

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

18+

№6 март 2020

Стр. 8

**ЕЛЕНА
СТЕПАНЕНКО:
ПОСЛЕ
РАЗВОДА –
МИНУС
42 КИЛО!**

Стр. 6

Дочь Малинина:

**«ИЗ-ЗА ОТЦА
Я ДУМАЛА
О САМОУБИЙСТВЕ!»**

КОРОНАВИРУС: КТО ВИНОВАТ?

**ЛЕТУЧИЕ МЫШИ,
АМЕРИКАНЦЫ,
ФАРМАЦЕВТЫ?..**

Стр. 30

Стр. 26

НАШИ НА «ЕВРОВИДЕНИИ»

LITTLE BIG: ИЗ ГРЯЗИ В КНЯЗИ

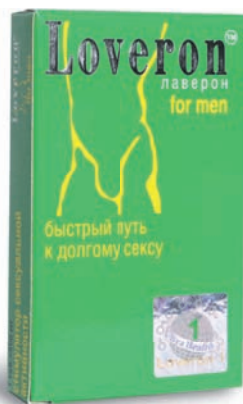
Стр. 16

**ДАНА БОРИСОВА:
«ДАЖЕ ЗАМУЖ
Я ВЫХОДИЛА
ПОД НАРКОТОЙ»**





ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.

Справочная по России: **8 (495) 643-39-19**
Спрашивайте в аптеках города!
Подробная информация на сайте:
www.lideron.ru



LOVERON FOR MEN №30

ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА.

Регулярное применения Курсового Лаверона №30 способствует:

- Улучшению сексуальной сферы у мужчин;
 - Усилению действий сексуальных стимуляторов;
 - Принимается по 1 табл. 2-3 раза в день в течение 1-го месяца;
 - Профилактика простатита, аденомы предстательной железы;
- Лаверон – природная защита здоровья простаты.

LOVERON FOR WOMEN №30 250 мг

ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА.

Профилактика и комплексное лечение заболеваний женской половой сферы.



Справочная по России:
8 (495) 643-39-19
Спрашивайте
в аптеках города!

Подробная информация на сайте: www.lideron.ru



ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ К МОЧЕИСПУСКАНИЮ? ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ? БОЛЬ?

Не стоит отчаиваться!

Огоплекс - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Огоплекс = здоровье простаты + SEX.

+7 (495) 126-04-52 Аптеки «Столички»
+7 (499) 653-62-77 ГорЗдрав
+ 7 (495) 585-55-15 НЕОФАРМ



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03



8-800-100-09-91

www.apтека.ru
8 (800)700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ: **8(495)643-39-19**

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Шепелев поиграл лицом

Ну надо же, просто одно лицо! Дима сделал половинчатый портрет-коллаж из фотографии себя любимого и американского актера Джастина Тимберлейка. Поклонники гадают: Шепелев всего лишь забавляется сходством или на что-то намекает? Например, на то, что теперь, уволившись с Первого канала, он пойдет в актеры?

Бородина поддалась панике

Телеведущая начала везде носить маску – Ксюша очень боится коронавируса.

– Я смотрю, людям уже не так смешно, как было в начале. Знакомые активно сдают билеты, боятся куда-либо лететь...

Сама Бородина еще перелеты не отменила, но детей уже с собой по миру не таскает. И во всех поездках соблюдает меры предосторожности.



Верник примерил лифчик

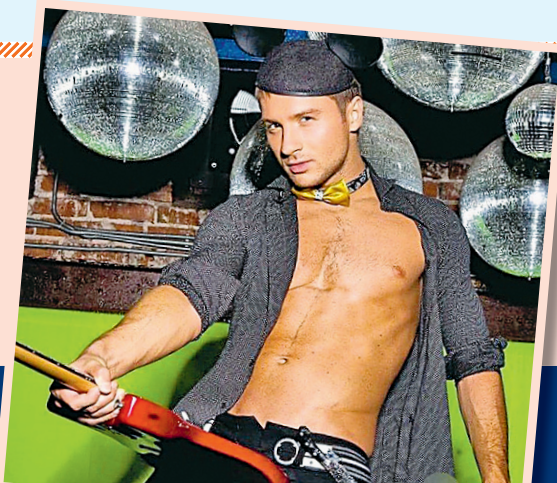
Локоны и кружева, туфли и бюстгалтер с подложенной внутрь ватой. Актеру выпал шанс искусства ради перевоплотиться в женщину. Натянул он платье и... ужаснулся:

– Сколько ухищрений, манипуляций, нюансов, маленьких и больших секретов, чтобы в результате стать сногшибательной и умопомрачительной!

Савичева показала лицо

Мода на «голое лицо» докатилась и до Юли – она показала себя без косметики. Говорит, весь ее уход – умывание с пенкой и увлажняющий крем. А вот нарощенные ресницы и губы в ботоксе певица терпеть не может:

– Я никогда не прибегала ни к каким хирургическим вмешательствам, даже так называемые уколы красоты пока обхожу стороной.



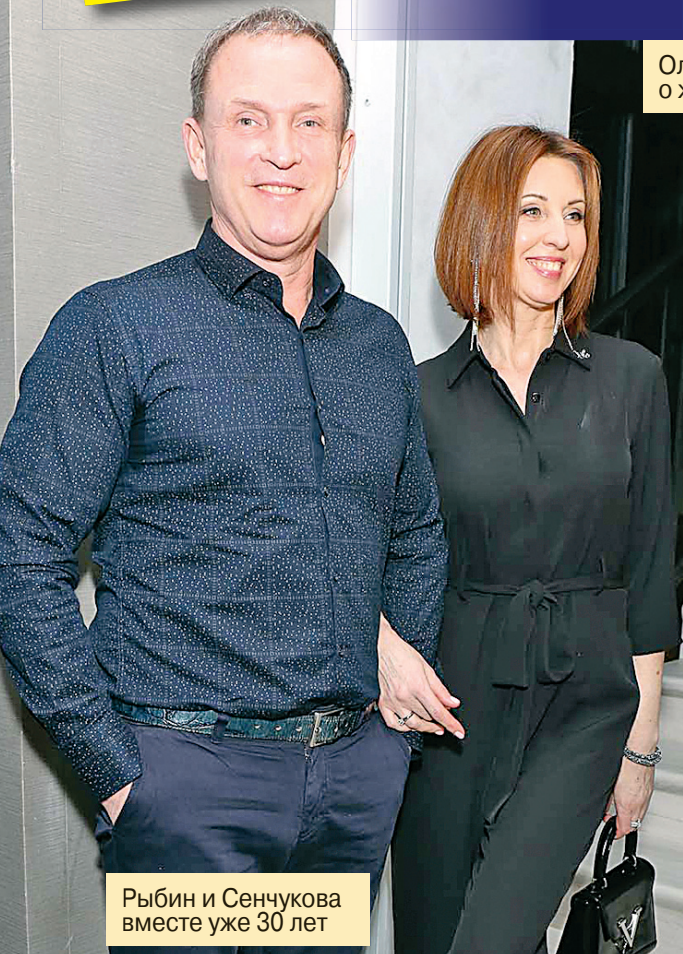
Лазарев поддал жару

Таким Сережу мы еще не видели! Вот это образ: шаловливый мышонок – гроза всех непослушных кошек! – Ах, какой мужчина, – закатывают глаза в экстазе поклонницы. И требуют срочно издать настенный календарь с этим горячим мужчиной.

ВЫПЬЕМ

Свою награду
Стриженовы
отдали Заворотнюк
и Чернышеву

Экс-«Мисс Вселенная» Оксана Федорова собрала в одном из московских ресторанов звездные пары, чтобы вручить статуэтки ежегодной премии «Пара года». Кому же достались награды?



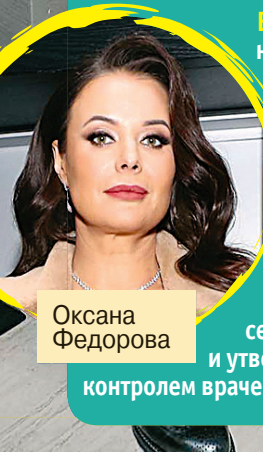
Рыбин и Сенчукова вместе уже 30 лет

Олеся рассказала о жестком сексе



«Гармоничная пара»

Виктор Рыбин и Наталья Сенчукова не часто посещают светские мероприятия. Но с Оксаной Федоровой они дружат уже давно, поэтому отказаться от приглашения не смогли. Виктор и Наталья вместе уже 30 лет. И их связывает не только семья, но и общая беда – сейчас оба борются со страшным недугом: у супругов обнаружено онкологическое заболевание – рак кожи. Но сейчас артисты чувствуют себя хорошо и утверждают, что болезнь полностью под контролем врачей.



