ. Провокационная передача, такая немного «одстава», где артисты говорили друг про друга за глаза (их снимали по отдельности). Лепс усмехнулся: «А что Рогожин?! Сбитый летчик, пропавшая экспедиция». Так вот: на шоу эдит артисты, у которых что-то получилось, они дошли до определенного уровня и даже нашли своего почитателя, но им бы хотелось большего.

Мне-то в жизни повезло. Все коллективы, в которых я пел, прогребали. И «Аукцыон», и «Форум» — вполне успешные. Если бы не случилось кризиса 90-х, я бы выныривал из труссов и стал бы Филиппом Киркоровым. Но, наверное, это не мой путь... Я не могу вести такой активный образ жизни. Встреча Филиппа на тусовках, я порой видел, что от усталости он не понимает, где находится. Столько событий в жизни плюс скандалы и суды — это надо пережить. У меня свой бизнес, я не хочу участвовать в ярмарке тщеславия. А в конкурсах пусть пробует себя талантливый молодец.

Беседовала Наталья ЧЕРНЫХ.

После того как в шоу «Голос» победил иеромонах Фотий, телевизионные болельщики просто сошли с ума. Никто даже не усомнился, что святой отец выбран честным голосованием. Однако на большинстве подобных шоу, якобы ищущих новые таланты, не все так просто. И задача продюсеров — не открыть новую звезду, а заработать как можно больше денег для канала. Для этого есть много разных механизмов. Какие они — корреспонденту «МК» в Питере рассказал певец Сергей Рогожин, известный не только своей сольной карьерой, но и как солист эпохальных групп «Аукцыон» и «Форум».

«Коха прошел, а я — нет»

— В последнем сезоне шоу «Голос» победил иеромонах Фотий. Вряд ли он оплаченный персонаж. Неужели подобные конкурсы стали честными?

— Прошли те времена, когда продюсеры зарабатывали на участниках и брали деньги за победу. Сейчас это никому не нужно — каналы имеют сумасшедшие деньги на рекламе. Им важны лишь рейтинг и рекламодатель. Если шоу интересное, эфир стоит столько, сколько простым смертным не снится. Еще 10 лет назад на ОТ минуту рекламного времени в прайм-тайм стоила 60 тысяч долларов. Думаю, сейчас эта цифра в разы больше. Дальше, уже после окончания проекта, деньги продолжают зарабатывать на участниках. «Фабриканты» колесили по стране два года. Но получали ребята по 200 баксов за выход. А остальные — во благо канала. Молодых талантов обещали 10–20 концертами в месяц. Поначалу это приколнело: почему не потусоваться на всем готовом? Тебя кормят, поят, одевают. Ты выходишь на публику и поешь пару песен, потом весь вечер свободен, с утра — новый город...

— А что потом, когда туры заканчиваются?

— Ничего. Если человек себя проявил и был уникален, наподобие Гелы (парень поет контрабасом и собирает неплохие залы), в шоу-бизнесе он остается. Но таких исполнителей мало. Даже финалистов мы не слышим и не видим. Протеже Александра Градского Дина Гарипова, которая поехала на «Евровидение» и заняла там далеко не лучшее место, сейчас нигде. Потому что Градский — уникальный педагог, а таких девочек много.

— Давно вы наблюдаете за многочисленными конкурсами типа «Фабрики звезд» или «Голоса»?

— С момента их образования. Я даже поехал на первый «Голос» в 2012 году. На самом деле я не собирался — меня попросил мой директор Владимир Кауфман: «Там же нет в положении пунктов, противоречащих твоей биографии. По возрасту подоходишь, пошли им запись». Я взял да и отослал, и мне назначили день прослушивания. Приехал утром в Москву, отстоял дику очередь и ушел в 11 вечера — столько набралось претендентов.

Нас развели на пятерки, мы заходили и пели а капелла (это еще до слепого прослушивания). Команда во главе с продюсером Юрием Аксиотой

«А что потом, когда туры заканчиваются»

С момента их образования. Я даже поехал на первый «Голос» в 2012 году. На самом деле я не собирался — меня попросил мой директор Владимир Кауфман: «Там же нет в положении пунктов, противоречащих твоей биографии. По возрасту подоходишь, пошли им запись». Я взял да и отослал, и мне назначили день прослушивания. Приехал утром в Москву, отстоял дику очередь и ушел в 11 вечера — столько набралось претендентов.

Нас развели на пятерки, мы заходили и пели а капелла (это еще до слепого прослушивания). Команда во главе с продюсером Юрием Аксиотой

КАРАУЛ

У пилотажной группы «Русь» отбирают самолеты. Без них авиагруппа прекратит свое существование.

«Русь» была создана в 1987 году на базе авиационного ДОВОАФ в Вязьме. С самого начала командование ВВС плотно сотрудничало с пилотажниками, поддерживая их даже в самые трудные для армии времена. В 1996 году, а затем в 2000-м Вязьму передали самолеты Л-39 для выполнения полетов в интересах ВВС. Машины старые, купленные СССР в Чехословакии еще 30 лет назад. Оба эти государства давно канули в Лету, но оказалось, что наша современная авиация до сих пор не может обойтись без их Л-39 — недавно главнокомандующий ВВС приказал забрать их у Вязьмы «в целях доукомплектования» ими краснодарского училища летчиков.

Неужели дела в ВКС так плохи, что будущим лейтенантам совсем не на чем летать? «МК» решил выяснить подробности этой странной истории.

В 2008 году, при Сердюкове, самолеты у авиагруппы «Русь» уже отбирали. Тогда «МК» тоже вмешался в эту историю, и здравый смысл в конце концов торжествовал, Л-39 группе «Русь» оставили.

И вот прошло шесть лет. Сердюкова в Минобороны давно уже нет, но дело его живет. Делало — немного предосторожности.

Во времена Союза учебный авиационный центр (УАЦ) ДОВОАФ в Вязьме, где базируется пилотажная группа «Русь», создавался для подготовки летчиков резерва. Здесь начинали летать 17-летние мальчишки. Им давали по 100 часов полета, затем они, как правило, шли в летные училища, поступали в МАИ, при этом в военкоматах числились как авиационный резерв и каждые 3–5 лет приезжали в Вязьму — поддержать свой летный уровень. По плану Генштаба в так называемый угрожаемый период они подлежали призыву в ВВС и после небольшой доподготовки могли сесть в кабину боевого самолета или заниматься его обслуживанием.

В 90-е годы все изменилось. Все мобилизационные планы страны были прикрыты, и денег ДОВОАФ по этим статьям уже никто не выделял. Их не давали и армии: летчикам не хватало топлива, запчастей, самолетов... Лейтенанты из училищ выходили с налетом менее 100 часов, а чтобы получить 3-й класс, надо отлетать 350 часов.

Молодежь приходилось доводить до ума уже в частях. Но добирать летные часы на сложных боевых машинах было дорого и небезопасно. Вяземский центр в эти трудные времена предложил ВВС свою помощь в доподготовке офицеров.

В Вязьме были учебные Л-39, переданные Минобороны во временное пользование. Ненюево (иначе бы их ДОВОАФ не отдали), но летать на них было можно. И главное, в УАЦ имелись инструкторы-асы. Только здесь все еще обучали молодежь выводить самолет из штопора, хотя в ВВС на это упреждение давно наложили ограничение — не хватало спешов.

УАЦ и главнокомандующий ВВС быстро договорились о совместной работе. Тем более военные финансисты подсчитали, что себестоимость одного часа полета в Вязьме на Л-39 на 8–10% ниже, чем в учебных полках ВВС. А в одном из рапортов на имя министра обороны главнокомандующий ВВС Зелин приводил такие цифры: «Подготовка летчиков ВВС в вяземском УАЦ за счет средств федерального бюджета (денежные, выделенные на поддержку авиации ДОВОАФ...» — О.Б.) дает экономии бюджета Минобороны РФ в объеме 113,8 млн рублей».



