

# ОТКРОВЕНИЯ

## ЗВЕЗД

№25 декабрь 2019

16+

**ВОТ ЭТО  
ДА!**

Елена Степаненко  
о свадьбе Петросяна:

Стр. 12

**«ПОЖЕНИЛИСЬ?  
ЖЕЛАЮ ИМ  
СЧАСТЬЯ»**

**ВИТАЛИНА  
И ШАЛЯПИН  
РАССТАЛИСЬ**

Стр. 4

**САДАЛЬСКИЙ:  
«ПУГАЧЕВОЙ  
НЕ 70 ЛЕТ, А 73!»**

Стр. 16

Стр. 10

**БАРИ-МЛАДШИЙ:  
«МАМУ Я УПЕК  
В ПСИХУШКУ»**

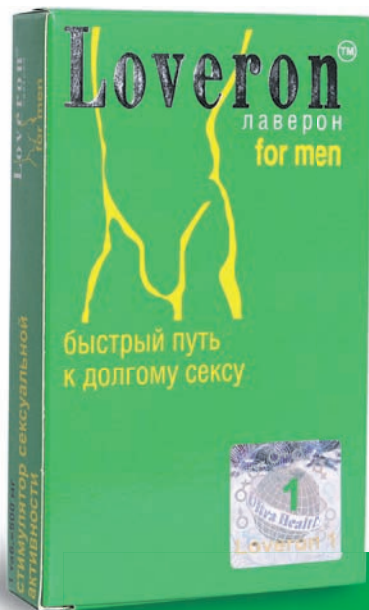
**УЖЕ НЕ 9-Й!  
СЕМЕНОВИЧ  
УМЕНЬШИЛА  
ГРУДЬ**

Стр. 8



4 603728 193045 19025





# Лаверон! Всегда готов он!

Растительный состав Лаверона для мужчин способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности

- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта;
- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- Применяется в любом возрасте.

**ЛАВЕРОН – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ**

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ ВАШЕГО ГОРОДА!**

## Он нравится всем женщинам!

Женщины от него без ума. Вы будете очень удивлены, когда узнаете как он выглядит. И еще больше удивитесь, когда почувствуете, как он действует. Теперь у женщин появился второй общий секрет.

**Хотите узнать самое главное?**

**Доверьтесь природе, доверьтесь Лаверону для женщин.**

**Счастье может быть безопасным**

Он небольших размеров и очень предсказуем. Но с ним вы легко раскроете сексуальный потенциал.

Яркие вечера будут случаться все чаще и чаще и никогда не станут пресными.

Вы получите удовольствие, о котором так долго мечтали.

С ним ваша жизнь вновь наполнится волнующими интимными событиями.

Яркие волны счастья позволят головой окунуться в любовь и дышать полной грудью. Вы начнете жить в гармонии со своим организмом.



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03



8-800-100-09-91

[www.apteka.ru](http://www.apteka.ru)

8 (800)700-88-88

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ: 8(495)643-39-19**

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



# 5

лучших фото  
знаменитостей  
из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!

## Лазарев показал изнанку

На экране артисты в новогодних программах зажигают от души. А вот что происходит на съемках? Сергей Лазарев решил показать, какими измученными они выглядели с Полиной Гагариной за кадром – «Безудержное веселье, или мы очень рады 12-му дублю».



## Васильев сделал па

А вот Александр Васильев и Юлия Барановская на съемках «Модного приговора» хорошо спелись. Вернее - станцевались. Хохо-тушка Юля кого угодно может подбить на хулиганство в кадре. Уж на что историк моды серьезный человек - и тот не удержался.



## Агутин спел с дочкой

Как же похожа стала дочка Агутина на свою маму Анжелику Варум - просто одно лицо! Родители счастливы: Лиза не просто прилетела из Америки, где живет, на Новый год, но еще и вышла с ними вместе на сцену - дочка тоже поет. Поклонники трио одобрили.



## Билан помог сестре

Дима Билан тоже решил создать семейный подряд и вывел на сцену младшую сестру Аню. Девушка спела с братом дуэтом и получила немало лестных отзывов. Билан доволен: Аню он опекал с детства, оплачивал сестре учебу за границей, и вот теперь, видимо, начал ее продюсировать.



## Бабкина снова удивила

Все моложе и моложе - Надежда Бабкина продолжает примерять новые образы, макияж и парики. На этот раз экспериментирует с челкой - и прическа «стерла» с ее лица лет 20! Говорят, так активно молодится женщина, когда влюблена. Неужели у Бабкиной новый роман? ■





Как говорит Прохор, скопилось слишком много недопонимания и обид

**Прохор Шаляпин и Виталина Цымбалюк-Романовская объявили о расставании**

**Бывшая жена Армена Джигарханяна – снова брошенка. Прохор Шаляпин, который клялся в любви и просил ее родить ребенка, с Виталиной порвал. Закончилась еще одна звездная «Санта-Барбара»...**

**А** ведь какие залихватские сюжеты закручивали эти двое последние полтора года! Тут было все – и жизнь, и слезы, и любовь. А еще – ревность, измены, дети на стороне и тайные слезки. В общем, такие повороты, что матерые сценаристы сериалов кусали локти от зависти.

Вот только финал этой сказки подкачал. **Прохор Шаляпин** заявил классическое: мол, я устал, ухожу.

– Слишком много скопилось между нами недопонимания и обид. Все чаще мы смотрим в разные стороны. Все чаще не понимаем друг друга, – поведал он накануне Нового года. – С горечью хочу признать, что наши сложные и неординарные отношения с Виталиной подошли к концу.

**А ведь хотели ребенка!**

**Виталину Цымбалюк-Романовскую** Прохор подхватил, когда разразился ее скандальный бракоразводный процесс с **Арменом Джигарханяном**. Начал опекать, утешать и баловать – возил по курортам, дарил подарки. Свою неземную любовь парочка транслировала в режиме нон-стоп – постоянно устраивала фотосессии, демонстрируя то нежность, то страсть. Постановочные фото смущали многих, но на предположение, что их роман фальшивый, Прохор с Виталиной очень обижались: мол, ничего подобного, все по правде, их чувства свежи и чисты. Настолько, что уже в планах стать родителями!

– Я никогда раньше не хотела стать матерью, а сейчас, в силу,

видимо, возраста, задумалась о детях, – мило улыбалась Цымбалюк-Романовская, которая недавно отметила 42-й день рождения. – И когда от Прохора поступило предложение родить, я очень обрадовалась.

– Я интуитивно чувствую, что Виталина – идеальная мама для моего ребенка! – вещал Проша.

Они планировали решить вопрос с беременностью до конца 2019 года. Но вместо этого – разбежались. Точку поставили жирную – говорят, что никакого второго шанса не будет.

**«Держись от него подальше!»**

Трясти их пару начало еще весной. Тогда вдруг на сцену вышла неизвестная никому блондинка **Татьяна Гудзева** и заявила, что у нее с Прохором были отношения, и теперь она ждет ребенка. Ну и тут начались разборки в лучших традициях мелодрамы: Прохор кричал: «Не верю!» – Виталина бросалась грудью на ам-



# ЕЗ РАДОСТИ БЫЛА...

Татьяна уверяет, что ее маленький Федя – от Шаляпина

Анна Калашникова тоже водила Прохора на тест ДНК

Из-за нее он когда-то меня бросил, говорил, что их роман поможет ему в продвижении карьеры – мол, у Виталины хорошие связи.

А ведь он говорил: «Виталина – идеальная мама для моего ребенка»

бразуру, защищая любимого, экс-возлюбленная плакала, предьявляла живот и просила 2 миллиона на роды.

– Он обещал, но потом нашу переписку увидела Виталина, закатила ему скандал, и все: денег он мне так и не дал, – жаловалась позже Татьяна, которая в конце лета родила сына Федора. – Виталина была в ярости, атаковала меня звонками, кричала: «Держись от него подальше!» Из-за нее он когда-то меня бросил, говорил, что их роман поможет ему в продвижении карьеры – мол, у Виталины хорошие связи в театральных и эстрадных кругах. Я отнеслась к этому с пониманием. И, честно говоря, думала, что их роман – это пиар...

Когда Татьяна отошла от родов, вся троица отправилась гастролировать по телешоу – выяснять, имеет ли младенец отношение к Прохору Шаляпину. ДНК-тест показал 99 процентов родства маленького Феди с предполагаемым папой...

## Так кто кому изменил?

Шаляпин, по словам Татьяны, начал бывать у нее в гостях: нянчился с мальчиком, даже оставался ночевать. Втайне от Виталины, конечно. И тут Гудзева вытащила главный козырь: наняла людей, устроила слежку за Виталиной и предьявила Прохору фотографии – мол, полюбуись, твоя тихоня тебе неверна, с разными мужиками по театрам да кафе шастает. Цымбалюк-Романовская, естественно, все отрицала, но Шаляпин не льком шит, не повелся на ее хлопанье глазками. Улыбалась, говорит, странно, когда оправдывалась – не люблю оставаться в дураках, наверняка же врёт!

Прощальная речь Шаляпина, в которой он объявил о расставании, и вовсе была достойна «Оскара»:

– Чувствую, что не в силах оправдать надежды Виталины. Я и хочу семью, и боюсь семьи. Слишком уж печальный семейный опыт стоит за моими пле-

чами. Я устал от экспериментов над своей жизнью и боюсь новых разочарований и боли. Не хочу больше портить ей жизнь, не хочу дарить бесплодные надежды, отнимать у нее попусту драгоценное время. Желаю ей встретить такого человека, который сможет сделать ее по-настоящему счастливой.

## Ничего личного, просто бизнес

Пока одни жалеют: «Ах, какая красивая пара распалась» – другие усмеваются: у кого-то деньги закончились – вот и схлопнулся этот роман. Прохор Шаляпин вообще мастер пиара. Спроси кого угодно, какие Проша песни поет – никто и не вспомнит. Зато его скандальные отношения с женщинами всегда на виду. Появляются рядом малоизвестные, а через пару месяцев, глядишь, их уже полстраны знает. Да и Шаляпин снова на коне, и все его обсуждают – то есть двойная польза. Так было с **Анной Калашниковой**, которая якобы родила от него сына, и с пенсионеркой-риелтором **Ларисой Копенкиной**, брак с которой продлился чуть больше года. Так получилось и с Виталиной. Они на своем романе хорошо заработали, ну и разбежались. С чувством выполненного долга... ■



★  
**Над сыном  
 Никаса Сафронова  
 издеваются из-за  
 его лишнего веса**



В самолете его пришлось вырывать из объятий... унитаза!



# «ПОРАЖЕН, ЧТО ЛЮДИ ТАК НЕНАВИДЕТЬ»

Тучные люди хотят похудеть по разным причинам. Одни – чтобы поправить здоровье, другие – ради красоты и эстетики. А вот мотивацию сыну Никаса Сафронова подкинули те, кто начал жестоко травить его в интернете...

## Туалетная ловушка

Тот день Лука запомнит на всю жизнь. Хотя начинался он вполне обыденно – музыкант, выступив в Казани на мероприятии, возвращался домой в Москву. На самолет сын Никаса Сафронова взял два билета, чтобы занять два кресла и никого не стеснять своими габаритами. Но когда полет уже подходил к концу, Лука неожиданно для себя попал в западню.

– Командир воздушного судна объявил снижение, когда я находился в туалете, – вспоминает он. – Стюардессы стали стучать в дверь: мол, пора выходить. Я замешкался и, сидя, нажал кнопку смыва. Сработала вакуумная система. Меня затянуло. Я начал пытаться выбраться, но тут у меня застряла и рука... Мне попытались прийти на помощь. Но нашелся и один негодяй, который начал все это

**Н**ад 29-летним пианистом **Лукой Затравкиным** вот уже почти месяц издеваются на просторах сети. В интернете гуляет видеоролик, где сын знаменитого художника – в главной и весьма непривлекательной роли. С паникой в глазах и с ...голой попой, застрявшей в унитазе. Под видео только ленивый не написал едкого комментария. Самые злобные выпады и издевки, конечно же, касаются габаритов Луки. Издеваться над человеком, который весит больше 200 килограммов, многие считают веселым занятием.



Лука весит уже больше 200 кило!



Когда-то он был стройный, как кипарис. Сейчас Никас признает: лечил сына неправильно



Люди, опомнитесь!  
Подумайте над тем,  
что вы творите.  
Неужели у нас не  
осталось каких-то  
минимальных норм  
приличия?!

любой человек с ожирением прекрасно понимает, как трудно жить, когда в четыре раза тяжелее нормы.

## Придется ложиться под нож

Врачи давно предлагали Луке сделать резекцию желудка – то есть отрезать его часть, уменьшив таким образом количество съеденного. Но при таком весе наркоз опасен осложнениями, да и послеоперационный период довольно тяжелый, поэтому Луку все медлил с решением. Однако травля, которая развернулась после самолетно-туалетного приключения, подталкивает его все же лечь под нож хирурга.

Результат будет не быстрый, после операции потребуется год, а, может, и несколько лет для того, чтобы лишний вес ушел. А до тех пор, опасается Лука, нападки на него не прекратятся. И если он опять попадет в неловкую ситуацию, то рискует снова «проснуться знаменитым». И это невероятно больно и обидно.

– Как странно и несправедливо устроена сегодняшняя жизнь! – грустит сын Сафронова. – Людям совершенно не интересно, что я даю благотворительные концерты, что я единственный в России, кто выступил с фортепианной музыкой перед аудиторией в 26 тысяч человек, что я лауреат 16 международных конкурсов. Все это не стоило даже доли процента того внимания, какое привлек мой неудачный поход в туалет! Люди, опомнитесь! Подумайте над тем, что вы творите. Неужели у нас не осталось каких-то минимальных норм приличия?! ■

# МОГУТ

дело снимать на телефон. Не знаю, что им двигало, но знаю, что он мерзкий и бессердечный человек!

Экипаж Луку, конечно, выволил из объятий унитаза. Но не успел он сойти с трапа на землю, как уже стал знаменит на всю страну – пассажир, снявший видео, слил его в соцсети, и оно тут же стало вирусным. Комментарии под роликом привели молодого мужчину в отчаяние:

– Столько негатива я никогда в свой адрес не слышал, поражен, что люди могут так ненавидеть, – признается Лука. – Им было важно меня обругать, осмеять за то, что у меня лишний вес. И получить от этого удовольствие.

## Слезы отца

– На месте Луки мог оказаться кто угодно, даже дистрофик. Эффект вакуума не зависит от массы тела! – сердится **Никас Сафронов**. – Но, конечно же, все сразу обратили внимание на объемы сына. А у Луки огромные проблемы со здоровьем – нарушен гормональный фон!

Никас переживает за сына много лет – уже в детстве у мальчика были серьезные проблемы с лишним весом: в 10 лет ребенок весил больше 100 килограммов. Хождение по врачам результата не дало, и некоторое время назад отец решил бороться с ожирением наследника самостоятельно. Достал таблетки, отбивающие аппетит, и посадил Луку на строжайшую диету. Результат не заставил себя ждать – парень действительно кардинально похудел, в два раза – с 159 килограммов до 73. Обвисшую кожу ему убрали хирургическим путем.

– И тут я понял, что был неправ, нельзя действовать такими драконовскими методами, – вздыхает художник. – После операции у него образовался тромб. Сын начал заедать стресс. И в результате набрал еще больше...

Сейчас Лука весит 235 кило, и эта цифра продолжает расти. Молодой человек не скрывает, что его жизнь превратилась в муку: двигаться тяжело, от ходьбы болят ноги, идет большая нагрузка на сердце... Да что там говорить,

ФОТО А. ЛОМОХОВА



# СВОЯ НО

**Анна Семенович  
уменьшила грудь  
с девятого до  
шестого размера.  
И это не предел!**



В составе «Блестящих» грудь у Ани была не столь выдающаяся

**Анна Семенович наконец-то призналась: да, под нож хирурга легла. Операции на груди делала. Но только для того, чтобы уменьшить, а не увеличить объем своего главного достоинства!**

**П**ышногрудая блондинка с декольте до пупа – это звание Семенович прочно держала последние лет 10. Кажется, уже мало кто помнит, что когда-то Аня была певицей, а еще раньше – фигуристкой с неплохими спортивными достижениями. Все ее давние победы и успехи затмила роскошная грудь, которую не могла сдерживать ткань ни одного наряда...

## Что выросло, то выросло

Бюст Семенович долгое время волновал умы не только мужчин, но и женщин. Еще бы, ведь Анина грудь на глазах у изумленной публики претерпевала удивительные изменения

– росла и пухла, как на дрожжах. При этом блондинка горячо уверяла, что все у нее свое, родное и настоящее – никакого силикона. Посмотрите, мол, на мою маму, я вся в нее, это у нас семейное, генетика в роду такая.

Верили Ане с трудом: ведь Семенович на фотографиях в ранней молодости – обладательница весьма скромных форм. Грудь самым волшебным образом начала у нее расти, когда Аня попала в «Блестящие». Ноги от ушей, ослепительная улыбка и соблазнительная фигура – вот слагаемые успеха солисток.

Однако после ухода из группы карьера у пышногрудой блондинки не заладилась. Даже ходили слухи, будто она пристрастилась к алкоголю, меняет состоятельных муж-

чин и не знает, как вернуть былую популярность.

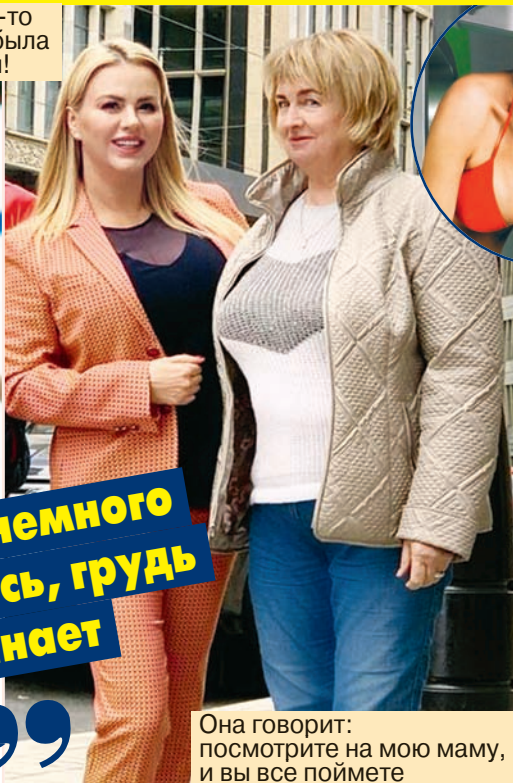
Тогда бюст снова стал ее главным козырем. Начал быстро увеличиваться в размерах. Вырез на платьях становился все глубже и глубже. Причем Семенович всячески подчеркивала свои округлости и ложбинку, в соцсетях постоянно выкладывала фото в белье и купальниках...

А теперь Аня жалуется: как же ей надоела большая грудь, сколько мук и страданий принес бюст! Со слезами на глазах 39-летняя певица делится своим невыносимым горем: оказывается, все эти годы она терпела немислимые унижения – люди пилились на ее грудь и при этом не замечали прекрасной души Ани и ее умных глаз...



# ША ТЯНЕТ!

А ведь когда-то Семенович была фигуристой!



**Если я хоть немного поправляюсь, грудь снова начинает расти**



Она говорит: посмотрите на мою маму, и вы все поймете

## «Рожу и стану молокозаводом»

Пять лет назад грудь Семенович стала аж девятого размера! Анна уверяет, что никаких имплантов не было, выросла сама на фоне гормонального сбоя и стрессов.

– Есть такой диагноз, он называется гигантомастия. Его ставят женщине, если ее бюст начинается от шестого размера, а каждая грудь весит от 2,5 килограмма, – рассказывает певица. – Когда была на консультации у маммолога, то мне посоветовали уменьшить с девятого до пятого размера. Долго выбирала врача, ездила в Германию, была на приеме в Израиле. Но как-то подруга посоветовала доктора в США, который оперирует голливудских звезд – и я решилась.

К тому времени спать на животе и боку было уже просто невозможно. У Се-

менович страшно болела спина от нагрузки, танцевать, прыгать и бегать она не могла. Под общим наркозом доктора уменьшили Ане грудь до шестого размера. Неделю она проходила в бандаже, а восстанавливалась еще около полугода.

Сбросив груз, Анна выдохнула. Но ненадолго...

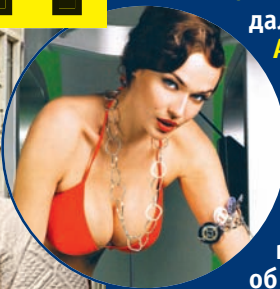
– Если я хоть немного поправляюсь, грудь снова начинает расти, – вздыхает она.

Скорее всего, артистке предстоит перенести еще одно хирургическое вмешательство. Анна переживает: возраст поджимает, скоро 40, пора задуматься о рождении детей.

– А после родов мне все равно придется прибегнуть к этой операции. Иначе у меня будет молокозавод, и я смогу прокормить всю страну! ■

## А КТО ЕЩЕ

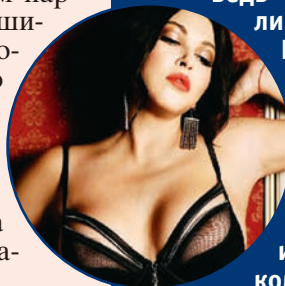
● **Пышные формы** передались звезде «Дома-2» **Алене Водонаевой** от мамы, уже в школе у нее был полноценный пятый размер. После родов грудь стала просто огромной, и девушка легла под нож. Жалеет она только об одном: что не уменьшила грудь раньше.



● **Маша Малиновская** по молодости как одержимая качала грудь и губы, пока не стала похожа на фри-ка. Родив сына, блондинка пересмотрела свои взгляды на красоту и стала ратовать за натуральность. Около трех лет потребовалось Маше, чтобы избавиться от филлеров и имплантов. Но первая операция по уменьшению бюста прошла неудачно: из-за ошибки хирурга груди стали разного размера и формы. Пришлось снова оперировать. Теперь у Малиновской третий размер.



● Победительница телешоу «Фабрика звезд – 4» **Ирина Дубцова** с 16 лет мечтала о красивой груди – ведь природа наградила ее лишь первым размером. Когда появились приличные заработки, певица сделала пластику и вставила силикон, значительно увеличив объем. Однако потом она об этом пожалела и уменьшила грудь до комфортных размеров.



● Ушедшая из жизни прошлой весной **Юлия Началова** тоже делала пластику. После рождения дочки она хотела вернуть своей груди былую форму и увеличила ее со второго до четвертого размера. Однако импланты не прижились – начались осложнения, заболели почки. Певице пришлось опять ложиться под нож, на этот раз – чтобы вынуть силиконовые импланты. Многие считают, что именно проблемы со здоровьем после имплантации и привели в итоге певицу к гибели...







**Бари Алибасов-младший:**

**После встречи с папой она превратилась из спокойного психа в буйного** ”

# «ЛЮБИМУЮ МАМУ Я

**Бари Алибасов, по его признанию, 12 раз пытался создать семью. От него рожали многие женщины. Но только одного ребенка он признал своим. Теперь законный сын продюсера сдал родную мать в клинику. Кто знает, может, вскоре он сплавит туда и самого Алибасова?..**

**А** такая перспектива – оказаться в клинике для умалишенных – перед Бари Каримовичем в последнее время маячит очень ярко. Продюсер не раз потрясал страну своими выходками. Иногда забавными, иногда чудовищными. После летнего розыгрыша, когда Алибасов якобы отравился средством для прочистки труб, многие его знакомые pokrутили пальцем у виска: устраивать себе такой пиар могут только сумасшедшие!