Оксана Федорова

«Очаровательная пара»

Олеся Судзиловская вместе со своим супругом Сергеем Дзебанем приехала на церемонию прямо со съемочной площадки.

– Только что мы снимали эротическую сцену с моим участием, – призналась нам Олеся. – Расскажу, как это технически проходит, чтобы не думали, что у нас в этом деле какой-то романтизм присутствует. Сегодня встала в пять утра. Потом разбудила старшего сына, потому что ему рано утром в школу, а сама поехала на съемки. Пока добиралась до площадки, немного поспала в машине. Сделала грим, переоделась – и уже в 7:50 у нас с одним актером начался жесткий секс. Точнее, веселый. Продолжался до обеда, до долгожданного борща. Мы устали и все хотели есть. Все!

ЗА ЛЮБОВЬ!

Недавно Саша и Анжелика сыграли вторую свадьбу



«Пара года»

Главную награду в этот вечер получили **Александр и Анжелика Ревва**.

– Залог долголетнего брака – делать первым шаг навстречу, – поделился с нами Александр. – Мы научились прощать друг друга. Рекорд, когда мы обиделись и не разговаривали друг с другом, – три минуты. Дольше пока ни разу не были в ссоре. А познакомились мы 15 лет назад. Предложение я сделал уже через месяц после нашей первой встречи. И ни разу не пожалел об этом.

Кстати, недавно Александр и Анжелика сыграли еще одну свадьбу – устроили символическую церемонию бракосочетания на экзотических островах.

У супругов все мысли о ребенке



«Страстная пара»

В этой номинации победили **Кирилл Сафонов и Саша Савельева**. Их сыну Леону совсем скоро исполнится один год. Естественно, все мысли у супругов были о малыше.

– Уже учится ходить, – поведала нам Савельева. – Пока не разговаривает, но думаю, что в ближайшее время мы услышим его первые слова. Он меняется каждый день и постоянно показывает, чему новому научился.

Но вопрос о втором ребенке, по утверждению певицы, пока преждевременный – сначала нужно полностью восстановиться. Кроме того, Саша планирует вернуться из декретного отпуска и заняться сольной карьерой.

«Крепкая пара»

Долгому союзу **Екатерины и Александра Стриженовых** можно только позавидовать. Но в этот вечер говорили супруги не о себе.

– Много раз в разных номинациях и в разные годы мы получали эту премию из рук Насти Заворотнюк и Петра Чернышева – они были бессменными ведущими церемонии, – сказал Александр. – Если мы верим в чудеса, то давайте пошлем свою любовь и свою поддержку именно этой паре. И давайте все сегодняшние номинации посвятим ребятам!

В ответ раздался шквал аплодисментов.

– Поэтому свою статуэтку мы передаем Насте Заворотнюк и Петру Чернышеву, – продолжила Екатерина. – Это пара, для которой минувший год стал настоящим большим испытанием, и они достойны этой награды!

Напомним, в прошлом году стало известно о том, что Анастасия Заворотнюк проходит лечение от онкологического заболевания...



Раньше Заворотнюк и Чернышев были ведущими «Пары года»



Кире уже 34 года, но она все не может успокоиться

**Я потеряла все!
Моя жизнь пошла
под откос! У меня
началась тяжелая
депрессия...**



Дочь Александра МАЛИНИНА:

«ИЗ-ЗА ОТЦА Я ДУ О САМОУБИЙСТВЕ!»

Александру Малинину покой только снится. Его американская дочь Кира снова на арене. Девушка опять прилетела в Россию. Теперь она хочет засудить отца за все мучения, на которые якобы он ее обрек...

Эта история переплонула уже все долгоиграющие мыльные оперы – бывшая жена Малинина, певица **Ольга Зарубина**, и ее 34-летняя дочка **Кира Евдокимова** вот уже 10 лет не желают оставить в покое певца и закручивают все новые и новые сюжеты. Сейчас, например, женщины готовят иск в суд. Хотят слупить с Александра 3 миллиона рублей за свои тяжкие многолетние страдания.

А страдают Ольга с Кирой от всей души. Больше занять просто нечем, времени же свободного полно – обе они безработные...

«Он не понял, что натворил»

Эта семейная сага стартовала в середине 80-х. Тогда Александра Малинина бросила вторая жена – Ольга Зарубина взяла крохотную Киру и рванула в Америку искать

лучшей доли. Уезжая, заявила мужу: подпиши разрешение на усыновление, дочь эта – не твоя, я родила от другого. После чего снова вышла замуж, сменила Кире отчество, фамилию и про Малинина не вспоминала, пока не овдовела, оставшись без копейки.

Тогда певица рванула в Москву и предъявила уже взрослую дочь Малинину. Возмущалась, что кровиночку он не растил, алиментов не платил. Требовала отдать все долги оптом – любовь и нежность, а также миллионы в качестве компенсации. Ни того, ни другого мать с дочкой не получили. Денег Малинин дал лишь на колледж. А когда Кира спустила их непонятно куда, а учиться так и не пошла, спонсировать половозрелую девушку отказался.

С ее матерью
Малинин был
счастлив
недолго



дочкой решили, что это самый лучший способ вызвать у Александра добрые отеческие чувства.

– Непонятно, почему только сейчас Кира вспомнила о положенных ей выплатах, – удивляется адвокат **Александр Бенхин**. – По нашему законодательству получить алименты можно максимум спустя три года после совершеннолетия, то есть в 21 год, 13 лет как время упущено. Так что шансов у нее ноль. Никакой реальной подачи в суд не будет, все это чепуха. На мой взгляд, Зарубина привезла Киру из Штатов только ради того, чтобы в очередной раз хайпануть.

«Бесстыжая и непутевая женщина»

Отвечать в суде по иску придется и Эмме, нынешней жене Малинина. Кира с матерью считают, что именно она – корень зла: контролирует каждый шаг Александра и не дает ему осыпаться золотом дочку Зарубиной. А Эмма в свою очередь уверена, что весь этот дешевый водевиль крутит именно Ольга, которая решила потрясти их состоятельную семью.

– Я считаю, что она – бесстыжая и непутевая женщина, которая так и не знает, от кого родила ребенка, – приговорает ее Эмма.

Поклонники певца тоже очень переживают из-за семейных разборок своего кумира. Большинство сходится во мнении, что американской дочери не хватает не любви знаменитого папы, а его денег. «Был бы он простым инженером, она бы и не вспомнила, как его зовут», – уверены люди.

Малинин пока не комментирует слова дочери. Да и, честно говоря, он вообще сомневается, от него ли родилась Кира. Ведь Зарубина уже несколько раз меняла показания, а пару лет назад вообще вдруг заявила, что родила ее от какого-то бизнесмена и даже предъявляла поддельный результат теста ДНК. Теперь, когда подзабытая певица снова чего-то хочет и требует, Малинин уже знает: с этой женщиной лучше просто не связываться... ■



Нынешняя жена певца
считает, что весь этот
дешевый водевиль крутит
именно Зарубина

МАЛА

«За нищобродок ответишь!»

Певец пытался наладить с дочкой контакт, но Кира пропала. Не выходила на связь даже с матерью, несколько лет бомжевала, по слухам, сидела на наркотиках, вела асоциальный образ жизни. Теперь говорит, что не по собственной воле. Это встреча с отцом ее так подкосила...

– Я почувствовала, что моя жизнь рассыпается на кусочки! – с надрывом рассказывает Кира. – Когда познакомишься с родителем, а он тебя отвергает – это крах иллюзий! Думаю, отец до конца не понял, что он натворил. Я потеряла все! Моя жизнь пошла под откос! У меня началась тяжелая депрессия. Я перестала заботиться о себе, перестала за собой ухаживать. Я потеряла работу и друзей. Я не думала, сыта ли я и что вообще со мной происходит. Я даже думала покончить жизнь самоубийством! Поняла, что человек оказался совсем не таким, каким я его себе наметчала. И решила, что не хочу жить!