В «РУСИ» НЕЛЕТНАЯ ПОГОДА

Легендарная пилотажная группа может лишиться самолетов

подконтрольной Минобороны. В конце концов военные своего добились, и о злуполучной директиве Сердюкова все тут же забыли. Теперь у Минобороны появились законные основания перечислять ДОВОАФ средства госкорпорации на подготовку специалистов для армии и давать под эти зачатки технику.

В октябре 2009-го даже вышло постановление правительства, где говорилось, что в течение трех лет из средств федерального бюджета на подготовку летного состава ВВС в структуре ДОВОАФ будет выделено 52,2 млн рублей. Средства направлялись в Минобороны, а оттуда должны были идти исполнителю работ. И единственным таким исполнителем по личному распоряжению Президента России должен был стать вяземский УАЦ.

Но денег Вязьма так и не увидела. Поручение президента чиновники Минобороны проигнорировали. Собственно говоря, а кого было готовить? К тому времени Сердюков уже так отреформировал систему военного образования, что набор в летные училища вообще прекратился — проблема малого налета курсантов отпала сама собой. Заказ УАЦ на подготовку летчиков для ВВС был снят.

Вязьма начала выживать, как могла. Нужно было поддерживать в рабочем состоянии оставшиеся десять Л-39 — все 1985–1987 годов выпуска, из которых летало всего шесть. Помогли зарубежные военные, заключив с вяземским центром контракт на подготовку летчиков из Конго, которые учились в белорусской военной академии. Благодаря этому Вязьма немного

самолеты, те ответили: мы и сами не понимаем зачем, но это приказ сверху.

Неужели в ВКС дела настолько плохи, что офицерам приходится по миру собирать старые, тридцатилетние, самолеты? Этот вопрос задала одному из действующих военных, знакомому с ситуацией (ими по понятным причинам называть не буду). И вот что он рассказал:

В Минусинске на базе хранения по штату должно быть 275 самолетов Л-39. По факту их там почти на сотню больше. Все постепенно ремонтируются на авиазаводе в Краснодаре. Завод может за год сделать капремонт не более 30 самолетов. То есть, чтобы все Л-39 поставить на крыло, нужно 10 лет. Но тогда зачем отбирать самолеты у группы «Русь», если очередь до них дойдет лишь через 10 лет? И это притом что техническое состояние многих Л-39 в Минусинске намного лучше, чем у тех машин, что летают в Вязьме. Л-39 группы «Русь» еще и демилитаризованы — с них полностью снято все вооруженное оборудование: прицелы, электроцепи для сброса ракет... Это спортивные самолеты. Чтобы восстановить их как военные, надо много денег. К тому же вяземские Л-39 имеют характерную окраску, то есть их надо перекрашивать в цвета ВКС, а это еще 57–8 тысяч на каждый самолет. Не понимаю, чего ради главному идти на такие траты?

Точно так же недоумевают и в ДОВОАФ. Предлагают всякое. Поговаривают даже, что генерал Бондарев — ныне главнокомандующий ВКС — во время службы в подчинении у генерала Ретунского, который возглавлял департамент ВВС ДОВОАФ. Может, генералы когда-то что-то не поделили по службе и теперь по старой памяти меряются величиной звезд — кто круче? Если это и вправду так, то пора бы уже забыть старые обиды и подумать о деле.

Сейчас, после реформ Сердюкова, который прекратил набор курсантов в авиационные училища, в боевой авиации катастрофически не хватает летчиков — в полки приходит новая техника, а сажать на нее некого. Главкомат ВКС предложил даже вернуть тех, кто из-за бездумных сокращений был вынужден уйти из армии и работает теперь на гражданских авиалиниях. Очередь из желающих вернуться, правда, пока не стоит, но как бы в этой ситуации пригодились опытные Вязьмы!

Вяземский авиационный центр подготовил для СССР более 4000 летчиков и сотни — для российских ВВС. И вот теперь просто так, одним росчерком пера, уничтожат его — это уж точно никак не в интересах государства. Тем более опыт последних реформ показывает, что, после того как мы что-то уничтожаем, приходит полгода-год, и вдруг выясняется: потерпелись. Тогда снова начинают выделять бюджетные деньги под создание аналогичной структуры — процесс исключительно выгодный для чиновников: сокращаем — деньги текут, создаем заново — опять текут. Главное — следить, чтоб не мимо карманов.

Вышший командир группы «Русь» полковник Казимир Тиханович, который, закончив службу в Российской армии, уехал на родину, в Белоруссию, рассказывает:

— Там военных заставляют считать деньги, а потому вся начальная летная подготовка проводится в ДОВОАФ. Курсантов — и вертолетчиков, и летчиков — в Бобруйском клубе сначала сажает на планыры. За 20 часов налета определяется их профпригодность — сможет человек вообще летать или ему это не дано. Затем будущих летчиков сажает на Як-52. А вертолетчиков — на Ми-2, которые распределены по аэроклубам. И только потом, на старших курсах, доверяют Л-39, а также и боевые самолеты. Так летная подготовка значительно дешевле и эффективней, хотя ведется по тем же документам и нормативам, что и в России. А как в самой России? Тут на 1-й курс училища приходит «нулевые», неподготовленные ребята. Первые три года, пока их учат разным наукам, они не летают. Потом сразу сажает на учебный самолет. Многим тут же приходится слышать из-за непригодности к летной работе. Но зачем их тогда учить до государственного счета три года? Если бы военные использовали возможности ДОВОАФ, такого бы не было. Но здесь авиация

Алексея Гуськова не часто можно увидеть в полицейских сериалах. Но актер готов изменить свое отношение к жанру, если ему предложат интересную историю. Так случилось с сериалом «На глубине», премьера которого состоится 25 января на НТВ.

Герой Алексея Гуськова майор Жур возглавляет специальную группу полицейских под прикрытием, которые занимаются поиском особо опасных преступников, втираясь к ним в доверие. Ежедневно сотрудники отдела стоят перед выбором — правды и лжи, добра и зла. Часто героям фильма предстоит воевать не только с нарушителями закона, но и с самими собой... Но кто выйдет победителем из этих противостояний?

— Алексей Геннадьевич, расскажите, чем привлек вас этот проект?

— Однажды на кинорынке я услышал, что полицейские сериалы — это некий срез общества. И если говорить о хороших образцах этого детективного жанра, то, безусловно, они интересны. Иногда стоит повеселить себя и посмотреть лихо закрученную историю, разгадать какой-то реbus, увидеть характеры в странных, неожиданных предлагаемых обстоятельствах. Я не приверженец большого объема, но побегать, пострелять мне порой интересно.

В сериале «На глубине» мой герой майор Жур — человек с определенной биографией. Он ставит перед собой задачу быть по отношению к людям, преступающим человеческие рамки, бескомпромиссным и жестоким. Он и сам далеко не самый приятный человек, с ним не очень ладят начальство, сослуживцы и окружение. И он подбирает под себя такую же команду. Его требовательность к себе запердела, поэтому он и со своими сослуживцев требует того же. Здесь было интересно то, что эта команда работает якобы под прикрытием. На самом деле никакого прикрытия нет, и они сталкиваются с самыми необычными и жестокими людьми, которым нечего терять. А майору Жур и его коллегам, воюя с этими преступниками, приходится к ним входить, втираясь в доверие, общаться. И самое интересное в этом проекте для меня было понять, как сохранить в себе человеческое при такой нечеловеческой работе.

— На съемочной площадке были какие-то консультации, которые помогали вам войти в образ?

— Консультанты были у продюсеров, а у нас на съемках работал спецназ, серьезные такие люди. (Смеется.) А в остальном... Я давно уже бегаю с

АЛЕКСЕЙ ГУСЬКОВ: «ПОБЕГАТЬ, ПОСТРЕЛЯТЬ МНЕ ПОРОЙ ИНТЕРЕСНО»

пистолетом и в сапогах и особо не нуждаюсь в каких-то помощниках. (Смеется.)

— Не тяжело было бегать на этих съемках?