Но если у Бари и правда пошатнулось психическое здоровье, то дела плохи: единственный сын, судя по всему, нянчиться с ним не станет. Отправит в закрытую психбольницу, как сделал со своей родительницей.

– Саратов, психиатрическая областная клиника имени Свя-

той Софии. Вот куда я упек мою любимую маму! – радостно улыбаясь, сообщает Бари-младший, показывая на видео обветшалое историческое здание. – Жесть, конечно...

## **«Тырил яблоки и продавал»**

Роман с **Еленой Уронич** случился у Бари Алибасова на гастролях.

– Мы тогда с «Интегралом» в Саратове работали, – рассказывал продюсер. – И напротив гостиницы «Европа» с моим другом Сергеем нашли двух подружек – двух Лен. Хорошо, все рядом было, далеко ездить не надо. Они обе родили мальчиков. И мы сыновей признали, записали на себя.

Естественно, ни о какой женьтибе даже речи не шло. Али-

басов отбыл в столицу задолго до рождения наследника. Юная Лена в одиночку поднимала сына, живя в крохотной квартирке в провинции. Правда, надо сказать, знаменитый папаша помогал, периодически присылал деньги, вещи...

– Но мама то к менялам пойдет – ее обманут, то нашу квартиру обворуют, в общем, жили бедно, – вспоминает Бари-младший. – Иногда и чай с хлебом становились шикарным обедом. У меня на карманные расходы было 10 рублей в месяц. Да и то потому, что я на дачах тырил яблоки и продавал их на рынке, откуда меня не гнали бандиты, потому что им было меня жалко.

Замуж Елена так и не вышла – говорят, не смогла забыть звездного ухажера. Когда сыну стукнуло 14, отец забрал его на воспитание в Москву. Казалось, по доброй воле Алибасов решил заняться наследником. Но на самом деле у него просто не было другого выхода. У Елены начались серьезные проблемы со здоровьем – ей поставили диагноз





Елена  
вырастила  
Бари-  
младшего  
в одиночку

По словам сестры  
Алибасова, молодой  
человек – точная  
копия отца, у того тоже  
нет семейных чувств

# УПЕК В ПСИХУШКУ!»

«шизофрения». Заниматься ребенком стало некому.

– Бабушка Эмма Ивановна, которая в то время была главой семьи (пока мой папа ковал бабло), занималась мамой и всеми бытовыми вопросами, – вспоминает Бари-младший. – Я приезжал в Саратов из Москвы раз в год – когда бабушка забирала маму из психиатрической лечебницы. Поэтому все 20 лет я видел маму относительно здоровой. Все ее «психи» и припадки ложились на плечи бабушки.

## Спасли от самоубийства

Нынешним летом бабушка, которой было уже 80 лет, умерла. Сын Алибасова растерялся: теперь ему предстояло заботиться о маме, отношения с которой всегда были сложными. Для начала Бари-младший решил устроить ей шоковую терапию: привезти в Москву на свидание с Алибасовым, которого Елена не видела почти 30 лет. Думал, что встреча с любимым вернет ее к жизни, закончатся апатия и депрессия, и мама чудесным образом исцелится

без всяких дорогостоящих лекарств. Но все обернулось совсем не так, как он предполагал:

– После встречи с папой она превратилась из спокойного психа в буйного: у нее исчезла потребность лежать, но появилось сильное желание общаться. К примеру, она обзвонила всех родственников и сказала им, что лежит дома вся в крови.

Спасти от самоубийства Елену успели, взломав дверь. Но после этого сын принял решение сдать ее от греха подальше в психушку. И только через полгода навестил ее там, и то лишь потому, что двоюродная сестра матери настояла.

После упреков в свой адрес Бари-младший сообщил, что думает о перевозе мамы в столицу и покупке ей квартиры. Но когда это будет, он пока не знает. В отдаленных планах...

## «Мне не до тебя. Положь трубку!»

Между прочим, сдавать родственников в психушку у Алибасовых семейная традиция. Старшая сестра продюсера **Зоя**

**Воробьева** недавно рассказала об их брате Газизе, который, в общем-то, был вполне безобидным, хоть и отличался странностями.

– Когда Газизу было 27 лет, его в дурдом загнали, это сделали наша сестра Роза, Бари и наша мать-покойница. Они его на пожизненное проживание туда определили, чтоб его уж никогда не выпустили, – рассказывает 85-летняя женщина. – Я бывала у Газиза, а Бари ни разу не навестил брата. Не знаю, жив ли сейчас Газиз...

Зоя Каримовна горько вздыхает: чего ждать от Бари-младшего, если у его отца нет семейных чувств? Продюсер всех из своей жизни вычеркнул, зазнался в своей Москве.

– Я просила у Бари денег, потому что ноги больные, лекарства нужны, пенсии не хватает, – признается сестра продюсера. – Он заявил: «Мне не до тебя. Положь трубку». Ну, с тех пор как я положила, вот три года прошло, не звоню. Мне теперь ничего от него не нужно. Если я ему не нужна – значит, он мне тоже...» ■



ТРЯХНУЛИ СТАРИНОЙ!

74-летний Петросян,  
72-летний Алибасов  
и 70-летний Грачевский  
дадут еще фору молодым!

АНУ-

Евгений Петросян женился, Борис Грачевский готовится стать молодым отцом, ну а Бари Алибасов хвастается своей потенцией. Глядите-ка, есть еще порох в пороховницах у наших знаменитых стариков!



Говорят, в декабре они сыграли тайную свадьбу

Татьяна живет теперь на широкую ногу

## Горько, горько!

Такой шутки **Евгений Петросян** еще не откалывал! В свои 74 года юморист взял, да и женился! На девушке, которая ему во внучки годится! Его помощницу, 30-летнюю **Татьяну Бруханову**, еще год назад называли разлучницей – говорили, будто именно она разрушила брак артиста с **Еленой Степаненко**. Судачили: мол, ушлая девушка из Тулы очень быстро нашла подход к Евгению Вагановичу – и из студентки, которая занималась сайтом, выросла сначала в директора, потом и в любовницы. И прекрасно себя чувствовала в этом статусе несколько лет.

– Когда у нас появилась душевная близость с Петросяном? Лет 6-7 лет назад, – признавалась как-то Татьяна. – Это не вспышка, как в молодости, это душевный комфорт, назвала бы это так.

«Теперь она уже законная жена», – сообщают в окружении Петросяна. Рассказывают, что Евгений Ваганович без шума и пыли расписался с Татьяной в самом начале декабря.

Видимо, в тот самый день, когда Бруханова в интернете похвасталась охапкой белых пионов – наверное, букет был свадебным.

Вообще, судя по фотографиям, которые щедро в соцсети выкладывает новоиспеченная – пятая по счету – жена артиста, живет теперь она на широкую ногу. Почти ежедневно, как говорят, Татьяна обедает в одном из самых пафосных ресторанов Москвы – в «Др. Живаго» (а это 3-5 тысяч рублей за трапезу), кофе пьет в элитных кофейнях. На шопинг в ГУМе спускает десятки тысяч рублей – очень уж любит дорогую французскую косметику и дизайнерские наряды. Ну а Петросян, видимо, денег на любимую женщину не жалеет – пускай отгрувается.

Поклонники артиста не знают, что и делать. То ли поздравлять его с новым браком, то ли сочувствовать. Поэтому пишут скупое: «Горько, горько!»



**Елена Степаненко:**  
Я не в курсе. Если это действительно правда, я желаю им счастья!



# КА, ДЕДУШКИ!

## Мальчишки и девчонки

Пока все затаривались мандаринами к Новому году, **Борис Грачевский** и его очередная жена ездили по детским магазинам. Там ведь тоже были праздничные скидки, а значит, выгодно можно купить и кроватку, и коляску, и всякие памперсы-соски-погремушки. У «папы» «Ералаша», который недавно отметил 70-летие, скоро появится четвертый ребенок. Животик у его супруги Кати уже достаточно большой – знакомые склоняются к мысли, что младенец увидит свет в конце зимы.

– Кого мы ждем? – удивляется Грачевский вопросу. – Хорошего человека ждем! Я счастлив!

От первого брака у Грачевского 47-летний сын Максим и 40-летняя дочь Ксения, от второй жены – 7-летняя дочка Василиса. А вот для **Екатерины**

**Белоцерковской**, его третьей супруги, которая ровно вдвое младше мужа, ребенок будет первенцем.

Каким образом был зачат этот малыш, остается загадкой. Дело в том, что несколько лет назад врачи диагностировали у кинодеятеля рак кожи. Грачевский пережил несколько операций, прошел тяжеленные курсы химиотерапии и облучения...

Сейчас у него период стойкой ремиссии, чувствует себя Борис Юрьевич хорошо. Однако обычно после такого агрессивного лечения мужчины – да еще в таком почтенном возрасте – остаются бесплодными. Так что, возможно, пара обратилась за помощью

Жена вдвое его моложе!



Кого мы ждем? Хорошего человека ждем! Я счастлив!



в банк спермы. Ну или все же дальновидный Грачевский перед химией успел позаботиться о своей репродукции и заморозил биоматериал.

## Шумный секс с попрыгуньей

72-летний **Бари Алибасов** признается: он мужик хоть куда! Во всех отношениях. Да-да, в сексе тоже: продюсер охотно хвалится своей потенцией и рассказывает об интимных утехах со своей нынешней женой. **Лидию Федосееву-Шукшину**, которая в последнее время то и дело попадает в больницу с плохим самочувствием, престарелый мачо считает знойной женщиной. И игриво называет 81-летнюю супругу «попрыгуньей».

– Когда мы ночуем в нашей совместной квартире в Новой Москве, то занимаемся любовью часто, – уверяет Бари Каримович. – За границей – еще чаще. А если проводим время у нее дома, то интимничаем редко – из-за Оли. Мы просто шумно резвимся, а при дочке Лида стесняется заниматься любовью. У Лиды все хорошо – здорова, бодр, прыгучая!

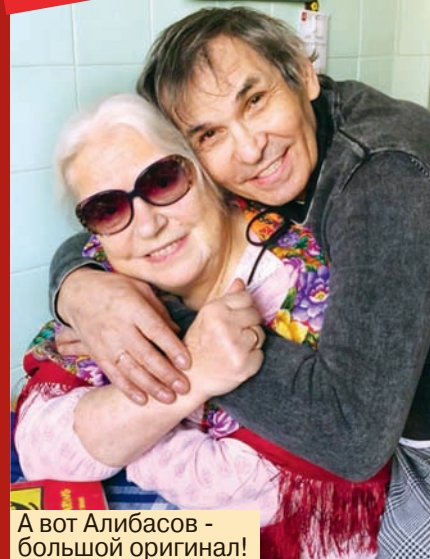
И тут бы всем пенсионерам изумиться, позавидовать богатырскому

здоровью Бари и его еще более возрастной супруги, да старшая дочь Лидии Николаевны всю картину портит. Ольга возмущается, что Алибасов безбожно врёт и даже не краснеет!

– Недавно мама мне призналась, что совместного быта у них нет, секса тоже, – рассказывает она. – Стоит мне отлучиться из квартиры, как Бари проводит какие-то фотосессии, а потом в сети всплывают фото, на которых он сидит на маминой кровати с голым торсом. Все это не только задевает репутацию нашей матери, но и оскорбляет имя отца, который всегда ассоциировался с нравственностью и чистотой! Зачем вообще нужен был этот брак, я не понимаю.

Впрочем, слова дочери ничуть смущают Бари Каримовича. Он продолжает утверждать, что силен. И если не в постели, то хотя бы в фантазиях... ■

Мы просто шумно резвимся, а при дочке Лида стесняется...



А вот Алибасов – большой оригинал!



У Поверенновой  
иммунитет,  
а Воробей  
никогда больше  
не будет колоться

О собственном опыте Буланова вспоминает с ужасом

Звезды против ботокса... Эта фраза воспринимается как «пчелы против меда». Ведь отчаянные попытки продлить молодость, кажется, входят в обязательную программу любой популярной личности...

Я выглядела так,  
будто меня уронили  
в муравейник

**Н**о в последнее время многие звезды действительно стали отказываться от уколов красоты. По разным причинам...

### Не действует!

Например, актриса **Дарья Повереннова** призналась, что пробовала вкалывать ботокс, но после первой процедуры обнаружила, что результата нет.

– Я пришла к своему косметологу – она удивилась, – поведала Дарья. – Решили повторить. И снова напрасно! У меня обнаружился иммунитет к ботоксу.

– Есть небольшой процент людей, которые нечувствительны к ботулотоксину (яд, препятствующий сокращению мышц, в результате чего и разглаживаются морщины. – **Ред.**), – рассказывает врач-косметолог **Галина Гостюхина**. – Но для начала мы проверяем, как транспортировался препарат, срок его годности, температуру хране-

ния. Если ничего не нарушено, тогда можно говорить о нечувствительности к ботулотоксину. В этом случае мы предлагаем альтернативу: препараты на основе аргилерина. Это вещество, которое способствует умеренному расслаблению мимической мускулатуры и, следовательно, разглаживанию морщинок.

### «После укола не могла говорить!»

В отличие от Дарьи **Татьяна Буланова** оказалась к ботоксу более чем чувствительна.

– Однажды мне его вкололи, и я не могла говорить, – призналась певица.

То же самое произошло с **Тaisией Повалий**. Артистка сообщила, что как-то раз после инъекций не могла петь. Мышцы из-за ботокса настолько расслабились, что невозможно было открыть рот. Общим эстрадным дивам пришлось отказаться от уколов.

То же самое сделала и **Елена Воробей**. Правда, колола она не ботокс, а гиалуроновую кислоту, с помощью которой устраняется дряблость кожи. Но тоже поняла: это ей не подходит.

– Вначале меня не взяла анестезия, – пожаловалась юмористка. – Было очень больно! И в местах проколов скопилась жидкость. Я выглядела так, будто меня уронили в муравейник. Но таких процедур надо было сделать пять. Я сходила на второй сеанс, а потом решила, что все, хватит. Никогда больше не буду этого делать!

### Волшебные нити не всем помогут

Все дамы уверяют, что, отказавшись от уколов красоты, нашли для себя другие методы омоложения: дорогие кремы, увлажняющие процедуры в салоне, здоровое питание. Впрочем, косметологи считают, что



# ПРОТИВ БОТОКСА!

Поверенной ботокс не помог

Воробей: «Было очень больно!»

ФОТО А. ЛОМОХОВА

Но теледоктор Мальшева уверяет, что ничего лучше человечество еще не придумало

**Лет 20 ботокс колю. Просто надо выбирать грамотного косметолога**

эти меры хоть и полезны для кожи, но радикальное и долгосрочное влияние на ее тонус и количество морщин оказать не могут.

– На замену уколам лучше всего подходят специальные мезонити для подтяжки лица, – говорит эксперт Клиники академической косметологии **Юлия Самойлова**. – Но это надо смотреть, какую именно область нужно подтянуть. Где-то нити помогут, а где-то нет. Плюс еще надо иметь в виду, что кому-то эти нити подойдут, а в каких-то случаях использовать их нельзя. Все индивидуально.

А вот **Елена Мальшева** убеждена, что ничего лучше ботокса человечество еще не придумало.

– Я лет 20 ботокс колю – с тех пор как эта технология только пришла в Россию, – сообщила ведущая программы «Жить здорово!». – Считаю, что если есть такая простая возможность не состариться, то нужно ею воспользоваться. А для того, чтобы получить желаемый эффект, надо просто выбирать хорошего и грамотного косметолога. ■

## НОВОГОДНИЕ, СВЯТОЧНЫЕ, РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ГАДАНИЯ

### ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМЕНИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ



Реклама

Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



Т: 8 (495) 772-18-81

[www.gvishnevskaya.ru](http://www.gvishnevskaya.ru)



# ★ ВСЕ ВРУТ

**Сколько на самом деле лет Алле Пугачевой, Екатерине Андреевой и Александру Серову**

Близятся новогодние праздники. Астрологи, тарологи, нумерологи и иже с ними каждый день публикуют прогнозы на будущий год. В том числе и для звездных персон. Правда, не всегда этим прогнозам стоит доверять. И речь здесь вовсе не о квалификации экспертов. Дело в том, что дата рождения некоторых знаменитостей – тайна за семью печатями. Кто же из них скрывает свой истинный возраст?



## 70, 73? Или даже 76?!

Про Аллу Пугачеву мы знаем, кажется, все. Однако даже самые преданные поклонники не в курсе точной даты рождения Примадонны. Да, официально считается, что Алла Борисовна родилась в 1949 году. Однако есть ряд довольно авторитетных свидетельств того, что на самом деле это не вполне так. Например, в 2014 году **Иосиф Кобзон** на вопрос, будет он поздравлять Пугачеву с 65-летием, неожиданно ответил, что он уже это сделал, потому что на самом деле она родилась в 1948 году. Ког-

да же мэтру отечественной эстрады указали на все энциклопедические источники, он лишь снисходительно улыбнулся: «Она, как Людмила Гурченко. Та тоже всем говорила, что родилась в 1936 году, а на самом деле – в 1935-м». Если учесть, что в свое время Гурченко два года являлась законной супругой Кобзона, то он явно был в курсе ее истинного возраста. Впрочем, тогда, говоря о Пугачевой, Иосиф Давыдович тут же перевел разговор на более безобидные темы: «На самом деле не имеет значения, сколько лет Алле Борисовне. Я верю, что она и в 70 лет поет. Важно, что она всем нравится, любит зрителей и свои песни».

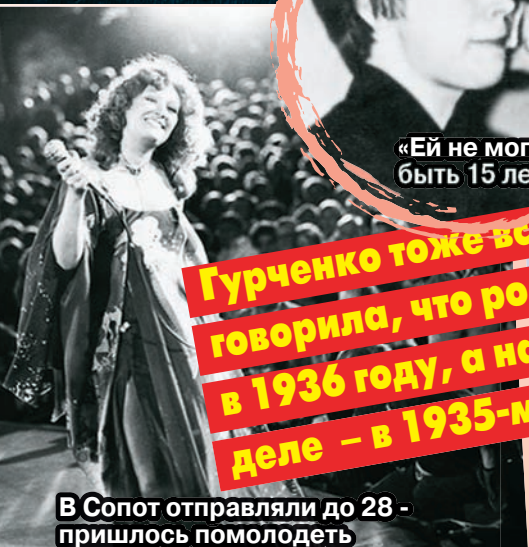
**Стас Садальский**, который знает все обо всех, намерен и вовсе заявил, что Пугачева старше официального возраста года на три.

– Пугачевой не 70, а 73 года. Вспомните, картину «Его звали Роберт», где она появляется с песней «Робот, ты же был человеком». Ей было там, если верить официальной версии, 15 лет, девочка совсем. А этого никак не могло быть, – сообщил актер. Но тоже быстро ушел от щекот-



«Ей не могло быть 15 лет!»

**Гурченко тоже всем говорила, что родилась в 1936 году, а на самом деле – в 1935-м**



В Сопот отправляли до 28 - пришлось помолодеть



# КАЛЕНДАРИ!



Лена  
Ленина  
молодеет  
год от  
года

ливой темы: – Хотя в принципе какая разница: 70 или 73? Можно было бы и три года назад отпраздновать юбилей.

А на форумах, посвященных творчеству Аллы Борисовны, мы обнаружили неожиданный пост, автор которого уверяет, что Пугачева родилась еще раньше, в 1943 году. Вроде как об этом рассказывала вдова танцора **Владимира Шубарина**. По этой версии возраст в паспорте будущей звезде пришлось уменьшить из-за поездки на конкурс песни в Сопоте. Там стояли строгие возрастные ограничения – до 28 лет. Пугачева же была старше, поэтому с позволения властей певица резко «помолодела».

К слову, Алла Борисовна старается прямо не отвечать на вопросы о возрасте. Более того, даже когда это требуется для официальных документов, пытается пойти против правил. Например, когда в 2016 году она подавала иск против вы-

пускницы «Фабрики звезд» и своей бывшей партнерши **Ирсон Кудиковой** (АБП хотела вернуть 7 миллионов рублей и 200 тысяч долларов, которые одолжила Ирсон на развитие общего бизнеса), то при заполнении бумаг отказалась указывать дату и место рождения.

## Родила в 11 или в 16?

Светская львица **Лена Ленина** – вообще ходячий миф. Она сама придумывает себе биографию – фамилию, какие-то знаковые события из жизни. Ну и дату рождения. Если верить официальным источникам, Ленина родилась в октябре 1979 года. Но тут, что называется, неувязочка вышла. Дотошные журналисты выяснили, что сын Лениной Клементий, которого она не афиширует, но который реально существует, был рожден 23 апреля 1991 года. То есть получается, что Елена родила сына... в 11 лет!

Между прочим, если начать поднимать все публикации на «возрастную» тему, то в случае с Леной Лениной всплывает очень занятная история. Когда-то писали, что родилась она

в 1971 году. На официальном сайте светской львицы долгое время стоял 1977 год. А спустя время его поменяли на 1979-й.

Телеведущая **Екатерина Андреева** (1961 г. р.) – тоже дама вне возраста. Правда, как уверяет автор целого расследования, журналист **Александр Лапин**, звезда Первого канала, наоборот, прибавила себе годы – сразу целых четыре!

«Заходим в базу данных ГИБДД – там указано, что Андреева Екатерина Сергеевна – 27 ноября 1965 года рождения. В той же базе указано, что она проживала на улице Валовая в Москве. Находим в интернете выпускную фотографию 10-го класса 187-й московской школы. Выпуск 1983 года – там есть фотография нашей Екатерины Андреевой. Берем ее одноклассников-парней (девушки могли поменять девичьи фамилии) с характерными фамилиями и вводим в базу данных телефонов Москвы. По базе данных все ее одноклассники 1965-1966 года рождения», – пишет Александр у себя на страничке в ФБ.

Понятно, что возникает главный вопрос: зачем телеведущая



А вот Катя Андреева вроде как прибавила себе четыре года

**Все очень просто.  
Она родила в 16 лет.  
В советское время это  
не приветствовалось**



вдруг решила стать старше?

«А все очень просто, – объясняет все тот же Лапин. – Она родила свою дочь Наталью 19 августа 1982 года, когда ей было всего 16 лет. В советское время это не очень приветствовалось».

Чтобы не было никаких сомнений в его словах, журналист-расследователь опубликовал многочисленные фотодокументы – скрины с документов из ГИББД, фотоальбом выпускников и пр. Екатерина Андреева, если и видела результаты этого расследования, то никак не стала их комментировать. Однако бдительные поклонники уже раскопали какое-то интервью телеведущей, в котором на вопрос, как удастся так хорошо выглядеть в 57 (сейчас уже 58) лет, она таинственно улыбнулась и сказала, что на самом деле не стоит верить календарям.

## Женщины-загадки

**Анна Ковальчук** в свое время щедро добавила себе сразу семь лет! Но это нужно было для дела. Когда молодую актрису пригласили на кинопробы к сериалу «Тайны следствия», ей исполнилось лишь 22 года. Но поскольку играть нужно было 30-летнюю женщину, то Анна, не моргнув глазом, сказала, что



Ковальчук постарела ради роли

**«Можно было бы и три года назад отпраздновать юбилей»**

Сколько на самом деле лет Ирине Нельсон - большой секрет



ей уже 29. В итоге роль прославил ее на всю страну. После чего Анна, выдохнув, «вышла из тени» и обозначила свой реальный возраст.