Почему Кира, до встречи с Малининым считавшая отцом другого человека, вдруг впала в депрессию, никто объяснить не может. Ее мама Ольга Зарубина, переходя на фальцет, кричит, что это Малинин сломал Кире жизнь, что все сегодняшние беды ребенка именно из-за него. О том, что «ребеночку» уже 34 года и она взрослая тенька, которая сама отвечает за свою жизнь, Зарубина даже слышать не хочет. Ее позиция предельно проста и понятна: пусть Малинин заплатит ей и дочке за все страдания!

– Он несколько раз оскорблял нас, называл и проходимками, и нищобродками! Пусть ответит! – надрывается Ольга.

Она подговорила Киру прилететь в Россию и подать иск на отца – взыскать с него деньги за оскорбление чести и достоинства, а заодно взять компенсацию за алименты. Почему-то мама с



Сейчас в артистке 68 кило, а раньше было все 110!

**Елена Степаненко:
«Жую и сплевываю!»**

ПОСЛЕ РАЗВОДА - МИНУС 42 КИЛО!

Пока страна обсуждала измену, развод и новую женитьбу Евгения Петросяна, его бывшая жена Елена Степаненко времени даром не теряла. Помолодела, похорошела. А главное – похудела так, что теперь ее и не узнать!

Не похудела, а похорошела!

Говорят, развод многим дамам к лицу. Большинство сразу же меняет имидж: кому-то хочется просто избавиться от себя старой, а кому-то приспичивает срочно стать неземной красавицей, чтобы подлец-муж кусал локти.

Что стало мотивацией для Елены Степаненко – точно

не известно. Но изменилась она кардинально: из очень пышной дамы с тремя подбородками и ярко-рыжими буклями вдруг превратилась в стройную шатенку с изящной талией. Ну а лицо Елены Григорьевны стало совершенно другим! Наверняка ей пришлось даже менять паспорт, потому что теперь артистка совсем на себя не похожа.

Всю жизнь Степаненко была то полной, то очень полной. Но лишний вес ее, кажется, не беспокоил – наоборот, был частью имиджа и поводом для шуток в монологах. И вдруг она «растаяла». За время развода Елена Григорьевна скинула аж 42 килограмма! Поклонники решили, что виной тому стресс. Но Степаненко уверяет: нервы тут ни при чем, просто захотела и похудела.

– До похудения я весила очень много: 110 килограммов при росте 168 сантиметров. Теперь вешу 68 кило. Похудела за один год, – хвастается она. – Но я не люблю слово «похудение», потому что его корень – «худо», что значит «плохо». Предпочитаю говорить не похудела, а постройнела, похорошела!



Елена уверяет: это развод с Петросяном подействовал на нее так благотворно

Ноу-хау: как есть и не толстеть

А начала 66-летняя артистка с того, что попыталась понять: когда съедает первое, второе и компот, она действительно хочет есть или делает это по каким-то другим причинам? Например, чтобы получить удовольствие, скоротать время или же «заесть» неприятную ситуацию?

– Если проголодалась, теперь спрашиваю себя: хочу именно кушать или все-таки пить? – рассказывает Степаненко. – Опрокидываю стакан воды и жду 20 минут, что ответит организм. Если он продолжает настаивать на приеме пищи, повторяю ритуал. Если все равно голодна, только тогда ем. Вот знаете, как иногда бывает: обедаешь – и вдруг отвлекает телефонный звонок. Отрываешься от трапезы, через полчаса возвращаешься – а уже не хочется! Так мы устроены: осознание, что сыты, в мозг поступает лишь через 20 минут. Представляете, сколько можно в себя запихнуть за это время?

Одним из главных факторов своего чудесного преображения Степаненко называет то,

что она придерживалась так называемого «принципа ладошки». Вот сколько еды в руку поместится, такой и должна быть порция. И есть при этом можно хоть пять, хоть шесть раз в день. Исключив, конечно, все высококалорийное.

Конечно, питаться так не слишком весело. Хоть иногда же хочется чего-нибудь вкусенького. Вот только стоит сделать себе поблажку – и остановиться уже очень сложно. Однако Елена Григорьевна придумала свой способ бороться со срывами.

– Вот мое ноу-хау. Как-то купила в кулинарии потрясающие пирожки с капустой, которые обожаю с детства, – вспоминает артистка. – А я к этому времени уже сбросила три килограмма за 10 дней. Принесла их домой, а они пахнут – сил нет! И я думаю: «Господи, ну сколько той жизни осталось? Поем я их». И съела два пирожка вот так: откусывала, жевала, жевала, жевала до тех пор, пока никакой вкусности во рту не оставалось, и выплевывала. Так я съела два пирожка. Фактически я их выплюнула, но вкус во рту остался, и я наелась. В гостях же поступаю так: накладываю в тарелочку большие листья салата. То, что не глотаю, тихонечко на вилку – и прячу под салат.

«У нее совсем нет вкуса»

После похудения на 42 кило пришлось поменять весь гардероб. От любимых ярких принтов и причудливых силуэтов Степаненко не отказалась, а вот прическу изменила: выбрала спокойный, натуральный цвет волос и элегантную стрижку.

Но новый имидж артистки все равно многим пришелся не по душе. В интернете злопыхатели называют ее «чучелом», а бывший стилист Аллы Пугачевой

и Джулии Робертс **Джордж Ровалс**, который когда-то работал и с Еленой, и вовсе расстроен:

– Степаненко – Шапокляк крашенная! – не стесняясь, говорит Джордж. – Вкуса у нее как не было, так и нет. Ей надо полностью все менять: и цвет волос, и укладку, и макияж тем более. Я не знаю, кто ее так рисует. Ужас вообще! Но это не только ее проблема. У российских звезд вообще беда со вкусом. Сколько им не советуй – ничего не хотят. Поэтому как ходили чучелами, так и будут продолжать.

Впрочем, Елене Григорьевне грустить некогда: у нее не только новый вес и образ, но и новая работа. На канале «Россия 1» она выпускает программу «Елена Степаненко приглашает».

– Будут весна, цветы и радость, – обещает юмористка. – Как ведущая вечера предстану в разных образах: и стюардесса, и блондинка, и домашняя хозяйка...

Новая жизнь Степаненко нравится. Говорит, приятно после развода чувствовать себя свободной:

– Мне кажется невозможным, чтобы кто-то взял и появился в моей жизни сейчас. У меня теперь есть время, чтобы открыть себя. Больше читаю, слушаю, путешествую по России, по святым местам. И мне хорошо! ■



Осознание, что сыты, в мозг поступает лишь через 20 минут. Представляете, сколько можно в себя запихнуть за это время?

У Степаненко вторая молодость, она даже новую программу на ТВ стала вести!



Звезды поделились своими секретами

ХУД



Ну что, пришла весна, а вместе с ней и страстное желание моментально похудеть? Каждый год одно и то же! И не только у вас – звезды так же бросились приводить себя в форму. Что им помогает быстро распрощаться с наеденными за зиму боками?

Анна Михалкова, 45 лет «Пришлось опять смириться»

Ане не повезло – всю сознательную жизнь она вынуждена бороться с лишним весом. То наберет 20 кило, то скинет 15. Как на качелях – туда, сюда. Диеты, спорт – все перепробовала. Ненадолго помогает, а затем все заново.

– Аня конституцией пошла в бабушку – Наталью Петровну Кончаловскую, которая была очень талантливая, но всегда в теле, – вздыхает ее мама **Татьяна Михалкова**.

Пару лет назад актриса в буквальном смысле слова сжала зубы и почти перестала есть. Похудела невероятно.

– Была необходимость сбросить вес, чтобы стабилизировать давление, – поясняла Аня. – Я

заялась спортом, плюс на нервной почве килограммы сами уходили. Не было какого-то специального решения, гипертония мне помогла.

Но спустя какое-то время стрелка весов снова стремительно поползла вверх. И тогда Михалкова решила сдать дорожный тест на пищевую аллергию: а вдруг она просто ест продукты, которые ее организму вредны, и из-за них не худеет?

Результатов анализа ждала с надеждой. А получив их, не знала, плакать или смеяться.

– Оказалось, у меня аллергия на... мидии! – рассказывает дочка **Никиты Михалкова**. – А я их отродясь не ела! И вряд ли буду есть! Все остальное мой родной организм принимает на ура. Пришлось в очередной раз смириться: «Я люблю себя и такой».