— Съемка в таких сериалах — спорт не простой. Где мы только не снимали: и в каких-то страшных, запущенных коллекторах, и на заброшенных стройках, куда и машина подъехать не может. А мы туда забирались для правдоподобия истории, чтобы у зрителя было ощущение идентичности с предлагаемыми событиями.

— Какое дело, расследуемое вашим героем, заинтересовало больше всего?

— Все дела были любопытными. Но, пожалуй, последняя история увлекла меня больше всего. Не раскрывая сюжета, скажу только, что там он сам попадает в ситуацию, в которой находятся его противники. И вот как он сам себя проявляет в таких обстоятельствах — самое интересное.

— Вы, безусловно, главная звезда этого сериала. Хоть иногда позволяли себе с другими актерами начальственный тон?

— Я на площадке все равны, у нас здесь звание нет. Позже, во время съемок, можно как-то применить свой опыт, но начинаем мы все на равных. У меня были замечательные партнерши, мы с ними и веселились, и грустили. Это было очень комфортное путешествие длиной в четыре месяца. Моим начальником сыграл великолепный артист, не нуждающийся ни в каких характеристиках, Бочкарев Василий Иванович. Еще моими партнерами были Игорь Бочкин, Олег Тактаров. Режиссер Ярослав Моголов известен по сериалу «Крпленный». «На глубине» — его вторая такая работа, и он очень хорошо этот жанр чувствует и профессию свою отлично знает.

— Это все-таки не характерная для вас роль. Вы довольны своей работой?

— Я никогда ничем не доволен, это свойство моего характера. (Смеется.) И я все-таки приверженец классики. Но если человек хочет вечером посмотреть детектив, пусть посмотрит «На глубине», думаю, он не разочаруется.

Смотрите сериал «На глубине» с 25 января в 22:30 на НТВ.

Юлия МАЛИНИНА.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В ФЕВРАЛЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА XXI ВЕК»

«Оружие»
Выбор Терминатора — культовый дробовик Winchester Model 1887.
Клинок за голенищем — существует ли традиционный русский нож?

«Трофей»
Игры с Левиафаном — добыча китов на Чукотке.
Живой символ Арктики — что ждет белого медведя?

«Гараж»
Козыри французского «проходимца» — тестируем Renault Dustler.
Прощание самурая — ода в честь Rajoro.
Читайте, подписывайтесь, делитесь с нами впечатлениями!

16+

ОХОТА И РЫБАЛКА XXI ВЕК

ИЖИРС-ЛЕВИАНАМ

ПЯТОЕ ПОКОЛЕНИЕ ИСТРЕБИТЕЛЕЙ ПРИДЕТ В ВКС УЖЕ В 2017 ГОДУ

В 2016-м в войсках появится 140 новых самолетов и вертолетов

Воздушно-космические силы (ВКС) в 2016 году, несмотря на активные действия авиации в Сирии, будут увеличивать количество учений. Кроме того в планах на этот год поставка более 140 новых самолетов и вертолетов. Продолжится строительство аэродромов в арктических широтах. Уже в 2017 году планируется получить новейший истребитель пятого поколения Т-50 (ПАК ФА), а опытный образец перспективного авиационного комплекса дальней авиации (ПАК ДА) может подняться в небо в 2019–2020 году. Главнокомандующий ВКС на ближайшие годы.

О боевой подготовке

Если в 2015 году ВКС провели 450 учений, то в нынешнем их количество будет доведено уже до 500. Вниманию будет уделяться совместной боевой подготовке с различными видами и родами Вооруженных сил РФ — Сухопутными войсками, ВМФ, ВДВ, РСВН.

Об арктических аэродромах

Говоря о возвращении российской боевой авиации в Арктику, Виктор Бондарев отметил, что сейчас на архипелаге Новосибирские острова уже действует аэродром Темп, который способен принимать даже грузовые Ил-76. Сейчас достраивается аэродром на островах Земля Александры архипелага Земля Франца-Иосифа, который также будет способен принимать тяжелые самолеты. «В Тикси (Якутия) заканчиваются проектные работы, и с 2017 года будем строить аэродром. Здесь нельзя ошибаться, это огромные средства, как строительство будет осуществляться на вечной мерзлоте», — поделился планами генерал. Всего же до 2020 года для нужд ВКС будет реконструировано 44 аэродрома.

Об истребителях пятого поколения

Новости об испытаниях новейшего перспективного самолета пятого поколения Т-50 (ПАК ФА) в прессу просачиваются довольно скупо. Здесь можно вспомнить о ЧП, которое произошло с самолетом в прошлом году на испытаниях в Жуковском. Тогда, по официальной версии, Т-50 произошло возгорание одного из двигателей. Вспоминаая этот инцидент, главнокомандующий ВВС рассказал, что опытный образец удалось восстановить. «Самолет восстановлен — пятая машина летает. Это говорит о том, что у самолета огромный потенциал, который можно вывести на уровень серийного производства», — подчеркнул Бондарев. «Я на 100 процентов уверен, что государственные комиссии испытания в этом году мы закончим. В следующем году этот самолет должен встать на серий», — подчеркнул Бондарев.

О бомбардировщике пятого поколения

Главнокомандующий ВКС заявил о начале работ по созданию перспективного авиационного комплекса дальней авиации (ПАК ДА), который заменит парк стратегических бомбардировщиков Ту-95 и Ту-160. «Работы по ПАК ДА также идут, и темпы нас устраивают. Задача стоит — поднять на новый опытный образец в 2021 году, но если все пойдет, как сейчас, то он взлетит и раньше», — рассказал Бондарев.

ДОВОАФ поневоле превращается в коммерческую, так как вынуждена сама зарабатывать на свое содержание.

С этим можно согласиться. У нас ведь теперь только по праздникам вспоминают, что первоначальная задача авиации ДОВОАФ — патриотическое воспитание молодежи в интересах вооруженных сил, не говоря уж о том, что такой авиационный центр, как в Вязьме, — это полноценная структура военного резерва с опытным боевым составом: и техническим, и летным. Но кому это интересно в главнокомандующем ВКС?

В авиационном департаменте ДОВОАФ рассказали, что направляли уже два письма главнокомандующему Бондареву с просьбой не отбирать самолеты у Вязьмы, не уничтожать тем самым знаменитую пилотажную группу «Русь». Ответом было молчание.

Ну хорошо, отберут у Вязьмы самолеты. Разве десятком старых Л-39, из которых всего шесть летачиков, решат проблему подготовки курсантов ВКС?

— А ведь мы спрашивали военных, — рассказывают в ДОВОАФ, — вот в этом году вы собирались набрать в краснодарский институт чуть ли не 700 курсантов. Набрали? Нет. Хотя чего только не делали! Даже «Русские витязи» и «Стрижи» пилотаж в небо крутили, а на земле тем временем ребят агитировали: кто хочет в летчики, смотрите, как красиво, записывайтесь! Ну и сколько нашлось желающих? Мало. Не идут пацаны в летчики, пока не попробовали полетать. Мы же предлагаем: у нас в аэроклубе сейчас более 400 штук Як-52 имеется. Мы на них готовы ежегодно давать первоначальный налет 1000 мальчишек. Это отличный материал для подготовки будущих летчиков в Краснодаре. Но из главнокомандующего ВКС один ответ: отдайте самолеты.

С другой стороны, военных тоже можно понять. Самолетов для первоначальной летной подготовки у них практически нет. Новые Як-130, как раз из-за того что новые, пока часто ломаются (на что указано производителю, и он над этим сейчас работает). К тому же Як-130 — довольно дорогая и сложная для новичка машина, а на земле учебно-боевой самолет. Для первых полетов нужен простой, дешевый, надежный самолет, типа Як-52.

Недаром ВКС сейчас заказали у фирмы Яковлева новый Як-152 — усовершенствованный вариант Як-52. Но пока его делают, испытывать, получат... А на чем летать сейчас? Вот и прыгнут будущие летчики гранит знаний первые три года на землю, как в анекдоте: пока не научитесь плавать, воды в бассейне не нальем.