Официальная биография экс-солистки группы «ВИА Гра» **Надежды Мейхер-Грановской** сообщает, что певица в этом году исполнилось 37 лет. А вот Надя долгие годы водила за нос своих поклонников. Будучи еще солисткой прославленного трио, она несколько лет подряд отмечала... свое 29-летие.

Ирина Нельсон, которая после нескольких лет забвения вернулась в группу Reflex, уверяет, что родилась в 1972 году. Именно эта дата значится во всех справочниках. Однако не-

которые знатоки закулисья уверяют, что певица «скостила» себе целых 10 лет и что на самом деле родилась она в 1962-м. Вообще, биография Нельсон – одна сплошная загадка. Певица принципиально не рассказывает о деталях своей личной жизни, поэтому поклонники Reflex собирают ее по крупицам. Говорят, Ирина, выйдя замуж, несколько лет жила в Германии (по другим версиям – в Дубае и Америке). У Нельсон есть взрослый сын, который еще в 2010 году подарил ей внука. Также пишут о совместных детях с ее продюсером и по совместительству мужем **Вячеславом Тюриным** – правда, никто этих детей не видел. Словом, сплошные загадки.



**Она несколько лет подряд отмечала... свое 29-летие**

Надежда Грановская: «ВИА Гра» - дело молодое



**Юля Барановская** считает, что спрашивать даму о возрасте - неприлично



Не все понятно и с возрастом телеведущей **Юлии Барановской**. На половине сайтов, посвященных экс-супруге Аршавина, значится, что родилась она в 1980 году. Однако другая половина уверяет, что год ее рождения – 1985-й. Юлия вопросы о возрасте не жалуется. Поскольку она редко дает «живые» интервью, предпочитая общение письменно, то спросить у нее в лоб, почему такие разночтения, пока не удалось.

## Мужчинам тоже надо

В 2016 году в американском штате Калифорния был принят закон о дискриминациях: на сайтах о кино запретили публиковать возраст актеров. Тогда, три года назад, и российские артисты стали активно обсуждать возможность принятия подобного закона у нас. Из тех, кто выступил «за», была, к примеру, **Татьяна Веденева**. Причем, по мнению телеведущей, подобное нововведение более актуально не для женщин, а для мужчин.



Татьяна Веденева

**У мужчины «в годах», который продолжает себя считать крутым, перед молоденькими девушками начинается внутренняя дрожь**



Одноклассница «расколола» Серова

– Женщина – успешная, востребованная – в определенном возрасте как-то успокаивается и нормально существует. А вот у мужчины «в годах», который продолжает себя считать крутым, перед молоденькими девушками начинается внутренняя дрожь. Он свой возраст старается уже не афишировать, – объяснила вечно молодая Веденева.

Ее слова подтверждаются примером **Александра Серова**. Помнится, когда несколько лет назад на телевидении отмечали

очередной юбилей певца, то **Андрей Малахов** предварил свою передачу такой подводкой: «24 марта 1954 года в украинском селе Ковалевка в семье простых рабочих родился мальчик Саша...» В то же время в окружении Серова уверяют, что на самом деле он родился на три года раньше, в 1951-м, и вообще фамилия у него не Серов, а Сяров. Впервые об этом рассказала экс-любовница певца (как раз молодая девушка). А позже версию об измененной дате рождения подтвердила и бывшая одноклассница Серова, которая была найдена журналистами и приглашена на один из телеэфиров. ■

## А ЧТО У НИХ



Голливудские дивы тоже сплошь и рядом играют со своим возрастом.

● Так, никто доподлинно не знает, сколько лет **Мелани Гриффит**. Говорят, она меняла паспорт после каждой своей пластической операции. Только Антонио

Бандерас, который долгие годы был мужем Мелани, смог остановить этот безумный спектакль. Он уговорил свою жену не запутывать поклонников и прекратить переписывать биографию. Хотя, по слухам, Бандерас тоже не знал точный возраст законной супруги.

● **Пэрис Хилтон** тоже в свое время поменяла документы, ис-

правив дату рождения. Вместо 1979 года она попросила написать 1981-й. Однако даже в этом серьезном вопросе Пэрис поступила как истинная блондинка: паспорт она переделала, а вот водительские удостоверения и страховку – нет.

Поэтому журналисты вычислили Хилтон почти моментально. С тех пор светская львица решила не экспериментировать с цифрами.

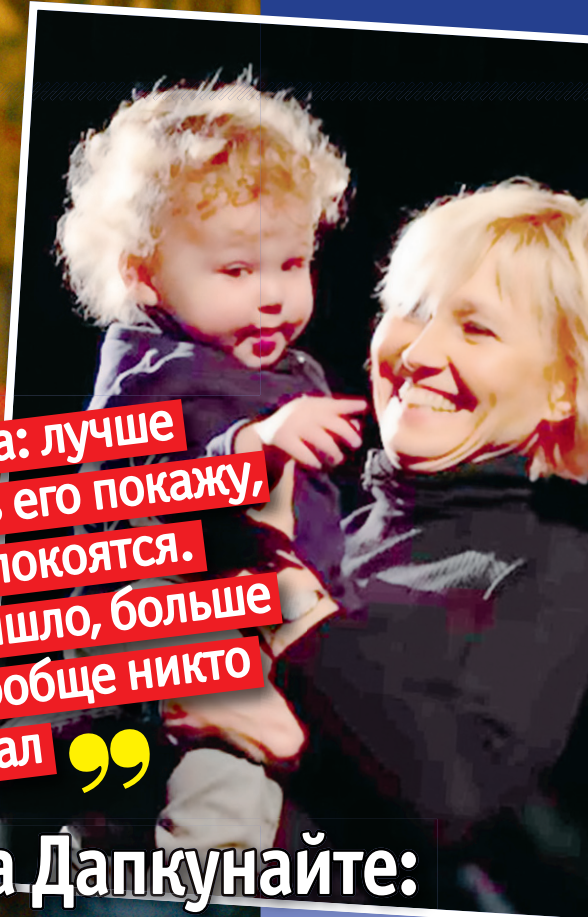
● **Вупи Голдберг**, напротив, в свое время добавила себе шесть лет. «Никто не хотел нанимать меня на работу. Все говорили, что я слишком молода», – объясняла актриса позже свой поступок.







ФОТО А. МАГОМЕДОВА



Подумала: лучше один раз его покажу, и все успокоятся. Так и вышло, больше меня вообще никто не трогал”

## Ингеборга Дапкунайте:

# «СЫН – МОЕ В

**Х**рупкую Ингеборгу поклонники давным-давно внесли в список бездетных звезд. Многие ее жалели – как же так, умница-красавица, а мамой так и не стала, ребеночка не родила. Ингеборга пожимала плечами: да нет никакой трагедии, жизнь и без того прекрасна и удивительна. Она не пускалась в грустные рассуждения о том, как не повезло, не оправдывалась нездоровьем, не делилась мыслями насчет усыновления. Просто жила и получала от жизни удовольствие. Меняла города, страны, мужей... Пока вдруг, совершенно случайно, в программе, которую сняли к 55-летию актрисы, в кадре не мелькнул чудесный кудрявый мальш. Оказалось – сын.

Откуда он взялся? Понятно, что в таком возрасте родить сама Ингеборга уже не могла. Взяла из детского дома? Нашла суррогатную маму, которая выносила для нее ребенка? Актриса делает вид, что не слышит этих вопросов. И кто отец мальш – тоже не рассказывает...

Она всегда была улыбчива и немногословна. Когда спрашивали о личной жизни, с очаровательным акцентом начинала щебетать на постороннюю тему. Все личное – под замком. Даже поздним своим материнством не похвасталась...

### «Жизнь стала другой»

Дапкунайте приписывали романы с фигуристом **Александром Жулиным** и голливудским актером **Джоном Малковичем**, ходили слухи, что именно из-за нее режиссер **Эмир Кустурица** развелся с женой. Но все эти лавстори случались между официальными браками – замужем актриса была трижды. Последний раз, кстати, очень всех удивив. В свои 50 Инга вышла замуж за адвоката и ресторатора **Дмитрия Ямпольского**, который моложе ее аж на 12 лет. Свадьбу провели в строжай-

шей тайне – говорят, гости на торжестве даже подписывали бумаги о неразглашении. Развод пары также прошел под грифом «секретно». Когда распался брак – до рождения сына или после – неизвестно. О том, что она свободна, актриса в проброс сообщила тогда же, когда и призналась, что растит ребенка.

– Ему сейчас три и еще чуть-чуть, – рассказывает она об Алексее. – Когда раньше я читала интервью людей, которые говорили, что ребенок изменил их жизнь, я не осознавала, что это значит. А когда у меня появился сын, поняла, что они





Кто отец ребенка – большой вопрос. С третьим мужем, адвокатом Дмитрием Ямпольским, актриса два года назад рассталась



ФОТО Г. УСОЕВА

Со вторым супругом, британцем Саймоном Стоуксом

Говорят, нынешний ее избранник – Михаил Зыгарь. И он на 18 лет младше!

ется, видя, как быстро он схватывает суть и принцип работы сложных программ.

– Для меня это очень сложно. А сын говорит: «Дай, пожалуйста», – и очень быстро во всем разбирается, находит приложения. Современные дети не понимают, наверное, что у нас была жизнь без интернета...

## 48 кг и ни граммом больше!

Выглядит актриса в свои годы просто великолепно. Стройное подкаченное тело, ни капли жира, живое выразительное лицо без следов пластики.

– Моя бабушка дожила до 103 лет без единой морщины. Но она особо ничего с собой не делала, – рассказывает звезда и признается, что ей, в отличие от родственницы, приходится серьезно работать, чтобы оставаться в форме.

Спорт почти каждый день, а еще ролики и лыжи, отдельное питание. Сложно, но зато на весах, точно так же как в далекой молодости, ровно 48 килограммов.

Молодость дарит и новая любовь. Последний год актрису часто видят с журналистом **Михаилом Зыгарем**, бывшем главредом телеканала «Дождь». Ее новый ухажер моложе на 18 лет, зато дружит со **Стивеном Спилбергом** и развивает свой театр МХТ – Мобильный художественный театр. Впрочем, и эти отношения, хотя многие знакомые предполагают скорую свадьбу, Ингеборга не комментирует:

– Почему я не говорю о личной жизни? Потому что все, что касается меня, косвенно касается и других людей. Те, кто со мной живет или когда-то жил, те, с кем я сталкиваюсь, все они не подписывались на то, что о них будут говорить в прессе. Поэтому я эту тему закрыла... ■

# ДОХНОВЕНИЕ!»

имели в виду. Не могу одним словом определить, что именно изменилось, это не вопрос, лучше или хуже. Жизнь просто стала другой, она наполнена теперь новым смыслом. Это еще одна любовь. Ребенок – это невероятное вдохновение!

## «Не буду же всегда прятаться»

Теперь она не понимает, как жила раньше без сына – каждую секунду хочется быть рядом, смотреть, как он растет, меняется, улыбается. Но изменить свою сумасшедшую жизнь, когда все в движении и переездах, Ингеборга не смогла и не захотела. Поэтому Алекса она всюду берет с собой – и на съемки, и на гастроли. Она долго прятала его от чужих глаз, но потом решила все же предьявить миру.

– Потому что поняла: журналисты все равно рано или поздно меня снимут где-нибудь с сыном. Я же не буду жить и всегда прятаться. Подумала: лучше один раз его покажу, и все успокоится. Так и вышло, больше меня вообще никто не трогал, – улыбается Ингеборга.

С ребенком актриса общается на своем родном литовском языке, который очень нравится ей мелодичностью.

– Потом, это же часть и его культуры. Да и кому мешает знание еще одного языка? Когда дети маленькие, они, как компьютер, себе это все загоняют. Поэтому чем больше языков он будет знать в раннем возрасте, тем лучше, – объясняет она.

Дапкунайте не ограждает ребенка от гаджетов – наоборот, охотно дает в руки сыну планшет или смартфон, покупает развивающие игры и изумля-



Жанны Фриске не стало летом 2015-го

★  
Выдержке Дмитрия Шепелева можно только позавидовать. Все четыре года, что тянется его конфликт с семьей Жанны Фриске, он молчал как рыба. И вот – не выдержал. Рассказал то, от чего отец покойной просто взбесился...



Дмитрий Шепелев:

## «У ЖАННЫ С ОТЦОМ ТЯЖЕЛЕЙШИЕ ОТНОШ

### Маму никто не заменит

Со дня смерти Жанны прошло уже четыре с половиной года. Дмитрий признается: сейчас он счастлив, у него есть любимая женщина, они планируют пожениться...

– До Кати я никогда не жил с женщиной, у меня нет опыта семейной жизни. С Жанной до ее болезни мы были вместе два года, но много путешествовали, передвигались, все было в первый раз, на эмоциях – это сложно назвать «жили вместе», – рассказывает телеведущий. – Иногда я задумываюсь: не случилось того, что случилось, как бы сложилась наша с ней жизнь? Конечно, мы бы поженились. Но что было бы дальше? Я знаю ее легкой, нежной,

безответственной, влюбленной в жизнь красавицей. Но я ее не знаю, как жену и мать...

Дмитрий очень не хочет, чтобы Платон, их сын с Фриске, видел в его невесте замену маме. Поэтому делает все, чтобы сын помнил о Жанне – в квартире стоит много ее портретов, а друзей Шепелев просит рассказывать мальчику разные истории про маму, не делая упор на то, какой популярной артисткой она была. Главное – какой была в жизни: как смеялась, как плакала, о чем мечтала, как любила своего малыша...

– Публичную сторону пытаюсь от него отдалить, потому что для меня очень важно, чтобы Платон понимал: его мама – живой человек, любящий его. Мама – именно насто-

ящая, а не та, которую видят на обложках журналов другие люди. Пусть знает, что у него есть мама, даже если он не может ее обнять...

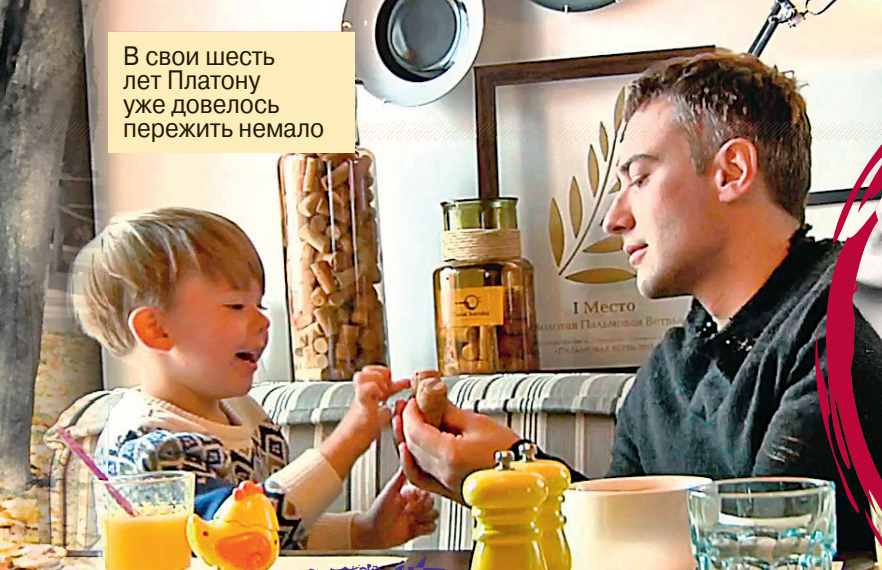
### К внуку с пистолетом

6-летний Платон помнит не только маму. Не может он забыть и дедушку. По словам Шепелева, мальчик часто с ужасом вспоминает одну из встреч с ним и с тревогой спрашивает: точно такого больше не будет?.. Как рассказывает Дмитрий, папа Жанны как-то при ребенке угрожал ему пистолетом. А несколько месяцев спустя заявился к ним с пятью амбалами.

– На моих глазах и глазах моего ребенка моему охраннику, который закрыл нас своим телом, они ломают руку. И пы-



В свои шесть лет Платону уже довелось пережить немало



Сейчас Дима счастлив: у него наконец-то появилась любимая женщина

„Жаннины родители кинули внука на семь миллионов рублей“

# БЫЛИ ЕНИЯ»



Владимир Фриске: «Шепелев все наврал!»

таются дать допуск бабушке, который тянет руки к внуку и бьет меня, – говорит Шепелев. – Платон помнит, что я кричал: «Не трогайте ребенка!» Я надеюсь, это будет единственное страшное воспоминание в его жизни.

Суд определил порядок общения внука с бабушкой и дедушкой: два раза в месяц по полтора часа. Но, как утверждает телеведущий, на свидания **Владимир Фриске** не приходит.

– Зато они регулярно бывают на ток-шоу, где их рады видеть, и рассказывают, какой я ужасный отец и что я не даю встречаться им с ребенком.

Однако больше всего Шепелева расстраивает не то, что папа Жанны везде поливает его грязью, а то, что он придумывает всякие небывшие про свою покойную дочку:

– Ладно разборки взрослых, но ведь пострадает Платон – когда-то он подрастет и увидит в интернете эти мерзкие передачи с участием своих родственников...

**«Знать его не хочу!  
Подлый человек!»**

Кстати, о том, что ему предстоит война с родителями Жанны, Дмитрий знал еще до ее смерти. Об этом его предупредила сама певица.

– Жанна не общалась с отцом. За те два года, которые прошли с момента нашего знакомства до ее болезни, я видел его один раз. У них были тяжелейшие отношения, они не разговаривали по полгода. И она сказала, что мне будут вредить всеми способами...

Следствие установило, что деньги, которые вся страна собирала на лечение Жанны, незадолго до смерти певицы с ее счетов сняли родители. Суд обязал наследников вернуть миллионы в Русфонд.

– И Платон – как наследник – стал одним из должников, треть долга на нем. Получатся, Жаннины родители кинули внука на семь миллионов рублей, – объясняет Шепелев, который выплатил за сына эти деньги. – Вся эта история не про любовь бабушки и дедушки. Это про жадность, воровство и подлость. И я расскажу об этом ребенку позже, когда придет время...

Откровения Шепелева взбесили отца Жанны. Он и раньше-то не выбирал выражений, а теперь и вовсе взорвался:

– Чтоб он сдох после таких слов! Шепелев все наврал! У нас с Жанной были нормальные отношения. Да, конфликты случались, как у всех отцов и детей, это нормально. Но мы с дочкой последние два года не отходили друг от друга. И она любила папу и маму больше всего на свете!

Своя версия у Владимира есть и по поводу встреч с Платоном: он продолжает настаивать, что Дмитрий ребенка от него прячет:

– Знать не хочу Шепелева. Он подлый человек!.. ■





**Дочь Питта и Джоли стала Джоном и хочет сменить пол!**



А ведь какая была прелестная девочка!

**Анджелина Джоли и Брэд Питт потеряли своего первого ребенка – дочь Шайло. Нет-нет, девочка не ушла из жизни, она жива и здорова. Только теперь по документам она – мальчик. И у нее новое имя...**

**Т**ретий год Анджелина Джоли и Брэд Питт в контрактах – у них идет тяжелый бракоразводный процесс. Супруги ни в чем не готовы уступать, бьются на смерть, выискивая компроматы друг на друга. Единственное, в чем они единодушны, так это в поддержке своей первой дочери Шайло. И Энджи, и Брэд делают все, чтобы поддержать 13-летнюю девочку, которая твердо намерена сменить пол в самое ближайшее время.

Недавно Шайло с разрешения родителей официально меняла имя на Джон. Теперь именно так зовут ту, которой предрекали славу самой красивой девочки на земле.

**«Считает, что она одна из братьев»**

Шайло еще не появилась на свет, а все глянцево-журналы

уже захлебывались от восторга, что вот-вот родится самая красивая девочка на планете. Ведь у таких родителей в любом случае должен получиться шедевр!

Девочка появилась на свет в условиях строжайшей секретности, через месяц ее фото были проданы таблоидам за немислимые деньги. Мальшке было всего два месяца, а в лондонском Музее мадам Тюссо уже появилась ее восковая копия. Спящий младенец с пухлыми губками и умильными щечками и по сей день самый юный экспонат в коллекции.

Платица с рюшечками, кружевные носочки, светленькие волосики – в первые годы своей жизни Шайло была прелестной девочкой, вызывающей всеобщее восхищение. А потом что-то пошло не так. Дочь Джоли и Питта начала капризничать: эту юбку не надену, туфли дурацкие с меня снимите, причесать не

дам! Мама поначалу списывала все на кризис трехлетнего возраста. Но к четырем годам стало понятно: ребенок ненавидит все девчачье.

– Шайло считает, что она одна из братьев. Ей хочется быть мальчиком, она хочет одеваться, как мальчик, и стричь волосы, как мальчик, – сокрушалась Джоли, которая к тому времени была уже мамой троих родных и троих приемных детей.

Они с Питтом надеялись, что дочь повзрослеет и эта забава с переодеваниями уйдет в прошлое. Но через несколько лет Шайло стала требовать, чтобы ее звали Питер, а затем – Джон. К восьми годам родственникам уже было очевидно: это не игра, она действительно чувствует себя мальчиком. И родители стали активно поддерживать дочь в желании сменить пол.

– Я никогда не буду матерью, которая ломает своего ребенка, заставляет его быть тем, кем он не является, – объясняла Джоли всем, кто упрекал ее в том, что идет на поводу у Шайло.



# ЧКА, ТО ЛИ ВИДЕНЬЕ

Сейчас Шайло выглядит как настоящий мальчишка

Анджелина уверена, что всех детей контролирует

“Я никогда не буду матерью, которая ломает своего ребенка, заставляя его быть тем, кем он не является”

В отличие от Джои, Питт не на шутку встревожен

## Шайло-Джон хочет жить с папой

Брэд Питт и Анджелина Джоли решили исправить ошибку природы – дать дочке стать тем, кем она хотела бы родиться на свет. Говорят, уже больше года Шайло проходит гормональную терапию в одной из клиник Санта-Моники. Изменения в ее внешности уже заметны: черты лица становятся грубее, она все больше похожа на угловатого парня-подростка. И на своего знаменитого папу, с которым после расставания родителей видится редко, но каждый день подолгу общается по телефону.

А мама в это время лихорадочно ищет врачей в Европе, которые сделали бы девочке операцию, не дожидаясь ее совершеннолетия. Ведь в Америке доктора отказались идти навстречу звездной семье – говорят, рано, ждите, когда станет взрослой.

Но Джоли переживает, что в этом случае Шайло придется перенести два стресса – сначала женское созревание, а по-

том смену пола. Пусть уж лучше все женские процессы даже не начнутся, пусть их подавят гормонами. А то вот недавно у девочки начала расти грудь, так сколько это принесло ей страданий! Как она, чувствуя себя парнем, смущалась и на людях неуклюже прикрывала руками округлости, какой стала неловкой и скованной – Джоли было жалко ребенка до слез.

Но как бы мама не поддерживала Шайло – вернее, теперь уже Джона, отношения у них все-таки натянутые. Девочка-мальчик рвется жить к папе, но Джоли не отпускает ее даже на свидания. Как, впрочем, и других детей.

## Никакого насилия!

После расставания с Брэдом уклад в семье не сильно поменялся. Дети все так же не учатся в школе, а занимаются с репетиторами – да и то лишь тогда, когда возникает желание. Энджи уверена: любое обучение должно быть без насилия. Исчисляет, что, например, совместная

поездка в страну третьего мира даст ее отпрыскам больше знаний, чем тупая зубрежка учебников. Зато ее дети с удовольствием учат языки: Шайло выбрала камбоджийский, Пакс – вьетнамский, Захара – французский, Вивьен – арабский, Мэддокс – немецкий и русский, а Нокс – язык жестов.