То наберет 20, то скинет 15...



ФОТО: ЛОМОХОВА

Надежда Бабкина, 70 лет «Этот способ работает!»

Вот уж кто с годами все хорошеет и молодеет, так это казачка Надя. Совсем недавно ее перестали узнавать поклонники на фотографиях – Бабкина похудела на 22 кило всего за три месяца! Эффективный способ избавиться от жира ей подсказала подружка – актриса Нонна Гришаева.

– Мне Нонна объяснила, что на протяжении восьми часов можно есть, что хочешь. Желательно в 18 часов последний раз поесть, потом нужно 16 часов ничего не есть, можно только пить воду и чай, – рассказывает певица. – Я и не думала, что так похудею! Но это самый лучший способ, он действительно работает!

Надежда Георгиевна не может нарадоваться: еще недавно она весила 112 кило, а теперь всего 82. Но и на этом останавливаться не собирается, до идеального веса хочет сбросить еще пять.



Эффективную диету ей подсказала Нонна Гришаева

ЕЮТ ВСЕ!

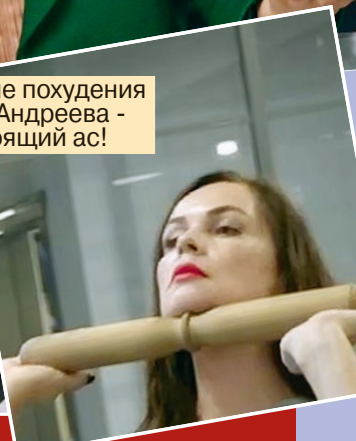
Екатерина Андреева, 58 лет «Просто перестаяю есть»

«Нет у меня времени на спорт», – эту фразу Катя Андреева считает отговоркой. Захочешь быть здоровой, красивой и без жировых валиков на боках – так и после работы в спортзал побежишь. Телеведущая так и делает – может и в пять утра заявиться на тренажеры, и в полночь. При своей загрузке Андреева посещает спортзал до девяти раз в неделю – потому что очень боится растолстеть, к чему она, оказывается, предрасположена. Несмотря на приверженность к правильному питанию, иногда Катя все же дает себе поблажку и может съесть что-то неполезное. И тут же набирает лишние килограммы.

– Когда понимаю, что с питанием в последние дни был перебор, то просто перестаяю есть. Пью чистую воду и овощные соки, разбавленные водой, в течение 3-4 дней. Такой способ помогает избавиться от лишних килограммов и вывести лишнюю воду из организма, – рассказывает Андреева. – А еще я полностью отказалась от соли, которая задерживает воду, дает отечность и лишние килограммы.



В деле похудения Катя Андреева – настоящий ас!



Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2018 году И.Н. Герман был признан одним из сильнейших магов России по результатам независимых социологических опросов

- Верну мужа в семью в самых запущенных случаях и навсегда устраню связь с любовницей.
- Инволютированный приворот. Раз и навсегда верну любимого человека с помощью авторского приворота особой силы за 1 день.
- Избавлю вас от негативного воздействия родственников и недоброжелателей.
- Сниму тяжелую порчу, сглаз и родовое проклятие. Установлю 100%-ную зеркальную защиту.
- Открою денежный поток и поставлю код на удачу и везение.
- Решу сложные и нестандартные проблемы.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, выполняю полностью сам. Работу провожу необрядовыми методами. Результат гарантирую в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Реклама

Тел.: 8 (495) 743-96-04; 649-41-44; 8 (926) 444-18-87 (whatsapp/viber), www.factorlive.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



Николай Басков, 43 года «Порой кричу от боли»

Не только женщины озабочены похудением – мужчинам лишний вес тоже ни к чему. Коля Басков еще недавно был пухлым и толстощеким, а сегодня, посмотрите, куда что подевалось? Сбросил больше 20 килограммов!

– Я нанял персонального тренера, – рассказывает артист. – И выяснилось: ранняя зарядка не так полезна, как говорят. Тренер мне объяснил, что занятия в спортзале эффективнее в середине дня. Он следит за моим питанием, делает мне профессиональный массаж. Во время похудения важно следить, чтобы кожа была в тонусе, не обвисала. И мне делают такой интенсивный массаж, что я порой кричу от боли. Такие синяки остаются!

Коля сидит на специальной диете, но, бывает, втихаря от тренера нет-нет, да и слопает любимый пломбир или шоколадный батончик. Приходится, говорит, сгонять все, выходя вечером на пробежку.



Коля не смог бороться с весом в одиночку – пришлось нанимать персонального тренера



Филипп Киркоров, 52 года «Ни во что влезть не мог»

За последний год Филя скинул 30 килограммов – вернул себе форму, в которой не был больше четверти века. Взаялся за себя не просто так – вдруг почувствовал, что двигаться тяжело, одышка мучает. В зеркале отражалось круглое лицо, пузо нависало над ремнем...

– Надо было все это подтянуть, потому что переди были концерты. Шмотки-то куплены, деньги потрачены – а ни во что влезть было нельзя, – объясняет Филипп.

Секрет его похудения невероятно прост: Киркоров воспользовался методикой **Майи Плисецкой** – «Надо просто не жрать». Сначала сидел на коктейлях из овощей и фруктов, пил специальные смузи, но килограммы уходили неохотно. Филипп решил, что все дело в его психотипе: кто-то от стресса худеет, а он наоборот ест, когда не в себе. И тогда артист постарался исключить все нервные ситуации, стал больше отдыхать. Пришло спокойствие, и ушел аппетит...



Филипп понял: прежде он заедал стресс

Отличный журнал для дачников!

А вы знаете, в чем его отличие? Все журналы для дачников дают советы: что делать на участке, когда и как. А мы помимо этого объясняем, почему так. Ведь только тот садовод и огородник может добиться успеха, который понимает суть своих действий.

Именно поэтому «Мир садовода» – журнал для умных людей!

Уже 22 года мы помогаем дачникам в их полезном и нужном труде: обустроить участок, посадить сад, создать красивый цветник, вырастить богатый урожай овощей, ягод и фруктов.

**Наш девиз – профессиональный подход.
Наши авторы – опытные садоводы и огородники, настоящие фанаты своего дела!**



«САД. ОГОРОД. ЦВЕТНИК»

БИБЛИОТЕЧКА ГАЗЕТЫ «МИР САДОВОДА»

Самые важные, самые актуальные темы, которые волнуют любого дачника



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- АСТРОКАЛЕНДАРЬ 2020: ежедневник работ в саду и огороде
- ПОМИДОРЫ: суперурожай на вашей грядке
- ВОЛЖАНКА: ажур и серебро на многие годы
- А ТАКЖЕ ответы на письма, простые решения дачных проблем, сезонные советы и много другой интересной и полезной информации

«МЫ БЫЛИ ЧО

Дыма без огня не бывает. В последнее время слухи о разводе появлялись постоянно...

Павел Прилучный и Агата Муцениеце все-таки расстались

Красивых супружеских пар в нашем кинематографе не так уж и много, и все они на виду. Теперь на одну стало меньше – Павел Прилучный и Агата Муцениеце пытались спасти свой брак больше года, но все равно поставили жирную точку...

Недavno Агата Муцениеце сделала себе новую татуировку. Вместо обручального кольца, которое актриса выбила на пальце в знак вечной любви со своим мужем **Павлом Прилучным**, теперь у нее красуется морда волка. Надежды на воссоединение больше нет, хотя еще совсем недавно, сразу после объявления о разводе, Агата писала грустные стихи с вечным женским рефреном «вернись, я все прощу...»

Служебный роман

Чужая семья – всегда потемки. Но когда разводятся знаменитости, причины все равно просачиваются на свет. В данном случае все, кажется, на поверхности: инициатором развода после девяти лет брака, говорят, стал Павел, которого не раз подозревали в походах налево. Однако не все так просто в истории двух

актеров, которая начиналась как романтическая сказка...

Они познакомились, как это часто и бывает, на съемках. В сериал «Закрытая школа» Прилучный пришел уже звездой и вел себя соответствующе: поддерживал имидж этакого крутого парня. В первый же день работы увидев красавицу-блондинку, схватил ее за локоток: «Парень есть?» Агата руку отдернула: «Есть, и что?» Услышав дерзкий ответ, Прилучный взбесился: «Ну и не разговаривай тогда со мной!»