Остаются только старые, проверенные Л-39. Но тут проблема с запчастями. Заказывать их надо у производителя, то есть в Чехию. Но как это сделать, если тебя со всех сторон обложили санкциями? ДОВОАФ пока как-то крутится — свои машины восстанавливает, пользуется тем, что в названии организации осталось еще слово «общественная». Иначе бы в Чехии вяземским пилотажникам ни одного пиропатрона для катапульты не дали.

Странно, что в этих непростых условиях ВКС и ДОВОАФ никак не могут договориться. Хотя бы для того, чтобы воспользоваться преимуществами друг друга. Неужели проще отобрать, поделить и уничтожить, чем договориться? А потом, когда жареный петух клюнет, уповать на «доброе царя»?

Вот и сейчас полковник Тиханович с надеждой говорит:

— Я всегда разделял людей на строителей и разрушителей. Сердюков был разрушителем, а вот министр Шойгу — строитель. Не только потому, что он начал свою трудовую биографию со стroyкомлекса или выстроил целое новое министерство — МЧС. Он со своей стroy стroy. И, конечно, мы надеемся, что если решение по самолетам вяземского УАЦ будет принимать он, то аргументы ДОВОАФ услышит, разберется в ситуации. Разрушителей от решения этой проблемы надо убирать. Хватит снимать много и долгу нас всего разрушалось. И всегда в чью-то личные интересы. Теперь пришло время строить. В интересах государства.

Ольга БОЖЬЕВА.

Александр СТЕПАНОВ.

Шифрин — редкий (а может, и единственный в новейшее время) пример артиста, который органично «перетекал» из жанра в жанр, без особенных потерь как для себя, так и для публики...

«Хорошо бы напомнить, с чего начинаются и чем заканчиваются убийства во имя идеи»

— Ой, пошел секундОметр, время мое пошло... «включает» фирменный голос Ефим Шифрин, глядя на работающий диктофон...

— И еще как! Вон Порфирия Петровна репетирует в Театре мюзикла У Швыдкого... Как вам работаете с Андреем Кончаловским...

— Это далеко не первое его обращение к опере; к тому же Андрей Сергеевич, мягко говоря, не чужд музыке, он вырос в ней, будучи студентом Московской консерватории...

— Он как-то делился с вами — в чем меседж конкретно его постановки? — Понятно, это будет не музейное воплощение. У нас не принято называть это мюзиклом по призыву Швыдкого...

— Ну хорошо, пусть будет «музыкальный спектакль»...

— Но это неточно. «Преступление» — это именно мюзикл, и делают его таковым не то, что «немного поговорили и попили»...

— К тому же это, как ни крути, детектив. — И это делает «Преступление» удивительно театральным явлением. Раз есть детектив, то есть и острый сюжет...

— Так какая главная идея? — Слушайте, усть убийца. Он совершает убийство во имя идеи...

— Когда выпускалась «Золушка», Швыдкий позиционировал ее как самый «бомбовый» спектакль своего театра...

— Швыдкий — удивителен во всем. Ему всегда нужны нежные тропы. Идет мины без миноксателя. Он мог бы устроиться гораздо комфортнее...

с фильма — вот тебе мачеха Раневская, вот тебе Янина Жеймо, все чудесно. Нет, сунулся во что-то неведомое, обжегся и обломался с авторами...

— И в виде чего? — Слушайте, ренешения «в лоб», естественно, не будет. А всем отрядам записным (а у меня в Фейсбуке уже около 80 000 подписчиков) я отвечаю на их стенограммы...

«Неужели надо лично приглашать Путина, чтобы поправить забор?»

— Вы затронули тему революции... кстати, любимая песня сегодня: «мы живем на пороховой бочке»...

— Я — кочующий человек; если бы жизнь моя складывалась из поездок внутри исторического центра Москвы...

— Не поют? С мая по сентябрь начнется новый купальный сезон. Египет — до свидания, Турция — до свидания. Вся провинция была на них подсажена...

— Яврось в стране, в которой существовали лишь два варианта отдыха: либо Черное море, либо Балтийское. Очень взрослым человеком я впервые выехал в Чехословакию...

— Скромнее надо? — Глянцевая журналистика создала для обывателя золотой стандарт благополучного мира...

— То есть не поедут нас — и ладно? — Я так не говорил. Но мы, граждане России, имеем то, что мы заслуживаем. Потому что все происходящее, скажем, в экономике...

— И за что нас наказала судьба? — За все. Нынешний политический истеблишмент страны выбран прямым голосованием. Даже если мы допустим, что были гигантские фальсификации на каждом участке в 20–30%...



ГЕНЕРАЛ ШИФРИН

«Чтобы играть себя, мне надо стать человеком»

читаем, сами любимея собой, а страна меж тем живет своей жизнью — сериалами, шансоном, телевизионным юмором, «Одноклассниками»...

«Клетка не может не завинчивать гайки»

— Так что же делать? Ваш совет — совет человека, отца которого посадили в 1938-м на десять лет, а затем сослали?

— У меня был однокурсник на фильме, который на члйской трагедии 1973 года на стадионе Сантьяго тут же отозвался какими-то стихами и певец Виктор Хара его волювал, Альенде...

Шифр к Шифрину — без снобизма и либеральности

фальсификации на каждом участке в 20–30%, то основные 70% все равно выбрали Путина! Ну и что мы хотим, я не понимаю? На что нам жаловаться? На то, что так сильно разобщена либеральная интеллигенция и народ...

гайки, иначе распадется ее каркас. Ну что я могу сделать? Так устроена система, равновесие во Вселенной, устройство любого государства...

— Нет, ну хорошо, а коррупция? — Опять же — все смотрят на горизонт: у нас каждый занят проблемами глобальной коррупции...

— А где хорошее? — Хотя бы парковки: раньше в Москве не проедешь по перелуку, потому что одна машина лежала на другой...

«Жизнь в тысячу раз интереснее ее виртуальной ужастика»

— Вы редкий человек из артистической среды, ведущий блог в соцсети с огромным числом подписчиков, и блог этот стабилен...

— А разговору о жертвенности актера? — Ерунда. «Я забросила дом», «ребенок у меня рос в гриммерке...

— В корпоративах не участвуете? — Нет. Не могу. Если бы стоял на пороге нищеты, я бы не коверкала языки. Пошел бы. Но моя жизнь устаканилась...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гриммерка моей молодости...

— Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

— В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс...

— А почему покинули юморной жанр? — Я его покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля...

— У вас есть любимый фильм? — Да, есть. «Великая война» — фильм о войне в Испании...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гриммерка моей молодости...

— Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

— В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс...

— А почему покинули юморной жанр? — Я его покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля...

— У вас есть любимый фильм? — Да, есть. «Великая война» — фильм о войне в Испании...

из наскучивших телепроектов, но возник Виктор со спектаклем, Кончаловский «Янцем», Театр мюзикла... Молодые актеры спрашивают: «В чем секрет успеха?»...

— Вы часто говорили, что не смогли бы сыграть себя — в смысле, играть роль через себя...

— Честно сказать, не умею. Не понимаю этого — «я в предлагаемых обстоятельствах». Я — медиатор, инструмент, и ничего не хочу знать про себя...

— Врач — человек? — Конечно. Он сам пользуется инструментами для лечения. Мой же инструментарий — мои нервы, моя плоть, мой голос...

— И все артисты так — без человека артисты? — Слушайте, ну я не могу оскорбить всех артистов таким предположением. Но я подозреваю «за то, что это правда»...

— А разговору о жертвенности актера? — Ерунда. «Я забросила дом», «ребенок у меня рос в гриммерке...

— В корпоративах не участвуете? — Нет. Не могу. Если бы стоял на пороге нищеты, я бы не коверкала языки. Пошел бы. Но моя жизнь устаканилась...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гриммерка моей молодости...

— Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

— В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс...

— А почему покинули юморной жанр? — Я его покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля...