Раньше детьми занимались шесть нянь, каждая обходилась по 120 тысяч долларов в год. Теперь Анджелина четверых уволила, а вместо них в помощь взяла своего брата Джеймса. Знакомые актрисы говорят, что такую семейную поддержку в воспитании племянников Джоли неплохо оплачивает: около 10% всех доходов она отдает брату, который ее во всем поддерживает.

А вот родня со стороны Брэда в шоке. Его родители еще не оправались от развода сына, а теперь им предстоит пережить еще одну сногшибательную новость. Внучки у них больше нет. Зато появился внук... ■



# «ГЛАВНОЕ МОЕ ДОСТ

В свои 60 Дмитрий Дибров может с удовольствием подводить предварительные итоги. Он – известный телеведущий, уважаемая личность. Стоял, можно сказать, у истоков нового российского ТВ, сейчас ведет интеллектуальное и очень рейтинговое шоу «Кто хочет стать миллионером?». Но Дмитрий главным своим достижением считает... собственных детей, воспитанию которых он уделяет самое пристальное внимание.



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

**- Дмитрий, если оглянуться назад, какие воспоминания вызывают чувство гордости?**

– Давайте я подумаю... В 30 лет – это 1989 год – я получил Гран-при второго Всемирного фестиваля электронного кино в швейцарском Монтре за фильм «Moscow Melodies». В 40 лет главным моим достижением было то, что я принес на прямой эфир в студию телефонные звонки телезрителей. В том же 1999 году я выпустил самую популярную развлекательную программу в стране «О, счастливычик!», которая ныне называется «Кто хочет стать миллионером?» и остается самой популярной телеигрой на Первом канале. А в 60 лет, наверное, главное мое достижение – это дети!

– Как вам удается поддерживать себя в такой замеча-

тельной форме – так хорошо выглядеть в 60, с такой энергией продолжать работать?

– Я об этом не думаю. У одного деда – по всей видимости, 60-летнего – спросили: дедушка, когда вы спите, вы куда кладете бороду: под одеяло или поверх? Он стал об этом думать – и не смог сомкнуть глаз... Так вот, я не думаю, куда я мою бороду 60-летнюю кладу – просто иду и делаю. Хотя пара-тройка секретов есть. Вот один – мелкая моторика: я клею модели кораблей, танков, самолетов, как когда-то в детстве...

**Кого хотят видеть «миллионером»?**

– 20 лет назад в вашей жизни появилась программа «О, счастливычик!», которая сейчас называется «Кто хочет стать миллионером?». А помните самый первый выпуск?

– Не помню, какой из отснятых выпусков продюсер программы и режиссер выдали в эфир первым. В прекрасном фильме «Миллионер из трущоб» коллега-ведущий – которого, кстати, я и озвучивал – повторяет, как заведенный: «Это мое шоу!» Неправда! На телевидении один в поле не воин. Не мне ли, по первым шести годам работы в «Останкине» сценаристу и режиссеру, об этом не знать?! Вот и над «Счастливычком» работало много людей.

– Программу в последнее время часто упрекают в том, что в ней перестали участвовать обычные зрители. С чем это связано?

– Только с рейтингом. Мы с Константином Эрнстом искренне любим уже упомянутый фильм Дэнни Бойла «Миллионер из трущоб» и много лет добросовестно пытались повторить этот сюжет. То есть чтобы



# ИНЖЕНЕРИЕ - ЭТО ДЕТИ!»



В 60 лет он - молодой отец!

Ну а старший ребенок родился у Диброва 35 лет назад



человек из народа вышел и взял главный приз, а соотечественники радовались бы его победе. Но, увы, хотя мне было очень интересно говорить с учителями, инженерами, курьерами – рейтинги неумолимо свидетельствуют: зрителю герой сериала интересен более, нежели его сосед по площадке. А жаль. Но ответственность за вечерний тайм-слот в субботу очень велика: мы ведь сами зарабатываем себе на жизнь рекламой. И не имеем права презирать аудиторию. Хотите звезд – извольте!

## «Нет желания выступать на публике»

– Вы работали на разных каналах и в разных программах. О каком месте самые приятные воспоминания?

– Мне понравилось вообще работать на телевидении, порог которого я переступил в шесть лет. Тогда отец вел в Ростове-на-Дону образовательную передачу «Говорите по-русски» и привел меня в студию. С тех пор мне нравится здесь все – независимо

от каналов и передач. Почему-то сейчас я чаще всего вспоминаю «Ночную смену», которую мы с Эрнстом запустили на ОРТ в 2001-м. Я и сегодня вернулся бы к этому проекту. Ведь ночь – это царство интеллектуалов. Почему телевизор должен уступать интернету право показывать сюрреалистический театр Филиппа Жанти, спектакли Богомолова и Вырыпаева? Но это можно делать только ночью, когда рекламодатели спят и никуда не торопится зритель. Что мы и делали в то время. Я объездил ведущие арт-каналы планеты, вошел в контакт с влиятельными арт-фестивалями, накупил прощального для нашей страны контента. Разумеется, все это сопро-

вождалось музыкой, которую не услышишь на коммерческой сцене. Вот это было и остается самым упоительным для меня воспоминанием...

– Музыкой по-прежнему занимаетесь? Помнится, когда у вас была даже музыкальная группа «Антропология»...

– Вся моя телевизионная жизнь тесно связана с музыкой. Мне удалось дать эфир многим музыкантам, которых до этого обходили телевидением. Поэтому, когда Первый канал решил создать звукозаписывающую компанию Real Records, Константин Эрнст предложил мне выпустить собственную пластинку. Надо сказать, что для музыки важнее хороший слушатель, чем посредственный испол-



Зрителю героя сериала интересен более, нежели его сосед по площадке



Полина - четвертая жена телеведущего



С первой женой Эльвирой он прожил три года

Во втором браке у Дмитрия родилась дочка, сейчас она живет во Франции



нитель. Зная это, для домашних и друзей я наигрывал любимые песни, чаще всего меня просили что-нибудь из Майка Науменко, которого я боготворю по сей день. Вот это я и предложил попробовать, не особенно надеясь на успех. Как ни странно, пластинка «Ром и пепси-кола» с моими аранжировками зазвучала настолько, что после ее выхода мой друг, продюсер Саша Толмацкий, устроил мне тур по стране. Но... после третьего концерта я попросил его вычеркнуть меня из гастрольного графика. Выяснилось, что у меня напрочь отсутствует удовольствие от публичного музыкального выступления. Мне не доставляло никакого удовольствия торчать на

сцене и играть для пьяных 16-летних подростков, которые визжат и что-то еще выкрикивают в твой адрес. И уж подавно ничего нового я не нашел для себя в сакральной процедуре популярности – раздаче автографов. Это самая нелюбимая часть основной моей профессии. Однако любовь к музыке никуда не уходит. Дома много гитар, я играю и аранжирую, но нигде это не показываю. По-прежнему нет желания выступать на публике...

## «Мои дети не лайкали еще ни одного котика»

– Дмитрий, у вас трое маленьких детей. Много времени уделяете их воспитанию?

– А как же! Откуда бы дети узнали о Сальвадоре Дали и кто привез бы их на его испан-

скую могилу?! Я проделываю огромную работу со своими детьми, все-речь занимаюсь их воспитанием, вот его доктрина: мир – не шайка прохиндеев, а собрание удивительных творческих чудес, и ты можешь стать его частью! Именно так воспитывал меня мой отец. Надеюсь, получится и у меня...

– Но сегодняшнее поколение активно пользуется интернетом и оттуда черпает знания...

– Да, интернет может быть незаменимым помощником в таком воспитании. Но нужен отец, чтобы дети смотрели не только «Лунтиков», «Смешариков» или даже «Бременских музыкантов», которые нам достались по наследству от шести поколений. Ребенка надо заинтересовать чем-то полезным для собственного творчества. Возьмем флагман интернета YouTube. Даже большинство взрослых подсаживаются к компу и тратят время жизни на просмотр всякой ерунды. Вот чего надо учить избегать с детства, раз уж не избежать самого интернета! Мои дети не лайкали еще ни одного котика. Я думаю, что те, кто лайкает котиков, не догадываются о существовании гениального пародиста Эла Янковича. А мои дети, как и весь мир, им засматриваются. Он и по сей день подвергает саркастическому осмеянию всемирную тупость. Стоит поучиться!

– Ну а чего себе бы пожелали на юбилей?

– Нового телепроекта, где я мог бы с интересом обнаружить для себя новые грани этого мира... ■



ФОТО Г. УСОЕВА

Мне не доставляло никакого удовольствия торчать на сцене и играть для пьяных 16-летних подростков





	<b>2</b>	Сезонная распутица						
		<b>1</b>		Если столовая, то для супа		Смелость напоказ		Сгусток в кровеносном сосуде
				Воровской диалект		Развешивает улики		Нападение с криками "Ура!"
				Бородавчатое земноводное				
	Вертикальный столб-памятник	Блестящая нить в ткани		Кормушка для скота		Преступная группировка у власти		Сорт кофе
				Строгий обет монаха				
Толстой для "Войны и мира"	Алкоголь из яблок	Больница, где ведут научную работу		Доска для народных картинок				
	Мазь для кожаной обуви	<b>1</b>						
						Стремительная масса снега		Третья часть квартала
	Мини-фильм к музыке		Союз команд одного уровня	Танцующий дуэт				
	Серая повседневность							
								
Утренняя влага на лугу	Чад в избе							
				Кусок текста с красной строкой				



ФОТО Г. УСЕВА



**Анна  
Большова  
рассказала  
о конфликте  
с матерью**

Своему 11-летнему сыну про бабушку актриса даже не рассказывает

**Что должно произойти, чтобы человек вычеркнул из жизни родную мать? Актриса Анна Большова знает ответ на этот вопрос. Со своей мамой она не виделась уже больше 20 лет. И не хочет ничего менять...**



# «НАШЕ ОБЩЕНИЕ ЗАКОН»

**Р**ыжеватая и смешливая Анна Большова в кино почти всегда играет теплых, заботливых и очень семейных женщин. Она и в жизни казалась такой же. В редких интервью с нежностью рассказывала о муже, совместных с ним родах и удивительном взаимопонимании. О том, как ради сына-аллергика без сожаления на несколько лет променяла Москву на Новосибирск. Об отце-ученом, о крохотной племяннице, о том, какие чудесные домашние спектакли по праздникам устраивают в их большой и дружной семье...

Вот только все это была вершина айсберга. Скрыта оказалась семейная драма – полный разрыв отношений с мамой. Да и о том, что Анна уже несколько лет в разводе с тем самым «понимающим» мужем, она тоже долго умалчивала...

## Мать и мачеха

Сыну Анны Большой Даниилу уже 11 лет – умный, талантливый парень растет

у актрисы, гордость всех родственников. Вот только родная бабушка – мама Ани – внука никогда не видела.

– Наше общение закончилось 21 год назад. Я сыну про бабушку не рассказываю, – говорит Большова.

Нет, ее мама Наталья Михайловна не алкоголичка и не наркоманка. Она не сидит в тюрьме за страшное преступление. Не покушалась на жизнь дочери, не издевалась над ней в детстве. Наоборот, невероятно любила Аню и ее старшую сестру Сашу. Растила, воспитывала, всю душу в девочек вкладывала. Старалась, чтобы и в кружки ходили, и наряды у дочек были, и поездки. Раскол в семье произошел после развода: дочери встали на сторону отца.

– Причиной расставания родителей была новая любовь папы. А то, что дальше начало происходить, было неадекватной маминной местью, – уверена Анна.

Сестры посчитали маму врагом, потому что она... не разделяла взглядов и ценностей, которые прививала им новая

папина жена Анна Канаева – женщина, которая называет себя посланцем другой галактики. Ирония судьбы в том, что Наталья Михайловна сама познакомила мужа с разлучницей. Интересовалась всякими учениями, ездила сама и возила семью на Украину, где Канаева создала общину здорового образа жизни «Солнечная долина».

## Это все ложь!

Наталья Михайловна довольно быстро поняла, что коммуна – по сути секта с суровыми нравами, тяжелым бесплатным трудом, жестоким обращением с детьми, бесконечными денежными взносами, а главное – с беспрекословным подчинением главе «Долины» Анне Канаевой, взявшей себе звучное имя Асмито. А вот ее муж и дочка попали под влияние культа. Супруг стал мужем Канаевой, а Аня с Сашей встали горой на защиту мачехи. Признать общину сектой они категорически отказывались, все судебные дела против «До-





Наталья Михайловна сама познакомила мужа с разлучницей



ФОТО Г. УССЕВА

А Анна даже вышла замуж за своего сводного брата!



Сестры Аня и Саша встали на защиту мачехи горой



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

От второго мужа она тоже уже ушла

# ЧИЛОСЬ 21 ГОД НАЗАД»

лины», заключения юристов, статьи и разоблачения в прессе Анна Большова называет ложью. И считает, что распространяет ее не кто иной, как ее мать.

– После развода родителей полилась грязь в газетах. И то, что правда абсолютно искажена, а источник псевдоинформации – твой родной человек, было очень болезненно, – говорит актриса и признается, что сделала свой выбор – с мамой она обрезала все связи.

На маму Анна зла: считает, что слухи о секте сильно подпортили ей репутацию. И даже больше – во многом помешали карьере.

– Режиссеры и продюсеры говорили: «Да ну ее, эту Большову! Она же сектантка. Лучше с ней не связываться!»

Не было бы этого «хвоста» за ней, все могло бы сложиться совсем иначе...

## И второй брак комом

После того как отец второй раз женился, жизнь у Анны кру-

то изменилась. Для начала она вышла замуж за сына мачехи, своего сводного брата – ему только-только исполнилось 18, парень был на семь лет младше актрисы. Зачем ей понадобился этот странный брак, Большова никогда не объясняла, а вот знакомые говорили: велела мачеха, у нее в общине были свои правила соединения людей в семьи.

Брак этот, правда, долго не продержался, через пару лет пара разбежалась. Но Большова, которая к тому времени была уже известной актрисой, одна не осталась. Со вторым мужем, художником **Александром Макаренко**, ее тоже познакомила Асмито, жена отца, которую Анна называет добрым другом и мудрым советчиком. Правда, и этот союз уже рухнул:

– Мы со вторым мужем не сразу поняли, что не созданы друг для друга, – аккуратно оправдывается Анна, которая еще недавно нахваливала свой брак. – Поначалу он очень мало ухаживал. Когда же начал со мной разговаривать, все стало

очевидно. Мы расходимся, потом сходимся, потом снова расстаемся. Сейчас мы в разводе, но отношения очень хорошие. Все-таки у нас общий ребенок. Перед нами стоит задача, чтобы он был счастливым. Это, конечно, нас объединяет.

Отцу своего сына Анна препятствий не чинит – он может видеть ребенка, когда захочет. В отличие от родной бабушки, которая любитесь внуком только на фотографиях в соцсетях или на разговорах глянцевого журналов... ■

**Режиссеры и продюсеры говорили: «Да ну ее, эту Большову! Она же сектантка. Лучше с ней не связываться!»**





**«Квартет И»: один все никак не разведется, другой – никак не женится!**

Не так давно по всем СМИ прокатилась новость – один из участников «Квартета И» Леонид Барац развелся со своей второй женой. Правда, спустя несколько дней оказалось, что Леонид, который уехал в Турцию, отдыхает там не один, а со своей якобы бывшей супругой. Что же происходит в личной жизни Бараца и других участников «Квартета И»?

**Н**овость о разводе всплыла после сексуального скандала, в котором оказался замешан Барац. Коллега по цеху – кинорежиссер **Роман Каримов** – опубликовал у себя в аккаунте пост о том, что его девушка провела ночь с Леонидом. Когда журналисты попытались выяснить, как относится к предполагаемому адюльтеру законная жена Бараца, один из друзей супружеской четы огорошил новость: оказывается, пара уже давно оформила развод!

– Это была Ленина инициатива, – рассказал таинственный источник. – Все уже давно шло к финальной точке, ведь семью очень трудно сохранить, разрываясь на две страны. Аня так и не решилась перебраться в Москву, а он, конечно, не поедет жить в Киев...

### Гостевой брак

**Анна Моисеева** – вторая супруга Бараца. Познакомился с ней Леонид, когда состоял в браке с актрисой **Анной Касаткиной**, которая подарила ему двух дочерей. Именно поэтому Моисееву многие называли разлучницей. Хотя Барац официально женился на новой избраннице, жили они все-таки действительно в разных странах. На Украине Анна занимала пост главного менеджера огромного спортивного клуба со спа и не могла поступиться карьерой ради семьи.

– Конечно, я скучаю, езжу постоянно на Украину, так что видимся довольно часто. Бывает, отправляю букеты – она любит гладиолусы. Могу и сам их привезти, неожиданно



«Аня так и не решилась перебраться в Москву...»



В браке с первой женой родились две дочери

возникнув на пороге. И Аня поступает так же, – рассказывал Леонид еще пару лет назад.

И тогда же делал поправку на то, насколько они все-таки разные с супругой:

– Наша общая мечта – наконец-то стать счастливыми. Но пути, которые ведут к ней, видим абсолютно разным. Если они сойдутся в один, то будем счастливы вместе, если нет – даже не знаю, что делать...

### «Мерседес» в знак примирения

В любом случае супруги – бывшие они или настоящие – продолжают общаться. Об этом стало известно случайно, и не по воле Анны и Леонида. Спустя примерно неделю по-



# ЧЕТЫРЕХ

Камиль Ларин женат вторым браком



У Александра Демидова – третий брак



Из-за этого я много пил и часто плакал

## А как у остальных?

Остальные участники «Квартета И», кажется, более счастливы в отношениях. Хотя за плечами почти у всех – не один брак.

- Так, **Александр Демидов** женат уже в третий раз. В первом браке, со **Светланой Шварц**, у него в 2000 году родилась дочь Софья. Правда, артист однажды с грустью признался, что он не поддерживает отношения с наследницей:

- Мне запрещали видеться с дочерью, гуляли мы редко и только под присмотром. Из-за этого я много пил и часто плакал. Вообще, я одно время злоупотреблял алкоголем, но так и не утонул на дне стакана.

Во втором браке родился сын Игнат, и вот с ним Александр общается постоянно. Даже нынешней супруге артиста Маргарите удалось наладить отличные отношения с пасынком. Ну а Маргариту Демидов называет подарком судьбы.

- За Ритой ухаживали очень многие известные селебрити, а она выбрала меня, – рассказывает Александр. – У нас с ней так называемый векторный брак, когда сегодня мы друг друга убиваем, ругаем, а завтра признаемся в любви. И главное, мы друг на друга не давим. Я поддерживаю все творческое, что есть в ней, а она поддерживает все творческое во мне.

- **Камиль Ларин** женат во второй раз. С бывшей женой Галиной и сыном Яном у него

отличные отношения. Ну а в нынешнем браке у артиста двое детей: сын Данияр и дочь Лейсан. Про свою жену Катю Ларин шутит, что она была бы настоящим идеалом, если бы умела собираться на частые выходы в свет побыстрее. Ну а обязанности в этой семье распределяются просто.

- Считаю, что мужчина – это стратег: должен организовать отъезд на отдых, заработать деньги, оплатить счета, чтобы семья могла спокойно плыть на корабле и ни о чем не переживать. Как капитан пойдет варить на кухне щи? Он должен стоять у штурвала! – говорит Камиль.

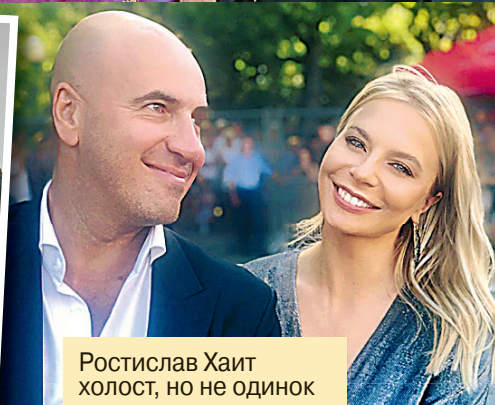
- **Ростислав Хаит** – единственный из всей четверки, кто никогда не был женат. Однако вот уже более пяти лет он живет в гражданском браке с прекрасной девушкой Ольгой. Правда, пока детей у пары нет.

- В чем-то мы с ней разные: я не воспринимаю йогу и вещи, связанные с 30Жом. Она может себя ограничивать, а мне по душе все, что вкусно. Сначала Оля пыталась склонить на свою сторону, но потом поняла, что это совершенно бессмысленно, – рассказывает Ростислав.

Кстати, и Хаиту, по его словам, досталась почти идеальная женщина:

- Она умная, красивая, и с ней легко!

Ростислав Хаит холост, но не одинок



сле публикаций о расставании пары на интернет-страничке **Нино Нинидзе**, которая вместе с **Максимом Виторганом** отправилась отдыхать в Турцию, случайно оказалась совместная фотография Анны и Леонида. Как будто и не было разговоров об измене и разводе!

Более того, судя по Инстаграму Леонида, он (может быть, в знак примирения?) 25 ноября подарил Анне новенький «мерседес». Правда, на Украину для вручения подарка не поехал, переложив все хлопоты на крупный одесский автосалон. Так что если между супругами и была ссора, то теперь она благополучно забыта. Расслабьтесь, девушки! Кажется, Леонида Бараца рано записывать в завидные холостяки... ■





На себя прежнюю Жанна совершенно не похожа

## Жанна Агузарова:

# «ЗАМУЖ ЗА Я НИКОГДА»

Жанна Агузарова, которая давно нигде не появлялась, намеренно приняла участие в большом концерте группы Стаса Намина «Цветы». И ее выход в свет переполошил всех поклонников: с перекаченными губами и перекроенным лицом Жанна стала похожа на трансвестита. Что с ней происходит? Где она была все эти годы и чем вообще занимается?

**Ж**анна была одной из самых ярких певиц на российской сцене. Ее концерты собирали многотысячные залы, а Алла Пугачева называла экстравагантную артистку своей преемницей. Однако на самом пике популярности Агузарова неожиданно уехала в Америку. И это стало началом конца ее стремительной певческой карьеры.

### Америка ее сломала?

Всегда уверенная в себе и своем таланте, Жанна не сомневалась: за океаном ее тут же атакуют продюсеры, а она будет выбирать, на какой студии записать свой англоязычный альбом. Реальность оказалась совсем не такой, как в мечтах. Если Москва не верит слезам, то Америка вообще не верит никому и ничему. Жанна о том периоде жизни благоразумно предпочитает молчать.

«Помню, жила в Америке. Помню, рядом с кем-то в Америке было хорошо. А с кем – не

помню», – с загадочным выражением лица интриговала она, когда уже вернулась в Россию.

Лишь позже, по обрывочным рассказам русских эмигрантов, удалось хоть как-то восстановить картину ее американского пятилетнего вояжа. И так, сначала Жанна жила в Сан-Франциско, позже переехала в Лос-Анджелес – поближе к Голливуду. Когда закончились деньги, пошла петь в русский и не самый престижный ресторан «Черное море». Лидер группы «Браво» Евгений Хавтан вспоминает, как во время голливудской поездки увидел свою любимицу в этом заведении и буквально потерял дар речи. «Жанна,

тебе надо срочно возвращаться», – уговаривал он ее.