Агата и не поняла, что это был его способ привлечь внимание – хамить, дерзить, хлопнуть дверью. Спустя время, поняв, что трюки эти на Муцениеце не действуют, Павел «переобулся» и пошел в наступление: то чай принесет, то плед подаст, то домой подвезет. Своего добился: Агата от бойфренда ушла, а через пару месяцев сказала «да», и их брак скрепила выездная ре-

гистраторша из загса на площадке Останкинской башни.

«Посуду били и дрались»

– Агата – самая сильная любовь в моей жизни, – в первые годы не уставал повторять Прилучный.

Публика умилялась: ну надо же, какие голубки! Все-то у них мило и чинно, улыбаются и чирикают – вот она, настоящая любовь. И только когда у пары родился уже второй ребенок, дочка Мия, Агату в интервью стало заносить. И она начала вываливать всю правду о своей семье:

– Бывало всякое. И посуду били, и двери выносили. Особенно бурной была ссора, когда на вечеринке мой давний друг поцеловал меня в щеку. Павел просто потерял над собой контроль! А он ревнует меня даже к прохожим, которым я «как-то не так» улыбнулась. Пришли до-

КНУТОЙ СЕМЕЙКОЙ...»



У Павла и Агаты двое детей



**Люблю его? Да!
Возрадуются миллионы барышень? Да!**



Огромный дом в Подмоскowie, видимо, еще придется делить

Говорят, он закрутил роман с актрисой Лукерьей Ильяшенко

мой — подрались. Паша кричал, что завтра же подаст на развод, летели чашки и тарелки...

Агата жаловалась, что ревнивец-муж хочет посадить ее дома. Не разрешает сниматься во многих проектах, пытается сделать из нее мать-домохозяйку, а она сопротивляется. Из-за этого дома кипят итальянские страсти.

Спокойствия в семью, конечно, не добавляли и сплетни. То у Павла якобы закрутился страстный роман с очередной партнершей по съемкам **Лукерьей Ильяшенко**, то он будто бы в ночном клубе снимал стриптизерш, то водил в номер на гастролях девиц легкого поведения. Взрывной характер и, как говорят знакомые, увлечение алкоголем не позволяли Прилучному спокойно выслушивать упреки жены, и скандалы разгорались с новой силой. «Вообще мы, конечно, чокнутая семейка», — ухмылялся актер.

Дом за 115 миллионов

Пару лет назад супруги уже расхордились. Думали, навсегда, оказалось, на время.

— Мы встретились через пять дней разрыва, и я поняла, что мне все равно, я не могу жить без этого человека, — признавалась Агата.

После той репетиции развода она бросилась вести видеоблог о семье, пытаясь всех убедить, что они самые-самые счастливые. Снимала каждый шаг детей и мужа, демонстрировала срежиссированную идиллию. Павлу жить под прицелом камеры совсем не нравилось, он не скрывал своего раздражения. Появился новый повод для ссор.

Слухи о том, что Прилучный поколачивает свою жену, ходили давно. Год назад они косвенно подтвердились: ее подруга **Мариам Халилова** в панике позвонила в полицию и умоляла приехать: мол, Павел запер Агату дома, она кричит, он ее лупит

и сейчас убьет. Полиция примчалась к особняку четы знаменитостей в поселке Трувиль, но потерпевшая заявление писать отказалась. То ли испугалась огласки, то ли гнева мужа...

Но сколько веревочке ни виться, все равно браку пришел конец. Об этом супруги одновременно сообщили в соцсетях. «Люблю его? Да! Возрадуются миллионы барышень? Да!» — написала Агата, даже не пытаясь скрыть боль.

Пока она с детьми осталась в огромном доме, который они с мужем купили чуть больше года назад за 115 миллионов рублей. Чтобы поселиться здесь, актеры продали другой коттедж и квартиру в Москве, да еще и влезли в ипотеку. Видимо, эту недвижимость им еще предстоит делить, как и долги по кредиту. Но Агата надеется, что все пройдет мирно и тихо. Ведь ее муж написал в своем блоге: «Наша красивая история любви должна остаться красивой...» ■



Вскоре после торжества он увидел меня под действием амфетаминов и понял, какое «счастье» ему досталось



2015 год, день свадьбы... Дана и Андрей расстались спустя восемь месяцев

Дана Борисова:

«Я ДАЖЕ ЗАМУЖ ВЫИ ПОД НАРКОТИКАМИ!»

26 апреля 2017 года в эфир вышла программа «Пусть говорят» с участием матери Даны Борисовой, которая объявила, что ее дочь – наркоманка. Прошло три года. Удалось ли знаменитой блондинке победить пагубную зависимость?..

«Малахов меня спас»



– Я трезва как стеклышко, в моей жизни нет места не только наркотикам, но и алкоголю, – уверяет Дана. – Единственное, что пока не получается бросить, – сигареты.

О своей прошлой жизни телеведущая откровенно рассказала в книге с символичным названием «Жизнь под кайфом», которая весной увидит свет.

– Хочу, чтобы мой опыт стал другим наукой, чтобы они не повторяли моих ошибок, – говорит Борисова.

Она не любит вспоминать, кто посадил ее на амфетамины – синтетические стимуляторы, вызывающие зависимость. Как говорится, иных уж нет, а те далече.

– Деньги на наркотики у меня всегда были – я снималась, что-то вела, а стоили они не так дорого, – рассказывает Дана. – Но я и подумать не могла, в какой ад превратится моя жизнь...

«Она думала, что участвует в телепроекте»

Мать и друзья забили тревогу, когда Дана достигла такой стадии, что каждый день мог стать для нее последним.

– Выглядела я ужасно, ничего не соображала, но хорохорилась, будто у меня все хорошо, – вспоминает Дана. – Ведь алкоголь, даже если ходить уже не может, все равно будет вам рассказывать: нет проблем, могу завязать в любую минуту... Я горстями пила снотворное, заливала алкоголем. И сильно рисковала заснуть и не проснуться. Поэтому ведущий Андрей Малахов, певец Прохор Шаляпин и продюсер Лера Тувина, которые внезапно нагрянули ко мне, буквально меня спасли. Правда, я не знала, куда меня везут...

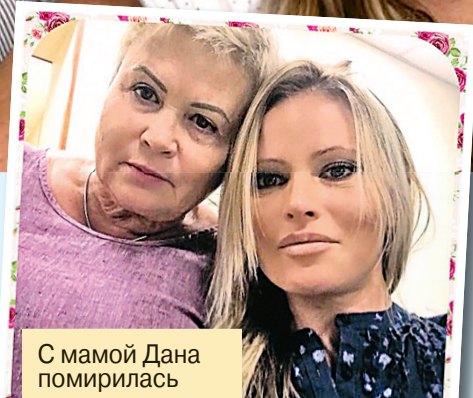
– Дана думала, что ее будут снимать в каком-то проекте, –



«Ломка была страшная...»
На лечении в Таиланде



Теперь Борисова хочет спасти дочку Успенской



С мамой Дана помирилась

ОДИЛА

рассказывает подруга телеведущей **Оксана Романенко**. – Самое интересное, что, уже прилетев в Таиланд, она далеко не сразу поняла, что это не шоу. Думала, что все происходящее вокруг – часть режиссерского замысла. Представляю, как потом она всех нас ненавидела, поняв, что никаких съемок нет.

«Чудо, что меня не посадили»

Как сейчас вспоминает Дана Борисова, первые недели реабилитации были просто страшными.

– Я же умудрилась в бюстгальтере провезти наркотики! – признается она. – Это чудо, что в аэропорту меня не задержали, иначе светило пожизненное заключение в тайской тюрьме... Ломка была страшная. К счастью, там умеют работать с такими пациентами и нашли ко мне подход. Через полгода я на наркотики даже смотреть не могла.

Пациенты в реабилитационном центре, куда поместили Дану Борисову, проходят про-

грамму под названием «12 шагов». Эта методика помогает клиентам постепенно преодолеть наркозависимость. Особое внимание специалисты уделяют вопросу религии. Обращение к Господу, к вере является третьим шагом на пути к излечению. Поэтому неудивительно, что, вернувшись на родину, Дана сразу же отправилась в храм.