— У вас есть любимый фильм? — Да, есть. «Великая война» — фильм о войне в Испании...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гриммерка моей молодости...

— Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

— В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс...

— А почему покинули юморной жанр? — Я его покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля...

— У вас есть любимый фильм? — Да, есть. «Великая война» — фильм о войне в Испании...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гриммерка моей молодости...

— Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

— В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс...

— А почему покинули юморной жанр? — Я его покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля...

— У вас есть любимый фильм? — Да, есть. «Великая война» — фильм о войне в Испании...

— Вы считаете, что искусство должно быть полезным? — Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия»...

— То же самое, что и молодежь все с гаджетами, избегает личного общения?

Срочно в номер 707-29-98. Коммерсанта довели до массового убийства КРИЗИС и КОЛЛЕКТОРЫ. ТАКСИСТ ВЫБРОСИЛ АВТОИНСПЕКТОРА С ЭСТАКАДЫ, ЗАСМОТРЕВШИСЬ НА АВАРИЮ. ПОСЛЕ СНЕГОПАДОВ СТАНЦИЯ «БАУМАНСКАЯ» СТАЛА ПОХОЖА НА ПРУД. «МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

БОЛЕЮЩИЕ ШКОЛЬНИКИ БОЛЬШЕ НЕ БУДУТ ПРОПУСКАТЬ УРОКИ

Но длиться они будут по 10 минут

— Когда сайт «Электронной школы» будет готов и наполнен всеми уроками по программе — сможет ли подросток, предположим, уйти из обычной школы, заявив, что отныне он будет учиться по роликам «Электронной», сдавая промежуточные зачеты, а потом — ЕГЭ?

— Собственно, появление «Электронной школы» не меняет никакие существующие сегодня форматы образования. Если ребенок угорит своих родителей или они сами решат забрать его из школы на семейное или домашнее обучение — пожалуйста, но все это можно сделать и сегодня. При этом «Электронная школа» действительно поможет многим родителям, практикующим семейное обучение, — ведь они зачастую не являются учителями всех существующих предметов. Главное, чтобы ушел на домашнее обучение имел действительно серьезные причины — увя, редкий ребенок являлся собой примером самодисциплины, позволяющий эффективно учиться вне школы.

— Стандартный урок идет 45 минут — «электронные уроки» будут такими же? — Нет, видеверсии длятся приблизительно 10 минут. Именно столько на обычном уроке продолжаете подача нового материала — а все остальное занимают его закрепление, самостоятельные работы, контрольные, организационные моменты и т.д., которых не будет на видео.

— В школах допускается использовать разные линейки учебников по одному и тому же предмету из числа сертифицированных. По каким учебникам будут записываться уроки «Электронной школы»? — «Электронная школа» не будет привязана к конкретным учебникам и издательствам. В ней будет теоретический материал — а он в разных линейках учебников по математике один и тот же. Различия — лишь в практических заданиях, их виде, количестве, последовательности прохождения материала и т.д.

— Как снимаются видеоролики? Используются ли студия — операторы, звукорежиссеры? — Наш лицей называют «меккой дистанционного образования», поскольку у нас есть собственная студия и большой опыт в записи различных видеороликов. Записываем с качественным монтажом, студийным звуком — никакого эха, бубнения и т.п. Материалы многократно осматриваем, находим какие-то ошибки, огорки — перезаписываем. У нас имеются интересные технологии, которых в стране больше ни у кого нет, — например, «неоновая доска». Когда учитель объясняет материал на обычном уроке у доски — он пишет на ней, стоя спиной к аудитории. На видео такое неприемлемо, поэтому учитель стоит лицом к камере, между ним и камерой — особая стеклянная стена, на которой он пишет специальным маркером, дающим свечение, как бы выисящие в воздухе буквы и цифры. Причем пишет он как обычно, а зеркальное изображение компьютер потом переворачивает.

— На создание видеороликов выделяются приличные деньги — получают ли «проект» школы и учителя, участвующие в проекте? — Школа денег от этого не получает, но учителям платят гонорары. Не такие большие — скажем, тем же репетиторством учитель зарабатывает существенно больше, затратив меньше усилий.

— Когда сайт «Электронной школы» будет готов и наполнен всеми уроками по программе, предположим, уйти из обычной школы, заявив, что отныне он будет учиться по роликам «Электронной», сдавая промежуточные зачеты, а потом — ЕГЭ?

— Собственно, появление «Электронной школы» не меняет никакие существующие сегодня форматы образования. Если ребенок угорит своих родителей или они сами решат забрать его из школы на семейное или домашнее обучение — пожалуйста, но все это можно сделать и сегодня. При этом «Электронная школа» действительно поможет многим родителям, практикующим семейное обучение, — ведь они зачастую не являются учителями всех существующих предметов. Главное, чтобы ушел на домашнее обучение имел действительно серьезные причины — увя, редкий ребенок являлся собой примером самодисциплины, позволяющий эффективно учиться вне школы.

— Впрямую, в системе хватает и слабых звеньев. Их для нас в качестве эксперта обозначил Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России и директор школы №109:

— Во-первых, 10 минут для урока — это явно слишком мало. Как правило, новый материал дается не менее 20–25 минут. Есть и другой момент: мы в нашей школе практикуем систему видеуроков для детей, лежащих в онкобольнице, и с учетом разного восприятия и мышления ребятшек мы записываем каждый урок в нескольких вариантах подачи. Один-единственный короткий вариант не может быть универсальным для всех. Также в эту в целом полезную систему заложена некая «догматичность» из-за отсутствия обратной связи с учителем. От подачи материала в чистом виде сейчас отходят прогрессивные учителя — дети самостоятельно ищут материал и дополняют к нему, а на уроке его обсуждают, участь мыслить.

— А депутат ГД РФ Владимир БУРМатов недоумевает, зачем на проект будут потрачены такие немалые деньги, и это только на первом этапе:

— Масса замечательных учителей готовы подготовить такие видеуроки совершенно бесплатно — с желанием поделиться с коллегами своими наработками. Техническая подготовка таких коротких видеороликов тоже крайне дешева, это простейший линейный монтаж, там не нужны супервидеотехнологии и сложная компьютерная графика. Зачем такие деньги — совершенно непонятно. Однако предположить можно, особенно на фоне многочисленных прехних информационно-мультимедийных проектов Минобрнауки, направленных на распил денег... Поллимилиарда тратятся на электронные уроки, тогда как в Псковской области, в Хакасии живым учителям не платят зарплату! В Карелии не могут найти десять миллионов, чтобы покрыть долги по зарплате за декабрь прошлого года! Министерство вообще, я думаю, было бы счастливым перевести всю образовательную сферу в «цифровую мир» — чтобы не мешали им там живые учителя и ученики.

Евгений БАЛАБАС.



Мargarita Русецкая.

Если хорошенько разобраться, то к появлению любимого студенческого праздника в основном причастны женщины. Мало того, что отмечают его в день рождения Московской университет, открытого императрицей Елизаветой, так еще и случилось это в день древнеримской великомученицы Татианы. Впрочем, не уступают им и нынешние дамы: как стало известно «МК», в Татьянин день-2016 пройдет хоккейный матч команд Минобрнауки и сборной ректоров, за которую сыграет глава Государственного института русского языка им. Пушкина Margarita Русецкая.

В царской России отмечали этот день бурно — с обильными возлияниями и последующим братанием студентов с профессорами. Но накануне революции 1905 года Николай II, опасаясь политизации студенчества, празднование Татианы дня отменил. Потом были три российских революции, две мировые войны, индустриализация с коллективизацией, культ личности, застой, путч и много чего еще. Государству стало совсем не до Дня студента. И праздник, став неофициальным, надолго «ушел в народ», всеяля каждого на свой лад и вкус, до тех пор, пока в 1992 году с идеей его официального восстановления не выступил избранный тогда ректором МГУ Виктор Садовничий.