Ей, конечно, пытались помогать бывшие соотечественники. Однако та манера поведения Агузаровой, которая в России вызывала у поклонников восторг и трепет, в Америке воспринималась как нарушение всех мыслимых норм и правил. Актриса Галина Логинова, мама Миллы Йовович, как-то рассказывала, что взяла Жанну на одну круглую голливудскую вечеринку – чтобы, так сказать, показать товар лицом и голосом. Однако Агузарова, поздоровавшись с хозяевами, на правах звезды (пусть и российской) решила оставить свой бесценный автограф – ярко-красной





**Николай прожил с ней 10 лет в гражданском браке**

**В Россию возвращается, когда заканчиваются деньги. Здесь дает серию закрытых концертов – и вновь отбывает за границу**

либо совсем уж экзотические страны, куда нечасто добираются обычные туристы – например, Тибет, Центральную Африку или Бали. В Россию же возвращается, когда заканчиваются деньги: здесь она дает серию закрытых концертов для богатых фанатов – и вновь отбывает за границу.

## **Ждем в новогоднем огоньке!**

С кем путешествует Жанна, не знают даже ее друзья. Вообще, свою личную жизнь певица тщательно скрывает. Поэтому в свое время для всех было шоком, когда бывший директор группы «Астудио» **Николай Полторанин** вдруг рассказал, что они с Жанной около 10 лет жили в гражданском браке. И он же поведал, что Агузарова даже однажды была замужем – за человеком, который был далек от мира шоу-бизнеса.

– Илюша был совсем из другой оперы – ученый-океанолог, гораздо старше своей невесты. Но свадьбу сыграли с участием всей рок-н-роллной тусовки. Видимо, все это было для отвода глаз – молодожены потом и не жили вместе.

Агузарова это никак не комментирует. А когда однажды ей задали вопрос в лоб о мужчинах и браке, пространно ответила: «Я способна принимать и дарить любовь. Но замуж за землянина я никогда не выйду».

– Она слишком гениальна, чтобы мелькать постоянно. – прокомментировал Сергей Мазев неожиданное появление Агузаровой на концерте группы «Цветы». Однако, по инсайдерской информации, Жанну можно будет увидеть на одном из новогодних огоньков. Ох, что-то будет!.. ■

# **ЗЕМЛЯНИНА НЕ ВЫЙДУ!»**

помадой на белоснежном ковре, висящем на стене. Автограф действительно оказался бесценным – учитывая стоимость ковра. Словом, после минутной заминки гостью из России попросили покинуть мероприятие.

Через пять лет Агузаровой пришлось смириться с тем фактом, что завоевать Америку ей не удастся. Она вернулась в Россию, но уже совсем другим человеком. За время пребывания в Голливуде в певице, видимо, что-то надломилось. Из эпатажной светлой и задорной девушки она превратилась в инопланетного фрика. Кто-то говорит, что это очередная игра Агузаровой. А кто-то – что все намного сложнее, и след нынешних изменений надо искать в удивительной доступности в Америке наркотиков всех видов и мастей.

## **«Мужчина средних лет носит ей продукты»**

После возвращения в Россию Жанна поначалу еще появлялась на публике. Она

даже активно вела соцсети, в своей необычной манере комментируя разные события.

А потом вдруг исчезла. Прошлой осенью журналисты даже стали бить в набат: мол, Жанна пропала, закрылась в своей квартире и около года вообще не выходит наружу.

– Она дома, но не выходит из квартиры. Мужчина средних лет носит ей продукты. Он подходит к ее двери с огромным пакетом, ставит его на пол, звонит и уходит. Через три минуты дверь открывается, оттуда появляется рука, забирает пакет, – рассказали тогда соседи журналистам.

Но директор певицы многочисленные публикации опроверг и сообщил, что Жанна всего-навсего находится за границей. Эту версию подтвердил и музыкальный критик **Артемий Троицкий**, который и сам в последнее время редкий гость в России. Так вот, по словам Троицкого, Агузарова просто постоянно путешествует. Обычно предпочитает либо Европу,



# КРАСОТА ПО-

В США определили самых красивых девушек планеты. Хотя победительница конкурса «Мисс Вселенная – 2019» уже успела заявить, что считает свою внешность далекой от идеала. Впрочем, судить вам...



**А русскую красавицу не пустили в Штаты!**

## Зозибини Тунзи (ЮАР), 26 лет

1

«Я выросла в мире, где женщина, похожая на меня – с моим типом кожи и моим типом волос, – никогда не считалась красавицей», – пояснила новоиспеченная «Мисс Вселенная».

Тунзи выросла в южноафриканской деревне, в простой многодетной семье. Позже девушка переехала в Кейптаун, где смогла окончить местный университет и устроиться на работу моделью. Конкурс «Мисс Южная Африка» Зозибини штурмовала несколько раз. Удача улыбнулась в 2019-м, и за победу темнокожая красавица получила не только корону, но и миллион южноафриканских рэндов (чуть больше четырех миллионов рублей), автомобиль и меблированную квартиру. Правда, теперь ее новые апартаменты будут пустовать – ведь по контракту победительница конкурса «Мисс Вселенная» должна год прожить в Нью-Йорке.



За победу на конкурсе «Мисс ЮАР» ей вручили автомобиль



Теперь целый год темнокожая красавица будет жить вдали от родной Африки



# АМЕРИКАНСКИ



2

## Мэдисон Андерсон (Пуэрто-Рико), 24 года

Мэдисон – полукровка: ее отец американец, мама – пуэрториканка. Почти всю жизнь девушка прожила в США, но вот решила представлять на конкурсе историческую родину – наверное, там конкуренция меньше. Ну а в свободное от конкурсов красоты время Мэдисон успела окончить Технологический институт моды в Нью-Йорке и заняться общественной деятельностью – она помогает женщинам, которые стали жертвами домашнего насилия.



Ее американская мечта сбылась!



## София Арагон (Мексика), 25 лет

София – не только модель, а еще и писатель. Причем довольно успешный. В Мексике вышло уже две ее книги, и обе они посвящены правам и возможностям женщин. Вообще, девушка, такое впечатление, живет под девизом «Хочу все знать». Она изучала визуальную культуру, маркетинг, театральные макияж. Основала свою косметическую линию. А теперь работает адвокатом и экспертом по профилактике самоубийств. Маленькая, но очень важная деталь – несколько лет назад София сама пережила глубокую депрессию и подумывала о самоубийстве...



София – очень разносторонняя девушка



3





4



**Габриэла Тафур**  
(Колумбия), 24 года

Габриэла имеет ливанское происхождение – ее дед эмигрировал в Колумбию, когда у него на родине началась гражданская война. Ну а девушка в южноамериканской стране делает вполне себе неплохую карьеру. И, кстати, не только модельную. Она действующий юрист и специализируется на коммерческом праве.

**Павинсуда Друин**  
(Таиланд), 26 лет

Еще одна полукровка. Мама девушки – тайская китаянка, отец – канадец. Выросла Павинсуда в стране кленового листа, даже окончила университет в Калгари по специальности «кинезиология». Однако затем перебралась в Таиланд, где стала работать моделью и диджеем. Как говорит, тем самым она выполнила наказ своей матери.

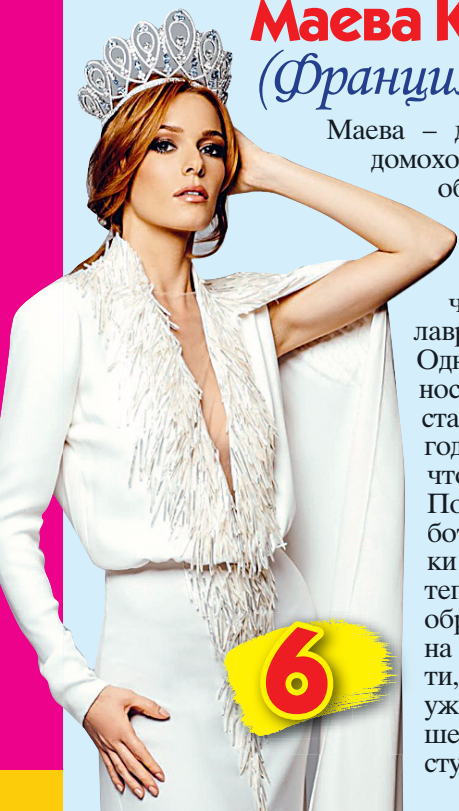
5



**Маева Кук**  
(Франция), 25 лет

Маева – дочь жандарма и домохозяйки. Она шла обычным путем провинциальной молодой француженки, получила степень бакалавра права в Лилле. Однако по специальности работать не стала. В прошлом году Маева решила, что будет актрисой. Пока значимых работ на счету девушки нет, но, может, теперь режиссеры обратят внимание на красавицу. Кстати, мадемуазель Кук уже три года в отношениях, ее парень – студент-медик.

6



**Бирта Абиба Пораллсдоттир**  
(Исландия), 20 лет

Бирта, которая родилась и выросла недалеко от Рейкьявика, о себе говорит немного. И в основном – о своей главной проблеме. Девушка называет себя жертвой расизма: ее не раз оскорбляли и даже били из-за цвета кожи. Может быть, теперь в жизни смуглой исландки наступит светлая полоса – ведь она вошла в десятку первых красавиц мира.



7



## Фредерика Алексис Кул (Индонезия), 20 лет

Фредерика родом из Австралии. Но когда отец-австралиец умер, девушка решила перебраться на родину мамы. Теперь живет в столице Индонезии Джакарте и уже успела стать там местной знаменитостью. Ведь Фредерика – первая представительница Индонезии, которая на конкурсе «Мисс Вселенная» добралась до топ-10.



8



9

## Келин Ривера (Перу), 26 лет

Келин окончила университет по специальности «управление международным бизнесом». Но пока ее жизнь – это сплошной шоу-бизнес. Ведь девушка – красавица, можно сказать, потомственная. Ее старшая сестра стала «Мисс Перу» в 2012 и 2014 годах. И к сестрам-красоткам в южноамериканской стране приковано самое пристальное внимание.

10

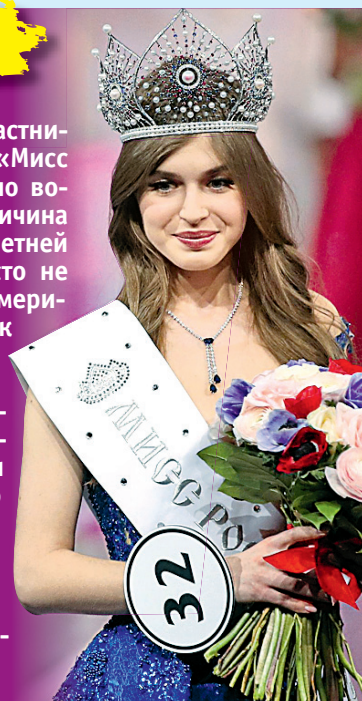


## Чесли Крист (США), 28 лет

Американка – самая возрастная в топ-10. И, наверное, самая образованная: она имеет два диплома о высшем образовании и работает адвокатом на общественных началах – бесплатно представляет интересы заключенных. Ну а в прошлом Крист была легкоатлеткой и входила в сборную Северной Каролины по семиборью и прыжкам в длину.

## Кстати

Да, российской участницы на конкурсе «Мисс Вселенная» не было вовсе. Говорят, причина банальна – 20-летней Алине Санько просто не успели сделать американскую визу. Но как знать... Не было также представительниц Гватемалы, Венгрии, Шри-Ланки и Швейцарии – эти страны просто не проводили национальный конкурс красоты. Ну а Замбия отказалась от участия из-за финансовых проблем.





Рассказывает  
дочь великого  
Льва Яшина



В жизни и в кино



«Вратарь моей мечты»:

КАК БЫЛО НА СА

Семья легенды советского спорта Льва Яшина оценила фильм о нем, который сейчас идет в прокате. – Значительная доля художественного вымысла, – говорит младшая дочь знаменитого вратаря Елена Львовна. Какие же вольные фантазии допустили сценаристы?

## Знакомство с Валентиной

### В ФИЛЬМЕ

На улице девушки играют в снежки, одна из них случайно попадает в прохожего – им оказывается молодой Яшин. Тут же вспыхивает искра...

### НА САМОМ ДЕЛЕ

– Познакомились они на танцах, – рассказывает Елена Львовна. – В конце 1940-х наш с сестрой Ирой будущий отец Лев Иванович Яшин работал на Тушинском заводе. И там же работал мамин старший брат Николай. Как-то на заводе устраивали танцы, Николай позвал сестру с подружками, и папа пригласил маму на медленный танец.

Но любви с первого взгляда не было – просто симпатия, мама вспоминает, что отметила про себя: симпатичный, улыбка добрая. От первой их встречи и до свадьбы прошло четыре года. Папа перешел в молодежную команду «Динамо», пропадал на сборах и соревнованиях – отношения развивались небыстро. Мама училась в Политехническом институте и работала редактором на радио. Позже перешла на Гостелерадио СССР, куда брали лучших – то есть в своей профессии она тоже добилась серьезных результатов. Кстати, ее зарплата была выше папиной: в СССР футболисты не получали миллионов.

## Прозвища Черный паук и Черная пантера

### В ФИЛЬМЕ

В картине говорится, что так называли Яшина за его длинные руки.

### НА САМОМ ДЕЛЕ

– Прозвища Черная пантера я не помню – по-моему, это выдумка. А вот Черным пауком папу называли после конкретного матча в Англии в 1958 году. Советская сборная тогда выиграла – и утренние лондонские газеты вышли с заголовками: «Черный паук Лев Яшин поймал в свою паутину сборную Англии». Черный – потому что он играл в черном свитере. А «паук» – потому что длинные пальцы и сетка за спиной.

## Роль жены

### В ФИЛЬМЕ

В значительной степени приуменьшена. И это неудивительно.





«Черный паук Яшин поймал в свою паутину сборную Англии!»

60-летие на стадионе «Динамо», 1989 год



**Ногу ему в конечном счете ампутировали. Но он никогда не жаловался, что ему плохо**



# МОМ ДЕЛЕ?

тельно – ведь кино о нем, а не о ней.

## НА САМОМ ДЕЛЕ

– Я почти уверена: женись папа на другой женщине – не было бы никакого Льва Яшина – вратаря с мировым именем. Нисколько не умаляю его таланта, трудолюбия, целеустремлен-

ный раз поймаешь – работай, тренируйся!» Она понимала, что футбол – это его, в этой сфере деятельности он может достичь высоких результатов. И в этом ее мудрость. А после неудачного выступления на чемпионате мира в Чили в 1962 году, когда папу, в общем, незаслуженно, обвинили в поражении команды, он ведь уже собрался на пенсию, даже перестал ходить на тренировки. И тут снова вмешалась мама: «У тебя двое маленьких детей, семью надо кормить!» Она знала, как его взбодрить – напомнить о его отцовских обязанностях. И он взял себя в руки, стал тренироваться. И очень скоро доказал, что он лучший в мире.

## Дом

### В ФИЛЬМЕ

Яшин обожает свою семью, но его почти не бывает дома – все время съездают сборы, тренировки и матчи.

## НА САМОМ ДЕЛЕ

– Так и было. Когда папа приезжал со сборов, это был праздник! Мы с сестрой ждали его, считая дни. Ужинали. Потом папа распаковывал сумку, доставал подарки. А когда куда-то не уезжал, а тренировался в Москве, утром он вставал самым первым, готовил завтрак, будил нас и маму. Зимой мы всей семьей бегали на лыжах. По субботам делали генеральную уборку в квартире – мама пылесосит, мы с сестрой посуду моем, папа идет на рынок за продуктами. Он очень любил семейные посиделки. Летом у нас были рыбалка и грибы, то и другое папа обожал.

## Конец спортивной карьеры

### В ФИЛЬМЕ

Одной из самых драматических сцен стал эпизод ухода Льва Яшина из спорта. Но почти ничего не сказано о том, как он жил и чем занимался дальше.

## НА САМОМ ДЕЛЕ

– Ушел – потому что было уже за 40. Ноги болели, бегать трудно – спорт же изнашивает мышцы, кости, суставы, многие футболисты заканчивают карьеру практически инвалидами – все-таки футбол игра молодых. Папу перевели на должность начальника команды «Динамо». Быть чиновником ему не нравилось. Думаю, пойдя он в тренеры, был бы более счастливым. И он мог бы многому научить молодежь. Но эти вопросы решал не он, а вышестоящее начальство. С другой стороны, у тренера тоже должно быть железное здоровье. А у папы были проблемы. И с ногами, и с сосудами, и язва желудка одолевала. Ногу ему в конечном счете ампутировали. Но он никогда не жаловался, что ему плохо, даже в больнице находил силы шутить. Сила духа – невероятная. На 60-летие ветераны футбола из Германии подарили ему машину, он так мечтал поехать. Но не успел – в октябре отпраздновал юбилей, а в марте его не стало. В этом году папе исполнилось бы 90... ■

**Зарплата мамы была выше папиной: в СССР футболисты не получали миллионов**

ности, воли к победе. Но он так переживал каждую свою неудачу! Особенно поначалу. Хотел бросить футбол, вернуться на завод. И ведь вернулся бы. Но у мамы характер – кремль! Говорила ему, чтобы даже не допускал такой мысли – «Ничего, что пропустил мяч, в следую-



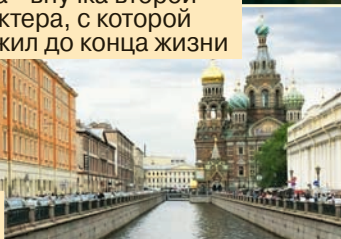
# Наследство Сергея Филиппова:

# РОДСТВЕННИКИ «ДОЙТИ Д



Марина - внучка второй жены актера, с которой он прожил до конца жизни

Квартира на канале Грибоедова потомкам Филиппова не досталась



**Знаменитый советский актер ушел из жизни почти 30 лет назад – в апреле 1990 года. Говорили, что умер он практически нищим. Но недавно стало известно, что кто-то из родных Сергея Филиппова судится за его наследство. Якобы там есть за что побороться...**

**С**ергей Филиппов снялся более чем в сотне фильмах. Киса Воробьянинов в «12 стульях», нетрезвый лектор в «Карнавальная ночь», рассказывающий о жизни на Марсе, шведский посол в «Иване Васильевиче...», вопрошающий про «Кемскую волость»... Зрители его обожали. А режиссеры знали: если пригласить Филиппова даже на эпизод – успех фильму будет обеспечен. Поэтому на пике своей карьеры Сергей Николаевич очень хорошо зарабатывал. И, как уверяют его друзья – актеры **Анатолий Васин** и **Любовь Тищенко**, – оставил после себя много дорогих вещей: антикварную мебель, старинную посуду, столовое серебро, ювелирные украшения...

Все это после смерти Филиппова куда-то исчезло. А в его ленинградскую квартиру на канале Грибоедова заселились посторонние люди. Да так там и живут... Неужели ценности нашлись? Или вскрылись какие-то новые документы по квартире, раз наследники решили отправиться в суд?

## «Его сын нас оболгал!»

Официальных наследников у Сергея Николаевича немного – сын от первого брака Юрий, а также приемные внуки Андрей и Марина – потомки по линии второй жены **Антонины Голубевой**. Комментарий согласилась дать только Марина Владимировна. И сразу заявила, что судится за наследство не она:

– Это, наверное, Юрий, сын Сергея Николаевича. Филиппов с ним не общался. Из-за того, что Юра в 1970-е годы уехал за границу, отец считал его предателем родины и позором семьи. После смерти отца Юрий вернулся в Россию. И стал поливать нас грязью в прессе. Рассказывал, будто Филиппов умер всеми заброшенный, забытый, никто за ним не ухаживал. Это не так! Он лежал в правительственной больнице! Мы постоянно были около него, заботились до последних дней. А Юрий оболгал нас. Но особенно обидно, что он оболгал нашу бабушку, сказал, что это она настраивала Сергея Николаевича против сына. Как же так? Бабушка, наоборот, Юру



# ИКИ ГОТОВЫ О ПУТИНА»!

А В ЭТО ВРЕМЯ



## У Шаинского объявился новый наследник!

Легендарного советского композитора не стало два года назад. Перед смертью все свое имущество он отписал последней жене Светлане и младшим детям – Вячеславу и Анне. Состояние маэстро оценивается в 100 миллионов рублей. В основном это три квартиры в Москве, в том числе роскошные 4-комнатные хоромы на Ленинградском проспекте. И вот выясняется, что наследники до сих пор не получили то, что им причитается, потому что появился еще один претендент – сын композитора от предыдущего брака Иосиф. По его заявлению был заблокирован банковский счет Шаинского. Распорядиться недвижимостью вдова и дети музыканта тоже пока не могут, потому что Иосиф намерен отсудить свою долю.



Юрий - сын звезды  
экрана от первого брака

всячески привечала, пока он не уехал из страны. Многие для него делала. Первые в его жизни джинсы она ему купила! Зачем он ее оговорил? Наверное, есть зависть к чужой любви и верности. Ведь Сергей Николаевич свою вторую жену просто обожал. Они 40 лет прожили! Когда бабуля умерла, Филиппов был вне себя от горя и ушел всего через пять месяцев после нее. Мы его хоронили... Где был Юрий? Он как приехал, так зачем-то оформил на себя даже могилу отца.

**– А что он сейчас может на себя через суд оформить? Есть какое-то имущество?**

– Я не знаю, что он там пытается сделать, самой интересно. Но сразу вам скажу: если Юрий судится, то и я буду бороться! Возможно, даже Путину письмо напишу. Хотя вряд ли, конечно, он будет вмешиваться в такие дела.

**– В какие дела? Насчет питерской квартиры? Ее можно отсудить?**

– Я из-за нее прошла через шесть судов. До Верховно-

го суда дошла. И безрезультатно. Ситуация была такая. У Сергея Николаевича была комната в коммуналке. Когда он сошелся с нашей бабушкой и решил переехать к ней, то комнату эту пришлось отдать Литфонду. Такое было условие для того, чтобы прописаться в квартире у бабушки.

## «После смерти Филиппова все растащили его друзья»

**– То есть квартира была ее?**

– Да. Антонина Голубева была известной писательницей. Ее произведения детям в школе преподавали. Она заведовала журналом «Звезда». И квартиру ей дали от Литфонда – 32 квадратных метра, кухня крохотная... Говорить то не о чем. После смерти Филиппова я хотела сделать там музей. Но это же был 1990 год. Приватизация жилья еще не началась. Единственный способ оставить квартиру – прописаться в ней. Что я и пыталась сделать через суды.

Квартиру сразу отдали чужим людям, но шанс ее отвоевать был. Поэтому я обращалась в разные инстанции. Но ничего не вышло. Если Юрий надеется сейчас что-то предпринять, то уж у него точно ничего не получится!

**– А если дело не в квартире? Говорили про какой-то антиквариат, драгоценности...**

– Да какой там антиквариат и драгоценности? Никаких особых богатств у бабушки с дедушкой не было. А то небольшое, что можно считать более-менее ценным, после смерти Филиппова растащили моментально его друзья-коллеги из «Ленфильма». Даже ложки серебряные украли. Некоторые из «ленфильмовцев», кстати, и в квартиру пытались прописаться – не получилось. Кое-что из мебели, немного личных вещей и архив хранятся у меня. Если Юра хочет что-то отобрать, то не выйдет у него. А если нашел способ отвоевать квартиру, то я тоже буду биться за свою долю. У нас адвокат есть, он займется этими делами... ■



# 1991 ГОД

Мы завершаем нашу рубрику «Советский «Оскар». Завершаем 1991 годом. Годом Ельцина и ГКЧП, отпущенных цен и запущенных конфликтов. Годом, когда развалился Советский Союз. И – закрылся журнал «Советский экран», который и определял лучших в отечественном кино.