– Зашла в церковь, прижалась головой к стене. Первое, о чем подумала: как же спокойно здесь, как чисто, как красиво. Вот бы остаться навсегда и служить, читать молитвы, – вспоминает она. – Просто я представила все те унижения, оскорбления, которые меня ждут. Ведь это же клеймо, которое останется навсегда теперь со мной, – «наркоманка». Каждый будет за спиной это слово произносить...

«Муж тоже был наркоманом»

О своей жизни под кайфом Борисова сегодня вспоминает как о каком-то фильме ужасов, который, к счастью, закончился.

– Я ведь даже замуж вышла под запрещенными препаратами, – рассказывает она. – 22 июня 2015 года состоялась моя свадьба с бизнесменом Андреем Тищенко. Вскоре после торжества он увидел меня под действием амфетаминов и понял, какое «счастье» ему досталось. Впрочем, он и сам был наркоманом. Хотя сидели мы на разных препаратах. Два наркомана в одном доме – это страшно. Поэтому наш брак продлил-

ся меньше года, и с тех пор про Андрея я ничего не слышала. Жив ли он?..

Испытания, которые суждено было пройти Дана Борисовой, вместе с телеведущей переживали и ее близкие.

– Мы с дочкой Полей часто ругались, – вздыхает Дана. – Более того, обе невольно выносили сор из избы: дочка писала жуткие вещи, называла меня неадекватной, могла наругать, пыталась драться, а я в ответ была слишком строга, даже за порог выставляла. Сейчас понимаю, что во многих семьях, где есть дети-подростки, происходят такие же ситуации, если не хуже. Но Полине действительно досталась непростая мама с непростой судьбой. И за все плохое, что происходило между нами, я теперь виню только себя.

Помирилась Борисова и со своей мамой Екатериной Ивановной.

– Купила ей домик в Крыму, она живет там, прошла психологические курсы, теперь помогает другим, – рассказывает телеведущая.

Сама же она очень хочет помочь дочери певицы **Любови Успенской** Татьяне. По мнению Даны, девушка находится в жутком состоянии и ее надо спасать.

– Иначе может случиться беда, как с Женей Осинич, как с Крисом Кельми. Я могла уже лежать рядом с ними, но помогли друзья, которые вытащили меня с того света. Теперь я протягиваю руку помощи другим, попавшим в такую же беду... ■

«ОБВИНЯЮ Х

«Лена разбирается в магии. дошло до того, что она делала колдовскую куклу!»

**Дана Борисова
нашла виновную
во всех ее бедах**

Дана во многом теперь раскаивается. Но всю вину брать на себя не желает. Говорит, что есть еще один человек, из-за которого все в ее жизни пошло кувырком. Это Елена Ханга, с которой Борисова когда-то вела программу «Принцип домино»...

Свои неудачи и провалы каждый переживает по-своему. Кто-то расстраивается и машет рукой, кто-то впадает в депрессию, кто-то идет к психологу и долго копается в себе. А некоторые просто оглядываются по сторонам и находят причину, почему жизнь катится в пропасть. Виноватыми оказываются все вокруг: родители, друзья и даже коллеги.

Дана Борисова, перебрав все окружение в памяти, точно поняла, кто виновник всех ее бед. **Елена Ханга** – вот в прямом и переносном смысле черный человек в ее судьбе. Телеведущая уверена: Ханга ее сглазила.

– Я обвиняю ее в колдовстве! – сделала недавно Дана громкое заявление.

«Она опасный человек!»

С Еленой Хангой ее 17 лет назад свело телевидение. После программы «Армейский магазин» смазливую блондинку Дану долго куда не брали – за девушкой прочно закрепился имидж «прелесть какой дурочки». И вдруг повезло: после ухода **Елены Ищевой** Борисову утвердили соведущей в ток-шоу «Принцип домино».

Темнокожая интеллектуалка Елена Ханга была, конечно, главной звездой программы. Белокурая Дана, часто не попадая лепечущая милые глупости, лишь оттеняла опытную журналистку. Никакой дружбы у них, разумеется, не сложилось. Отношения

были холодными и отстраненными.

– Я была уже третьей ведущей, двух предыдущих девушек Елена выжила из программы. Ищеева меня предупреждала, что Ханга – опасный человек, – открывает Дана. – Лена изначально уверяла, что рада новой ведущей, но потом я поняла: она завидует мне! Она завидовала моему внешнему виду, потому что я была моложе и ухоженнее.

А вот начальство почему-то больше ценило Хангу. Борисова до сих пор помнит, что Елене на съемку отбирали лучшую одежду, а еще она могла позволить себе летать бизнес-классом к стилисту на выпрямление волос в Париж. Очень несправедливо! Од-

АНГУ В КОЛДОВСТВЕ!»

«А ведь Ищеева меня предупреждала...»

Она завидовала моему внешнему виду, потому что я была моложе и ухоженнее

Программу «Принцип домино» они вели в 2005-2006 годах

ним все, другим ничего...
– Я вела программу с темнокожей, которая летала в парижские кварталы, читала всякую ерунду, а я после этого оказалась в рехабе! – жалуется Дана.

Заговор на смерть

В рехабе – клинике для наркозависимых в Таиланде – Дана пару лет назад провела несколько месяцев. Там ее, видимо, и осенило: принимать наркотики и крепко выпивать она начала не просто так. Не по собственной воле. Это ее Ханга прокляла!

По словам блондинки, ее соведущая на съемках частенько что-то бормотала себе под нос. Говорила, что учит текст. Но Дана-то понимала, что Ханга врет. Какой еще текст? Это она заклинивания шепчет, ее, умницу и красавицу, в могилу хочет свести...

А однажды случилось и вовсе страшное. Дана вдруг на съемках почувствовала в туфлях песок.

– Консультант по магии мне сказала, что это могильная земля. Это был заговор

на смерть! – с широко раскрытыми от ужаса глазами поясняет Борисова. – Лена разбирается в колдовстве. Дошло до того, что она делала колдовскую куклу!

Ну и как, скажите на милость, после всего этого Дана могла стать счастливой? Конечно, все посыпалось. Колдовство чернокожей завистницы сломало ей жизнь! Отец Даниной дочки ее бросил, Полинка выросла эгоисткой и скандалисткой. Борисова вот уже много лет мечется, мужиков меняет, но никак не может создать семью. С матерью родной разругалась в пух и прах, друзья отвернулись, с деньгами плохо, с работой вообще не складывается. Да еще все называют ее наркоманкой. Вот что натворила Елена Ханга!

Просто смешно!

Поклонники Даны, услышав такие речи, забили тревогу – ее навязчивые мысли о сглазах и проклятиях заставляют тревожиться: все ли в порядке у Борисовой с головой? Сегодня ей куклы вуду мерещатся, а завтра

блондинка снова чертиков начнет ловить? Неужели она все-таки не излечилась от пагубной зависимости? Говорит же, что завязала, что чиста...

А вот Елена Ханга, узнав об обвинениях, ничуть не забеспокоилась, а только расхотелась в ответ. Уж больно нелепыми показались ей все эти нападки бывшей коллеги. Ханга считает, что Борисова ударились в бурные фантазии только с одной целью – привлечь к себе внимание и прорекламировать книгу, которую вот-вот выпустит. Дана решила вспомнить все и написала мемуары, а чтобы народ побежал покупать книгу, придумала всю эту историю про черную магию.

– Она со мной фотографировалась в обнимку, а потом выкладывала в соцсетях снимки. Ну подумайте сами: если вы считаете, что я на вас порчу навозу, вы ко мне подойдете? Будете со мной целоваться, а потом размещать фотографии в Instagram? – улыбается Ханга. – Если бы у меня были сверхспособности, я бы работала не на телевидении, а зарабатывала бы совсем другие деньги! ■



У Ищевой и Борисовой куча претензий к Ханге

А как сама Елена Ханга вспоминает то время, когда она вела программу «Принцип домино»? Ведь поспорить с ней умудрилась не только с Даной Борисовой, но и с ее предшественницей Еленой Ищевой...



Елена Ханга:

«НЕ ПОНИМАЮ, КО МНЕ ПРЕТЕ



А вот со Старостиной они до сих пор подружки

– Елена, в программе «Принцип домино» ваши соведущие постоянно менялись. И, за исключением Елены Старостиной, остались на вас обиженными. Почему, не знаете?