Храм Св. Татианы на старой территории МГУ был приведен в порядок. Вместительный мультимедийный зал в высьоте на Воробьевых горах имелся — было где праздновать, а вот процедуры не было. И тогда на свет явилась медоушка, которую варит, а затем разливают лично ректор. Когда-то Садовничий, по его словам, попробовал ее в одной из судзальских столовых. А теперь придумал собственный рецепт и хранит его в строгой тайне — даже патентовать не стал. Известно лишь, что в основе напитка лежит мед, который он закупает летом на пасаеках, а к Татьянин дню варит вместе с одному ему известными травами и другими специями.

В ХОККЕЙ ИГРАЮТ НАСТОЯЩИЕ... ЖЕНЩИНЫ

В День студента ректор института русского языка Русецкая сразится на льду с чиновниками от образования

Разумеется, медоушка — лишь малая часть праздника, хотя заготовлено ее в этом году целых 600 литров. В программе МГУ научные встречи с 300 академиками из всех российских академий, вручение дипломов и именных стипендий лучшим университетским ученым, чаепитие, студенческий огонек (с участием ректора, а в этом году еще и министра спорта Мутко) и многое другое.

Общее же количество мероприятий Дня студента по стране не поддается исчислению. Это матч по хоккею с мячом между сборными Минобрнауки и ректоров столичных вузов, который пройдет вечером 25 января на катке на Красной площади. Капитаном команды министерских чиновников станет их босс Дмитрий Ливанов, а сборную ректоров возглавит глава Московской государственной академии физкультуры Сергей Сейранов. Среди прочих, как стало известно «МК», в состав последней войдет ректор Института русского языка им. Пушкина Margarita Русецкая.

ОХОТА В 13-м ВЕКЕ ДО НАШЕЙ ЭРЫ. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ. МФЮА

«История возникновения сцен охоты и войны в искусстве Древнего Египта» — тема авторской интерактивной лекции в Московском финансово-юридическом университете МФЮА. 6 февраля 2016 года ее проведет Юрий Реунов, кандидат искусствоведения, доцент кафедры гуманитарных дисциплин МФЮА.



14–11 века до нашей эры принесли Египту новую славу: владения расширились, из завоеванных земель ввозились богатства и рабы. Для укрепления власти внутри страны и престижа перед рубежом фараоны укрепляли военную мощь, выстраивали экономику и придавали максимально возможный блеск столице, двору, храмам. На лекции в МФЮА вы узнаете о том, почему архитектура того периода затмевает построенное ранее и почему в отделе храмов доминируют воинственные темы. Триумф Рамсеса III над ливийцами, Рамсес II в битве при Кадеше, триумф Тутмоса III — таковы мотивы батальных сцен, представленных на колоннах храмов и гробниц. Лекция по Египту пройдет в Музее МФЮА «Дворянский собрание». Начало в 12:00. Ул. Введенского, д. 1А, 8-й этаж. (495) 221-10-01 www.mfua.ru

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

НЕФТЬ И РОЗЫ ТАИРА САЛАХОВА

Третьяковка открыла выставку «Солнце в зените»

В Третьяковской галерее развесили 84 работы Таира Салахова. Многим он известен по изображениям трудящихся — как работающий, так и творческой интеллигенции. Визитной карточкой художника остается портрет его дочери Айдан на иргушечной лошадке. Но хваит про Салахова-портретиста, ведь он еще прекрасно рисует цветы. Об этом мало кто знает, так как большинство его натюрмортов хранятся в частных коллекциях. Третьяковке удалось одолжить их на время выставки «Солнце в зените».

Первая цветочная композиция — «Гладиолусы». На подоконнике настуже распахнуто окно хрупкие стебли с красноватыми цветками подсвечиваются утренним солнцем. Время в работах Салахова всегда символично. Его утро говорит о начале дня, пути и счастливой жизни. Внизу во дворе стоят люди, которые собираются отправиться в эту жизнь на «Победу». Дерзкий разбег молодых зацветающих гладиолусов перерастает в монотонность стен дома напротив, то есть перекрывает серость будней. Возникает образ жерничной и неограниченной свободы. «Живописцы» Булата Окуджавы звучат как поэтический подстрочник к картине Салахова: «Живописцы, окуните ваши кисти/В суету дворов арбатских и в зарю... Пусть начнется, что еще не началось».

С гладиолусами соседствует «Резервуарный парк». На фоне заткнутого неба соотулившийся нефтяник похож на увядшую рядом ветку розы. Рабочий догадывается о новых гранях своей трудной профессии, в которой увлекательная романтика граничит с постоянным риском. Рядом висит картина еще одного труженика с розой, но белой. На палубе корабля она кажется нелепой деталью среди грубой одежды, обветренного лица и мрачной погоды. Но этот нежный, живой бутон напоминает мужчине о доме, семье, близких, которые остались на берегу в тревожном ожидании.

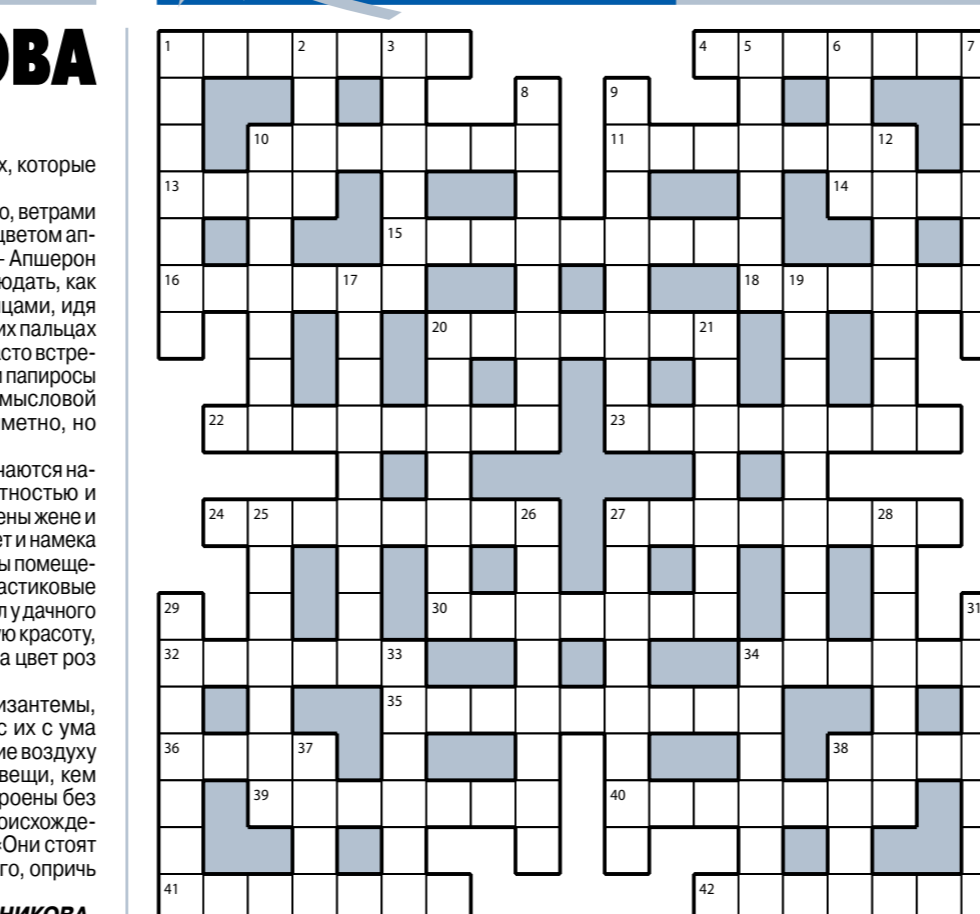
— Скупость цвета мне подсказана сталью, ветрами над Каспием, а красный мазок навеян алым цветом алперонских роз, — рассказывает Салахов. — Алшерон — это нефть и розы. Мне приходилось наблюдать, как нефтяники с загорелыми, обветренными лицами, идя утром на промыслы, несут в своих огрубевших пальцах нежные алые розы. Отсюда в моих работах часто встречается небольшая красная деталь (мундштук и папиросы у рабочих, сбруя у лошадки дочери). Это смысловой акцент, который, на первый взгляд, неприметно, но цепко держит композицию полотна.