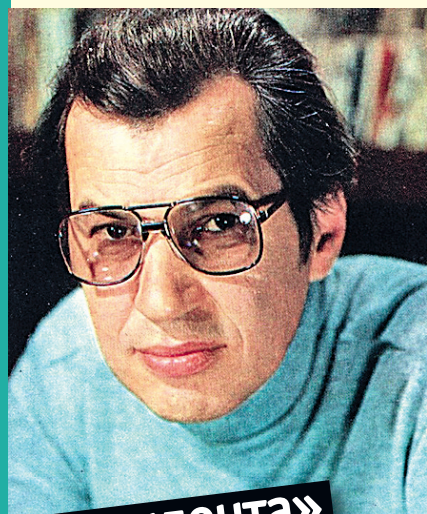
Гафт не должен был сниматься, но случилась трагедия...



Иностранцы решили, что Рязанов снял фантастику

ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ

## «НЕБЕСА ОБЕ



«Президента» бомжей должен был играть Георгий Бурков, но он внезапно умер»

Последний великий фильм Эльдара Рязанова, как считают многие. И один из последних фильмов, вообще снятых в СССР...

### Настоящая свалка

Фильм о колонии бомжей «Закат коммунизма» снимали в промзоне вблизи железнодорожной станции «Киевская-Сортировочная». Туда-то Рязанов и согнал цвет еще советского кино. Съёмки шли в ноябре-декабре, и все это время актеры жили на свалке, сооруженной из старых вагонов, фанеры, досок.

Актер Александр Белявский вспоминал, что под проливным дождем в грязи не сразу смог отыграть сцену с Гафтом и Невинным. Упал, забыл реплику... Лие Ахеджаковой пришлось и того хуже. Так как массовка си-

дела в автобусах и не желала выходить на холод, переодеться актрисе приходилось прямо на улице – за памятником: место съемки соседствовало с гранитной мастерской.

В день, когда по сценарию должен был пойти снег – что и являлось сигналом к вознесению на небеса, – вместо киношного целлулоида вдруг повалили настоящие белые хлопья. Дубль запишут – снег прекращается. Начнут снимать – идет вновь. Эльдар Рязанов вспоминал, что многие актеры тогда крестились. Как на чудо.

Фильм вышел уже после ГКЧП, поэтому танки, которыми власти давят «Закат коммунизма», приобрели актуальность. А вот в Италии Рязанову дали гран-при на... Фестивале фантастического кино, приняв «Небеса обетованные» за фантазмагорию.



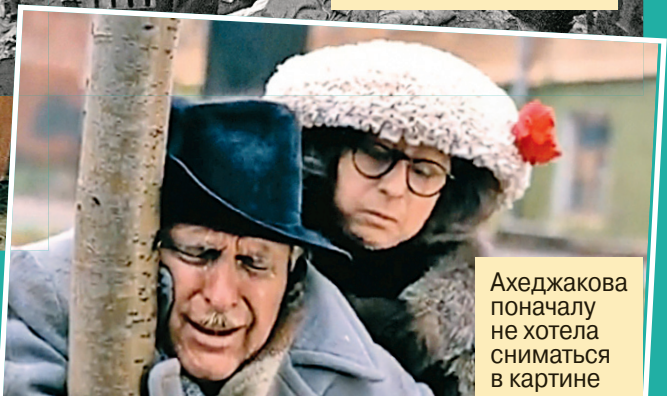
# БОМЖИ, ГАРДЕМАРИНЫ И РАЗВАЛ СОЮЗА



Героиня Ольги Волковой была как образ России



Колоритная парочка Невинный и Карцев – черносотенец и еврей



Ахеджакова поначалу не хотела сниматься в картине

## ТОВАННЫЕ»

Режиссер принимал главный приз, умирая от смеха.

### Хромой президент

Рязанов любил снимать «семей», актеры у него переходили из картины в картину. **Олег Басилашвили**, **Ольга Волкова**, **Наталья Щукина** (она снималась также в фильме «Дорогая Елена Сергеевна»), **Станислав Садальский**, **Лия Ахеджакова** (ей вначале не понравилась роль Фимы, но отказать Рязанову не могла). «Президента» бомжей должен был играть **Георгий Бурков**, но накануне съемок актер сломал бедро. Не беда, решили на картине, пусть президент хромает. Но на следующий день после операции Бурков умер... Роль предложили **Валентину Гафту**.

Среди актеров Рязанов выделял Ольгу Волкову – ее

Катя Иванова была как образ России, **Александра Пашутина**, у которого герой говорил только лозунгами, дуэт Карцева и Невинного – друзья черносотенец и еврей, опустившихся интеллигентов, «брата и сестру» Ахеджакову и Басилашвили, и героическо-

го полковника в исполнении **Леонида Бронего**, который «Муданзян брал» – фраза ушла в народ. Несмотря на весь трагизм истории, фильм был хорошо встречен и в Харькове, где прошла премьера, и в Москве. Имел хорошие кассовые сборы.

### А что еще:



В итальянской картине 1951 года бездомные возносятся на небеса

- Сюжет перекликается с картиной «Чудо в Милане» **Витторио Де Сика** (1951 г.) – там в конце бездомные так же возносятся на небеса. В фильме **Эмира Кустурицы** «Аризонская мечта» (1993 г.) на Луну улетела карета скорой помощи. А в ленте **Сергея Урсуляка** «Сочинение ко Дню Победы» (1998 г.) трое ветеранов ВОВ улетают на захваченном самолете Ил-86.

- Рязанов сыграл в этой картине маленькую роль посетителя столовой, у которого Катя Иванова выпростила пирожок.





В фильме  
«Небеса  
обетованные»



Даже если тебя  
примут в театр,  
будешь играть  
только мальчиков  
и хомячков

Главреж Адыгейского драмтеатра  
Меджид Ахеджаков удочерил  
Лию, когда она только родилась



Лучшая  
актриса

# ЛИЯ АХЕДЖАКОВА («Небеса обетованные»)

Маленькая женщина с огромным талантом и твердой гражданской позицией. Лия Ахеджакова 16 лет дождалась ролей в кино и театре. А свою любовь нашла ... после 60!

## Личная драма

«Всегда играет одинаково актриса Лия Ахеджакова», – пошутил как-то **Валентин Гафт**. Коллег по театру «Современник» связывает своеобразная дружба. На съемках фильма «Небеса обетованные» Гафт сказал Ахеджаковой: «Лилек, ты играешь гениально. Только... кончай играть репризы!» Кстати, фраза: «Так это вы Цусиму про... ли?» – принадлежит именно Ахеджаковой.

1991 год стал переломным для актрисы. С одной стороны, было актерское признание – кроме победы в «Советском экране» получила еще премию «Ника», а вскоре стала Народной артисткой РФ. Предыдущие ее регалии относились к 1970-м, когда Ахеджакову «открыли» Волчек и Рязанов. С другой стороны, рушился ее второй брак с художником **Борисом Кочейшвили**. Ахед-

жакова много помогала мужу: выхлопотала ему мастерскую, устраивала выставки в Голландии, в Париже... Но когда заболела и слегла мать Ахеджаковой, у которой была обнаружена онкология и открылся застарелый туберкулез, муж помогать отказался. Потому что «художники бытом не занимаются».

## «О сцене даже не мечтай»

Ее первый брак с актером **Валерием Носиком** продлился чуть больше года. Они были молоды, вместе работали в Московском ТЮЗе и сразу понравились друг другу. Потом оказалось, что Валерий выпивает. Когда до Ахеджаковой дошли слухи о романе мужа с актрисой **Марией Стерниковой**, она ушла. Квартиру, купленную ей отчимом, Ахеджакова оставила Носику.

Отчим актрисы, главный режиссер Адыгейского драмтеатра **Меджид Салехович Ахеджаков**, удочерил девочку, как она только родилась. Актриса знает, кто ее настоящий отец, но имя не раскрывает. Она обожала названного отца, ухаживала за ним

(Ахеджаков скончался в 2012-м в возрасте 97 лет), считая себя частью адыгейского клана, к которому принадлежал ее отчим.

В 1948 году 10-летняя Лия спасла родителей. Оба страдали туберкулезом и фактически умирали. Тогда Лия написала письмо Сталину, и в Майкоп на имя Ахеджаковых прислали ящик с лекарствами... Ее мать была ведущей актрисой, красавицей. А вот Лие, с детства мечтающей о сцене, отчим говорил напрямую, что даже если ее примут в театр, она будет играть мальчиков и хомячков.

Поддавшись на уговоры, она поступила в Институт цветных металлов. Но через год все же ушла в ГИТИС. Потом, по пророчеству отца, 16 лет оттрубила в ТЮЗе – играла трех поросят, мальчиков, девочек, ослика Иа и даже «куры лапы» от избушки Бабы Яги...

## Позднее счастье

Ее узнавание в кино началось с «Иронии судьбы», где она сыграла училку в смешной кроличьей шапке. Ахеджакова хотела отказаться от «эпизода»,





Ее первым мужем был актер Валерий Носик



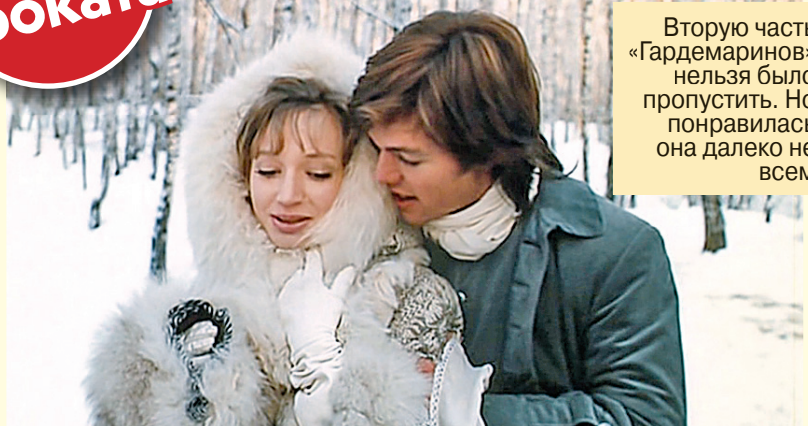
Нынешний супруг – на 20 лет моложе

но Рязанов уговорил, сравнив дарование актрисы с талантом **Чарли Чаплина**. С тех пор она снималась у него постоянно и прощала все – даже то, что роль гадалки в фильме «Андерсен. Жизнь без любви» при монтаже была вырезана полностью.

В 1977 году Ахеджакова перешла в «Современник». А на рубеже «нулевых» в третий раз вышла замуж. Ее избранник, фотограф **Виктор Персиянинов**, младше жены на 20 лет. Брак не афишировали. И сейчас пара ведет не публичный образ жизни, предпочитая светским событиям тихие семейные радости. Ахеджакова – страстная дачница, любит покулинарить вместе с подругой **Аллой Будницкой**. А в публичном пространстве громко высказывается о политике. Она была из тех, кто в 1991 году поддержал **Бориса Ельцина**, призывал бороться против ГКЧП, защищать Белый дом. А в последние годы актриса протестовала против присоединения Крыма, поддерживала украинский Майдан, требовала освободить политзаключенных. «Травить за позицию нельзя» – таково ее убеждение.

Лидер проката

## «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»



Вторую часть «Гардемаринов» нельзя было пропустить. Но понравилась она далеко не всем

Но волне успеха «Гардемаринов, вперед!» зритель валил в кино. И... разочаровывался. Замены еще никакому проекту не шли на пользу, да и неопытный Мамаев уступал в обаянии опальному Шевелькову. Из фильма исчезли любовные линии: Софьи и Алеши почти не было, пара Белов – Ягужинская утратила «искру». Сергей Жигунов был занят тем, что конфликтовал с режиссером, Татьяна Лютаева снималась глубоко беременной. Дебютанты Кристина Орбакайте (юная Екатерина II) и Михаил Мамаев любовную интригу не вытянули...

В пик «гардемарином» выступил и фильм «Сердца трех». В нем снова встретились Шевельков, Жигунов и Харатьян. Это Жигунов, узнав о проекте, уболтал режиссера снять в фильме всю троицу «гардемаринов». Но перебить кассовые сборы реальных «Гардемаринов» не получилось – картину начали снимать в Индии на деньги Госкино, однако из-за развала СССР фильм пришлось заканчивать на частные средства. Расходы создатели ленты сумели покрыть за счет телеверсии. Однако прибыли фильм не принес...

## «ТЕРМИНАТОР»-2

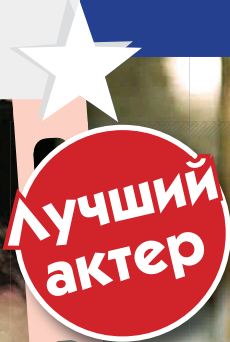
Самый кассовый иностранный фильм

Первый «Терминатор» прославил режиссера Джеймса Кэмерона и Арнольда Шварценеггера. При бюджете в 6 млн долларов фильм собрал 70. Продолжение должно было вывести историю на новый уровень. В итоге «Терминатор»-2 стал самым дорогим и успешным фильмом десятилетия. На него выделили бюджет в 102 млн долларов. В общемировом прокате фильм собрал 520 млн (1,4 млн в России). А по количеству и качеству трюков «Терминатор»-2 долгое время был эталоном – «Сделай как в «Терминаторе». Пока не был заменен другим эталоном от Кэмерона, фильмом «Аватар».

А вот вторая часть «Терминатора» даже затмила первую!



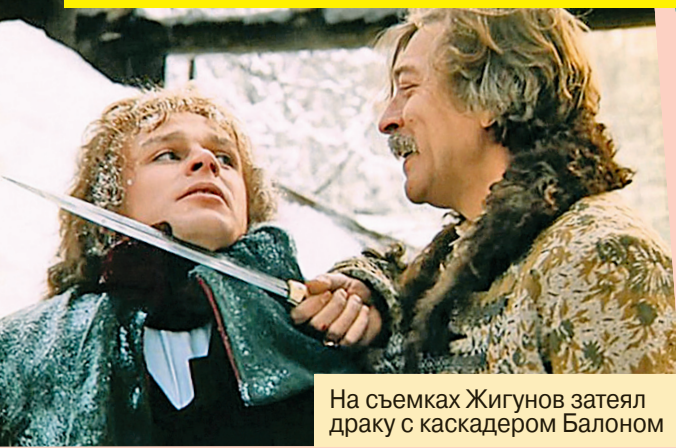




Юные «гардемарины» стали настоящими звездами. И немного зазвездилась...



## ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН («Виват, гардемарины!»)



На съемках Жигунов затеял драку с каскадером Балонем



Главные герои могли выглядеть и так: Мукосей, Мороз, Жигунов

### А что еще:

Вторая подряд победа Дмитрия Харатьяна – заслуга мегапопулярных тогда гардемаринов. До того дважды подряд лучшим становился только **Василий Шукшин** – в 1974-1975 гг.

### Многоликие гардемарины

Слухи о том, что на съемочной площадке было не все гладко, ходили давно. **Владимир Шевельков** (князь Никита Оленев в первом фильме) и **Сергей Жигунов** (Саша Белов) потом не скупились на интервью. **Светлана Дружинина** молчала. И лишь недавно изложила свою версию событий.

Сначала Оленева должен был играть старший сын Дружининой – Анатолий. Предста-

витель «золотой молодежи», он долго искал себя: был художником-авангардистом, играл в музыкальной группе; стараясь побороть алкозависимость, ушел в Псково-Печерский монастырь. Пробовал и стать актером. Однако, когда все худсоветы были пройдены, пошиты костюмы и выделены деньги, Анатолий Мукосей-младший выбросился с балкона...

Пришлось собирать состав заново. На роль Оленева Дружинина пригласила молодого питерского актера Владимира Шевелькова («В моей смерти прошу винить Клаву К»). Беловым стал **Олег Меньшиков**, Корсаком – **Юрий Мороз**. Дружинина должна была предстать в образе мятежной Анны Бестужевой... Но сна-

- Харатьян был единственным «гардемарином», говорившим своим голосом. И певший – в первом фильме он поет и за своего героя, и за Жигунова.

- В год выхода (1989-й) «Гардемаринов» не заметили. И только после успеха в Чехии началась истерия. А Дмитрий Харатьян о ней ничего не знал, снимаясь в то время в Мексике в фильме «Эсперанса».

- Жигунов и Харатьян дружили. На гастролях в Нижнем Новгороде Жигунов даже спас Харатьяну жизнь, когда они могли быть раздавлены толпой фанатов. Рассорились актеры на съемках «Королевы Марго» в 1996 году: Жигунов, будучи продюсером, решил переозвучить роль Харатьяна.



чала со съемочной площадки ушел Мороз – он тогда учился на режиссерских курсах и должен был снимать дипломную работу. За ним проект покинули Олег Меньшиков и **Марина Зудина**, игравшая Софью...

Ну а третий и окончательный состав – Харатьян, Жигунов, Шевельков и Машная – прославились уже после премьеры.

## Скандалы на съемках

В первый же месяц съемок Дружинина упала с лошади и сломала ногу. О роли Бестужевой ей пришлось забыть – была приглашена **Нелли Пшенная**.

Шевельков дерзил, опаздывал, а мог и вовсе не явиться на репетицию – снимаясь в кино с детства, он уже считал себя звездой. В Жигунове бурлила молодая кровь – он то бросался наперерез четверке скачущих лошадей, то затевал драку с постановщиком трюков **Владимиром Балоним**... Более благоразумный Харатьян, как мог, держался в стороне. Тогда шутники-«гардемарины» воспользовались его слабостью к алкоголю – снимаясь в сцене погони, не вполне еще протрезвевший Харатьян на полном скаку выпал из седла и уцелел лишь чудом.

Были и другие неприятные вещи. Например, подписывая контракт, Жигунов скрыл, что его должны призвать в армию. Улаживать все пришлось Дружининой – и актера взяли в 11-й отдельный полк кавалеристов, организованный когда-то специально для съемок «Войны и мира».

Владимир Шевельков, когда его заменили, распустил слух о том, что Дружинина его «ревновала».

– Если 50-летняя баба на костылях с полупарализованной рукой думает о том, как уложить в койку молодого жеребца – честь и хвала этой женщине, – отозвалась Дружинина.

И все же в «Гардемарины, вперед!» «артисты играют, будто дышат». Отчасти сожалея, Жигунов говорит: «Удалось нас троих в тот момент нашей жизни собрать, когда настолько естественно романтическое состояние. Ни на какие деньги его не купить, не синтезировать».

Жигунов хотел сняться в фильме «Гардемарины»-IV, но Дружинина не позволила. С Шевельковым она даже не здоровается. Из первоначальной тройцы в новых «Гардемарины» снялся только Дмитрий Харатьян. ■

ЧЕМ ЕЩЕ ЗАПОМНИЛСЯ  
1991 ГОД



- Сложно назвать событие, «развалившее Союз». Страна польхала со всех сторон. В Южной Осетии – война. В Литве независимое правительство – и это приводит к Вильнюсской трагедии: в перестрелке со спецназом погибли четыре человека. Грузия провела референдум и отделилась. В Чечне провозглашена независимая республика. На митинг в Москве выходит полмиллиона человек. Референдум за сохранение страны ничего не изменил – в Белоруссии подписан договор о создании СНГ.

- Вооруженные силы НАТО начинают и заканчивают операцию «Буря в пустыне». **Саддам Хуссейн** повержен. Президент **Джордж Буш** объявляет об окончании войны в Ираке, а губернатор Арканзаса **Билл Клинтон** – о намерении баллотироваться в президенты.

- Внимание «миротворцев» НАТО переключается на Балканы. Распад Югославии приводит к тому, что преимущественно албанское Косово хочет независимости. Сербия, Босния и Хорватия не согласны – так начинается кровавый сербско-хорватский конфликт, закончившийся в 1999 году бомбардировкой Белграда.

- Но жизнь в эпоху перемен все равно продолжается. Бывший советский народ переживает Павловскую реформу – изъятие из оборота 50- и 100-рублевых купюр. А также объявленный **Егором Гайдаром** переход на рыночную экономику. Шахтеры стучат касками по мостовой... А в то же время по второй программе ЦТ начинает вещать Российское телевидение. Первая программа преобразована в 1-й канал Останкино, где все смотрят теленовеллу «Богатые тоже плачут».

Из первого состава Светлана Дружинина общается теперь только с Харатьяном

Если 50-летняя баба на костылях с полупарализованной рукой думает о том, как уложить в койку молодого жеребца – честь и хвала этой женщине



Усмирять Ваньку Каина был отправлен генерал-майор Ушаков



**Эти разбойники сумели оставить заметный след в истории!**



Говорят, даже Илья Муромец был с лихими людьми



# ЗНАМЕНИТЫЕ НАЛ ОДИН ОГРАБИЛ ЛЕНИНА, А ДРУГО

**В мутном криминальном болоте тоже есть свои звезды. Причем их имена вошли не только в учебники криминалистики, но и в память народную...**

**И**з всех преступных элементов самыми отчаянными всегда считались грабители и налетчики. Такова уж специфика их ремесла: преступления они совершают в открытую, не таясь. На их руках часто бывает много крови. Но, несмотря на это, некоторые «лихие люди» со временем попадают в разряд этаких благородных разбойников. И даже в стан святых! Есть версия, что **Илья Муромец**, чьи мощи хранятся в Киево-Печерской лавре, несколько лет плывал по крупным рекам с новгородскими ушкуйниками (пиратами), которые наводили ужас своими

набегами на прибрежные поселения. Этот период из жизни святого богатыря в летописях не отражен, упоминается лишь в старинных песнях и сказаниях, собранных известным фольклористом **Петром Кириевским**. Но песни – конечно, не самый надежный источник. Поэтому остановимся на налетчиках, чьи похождения все-таки зафиксированы документально.

## **Ванька Каин: первый вор в законе**

**Иван Осипов** родился в 1716 году в селе Иваново Ростовского уезда. Родители его были бедными крестьянами и, желая для сына лучшей участи, еще подростком отдали его в услужение московскому купцу Филатьеву. Надеялись, что Ванька заслужит доверие хозяина, научится у него торговым премудростям и со временем сам выбьется в купцы. Но какое уж там доверие, когда парень сразу стал

подворовывать. За что был нещадно бит и прозван по имени вероломного библейского персонажа – Каином.

В 16 лет Ванька познакомился в кабаке с известным всей Москве вором по кличке Камчатка. Новый друг и подбил Каина уйти от Филатьева. Но не с пустыми руками! Под покровом ночи паренек вынес из хозяйского дома мешок с ценными вещами. И на прощание нацарапал на заборе послание бывшему господину: «Пей воду, как гусь, жри, как свинья, а работает на тебя пускай черт, а не я».

Благодаря протекции Камчатки Ванька стал полноправным членом банды грабителей. И очень быстро завоевал у них авторитет, потому что был дерзок и хитер. Через несколько лет Каин и вовсе стал королем преступного мира. В его непосредственном подчинении было около 300 бандитов. Промышляли тем, что грабили дома богатых москвичей.

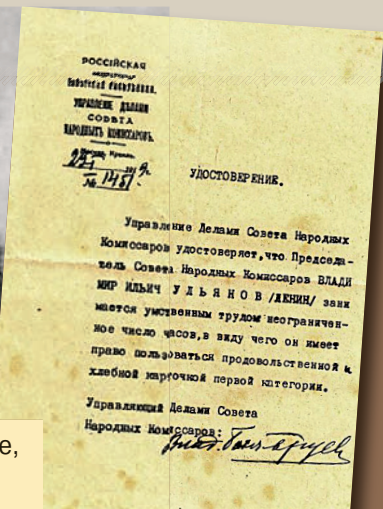




„Москвой негласно правит Ванька Каин, а вся столичная полиция находится у него «на откупе»»



Прочитав удостоверение, Яшка Кошелек глазам своим не поверил!