– Ну, это надо у них спросить. Я не совсем понимаю, какие претензии у Лены Ищевой ко мне, какие у Даны. Про Лену я сроду не сказала ничего плохого. Про Дану так вообще – столько спела ей комплиментов, что, думаю, ни до меня, ни после про нее столько хорошего не сказал никто. В каких-то своих интервью Лена Ищева говорит, что я там все контролировала. Так вот, я совершенно точно могу сказать, что я там контролировала – я контролировала абсолютно все тексты передачи, это да.

По одной простой причине – потому что, если я что-то делаю, значит, я за это отвечаю. И если у меня плохой текст, я не могу с ним выступить, а потом сказать: вы знаете, это не я виновата, это мой редактор, это мой автор, моя соведущая. И я считаю, что так должен поступать любой телеведущий. Кроме того, у меня есть правило: в прессе я никогда не обсуждаю своих коллег. Ну, разве что кроме Лены Старостиной, о которой всегда с удовольствием рассказываю.

– Со Старостиной, говорят, у вас сложилось, потому что она была самая слабая из этой троицы и вы на ее фоне выгодно отличались.

– Послушайте, Старостина – самая сильная из нас, и по профессионализму она

В какой-то момент я поняла, что морально истощена до предела, тогда и решила уйти в никуда

Елена Ищеева:

«ЗАВИСТЬ ГОРОДА БЕРЕТ»

По словам телеведущей, у нее тоже не сложились отношения с Еленой Хангой. Почему же сразу не ушла из программы?

– На тот момент у меня просто не было такой возможности, за каждый день непростой труд очень хорошо платили. Я же не родилась с деньгами, все, что имею сегодня, я заработала. И доход порядка 8 тысяч долларов в месяц, согласитесь, это существенно. Мы тогда втроем жили в крохотной квартирке, рассчитывать могли только на себя. Поэтому, когда в ток-шоу начались первые разногласия, об уходе я даже не помышляла. Программа была в зените славы, мне предложили крупный рекламный контракт, и все складывалось просто замечательно. Это как раз и не могло остаться незамеченным, зависть города берет. Обстановка начала резко ухудшаться, и, если честно, вспоминать об этом не хочется. Просто в какой-то момент я поняла, что морально истощена до предела, тогда и решила уйти в никуда...

КАКИЕ

НЗИИ»

гораздо выше меня. Потому что я пришла из ниоткуда, я к телевидению не имела никакого отношения, а Старостина к тому времени лет 10 была уже на ТВ, на Первом канале и про политику, и про экономику вела программы. Поэтому говорить о том, что Старостина была слабая, просто смешно.

– Со Старостиной вы подруги, и ей дорожку не перебежали. А когда с Даной вели, могло сложиться впечатление, что от вас исходило: мол, ну, она тут ерунду всякую говорит – сейчас я скажу.

– Ой, вы знаете, если бы была такая возможность, мы взяли бы все наши кассеты, и я бы с вами поспорила на сто долларов, что не найдете ни одного места, где бы я ее оборвала или сказала, что она

что-то не так сделала. То же самое касается Лены Ищеевой – ни разу я не поставила ее в невыгодное положение... А вообще, знаете, этот разговор мне напоминает актрису Кустинскую, которая в фильме «3+2» снималась. Она была у меня на передаче раз пять и всякий раз рассказывала, как увела мужа у Фатеевой. И я смотрю: сидит женщина, которой за 70, и говорит, как 40 лет назад она увела у кого-то мужа, а эта с кем-то переспала... Так и хотелось ей сказать: ну не надо, такой фильм был замечательный, ну что же вы делаете? Ну кого интересует, с кем спала Фатеева 40 лет назад? Может, тогда это кого-то интересовало, но сейчас-то!.. И у меня ощущение, что столько лет прошло, а меня

спрашивают про Ищееву, про Дану Борисову...

– Просто для того, чтобы понять, сложно ли с вами работать.

– Спросите у Старостиной. Я считаю, что со мной очень тяжело работать людям, которые халтурят, – это правда. Поскольку я сама не халтуру и другим халтурить не даю. Если вижу, что человек старается, но у него не получается – не вопрос: будем сидеть до ночи, будем вместе делать. Но когда я вижу, что человек поднимает вверх лапки, понимая, что все равно эта телега будет ехать, потому что там еще четыре человека впряглись, – вот этого я не позволяю. И в этом смысле я действительно очень жесткий человек... ■

Настоящие профессии

звезд: кем должны

были работать наши

знаменитости?

ИНСТИТУТ
ПРОГРАММНЫХ СИСТЕМ
ИНИ А.К. АЙЛАМАЗЯН
МЫСКОЙ АКАДЕМИИ



Саша Петров готовился стать программистом



Агата Муцениеце думала, что Китай – это ее будущее

НУ И АРТИСТЫ!

Звездами не рождаются, звездами становятся. Причем путь к славе у некоторых наших селебрити довольно извилист и тернист. Многие знаменитости, прежде чем стать кумирами миллионов, успели получить образование в далеких от творческой сферы вузах и поработать в самых неожиданных местах...

Помнится, несколько лет назад наша Госдума все-таки обсуждала вопрос, чтобы все граждане РФ работали по той специальности, которую они получили в вузах и техникумах. Если бы приняли подобный закон, то наш актерский, телевизионный и эстрадный мир изрядно бы поредел. Потому что многие актеры-телеведущие-певцы учились совсем не той профессии, которая их в итоге прославила.

Китаистка и экономист

Агата Муцениеце когда-то изучала китайскую филоло-

гию в Латвийском университете.

– Я оканчивала школу, мне было всего 16 лет, я стояла на распутье: куда идти, куда поступать? – рассказывает она о своем необычном решении. – Мой крестный, который занимается бизнесом, и на тот момент сотрудничал с Китаем, сказал мне, что самым верным выбором будет изучение китайского, потому что за Китаем будущее. Я посмотрела: конкурс на китайский факультет очень маленький, достаточно сдать экзамены. Не так много студентов было на факультете, что тоже радовало...

Правда, само обучение давалось Агате не так просто:

– Бывали моменты, когда я думала, что никогда не смогу это выучить: иероглифы тяжело было запомнить, все путалось в голове, – честно признается актриса.

Когда появилась возможность переехать в Москву и поступить в театральный, Агата, не раздумывая, забросила китайский язык. Но по нему, как ни удивительно, скучает. И очень надеется, что кто-нибудь из режиссеров предложит ей роль шпионки, знающей китайский.

Александр Петров сначала грыз гранит науки на экономическом факультете Института программных систем в родном Переславле-Залесском. А параллельно играл в местном театре-студии. Как-то на одном театральном фестивале он познакомился с педагогами ГИТИСа – и после этого о цифрах



Самбурская и сейчас, если что, может постричь

Кристовский работал не только парикмахером – еще и продавцом, сварщиком и уборщиком

„ Мне было скучно выкладывать из волос бантики и сердечки, поэтому я стригла мальчиков

отчетах-дебетах-кредитах было позабыто. Саша забрал документы из родного вуза и поступил в ГИТИС.

– Никто не верил, что я поступлю без денег и связей в институт, где конкурс 500 человек на место, – вспоминает Александр. – Вообще, для жителя Переславля-Залесского стать артистом – все равно что полететь в космос. Также нереально! У родителей и сейчас, мне кажется, есть какое-то ощущение неверия в происходящее.

Парикмахер и санитар в морге

Настасья Самбурская сразу после школы училась на парикмахера. Просто потому, что в городке, где она росла, можно было учиться либо на парикмахера, либо... на столяра.

– Я выбрала первое, благо получалось неплохо. Правда, мне было скучно выкладывать из

волос бантики и сердечки, поэтому я стригла мальчиков, которые учились в параллельной группе на столяров. На самой первой практике к нам в группу зашел парень и спросил: «Кто умеет стричь?» На тот момент я даже теорию пропустила, так что не знала, что делать. Но была очень отважная, поэтому вызвалась: «Садись, я могу!» Конечно, я даже не посмотрела, что рост волос у него был клином, а не полукругом. Смело отстригла челку, и получилось, что из двух зальсин по бокам у него торчат «рожки». Я продолжила над ним колдовать, но в конце концов сняла с машинки насадку и побрила его под ноль. Несмотря на это, с мальчиком мы подружились, через некоторое время он даже пришел ко мне еще раз, и я подстригла его лучше.