Цветочные натюрморты Салахова отличаются насыщенностью оттенков, фактурной эффектностью и раскрепощенностью. Лучшие из них посвящены жене и музе художника Варваре. У его композиций нет и намек на салонность или хотя бы уютность. Цветы помещены в трехлитровые стеклянные банки или пластиковые ведра, поставлены прямо на антикварный стол у дачного окна. Эти цветы выражают зрелую, избыточную красоту, когда надумано строгие по форме герберы, а цвет роз становится пыльная терпким.

У Салахова все эти розы, мимозы, хризантемы, маки, как и у Иосифа Бродского: «Цветы с их с ума сводящим принципом очертаний, придающие воздуху за стеклом помятый вид. Как сделаны эти вещи, кем из потусторонней ткани они осторожно выкроены без лезвий». Поэт и художник доказывают, что происхождение таких растений не может быть земным: «Они стоят перед нами выходцами оттуда, где нет ничего, опречь возможности воплотиться».

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Посудина, которую ценят за дырки. 4. Контора, скупавшая золото по цене лома. 10. Проигравший, из которого доносилась мелодия «Утомленное солнце нежно с морем прощалось». 11. Отдаленная от центра часть города. 13. «Письма счастья» в электронном ашке. 14. Прыжок со скалы перед кинокамерой. 15. Синиминилов «одногодок» и «ровесник». 16. Крепленое виноградное вино, ароматизированное экстрактом полыни. 18. Жгучий кавказский соус. 20. Магнит, привезенный другом из поездки в Барселону. 22. Простейший инструмент, без которого шкаф не соберешь. 23. Напитки, разрушающие печень и семью. 24. Человек или организация, которым предъявлен иск. 27. Революционная обстановка в стране. 30. Процесс превращения алмаза в бриллиант. 32. Скоростной многоместный пассажирский самолет. 34. Страх, превращающий толпу в бегущее стадо. 35. Бизнесмен, снимающий офис. 36. Бонус на компакт-диске. 38. Путевая мера длины, различная в разных странах. 39. «Крепек» для варяжек, которые точно не потеряются. 40. Девонширский смарагд. 41. «Жвачка» для магнитофона. 42. Красавица, рожденная в Мадриде.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Заочник. 4. Бунгало. 10. Стручок. 11. Осколок. 13. Туча. 14. Шуба. 15. Неудачник. 16. Высота. 18. Атлант. 20. Румянец. 22. Рецензия. 23. Амнистия. 24. Алгоритм. 27. Горлопан. 30. Адмирал. 32. Атеизм. 34. Задача. 35. Амбразура. 36. Бред. 38. Цепь. 39. Ресница. 40. Недочет. 41. Теснота. 42. Завтрак. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Застава. 2. Чета. 3. Игуанка. 5. Уловка. 6. Грош. 7. Область. 8. Академия. 9. Молчанка. 10. Счастье. 12. Кусачки. 17. Тяжеловоз. 19. Толстовка. 20. Розница. 21. Централ. 25. Лицмер. 26. Мемориал. 27. Горизонт. 28. Арбалет. 29. Самбист. 31. Мальчик. 33. Магнит. 34. Заноза. 37. Держ. 38. Цент.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

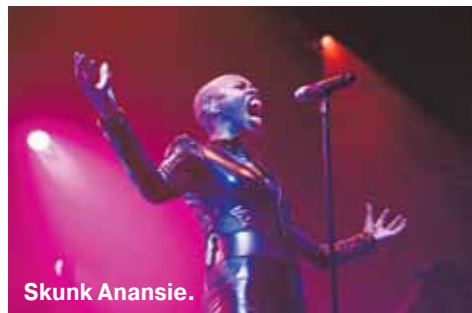
Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified ads including: Прием объявлений по телефону, Барачока, Книги Б.У. Выезд, Медицина, Наркологическая клиника, Недвижимость, Фаворит, Металлы и Оборудование, Органические концерты, Маг-профессионал Илья Герман, Зоомагазин, Оганеша, 70-летие, Работа, Спорт и красота, Автосалон, Автовыкуп, Антиквариат.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

с Натальей МАЛАХОВОЙ
Участники уже вошедшей в анналы истории британской альтернативной группы Skunk Anansie...

ТРИП-ХОП КОРОЛЬ И КОРОЛЕВА, НЕ СГОВАРИВАЯСЬ, ВЫДАЛИ ПО ПЛАСТИНКЕ



Skunk Anansie.

Группа Skunk Anansie была основана певицей Skin и басистом Ричардом Купом в 1994 году, а уже в 1995 вошла в топ-10 рок-групп Великобритании...



Tricky.

Трики, вырвавшись много лет назад из своего темного прошлого в бандитских группировках, которые занимались угоном машин и торговлей наркотиками...

Этап Кубка мира в Антхольце доказал: мы можем не когда захотим, а когда можем. Время российских биатлонистов...

Эстафетчицы убежали от деревянной медали!

Женская сборная России впервые с Олимпиады-2014 поднялась на пьедестал почета, заняв третье место в эстафете.

Победу одержали француженки, «серебро» — у биатлонисток Чехии. Да, лучший лыжный ход в эстафете показала сборная Франции...

Екатерина Юрлова не скрывала радости, но все же сожалела о допущенных ошибках: «Хотелось привезти Ольге Подчуфаровой преимущество».

И Ольга Подчуфарова призналась, что гонка далась тяжело: «Понимала, что нельзя упустить медаль. Жаль, что не смогла продержаться за Вероникой Витковой».

...Кто-то скажет: «Неисповедимы пути Господни». Кто-то воскликнет: «Чужды дела твои, Господи!»

В общем, пока Роман Широков доигрывался со «Спартаком» о цивилизованном разводе, а итальянские журналисты уличили Роберто Манчини в том, что он и сам не без греха...



Дэвид Блатт: «Ну как такое объяснить?»

Если в двух (ну ладно, ладно — шести) словах: Дэвид Блатт уволили ни за что. Ну по крайней мере чисто формально.

Начну с того, что он давно уже признан лучшим, по мнению многих аналитиков, тренером баскетбольной Европы начала 21-го века...

В том деле, что его команды всегда были Командами — и представляли собой не просто сумму умений отдельных игроков, а настоящую машину...



РАЗГОН ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

За несколько дней кубкового этапа в Антхольце биатлонисты сборной России взяли наград больше, чем со старта сезона!

Восьмью секунд от Доротеи Вирер, 22 секунды от Екатерины Юрловой. Две соседки по команде вновь были полны решимости сотворить чудо.

Первый круг — Подчуфарова лидирует, рядом — Вирер. После стрельбы они меняются местами. Екатерина Юрлова допускает промах на первом же рубеже.

Четвертый рубеж «убивает» золотые претензии Ольги Подчуфаровой: три промаха! На последний круг первой уходит Екатерина Юрлова, в 19 секундах — Доротея Вирер.

Да, голова действительно идет кругом, но не от усталости, как Ольги Подчуфаровой после штрафных кругов. Ведь третье место у женщин за две гонки нельзя уже назвать случайностью.

Фантастика и «золото» от Юрловой! Ольга Подчуфарова стартовала в гонке преследования Антхольца под первым номером.

РОМАН СО «СПАРТАКОМ» НЕ СЛОЖИЛСЯ



В сборной России у Романа Широкова конфликтов меньше.

Это я плавно подвел вас к причинам расставания американско-израильского тренера с клубом национальной баскетбольной ассоциации «Кливленд Кавальерз».

Маурицио Сарри обозвал его «гомиком» — в это-де в мире, где многими странами признаны однополые браки, нетолерантно.

Он, конечно, возмущен: мол, Манчини-то сам окрестил его «мерзким старикашкой» — где же дисквалификация за «геронтофобию» (тип — неуважение к старикам)?