# ЕТЧИКИ:

# И СЛУЖИЛ В ОРГАНАХ



„Разворачиваемся! Надо этого типа в заложники взять!»

Несколько раз Ивана забирали в Тайный приказ. Но после недолгих разбирательств по непонятным причинам отпускали на свободу. Поэтому в воровской среде ходили слухи, что Каину «катит фарт». На самом деле он просто умел договариваться со служителями закона: сливал им информацию о всяких мелких воришках. В 1741 году Ваньке Каину было присвоено официальное звание доносителя сысского приказа. В его распоряжение была отдана даже военная команда – вроде как для борьбы с преступностью. Но Каин создавал только видимость борьбы, а на самом деле укрывал беглых каторжников, привлекал мошенников и воров, которые стали стекаться под его крыло со всей империи. Москва превратилась в Мекку преступного мира. Количество грабежей, убийств, поджогов и краж росло день ото дня. В панике жители города покидали

свои дома и разъезжались кто куда. Из Петербурга в Москву был отправлен генерал-майор **Андрей Ушаков** с войском – наводить порядок. Команда Ушакова стала отлавливать на улицах всех подозрительных людей и свозить их в Сысской приказ. От некоторых пойманных уголовников и стало известно, что Москвой негласно правит Ванька Каин, а вся столичная полиция находится у него «на откупе», потому и бездействует. Следствие длилось несколько лет, в итоге Каин был приговорен к смертной казни. Но позже по указу Сената высшая мера была заменена на каторгу в Сибири. Снова Иван непостижимым образом сумел выкрутиться! Кстати, не исключено, что изворотливый Ванька сумел выторговать себе не только жизнь, но и свободу. Потому что следы его в Сибири теряются. Где он отбывал наказание и отбывал ли вообще – неизвестно.

## Яшка Кошелек: чуть не убил вождя революции

Будущая «профессия» **Якова Кузнецова** была, пожалуй, predetermined с рождения. Его папенька был матерым грабителем, которого приговорили к вечной ссылке в Сибирь. Там, в поселении каторжников, Яшка и появился на свет. Когда подросток отправился в Москву. Преступную карьеру начал с того, что искусно вытаскивал кошельки из карманов зазевавшихся горожан – за что и получил кличку Кошелек. В 1913-м был поставлен на учет в полиции уже как вор-домушник. А после революции 1917-го стал грабить магазины и предприятия, являясь туда вместе с друзьями под видом проверяющих. Постепенно Яков подмял под себя практически все преступные группировки столицы. И его стали называть еще и Яшка Король.

Как-то раз этот самый Король и несколько его бандитов



Знаменитый Ленька Пантелеев начинал свою трудовую деятельность в ЧК



В 1919-м бандиты Мишки Япончика в полном составе вступили... в ряды Красной армии

Согласно бандитскому кодексу нельзя было грабить бедняков, врачей, адвокатов и артистов



## Арест Леньки Пантелеева.

В ночь с 12 на 13 февраля ударной группой по борьбе с бандитизмом при Петроградском губернском отделе Г.П.У. с участием Уголовного...

обмывали очередное удачное ограбление на квартире знакомого. В какой-то момент подвыпившие налетчики решили, что им обязательно нужна машина. То ли покататься хотели, то ли, приняв на грудь, затеяли еще какое-то преступление... Но так вышло, что вечером 6 января 1919 года Яшка и его подельники остановили на улице автомобиль «роллс-ройс», в котором ехали **Владимир Ленин** и его сестра Мария. Вождь мирового пролетариата, завидев вооруженных людей, велел водителю остановиться. Он решил, что это красноармейский патруль: надо просто предъявить документы, и можно будет ехать дальше. Документы «патрульные» взяли, но также приказали немедленно передать им все ценные вещи и деньги.

«Что вообще происходит? – возмутился Владимир Ильич. – Я Ленин!» Яшка из-за шума мотора не расслышал фамилию и усмехнулся: «Подумаешь – Левин! А я – Кошелек!»

Он отнял у Ленина портмоне и браунинг. И в общем-то мог легко его пристрелить, потому что при налетах с жертвами не церемонился. Но тут решил поберечь патроны. Загрузился с подельниками в отобранный «роллс-ройс» и уехал. Правда, по дороге Яков все-таки открыл удостоверение, которое забрал у

Ильича, и ахнул. Крикнул дружкем: «Разворачиваемся! Надо этого типа в заложники взять!»

Но Ленин уже успел дойти до Сокольнического райсовета, который был неподалеку, и оттуда вызвал по телефону подмогу. Яшка Кошелек был объявлен в розыск. А через полгода – убит при попытке оказать сопротивление при задержании. Рядом с его телом нашли браунинг Ленина...

## Мишка Япончик: одесский якудза

Легендарного одесского налетчика на самом деле звали **Мойше-Янкель Винницкий**. Происходил он из бедной, но благонаправленной еврейской семьи, проживавшей в Херсонской губернии. Позже Винницкие перебрались в Одессу. И там нарвались на еврейские погромы: банды черносотенцев грабили и убивали ни в чем неповинных людей, полиция смотрела на это сквозь пальцы. Поэтому евреи стали объединяться в отряды самообороны, и юный Мойше стал одним из бойцов такого отряда. Однажды он убил полицейстера, за что был приговорен к смертной казни. Которую позже заменили на 12 лет сибирской каторги.

В 1917-м пришедшие к власти большевики объявили все-

общую амнистию – так Мойше досрочно оказался на свободе и вернулся в Одессу, которая тогда еще находилась под властью белогвардейцев. Винницкий сколотил собственную банду и стал грабить «буржуев». А прозвище свое – Япончик – получил не из-за восточного разреза глаз, как считается, а из-за того, что предложил одесскому криминалу разработать некий кодекс чести и придерживаться его, как это делают японские мафиози – якудза. Бандитский кодекс Мишка составил лично. Одним из важнейших правил было – не грабить бедняков. А также – не трогать врачей, адвокатов и артистов. Эти профессии «хозяин» Одессы уважал. Он и сам был немного артистом. Например, во время ограбления игорного дома Япончик и его подельники были одеты матросами.

В 1919 году дружина Мишки в полном составе... вступила в ряды Красной армии. Бандиты и налетчики теперь значились бойцами 54-го стрелкового полка, а сам Япончик стал командиром «отряда для защиты советской власти». В первых боях с белогвардейцами новоиспеченные вояки проявили чудеса храбрости. Но потом в их рядах началось повальное дезертирство. Среди военного начальства появился слух, что Япончик просто подрывает Красную армию из-



нутри: на самом деле не помогает, а вредит революционной борьбе. Участь легендарного налетчика была решена. Его вызвали в штаб якобы для получения особых распоряжений. Но Миша почувал западню. Вместе со своими бойцами он угнал поезд, направился в сторону Одессы. До которой так и не добрался. По дороге красноармейцы поезд перехватили, и Япончик был застрелен.

## Ленька Пантелеев: петроградский Робин Гуд

Настоящее имя этого налетчика – **Леонид Пантелкин**. В 1919-м он вступил добровольцем в Красную армию, отважно воевал на фронтах гражданской войны. В 1921-м был принят в ЧК и по долгу службы боролся с преступностью. Но через год его из органов поперли. Согласно одной версии – потому что активно выступал против НЭПа, считал, что это возвращение к капитализму. То есть по сути выступал против генеральной на тот момент линии партии и правительства. По другой версии, Пантелкин во время обысков присваивал себе имущество подозреваемых...

Уволенный чекист первым делом сменил фамилию – стал Пантелеевым. Потом сколотил банду из еще нескольких бывших сотрудников правоохранительных органов и занялся грабежами. Надо заметить, что размах его преступлений оказался весьма скромным. На счету некоторых питерских банд того времени числилось до 200 налетов в год. А на совести Леньки и его поделщиков преступлений – в разы меньше. Может, потому что Пантелеев был идейным: простых рабочих и служащих он не трогал. Грабил только «недобитых буржуев»: коммерсантов, адвокатов и врачей, разбогатевших на волне НЭПа. После удачных налетов Ленька отправлялся в места скопления беспризорников и раздавал им деньги – «на жратву и курево». Известно также несколько случаев, когда петроградские вузы получали от него по почте денежные переводы с припиской: «Прилагая сто

червонцев, прошу распределить оные среди наиболее нуждающихся студентов. С почтением к наукам, Леонид Пантелеев». Ну чем не Робин Гуд?

Преступно-благотворительную деятельность Леньки пресекали в 1923-м. С одним своим напарником он пришел в квартиру к проституткам. Собирался хорошо отдохнуть. Но нарвался на засаду чекистов и был застрелен.

## Высокий Блондин: передовик производства

Помните банду «Черная кошка» из фильма «Место встречи изменить нельзя»? У киношных грабителей были реальные прототипы, чью историю и пересказали братья Вайнеры. Писатели, правда, многое выдумали. Например, название группировки – «Черная кошка». На самом деле преступную шайку именовали «бандой Высокого Блондина» – по внешности главаря. Он и его дружки в начале 1950-х держали в страхе всю Москву и Московскую область. Причем налетчики отличались крайней жестокостью. Ворвавшись в магазин или сберкасса, они приказывали всем лечь на пол. Тех, кто не сразу выполнял команду, расстреливали на месте.

К моменту задержания злодеи успели убить 15 человек. Неудивительно, что вычислить их пытались через уголовников. И это было ошибкой! Как выяснилось, все члены банды – не судимые, положительные во всех отношениях молодые люди. Они занимались спортом, считались

комсомольскими активистами. Все вместе работали на одном оборонном предприятии. Причем являлись передовиками производства! Главарь банды **Иван Митин** – тот самый Высокий Блондин – за ударный труд у станка и вовсе был представлен к ордену Трудового Красного Знамени. Но получить его не успел – попал в тюрьму.

Как их вычислили? Парни совершили глупость: однажды шутки ради угнали от магазина бочку с пивом. Продавщица кинулась за ними в погоню. Бежала и кричала, что вызовет милицию. Хулиганы расхотались, выкупили у разгневанной тетеньки всю бочку и стали угощать пивом прохожих. Это происшествие заинтересовало сыщиков. На участников «пивного беспредела» собрали досье. Там за ниточку потянули, тут подергали... Так дело и раскрыли. Высокого Блондина и его ближайшего помощника приговорили к смертной казни. Остальные члены банды получили по 15-20 лет лишения свободы. ■



Банда Высокого Блондина отличалась крайней жестокостью






 Гаяне Бреилова:

**«70 ПРОЦЕНТО  
ЗДОРОВЬЯ ЗАВ**


**Гаяне Бреилова, которую телезрители хорошо знают по программе «Мальцева», - известный ресторатор, бренд-шеф и автор кулинарных книг. О еде, кажется, она знает все. Мы решили спросить у Гаяне, какую еду она считает самой вкусной и полезной, а также попросили совета: что приготовить, чтобы удивить и порадовать своих близких.**

**Г**аяне, вы давно занимаетесь ресторанным бизнесом – скажите, существует ли мода на еду? И если да, то какая еда в моде сейчас?

– Такая мода существует. Раньше в моде была итальянская кухня, китайская, потом Япония своими суши заполонила весь мир... Еда – это то, как мы себя проявляем, и с каждым днем, с каждым годом еда становится, как и сам человек, более осознанной. Но для меня, как для ресторатора, еда, безусловно, должна быть еще и вкусной. И я считаю, что это неизменное пра-

вило, неизменная традиция и мода, которая испокон веков была, есть и будет.

**«Жареное полезным быть не может»**

– Сегодня многие увлечены веганством и сыроедением. На ваш взгляд, это очередная дань моде или новая жизненная философия?

– Конечно, это и дань моде тоже. Люди стали интересоваться, что они потребляют. В сырой пище много клетчатки, а нам это очень нужно. Но не стоит забывать, что наши климатические условия такие,

что не позволяют нам полностью быть веганами или сыроедами. В холодное время года нам все же необходима и иная пища.

– Какую национальную кухню вы могли бы назвать лучшей с точки зрения полезности?

– Мне кажется, было бы не очень правильным говорить о том, какая кухня полезна, а какая – нет. Потому что есть места на планете, где у людей существует большая потребность в насыщенной и животной пище. А в теплых странах – например, на Бали – люди совершенно спокойно едят в основном растительную пищу. Наверное, вопрос о полезности больше относится к способу приготовления. Еда, которая готовится на углях или запекается на медленном огне, является более полезной. А жареная пища с большим количеством канцерогенов полезной считаться не может.

– Тогда скажите, какая из мировых кухонь вам больше всего по вкусу?



# В НАШЕГО ИСИТ ОТ ЕДЫ!»



**Стопленным маслом  
даже обычная яичница  
становится просто  
божественной!**

– Я обожаю индийскую кухню, азиатскую. Мне очень нравятся блюда, богатые специями, – еда тогда получается насыщенной и яркой.

**– Какое блюдо вас больше всего удивило или стало для вас самым необычным?**

– Я могу назвать блюдо, которое, наверное, никогда не попробую. Находясь в Китае, я, конечно, посетила местный рынок, на котором продавались всякие насекомые, в том числе жареные тараканы. Я думала, что было бы интересно все это попробовать, но так и не решилась.

**«Люблю что-то спонтанно приготовить»**

**– Есть какие-то кулинарные традиции, которые вы стараетесь соблюдать?**

– Большинство своих блюд я до сих пор готовлю на топленном масле, которое, по-моему, имеет просто невероятный вкус! С ним даже обычная яичница становится просто божественной.

**– Как часто сегодня вас можно застать у плиты?**

– Достаточно часто. Не могу сказать, что стою у плиты по 10 часов в день, но я люблю зайти на кухню и приготовить что-то спонтанно. А приготовить для своей семьи что-нибудь вкусное на выходных – для меня абсолютная радость!

**– Что бы вы посоветовали женщинам, которые много работают, но при этом хотят вкусно и полезно кормить свою семью?**

– В первую очередь я бы посоветовала влюбиться в процесс приготовления еды. Потому что, если вы будете готовить с напряжением и страданием, вряд ли из этого получится что-то хорошее. У меня это происходит примерно так: я увидела какой-то продукт – сразу скреативила, что хочу приготовить, что-то смешала, одновременно включила все плиты – и таким образом всегда получается от души и вкусно.

**– Какие продукты всегда есть в вашем доме?**

– Лаваш – просто я люблю лаваш больше, чем хлеб. Потом сыр, овощи – помидоры, огурцы, перец. У меня всегда очень много зелени, небольшое количество фруктов. И, конечно, кофе – в моем случае это арабика мелкого помола.

**«Для настроения – шоколадный торт!»**

**– Как думаете, можно с помощью еды лечить людей?**

– На мой взгляд, 70 процентов нашего здоровья зависит от еды. Естественно, если вы будете есть жирную пищу, смешивать продукты без разбора, то ваш кишечник станет несчастным и нездоровым. Поэтому питаться нужно более легкими и здоровыми продуктами.

**– Какие блюда вы бы посоветовали приготовить, чтобы очаровать мужчину?**

– Я не думаю, что нужно кого-то очаровывать, иначе как бы потом не пришлось кого-то разочаровывать. А если вопрос в том, что вы любите мужчину и просто хотите его порадовать, то порадуйте его именно тем блюдом, которое он любит. И тут все зависит от конкретного мужчины. Если он любит мясо – приготовьте ему хороший стейк с каким-то интересным соусом. Если он приверженец вегетарианской кухни – что-то из овощей, полбы или пшеницы. А если он сладкоежка – то вкусный шоколадный торт.

**– А что бы вы рекомендовали приготовить для семейного ужина в холодный зимний выходной, чтобы поднять всем настроение?**

– Мне всегда поднимает настроение шоколадный торт – с ванильным мороженым. Или элементарный штрудель. А чтобы не тратить время, можно купить в магазине готовое слоеное тесто, добавить яблок, корицы, имбиря, гвоздики, кардамона – и испечь интересный и вкусный пирог, который отлично подойдет для зимнего вечера и порадует ваших близких. ■





## «МИМОЗА» С КРАСНОЙ РЫБОЙ И ИКРОЙ

### Надо:

Филе красной рыбы – 500 г (семга\нерка\кижуч\горбуша), перец черный горошек – 5 г, укроп – 20 г, соль – 7 г, лук репчатый – 350 г, масло растительное – 50 г, яйцо – 10 шт., морковь – 400 г, масло сливочное – 70 г, сыр Гауда – 100 г, майонез – 300 г, икра красная 100 г, укроп – 20 г.

### Приготовление:

Филе красной рыбы отварить со специями и укропом. Репчатый лук нарезать мелким кубиком и обжарить на растительном масле. Морковь и яйца отварить. Сыр и сливочное масло натереть на мелкой терке. Отварную морковь и яйцо (белок отдельно от желтка) натереть на крупной терке. Все ингредиенты выложить в форму в следующем порядке: семга, обжаренный лук, майонез, белок, майонез, морковь, сыр, сливочное масло, желток. Украсить красной икрой и укропом. Можно подавать к столу!

## ХОЛОДЕЦ С ХРУСТЯЩИМ ГОРОХОМ И КРЕМОМ «ВАСАБИ»

### Надо:

Говядина (оковалок) – 1 кг, свиные копыта – 300 г, лук репчатый – 100 г, морковь – 100 г, петрушка – 40 г, вода – 3 л, перец черный горошек – 5 г, соль – 20 г, укроп, чеснок, хрустящий горох, крем «Васаби», сливочный хрен.

### Приготовление:

Говядину и копыта кладем в холодную воду и ставим на средний огонь. Овощи очищаем и обжигаем на плите или огне. Добавляем к мясу вместе с зеленью и специями. Доводим до кипения и снижаем огонь до минимального. Томим 10-12 часов. Готовый бульон процеживаем. Мясо отбираем от костей. В форму выкладываем подготовленное мясо, свежий укроп и чеснок. Заливаем бульоном и ставим в холодильник. После того как холодец остыл, украшаем его кремом «Васаби» и хрустящим горохом. Отдельно подаем сливочно-свекольный хрен. Можно пробовать!



## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ГЛИНТВЕЙН НА БЕЛОМ ВИНЕ

### Надо:

Белое сухое вино – 600 мл, мед – 4 столовые ложки, сухие лепестки липы – 7-8 г, корица – 3 палочки, цедра одного большого лимона, мускатный орех – 10 г.

### Приготовление:

В сотейник налить вино, добавить мед, перемешать. После добавить лепестки липы, корицу, мускатный орех и цедру лимона. Все тщательно перемешать, довести до кипения на среднем огне. Главное – не кипятить! Снять с огня и оставить настояться под крышкой минут 10-15, после чего процедить. Можно разливать по бокалам и украсить дольками лимона.





# рецепты от Андрея Бова



## БУЛОЧКИ СИННАБОН

### Надо:

Для теста: 540 г муки, 10 г дрожжей, 2 крупных яйца, стакан молока, 180 г сливочного масла, 140 г сахара, 200 г тростникового сахара, 30 г корицы, щепотка соли. Для крема: 200 г сливочного сыра, 100 г сахарной пудры, 70 г сливочного масла, 1 ч. л. лимонного сока, 1 ч. л. ванильного экстракта/ванильный сахар.

### Приготовление:

Для теста смешать сухие ингредиенты – муку, дрожжи и сахар. Оставить на 10 минут. После чего сделать в муке углубление, добавить туда соль, половину растопленного сливочного масла, теплое молоко и яйца. Замесить тесто. Глубокую емкость смазать маслом, положить в нее тесто и оставить на час-полтора в теплом месте, чтобы тесто поднялось. Раскатать тесто в прямоугольник (чем тоньше тесто, тем больше слоев в булочке). Смазать тесто сливочным маслом комнатной температуры. После чего тесто посыпать смесью из корицы и сахара. Обязательно один край оставить непосыпанным! Скатать тесто в рулет, смазать водой нетронутый край и закрутить рулет до конца. Нарезать рулет на кусочки по 3,5-4 см. В форму, заранее смазанную маслом, положить булочки, накрыть полотенцем и оставить на 40 минут. После этого отправить в разогретую до 180 градусов духовку на 25 минут. Для крема необходимо смешать сливочный сыр, сахарную пудру, масло, лимонный сок и ванильный экстракт. Все слегка взбить с помощью миксера. Готовые булочки достать из духовки и смазать кремом. Приятного аппетита!

ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.



## ПАШТЕТ ИЗ КУРИНОЙ ПЕЧЕНИ С БРУСНИЧНЫМ ВАРЕНЬЕМ

### Надо:

Печень куриная – 1 кг, лук репчатый очищенный – 250 г, масло сливочное – 150 г, сливки 33%-200 г, яйцо куриное отварное – 3 шт., растительное масло – 50 г, соль\сахар\черный перец – по вкусу, брусничное варенье – 200 г, грузинская аджика – 40 г.

### Приготовление:

Сливочное масло оставить при комнатной температуре до размягчения. Печень хорошо промыть в холодной воде и просушить. Репчатый лук нарезать кубиком и обжарить на растительном масле до золотистого цвета. Добавить к луку печень и обжаривать вместе до полного испарения жидкости. Посолить, поперчить и добавить сахар. Переложить обжаренную с луком печень в блендер. Добавить сливочное масло, отварное яйцо, сливки и перебить все до однородной массы. Готовый паштет переложить в кастрюлю и прогреть. По необходимости добавить специй. Готовый паштет охладить. Варенье и аджику смешать до однородного состояния. Подавать паштет с теплыми тостами и острым брусничным вареньем. Изюминку и новогоднее настроение этому блюду придает пряное, сладко-острое варенье. Приятного аппетита!







# ОГНИ БОЛЬШОГО

Каждый Новый год в городе объявляется военное положение. Стреляют петарды, гремят фейерверки, небо озаряется разноцветным заревом от взрывов праздничного салюта. Как выйти целым и невредимым из этого светового сражения? И как не испортить праздник выброшенными на ветер деньгами?



**1.** Для начала надо определиться с площадкой, на которой собираетесь устроить салют, и с тем, где будете находиться вы. Для бенгальских огней и хлопушек подойдет расстояние до полуметра. Для фонтанов и наземных фейерверков – не меньше 5-10 метров. А для ракет и батарей салютов понадобится отбежать не меньше, чем на 30 метров. **Определите свою дислокацию заранее.**

**2.** А теперь переходим к **выбору снарядов**. Все праздничные световые эффекты делятся на

три группы. Те, которые громко хлопают: хлопушки и петарды. Те, что красиво светят: бенгальские огни и фонтаны. И те, что и светят, и хлопают: ракеты, салюты, римские свечи.

**3.** Если **хотите стрелять долго**, обратите внимание на батареи салютов и суперсалютов. Это самые зрелищные варианты фейерверков. В зависимости от модели, такое световое шоу может длиться до семи минут. Имейте в виду, что самый продолжительный срок действия – у салютов с вертикальным

направлением стрельбы и выстрелов среднего калибра.

**4.** Не стоит покупать салют в **стихийных точках продажи**. Обратитесь в специализированный магазин. Перед покупкой проверьте срок годности, гарантию и наличие инструкции на русском языке. Также ищите на упаковке производителя огненного шоу.

**5.** Не следует покупать пиротехнику с **поврежденной упаковкой**. Если герметичность нарушена, заряды могут отсыреть и в деле повести себя непредсказуемо. Или же просто не взорваться.

**6.** Перед покупкой **потрясите коробку**. Если из нее посыпались мелкие частички пороха, значит, внутри упаковки есть поврежденные снаряды. Откажитесь от такой шутихи, а то будет не до шуток.