Впрочем, причина на самом деле одна — зовут ее ЛеБрон Джеймс, один из лучших баскетболистов мира современности... да ну, чего уж там — за всю историю.

Скандал уик-энда: почему Манчини не наказали за «гомика»

Если вы не следили за итальянским футбольным скандалом, кратко поведаю вам, в чем его суть. Главный тренер «Интера» Роберто Манчини набедричал: мол, коллега из «Наполи»

Шипулин прорвался к личному «золоту»!

Антхольц принес в спринте первую награду Максиму Цветкову — «серебро». Максим второй год выступает за сборную страны и выиграл место на кубковых гонках прежде, чем поднялся.

А в гонке преследования случилось и «золото» у мужчин. Вот статистика: Шипулин одержал 8-ю победу в карьере, четыре из них были в Антхольце (два спринта и две гонки преследования), всего у спортсмена 28 пьедесталов (8-9-11).

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

P.S. Перед подписанием этого номера в печать мужская сборная России выиграла свою эстафетную гонку. Все решилось на последней, 8-й стрельбе, когда наш Антон Шипулин и немец Симон Шемпл «закрылись на ноль».



Антон Шипулин позволил себе финиш с флагом.

Плюс выбора сейчас у журналистов, работающих в области спорта-ТВ, нет, конкурирующих-то каналов не осталось, значит, согласася покомментировать и за гонорар, расудили, видимо, «современные эффективные менеджеры».

Хотя, конечно, возникает традиционный вопрос: а судьи кто? И почему не сильно разбирающиеся в футболе и в спорте дамы, руководящие ныне федеральным спортивным телеканалом...

А еще возмущен президент «Сампдории» из Генуи Массимо Ферреро: я, говорит, получил аж 3 месяца за то, что обозвал «фильмищем» владельца «Интера» индонезийца Эрика Тохара.

Но больше всего я лично разделяю возмущение многих обычных болельщиков, искренне «одскульно» считающих: да, на поле иногда выражаются нецензурно, но если уж за «гомика» наказывать, то старый добрый футбол вообще пора закрывать.

Событие уик-энда: Широков ушел от Федун с миром

«Была без радости любовь, разлука будет без печали...» — наверное, лермонтовские строки не на сто процентов подходят к роману (еще каламбурчик) Романа Широкова со «Спартаком», радости все же случались.

Но не так много было их, даром что мастер последнего паса с детства, если верить его словам, за красно-белых (в отличие от Леонида Федун). Все больше скандалы-интриги-расследования...

В прошлом году трендом было считать, что это все из-за Мурата Якина — дескать, швейцарец турецкого происхождения предлагал играть в чуждый Широкову футбол.

Сейчас, после прихода в клуб в качестве главного тренера Дмитрия Аленичева и тем более Егора Титова, который Роману по поминанию футбола особенно близок, как его пошмишка, стало очевидно: не все так просто.

Но причина, наверное, не только в неуживчивости самого Широкова: да, он человек, как многие таланты, непростой, но ведь с тем же Димом Адвокатом в «Зените» или с Фабио Капелло и Леонидом Слуцким в сборной России у него глобальных трений, насколько знаю, не было.

Но еще и в том дело, что «Спартак» как клуб пока — не слишком хорошо выстроенная структура, несмотря на все усилия Дмитрия Аленичева как тренера и Сергея Родионова как гендиректора, исправляющих прежние ошибки.

Гораздо важнее, что «Спартак» и Широков (наверняка велика роль и легенды Ромы Арсена Минасова) разошлись с миром и без прилюдного битья посуды, а сам лидер, как ни крути, сборной России сможет в преддверии Евро-2016 получить игровую практику в другом клубе.

Каким — вот это пока не очень понятно: это может быть и ЦСКА, и «Рубин».

Шишкин Иван (1832–1898), художник-пейзажист

Высоцкий Владимир (1938–1980), культовый бард, поэт, актер

Добрынин Вячеслав (1946), композитор, певец, народный артист РФ

Минаев Сергей (1975), писатель, телеведущий

Николай Пухов (1895–1958), военачальник, Герой Советского Союза

Ростоцкий Андрей (1957–2002), актер и режиссер

ПОЧЕМУ УТКИНА И АНДРОНОВА ВЫВЕЛИ ЗА ШТАТ

Еще в субботу в социальных сетях стали появляться сообщения о том, что российский федеральный спортивный канал «вывел за штат» множество ведущих футбольных комментаторов — Алексея Андронова, Василия Уткина и ряд их коллег (всего 6 фамилий).

Правда, сами коллеги со спортивного ТВ от интервью на сей счет отказываются, а Василий Уткин так и вовсе сказал «МК», что официального уведомления о том, что отныне не является штатным сотрудником федерального телеканала, ни от кого не получал.

Но наши инсайдеры в телевизионной среде подтвердили, что около полсотни человек действительно лишится заработка (сами понимаем, что гонорар, полученный за один или несколько эфиров, зарплата не заменит).

Понятно было, что подобное рано или поздно произойдет: с деньгами в стране вообще — что сейчас не ахти, везде происходят оптимизации, урезания бюджетов и прочие малоприятные процедуры.

Плюс выбора сейчас у журналистов, работающих в области спорта-ТВ, нет, конкурирующих-то каналов не осталось, значит, согласася покомментировать и за гонорар, расудили, видимо, «современные эффективные менеджеры».

Хотя, конечно, возникает традиционный вопрос: а судьи кто? И почему не сильно разбирающиеся в футболе и в спорте дамы, руководящие ныне федеральным спортивным телеканалом...

Тут можно только предполагать, что Уткин — слишком сильная фигура, начальство таких всегда опасается; что Елагину акулка характерная для советского ТВ манера (я лично не поклонник ее, но многим, знаю, нравятся); Андронову, видимо, припомнили «комплименты» Никиты Михалкова, человека принципиально иных политических взглядов; Дементьев с Батуриным и Керимовым, наверное, просто не понравились кому-то из руководства — в общем, критерии отбора абсолютно не ясны.

Не принимать же все время версию «малого количества эфиров в последнее время» — понятно, что футбола зимой не так много. Весной уже наверстаются бы...

А судью стороны — вас что-то удивляет или примерно такого стили вы от верха федерального спортивного телеканала и ожидали?

Юрий СТЕПАНОВ.

СТУДЕНТЫ МГУ ЛУЧШЕ И ПОД КОЛЬЦОМ

В прошедшие выходные в столице состоялся праздничный турнир по стритбаскету, приуроченный, как многие, наверное, догадуются, к Татьянину дню, который студенты всей страны отмечают 25 января.

По словам гендиректора Международной студенческой баскетбольной лиги (МСБЛ) Светланы Абросимовой, стритбаскет сейчас очень популярен в студенческой среде, поэтому в турнире не хватало места всем желающим.

Отличный турнир, команды очень сильные, некоторые ребята играли на очень профессиональном уровне. Игра получилась не только веселой, но и зрелищной.

В студенческих состязаниях законно победили парни из МГУ, в финале ребята обыграли команду Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма со счетом 5:4 и получили главный приз — билеты на майский финал Евролиги УЛЕБ в Берлине.

1701 г. — основана Нави́гация́ школа (ныне — Высшее военно-морское училище имени Фрунзе в Петербурге).

1858 г. — впервые исполнен «Свадебный марш» Мендельсона.

1905 г. — в Южной Африке найден самый большой алмаз «Куллинан» (3106 каратов).

1938 г. — из-за высокой солнечной активности северное сияние наблюдали в Западной Европе.

1995 г. — Мосгордума приняла Закон «О почетном гражданине города Москвы».

ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2016.
Горюхи и пороху не «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 123995, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ: INFO@MK.RU

Отпечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о Красногорск-5, в/м «Болтун», 23 км.
ДНИ РОЖДЕНИЯ: Высоцкий Владимир (1938–1980), культовый бард, поэт, актер.

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СИМ: №ИФ-77-42977 от 16.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Дежурный редактор: Вадим ПОЭЛИН
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00
Главный редактор Павел ГУСЕВ