**7.** На отечественные фейерверки тоже **существует ГОСТ**. Считается, что салют, сделан-





# ГОРОДА

## Как выбрать правильный новогодний салют?

ный по ГОСТу, наиболее безопасен. Также праздничные заряды можно сделать и по ТУ. Они тоже проходят свою сертификацию и не вызывают сомнений. А вот товары не по ГОСТу и ТУ – уже сомнительного качества.

**8.** Покупая бенгальские огни, обратите внимание на **стержень изделия**. Пластиковый брать не стоит, потому что он может плавиться в процессе горения. Металлическая основа не должна гнуться или иметь следы загрязнения или коррозии. Пиротехнический состав должен быть нанесен равномерно, без сколов. Помните, что сотрудники МЧС не рекомендуют зажигать бенгальские огни в квартире.

**9.** Транспортировка фейерверков из магазина до дома требует **повышенной осторожности**. Некоторые вещества могут сдетонировать от сильного удара. Что касается петард, то даже небольшие заряды не стоит носить в карманах. Они могут взорваться прямо там и устроить очень локальный, но опасный праздник.

**10.** Если во время транспортировки **упаковка слегка намочла**, даже не пытайтесь ее просушить. Батарея, фен, обогреватель – все это становится опасным вблизи праздничных салютов. Хранить пиротехнические изделия нужно в сухом и проветриваемом помещении. И тогда Новый год для вас будет громким и светлым! ■



**2, 3 января**

**11:00, 14:30 и 18:00**

**С. Варелас**

**ВОЛШЕБНАЯ  
ЛАМПА**

**Аладдина**

*Детская опера*



московский  
государственный академический  
детский музыкальный театр  
имени Н.И. Сац

**6+**

Реклама



**Разбор  
гардероба  
от стилиста**

**Ольги  
Светлоградской**



**ЕСЛИ НЕЧ**



**Стильный образ может полностью изменить жизнь каждой женщины! Да, одежда нужна не только для того, чтобы не мерзнуть зимой. С помощью правильного наряда можно подчеркнуть свои достоинства, превратить недостаток в изюминку, получить повышение по карьерной лестнице, начать слышать комплименты от окружающих и, наконец, научиться принимать и любить себя!**

**Р**азбор гардероба позволяет понять предстоящий объем работы: что есть, а чего нужно докупить. Именно в ходе разбора мы можем выяснить причину, по которой вам вечно нечего надеть.

Я настоятельно рекомендую проводить разбор гардероба минимум два раза в год, не опираясь на времена года, а смотря на погоду за окном. Даже если лето в вашем городе длится один месяц, а все остальное время за окном лежит снег, все равно разбирайте свои залежи одежды на теплую и холодную погоду.

**Настрой – это важно!**

Если вы не хотите жалеть о зря выброшенных вещах или понять, что вы были недостаточно строги к содержимому своего шкафа, поймите нужную волну. Вы должны быть в хорошем настроении, не стоит

отвлекаться на окружающие факторы и уж тем более не думать о том, что, избавляясь от некоторых вещей, вы отрываете от себя кусок плоти.

Представьте, что разбор гардероба – это игра. Лично я в детстве обожала наряжать кукол и вертеться перед зеркалом, именно в это состояние легкости я погружаюсь, прежде чем начать разбирать свои вещи.

Вспомните и вы что-то приятное, и только с таким настроением приступайте к делу.

**С чего начать?**

Определитесь с сезоном. Все же знают, что верхняя одежда бывает летней и зимней. В пуховиках летом жарко, а тонкая джинсовая куртка зимой не согреет – это легко.

Куда сложнее понять и принять, что любая одежда может различаться по сезонам. И,



# ЕГО НАДЕТЬ...♦♦♦



надевая летнее платье с теплыми колготками зимой, можно совершить критическую ошибку для своего образа.

Вспомните сезонные коллекции в магазинах: летом на прилавках больше светлых пастельных оттенков, ярких акцентов и цветочных принтов, летящих тканей, изделий из льна, плетеных и тканевых аксессуаров. Зимой же, наоборот, цвета более темные и сложные, ткани – плотные

и тяжелые, больше фактуры, появляется мех, шерсть и другие согревающие материалы.

Да, fashion-блогеры часто сочетают в одном образе вещи очевидно разной сезонности (например, меховую сумку и ситцевое платье). Но нужно понимать, что, создавая такой образ, вы знаете все стилистические тонкости подобных сочетаний. В противном случае – рискуете опозориться.

## Приступаем!

Разложите вещи на четыре корзины:

**КОРЗИНКА 1: Вещи, которые вам уже отслужили.**

Растянутые майки, старые заношенные платья, вещи, которые потеряли форму и цвет.

**КОРЗИНКА 2: Вещи, которым необходим ремонт.**

Пришить пуговицу, укоротить штанины или рукав, исправить молнию, зашить порванную шлицу и т.д.

**КОРЗИНКА 3: Вещи, которые вы ни разу не надели за последний год.**

Не нашлось повода, не с чем сочетать, не хотелось.

**КОРЗИНКА 4: Все остальные вещи.**

Эта стопка – то, с чем вы будете работать дальше.

### КОРЗИНКА 1

Вы можете отдать эти вещи на переработку в N&M, Monki, Uniqlo и т.д. и получить

скидку на свою следующую покупку.

Вы можете нарядить в эти вещи чучело Масленицы и устроить горячие праздничные танцы. А можете просто отдать нуждающимся.

Главное – даже не думайте отвозить эти вещи на дачу или донашивать их дома. Себя нужно любить! В современном мире не проблема найти домашнюю одежду на любой кошелек, а ощущать себя прекрасной даже дома – крайне приятное удовольствие!

### КОРЗИНКА 2

Для начала подумайте, действительно ли вы будете носить эту вещь после ремонта? Если да, то после мастерской переложите ее в корзину 4. Если нет – сразу кладите вещь в корзину номер 3.

### КОРЗИНКА 3

Вещи, которые оказались здесь, отлично выглядят, но вот душа к ним не лежит. А может, в таком просто некуда ходить? Тогда, скорее всего, и не найдется.

К примеру, несколько лет назад ваша подруга играла свадьбу, и вы купили себе кра-







сивый коктейльный наряд. Больше поводов для такого наряда не было, и предвидятся они не скоро: незамужних подруг больше не осталось, а выпускной детей будет аж лет через пять. К тому времени вам уже вряд ли захочется снова надевать эту одежду, ведь мода и предпочтения меняются.

### Что делать?

Воспользуйтесь услугами комиссионных магазинов, секонд-хендов, маркетплейсов или просто устройте девичник, на котором сможете обменяться с подругами теми вещами, которые не уживаются в вашем шкафу. Возможно, вы давно заглядываетесь на ту самую зеленую блузу Лены, а она мечтает о вашем шелковом платке.

#### КОРЗИНКА 4

Ну а теперь началось самое интересное! Начинаем примерять одежду и обязательно фотографировать свое отражение в зеркале! Надевая каждую вещь, думайте. Подходит ли вам такая длина? Правильная ли у вещи посадка? Ваш ли это силуэт и ткань? Украшает ли цвет одежды вашу внешность?

Если вещь села идеально, но, например, длина не подходит, посмотрите, что тут можно предпринять: отдать в ателье, чтобы ушить, или, наоборот, выпустить на несколько сантиметров.

Если после долгих раздумий вы понимаете, что вас эта вещь не красит, но, возможно, подойдет кому-то другому, переместите ее в корзинку номер 3.

Если вы считаете, что вещь вас украшает по всем параметрам, поздравляю! Можете возвращать ее обратно в шкаф.

Отдельное внимание стоит уделить одежде для дома, пляжного отдыха, спорта и хобби.

К вашему повседневному гардеробу все вышеперечисленное не должно иметь никакого отношения, потому что ходить по городу в откровенных пляжных туниках – неприлично, идти за хлебом в горнолыжном костюме – странно, а носить дома то, в чем ходите на работу, – непрактично.

Поэтому выделяем в гардеробе отдельные полки, где будут жить вещи с определенным предназначением. ■

### 1. Телесные колготки с лайкрой

Во-первых, что бы вы ни говорили, они не греют. Они не украшают ногу, а цвет кожи делают неестественным. Их видно на фото, особенно со вспышкой. И вообще телесные колготки имеют место только в деловом дресс-коде. В этом случае они должны быть матовыми и не более 20 ден: даже при ближайшем рассмотрении на ноге хорошие телесные колготки не должно быть видно.

### 2. Свадебные и выпускные платья

Только в случае, если ваш знаковый наряд претендует на звание семейной реликвии, он действительно может спокойно жить в вашем шкафу. И то я бы рекомендовала отдать его куда-нибудь на сохранение, чтобы моль не добралась до сакральной полки.

Если это не ваш случай, то такие вещи просто занимают драгоценное место.

### 3. Вещи, связанные с негативными воспоминаниями

Да, возможно, эта вещь хорошо сидит, имеет отличный цвет и вообще много стоит, но при взгляде на нее вы вспоминаете тот день, в который расстались с бывшим парнем, уволились с работы или опоздали на рейс самолета.

Одежда не должна портить нам настроение и напоминать негативные моменты нашей жизни, поэтому от такой следует избавляться.




### 4. Брендовые вещи только потому, что они брендовые

Вы купили эти туфли восемь лет назад со скидкой 80%, и это здорово! Было восемь лет назад. Скорее всего, не будь на них заветного логотипа, вы бы уже давно от них избавились. Любая вещь способна испортить образ, и узнаваемый логотип от этого не спасет. Возможно, вы еще успеете продать свою брендовую вещицу, добавить денег и купить что-нибудь более современное.





# СКАНВОРД

“Булгаковская” роль Филиппенко									“Эквивалентное” взрывчатое вещество
Помощник врача в больнице	Наработка на будущее		Клятвенное обещание	3					
Возглас вслед уходящему	“Рубашка” из теста		Вяз по-другому		Скандинавская Кристиания сегодня				
					Скальная выемка	Занятие, достойное Мегрэ		Широкий и длинный овраг	
Реалия в отличие от сна		Форум древнего Новгорода		1					
Альфред - немецкий зоолог									
								“Травма” упавшей чашки	Растение с ядовитым соком
Самая печальная ткань	2		Необразованный тип						Гомо сапиенс по-нашему
					Рождаемый предложе-нием	Валюта Испании до евро			
	“Прическа, залезшая” на щеки	Мушка, на которую берут			Хлебный злак-метелка		Брат Ромула		Величина, измеряемая в ньютонах
					Титул Ивана на Сером Волке				
									
					Трава-паразит				
Зимний деликатес для скота							Пленник Снежной королевы		



# «Я люблю... Ма Он - моя судьба!»

Популярнейшая писательница Юлия Шилова знает, как это важно – чтобы кто-то выслушал, посочувствовал, вовремя помог советом...



**Юленька, дорогая! Здравствуй! Я знаю, тебе в основном пишут несчастливые люди. Я именно такая. И цель моего письма – поделиться проблемой и попросить о помощи. Впервые я решила полностью открыться, и выбрала тебя, потому что вот уже четыре года читаю твои книги и считаю тебя своей подругой...**

Юля, признаюсь, я люблю одного человека. Но не все так просто. История нетипична. Только ничему не удивляйся: я люблю Максима Галкина. Да, того самого юмориста. Скажу сразу, я не романтик в розовых очках и не фанатка. Я – реалист. И всякие советы из женских журналов мне не помогут. Я не мечтаю о карьере, я хочу любви. Но не люблю других мужчин, они никогда не достучатся до моего сердца. Психологи в таких случаях советуют заняться любимым делом и быть открытой для новых встреч. Но я не такая, как все, и не хочу

стандартного среднестатистического мужчину.

Я не верю в сумасшедшую любовь. И я не ошибаюсь. Максим на сто процентов мой человек. А сумасшедшей у нас может быть только страсть. Мы очень похожи с ним, а семья может сложиться только у похожих людей. Я точно знаю психологический портрет Максима, очень хорошо его чувствую. Знаю, на сцене он яркий, уверенный в себе, держит зал. Но все мы люди, и нам свойственно примерять маски. И Максим не такой, как на концертах и в передачах. В жизни

он простой человек. Скрытный, потому что устал от постоянного внимания. Скромный, недоверчивый. А к девушкам вообще относится скептически. В каждой видит охотницу. По сути он веселый, добрый, ласковый. Семьянин, любит детей. Но за последние годы с Аллой Борисовной Максим как-то замкнулся в себе. В этой жизни он достиг уже всех благ: он заработал много денег, у него есть дорогая недвижимость, машины, Алла, дети. Но нет элементарного счастья. В последних интервью он говорит, что мечтает о простом человеческом счастье. Я думаю, он устал от семейной жизни с Аллой. Ему нужна молодая девушка. Я буду той, кто его поймет, буду заботиться о нем. Алла Борисовна сама в состоянии вырастить их детей. А Максим имеет право еще на одну любовь.

Юля, ты скажешь: а вдруг вы встретитесь и ты получишь



# Ксима Галкина.

только разочарование? Юлечка, дорогая, нет! Я не боюсь! Я буду любить его таким, какой он есть. Разочарования быть не может. Я никогда не идеализировала Максима. Для меня он не звезда, а самый любимый человек. Знаю, что у нас в будущей семье возникнут проблемы, и я к ним готова. Он сильно привязан к Алле Борисовне и часто уезжает на гастроли. Но это не страшно. А как же я мечтаю о детях! Первого бы сразу родила!

Юленька, я не хочу отказываться от своего счастья. Я не из высшего общества, не из шоу-биза! Но ведь любая другая может увести его у Аллы Борисовны. Почему я должна смотреть, как его уводят? Нет, я буду бороться за свое счастье! Но на данный момент я зашла в тупик. Я абсолютно бессильна! И никто, кроме тебя, не может мне помочь!

Юлечка, не осуждай меня, для меня это не глупая мечта, а реальная цель. Ты ведь всегда стремилась к тому, чего хотела. И я такая же. Представь, что ты можешь сделать одну девушку абсолютно счастливой! Ты подаришь ей шанс иметь семью, детей.

Юленька, познакомь меня с Максимом. Организуй нам встречу. Алла все равно его бросит. И он будет не против, захочет детей от меня. Знаю, влюбить в себя его нелегко, но возможно. Ты умная женщина, и ты придумаешь способ! Да и, наверное, среди твоих знакомых есть те, кто знает Максима. Помогите мне! Прошу! Ведь никто, кроме тебя, не сделает этого...

Если бы Максим не был знаменитостью, я просто первая познакомилась бы с ним. Как знакомятся все люди. Но я не вращаюсь в его кругах. И как мне с ним знакомиться? Не могу же караулить его у выхода после концертов, не буду дежурить под окнами его квартиры, не стану звонить ему и дышать в трубку. Я хочу, чтобы все бы-

ло романтично. Встретиться как бы случайно, чтобы он не понял сразу, что я люблю его. И все произойдет само собой. Я знаю, что Максим – моя половинка. И сердце мое не ошибается...

Юленька, в Москву я приеду весной. Я знаю, ты поможешь.

У тебя будет достаточно времени действовать! Не лишай меня счастья. Я уведу его из фальшивой жизни шоу-бизнеса и обещаю ему комфортную жизнь. И я буду рада пригласить тебя на свадьбу...

С уважением, Мария



## Юлия ШИЛОВА:

«Это не любовь, это болезнь...»

Мария, большое спасибо за ваше письмо и за любовь к моему творчеству. Должна признаться, я получаю не так много писем, на которые не знаю, что ответить. Это бывает крайне редко. Я ни в коем случае не хочу вас обидеть и уж тем более обсуждать личную жизнь Аллы Борисовны и Максима Галкина, но еще раз перечитайте свое письмо, вдумайтесь в смысл написанного и задайте себе вопрос: могу ли я быть уверена в вашей адекватности?

Мария, я – писатель, а не сваха, и хочу все же достучаться до вашего разума и здравого рассудка. Любовь к кумиру – это потеря своего Я. Вы живете большими фантазиями. Вы любите не мужчину, а человека из телевизора. И это не любовь, а большая зависимость со всеми вытекающими отсюда последствиями. Вы уже все решили: и за себя, и за него. А кто дал вам такое право: решать что-то за другого человека?

### Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы  
в день обращения за помощью

В 2018 году И.Н. Герман был признан одним из сильнейших магов России по результатам независимых социологических опросов

- Верну мужа в семью в самых запущенных случаях и навсегда устранил связь с любовницей.
- Инволютированный приворот. Раз и навсегда верну любимого человека с помощью авторского приворота особой силы за 1 день.
- Избавлю вас от негативного воздействия родственников и недоброжелателей.
- Сниму тяжелую порчу, сглаз и родовое проклятие. Установлю 100%-ную зеркальную защиту.
- Открою денежный поток и поставлю код на удачу и везение.
- Решу сложные и нестандартные проблемы.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, выполняю полностью сам. Работу провожу необрядовыми методами. Результат гарантирую в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Реклама

Тел.: 8 (495) 743-96-04; 649-41-44; 8 (926) 444-18-87 (whatsapp/viber), [www.factorlive.ru](http://www.factorlive.ru)  
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7





**Тяжело любить чужого мужа, понимая, что он никогда не станет твоим** ”



Если вы не можете завести реальные отношения, обратитесь к психологу. Вам требуется помощь специалиста. Вы лечитесь от этих иллюзий самой очень сложно. И потом, вы уже столько себе нафантазировали, что перестали мыслить рационально.

Я знаю массу людей, которые боготворят своих кумиров, влюблены в них. Но эта любовь – разумная. Любят звезд, любят их творчество, не забывая при этом о своей реальной жизни, трезво оценивая свои возможности. Вы же видите мир в розовых очках, убеждая себя в том, что ваш кумир – это ваша вторая половинка. Но вы что, Господь Бог? Откуда такая уверенность в своей правоте?

Вы слишком много себе напридумывали, наобещали, нарисовали картинку, которой нет и быть не может. Ваша

жизнь может пройти в пустых ожиданиях, а ведь она у вас одна, и нельзя ею так глупо распорядиться. Когда живешь только мечтами, то реальность становится бледной и неинтересной: начинаешь заикливаться только на придуманном образе – и ничего больше не надо.

Уходя с головой в самообман, вы прячетесь от каких-то проблем, от того, что не можете встретить своего молодого человека и представляете, что влюблены в известного. А вот когда вы все

же встретите своего, то вам самой станет смешно, и вы поймете, что просто игрались со своими чувствами. Но только для того, чтобы встретить своего, нужно включить разум. Какому парню понравится девушка, живущая в больших мечтах и иллюзиях?..

По мнению многих психологов, девушки в вашем возрасте склонны влюбляться в недостижимых людей, чаще всего в звезд. При этом они влюбляются не в конкретного человека, а в то, что себе придумали. Им нравятся те качества, которые они сами приписали человеку, а их у него, может, и вовсе нет. Как правило, эта любовь заканчивается с возрастом. Либо девушка действительно добивается встречи со своим кумиром и обнаруживает, что он совсем не тот человек, которого она любит, и все заканчивается опять-таки страданиями. Именно поэтому больше внимания нужно обращать на окружающих вас людей. Возможно, кто-то любит вас совсем рядом, а вы этого не замечаете.

Вы только подумайте, сколько девушек на этом свете любит вашего кумира, хотите вести из семьи и считает его своей второй половинкой? Ему что, на всех разорваться? И потом, мне кажется, невозможно по-настоящему любить того, кого ты в принципе не знаешь. Поэтому Мария, милая, пора взрослеть и брать ответственность за свою жизнь на себя.

Еще раз повторяю: я ни в коем случае не хотела вас обидеть. Моя задача была хоть немного вас встряхнуть и заставить посмотреть на саму себя со стороны. Желаю вам только самого лучшего... ■

#### ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;  
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;  
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Reg. ПИ №Ф077-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 192480  
Дата выхода: 26.11. 2019

16+

За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: [mimov2000@mimov.ru](mailto:mimov2000@mimov.ru);  
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения:  
8 (499) 975-22-03;  
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, [pr@mimov.ru](mailto:pr@mimov.ru);  
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ  
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ  
[WWW.OTZVEZD.RU](http://WWW.OTZVEZD.RU)

Фото на обложке: Persona Stars.

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети.

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается.





# ТАРО ПРОГНОЗ от Агни Соборной

«2020-й –

ЭТО ГОД

ДЕРЗНОВЕНИЙ  
И ДВИЖЕНИЯ

ВПЕРЕД!»

Наступающий 2020-й – год Императора. Строгий, практичный, логичный Император приходит на Трон в этом году. Он любит сильных, трудолюбивых и смелых людей, которые опираются на деловое сотрудничество и готовы подчинить свою жизнь интересам дела. Но Император беспощаден к бездельникам и тунеядцам...

**В** этом году повезет предпринимателям и руководителям бизнеса, начальникам и топ-менеджерам, если они будут ответственными, честными с партнерами и своими сотрудниками, справедливо распределят бонусы и дивиденды. Сотрудникам рекомендуется проявлять рвение на работе, и тогда есть уникальный шанс занять лидирующие позиции и подняться по карьерной лестнице.

● Вашим девизом в этом году, если хотите активировать свое везение, должен быть следующий – «Делу время, а потехе час».

● На любовном фронте Император поддерживает честных и прямолинейных людей и отвергает мямлей и инфантилов. Если вы уверены в своем партнере, делайте предложение – и вам ответят взаимностью. Если сомневаетесь в выборе, то лучше расстаться и искать других. **Если вы пла-**

**нируете жениться или выйти замуж**, и у вас пока нет спутника жизни, то Император рекомендует отнестись к поиску партнера, как к работе. Император предлагает строить семью как крепость, а партнеров брать приступом и нахрапом.

● **Честность в отношениях** – это качество, которое позволит получить поддержку Императора.

● С точки зрения здоровья Император предлагает отнестись к своему телу как к инструменту для выполнения миссии. Он говорит: «Держи свое тело в чистоте и готовности, как если бы оно было оружием». Особое внимание надо обратить на правильное сочетание работы и отдыха. Планируйте гармонию того и другого, не увлекайтесь ничегонеделанием или трудоголизмом. Все излишества в этом направлении **будут отвергнуты и наказаны**. Люди, у которых есть предпосылки к болезням

сердца, – сделайте диагностику. Император любит завоевывать новые территории. Если вы планируете купить недвижимость или поменять машину – это лучшее время.

● Одним словом год 2020-й – это год дерзновений и движения вперед. Хорошо будут удаваться **плановые беременности** – все пройдет успешно. Родятся здоровые крепкие и смелые дети. Удачи всем в 2020 году!

Следуйте заветам Императора, и грядущий год станет для вас годом новых свершений и правильных выборов. Кстати, вы можете получить прогноз совместимости партнеров по методике «психологический портрет» до того, как примете значимое в своей жизни решение. Если у вас остались вопросы и появилось желание получить индивидуальную ТАРО-консультацию, обращайтесь: +79652658888, +79652178888! ■



18+

# ХИТ-СКАНВОРД

настоящий клад для любителей  
интеллектуального досуга!

В нем собраны самые интересные сканворды, кроссворды, викторины и разнообразные оригинальные головоломки, за разгадыванием которых можно провести не один приятный вечер всей семьей.

Изюминка ХИТа -  
**СКАНДИ ЮМОР**

Разгадайте сканворд без стрелок и узнайте пропущенную часть фразы к карикатуре.

Каждый номер журнала рассказывает

о самых интересных фактах

об истории создания самых знаменитых отечественных киноХИТов.

Реклама