Коллега Настасьи по творческому цеху – **Владимир Кристовский** из группы Uma2Rman

– тоже учился на парикмахера. Правда, это не единственная профессия, которой он овладел на пути к славе. Также Володя работал электромонтером, продавцом лимонада, шоколада и оргтехники, сварщиком, уборщиком, дворником, и даже санитаром в морге.

– Ну надо было кем-то работать – я не очень-то много чего умею в жизни. Точнее, вообще почти ничего не умею. Кроме как водить машину и петь, – смеется теперь музыкант.

Инженеры и железнодорожница

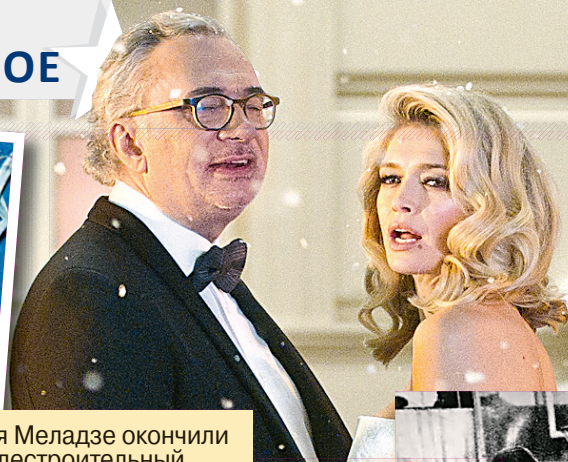
Считается, что физики и лирики – два полярных лагеря, которые никогда не смогут понять друг друга. Однако некоторые деятели шоу-бизнеса, натуры творческие, имеют вполне земное техническое образование. **Валерий и Константин Меладзе** окончили Николаевский кораблестроительный институт. Туда они пошли по «династийным» причинам: родители, а также дедушка и бабушка музыкантов по отцовской линии были инженерами. Вот и братья после школы послушно отправились в технический вуз получать профессию «инженер-механик судовых энергетических установок».

Самое занятное, что когда годы спустя Валерия Меладзе представили **Алле Пугачевой** со словами, что у него большое вокальное будущее, Примадонна пожалала плечами и сказала, что внешность у него «простого инженера». Как в воду глядела!

Нынешняя супруга Константина Меладзе – певица **Вера Брежнева** – тоже не имеет творческого образования. Она училась в Днепрпетровском национальном университете железнодорожного транспорта. На заочное отделение Вера поступила сразу после школы, в 1999 году. Специальность – «Учет и аудит». Как вспоминают преподаватели университета, будущая звезда эстрады училась весьма прилежно. Почему-то всем запомнилось, что у Веры

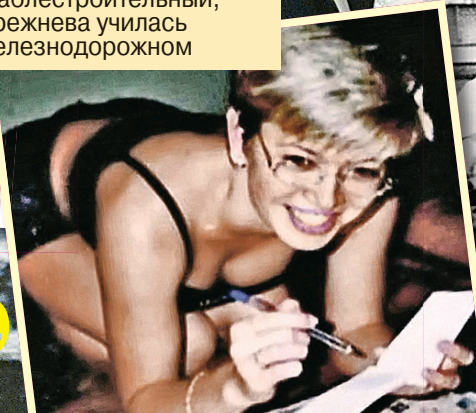


Братья Меладзе окончили кораблестроительный, а Брежнева училась в железнодорожном



Нагиева пристроили в институт как дзюдоиста

Пугачева пожала плечами и сказала, что внешность у него «простого инженера». Как в воду глядела!



был очень красивый почерк – в отличие от других студентов.

Однако получить диплом Брежнева (тогда еще – Галушка) так и не смогла. В ее жизни случился кастинг в группу «ВИА Гра», Вера стала одной из солисток (победив почти 500 конкуренток), и об учебе пришлось забыть. Однако позже Брежнева пыталась все-таки закончить образование.

– Она возвращалась к нам в 2002 году, затем в 2005-м на контрактной основе, а окончательно отчислена была лишь в 2006-м, – рассказывает ректор ДНУЖТ **Александр Пшынко**. – Хорошо помню встречу с ней в моем кабинете, когда она в последний раз пыталась восстановиться. Вера пришла со своим будущим мужем, очень красивая, голубоглазая, элегантная. Написала заявление. Сказала, что обязательно доучится. Но на сессию не приехала. Больше я ее не видел. Разве только на экране телевизора...

Летчики-налетчики

Дмитрий Нагиев когда-то пытался получить высшее образование в Ленинградском

электротехническом институте. Правда, сам он честно признает, что был далек от того, что преподавали в вузе.

– Поступил туда после школы, поскольку был мастером спорта, а там развивали дзюдо. Я подавал кое-какие надежды, поэтому тренер отправил меня туда на дневное отделение. Мне было сказано: только не сдавай чистый лист на экзамене: хоть что-то напиши – тебя примут.

Дима, правда, все равно ничего не написал, сдал приемной комиссии девственно чистый лист. Его и так приняли, пусть и на вечернее отделение факультета автоматики и вычислительной техники. Вот только проучился Нагиев всего год. Но ушел вовсе не из-за того, что решил стать актером. Просто студента, который тогда активно фарцевал, пытаясь заработать на красивую жизнь, «взяли» с некоей суммой в валюте.


– У меня было два выхода: либо под следствие, либо в армию. Призыв уже закончился, но мама, пользуясь связями, тем, что она преподает в военной академии, меня за три дня запаковала в гимнастерку.

В армии Дмитрий и понял, что на самом деле хочет стать актером. Когда-то его отец дважды пытался поступить во ВГИК, но тщетно. Так вот Нагиев решил, что у него должно получиться. На экзамены в Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии Дима пришел в военной форме – другой одежды на тот момент у него просто не было. И, на удивление, с первого же раза поступил.


А вот **Сергей Бурунов** в школе мечтал вовсе не о театральных подмостках, а о небе. Вместе с родителями он жил неподалеку от аэропорта Домодедово, поэтому живо интересовался всем, что было связано с авиацией. Еще в старших классах Сергей стал заниматься на курсах при аэроклубе. И, конечно, ездил на многочисленные авиашоу.

– Увиденное там потрясало до глубины души, – вспоминает Бурунов. – Вертолеты и самолеты крутили фигуры высшего пилотажа. Вот тогда я понял: это мое!

После школы он, не раздумывая, отправился поступать в легендарное Качинское ави-



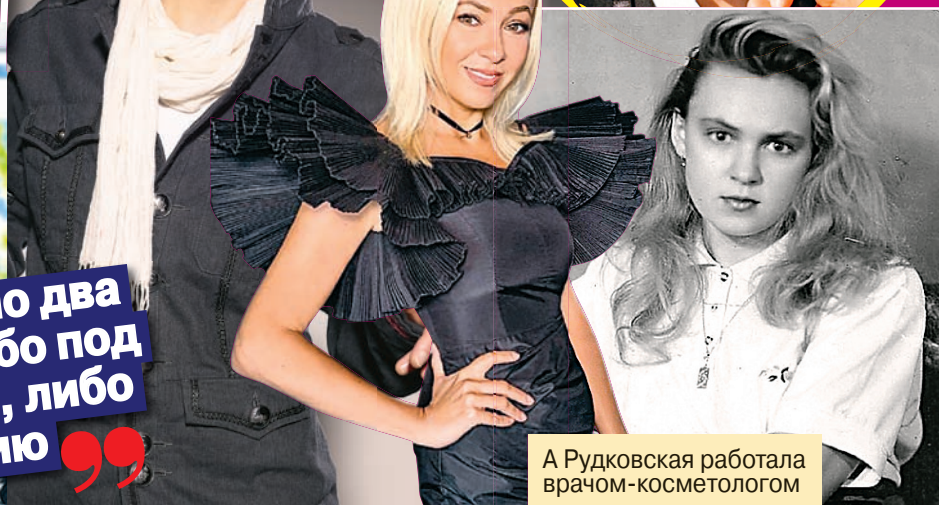
Бурунов до сих пор жалеет, что бросил авиационное училище



Сурганова и Мартиросян были медиками



У меня было два выхода: либо под следствие, либо в армию



А Рудковская работала врачом-косметологом

ационное училище. И вот там-то неожиданно открыл в себе пародийный талант. Сначала перед сокурсниками в казарме изображал офицеров, потом стал выступать в составе Качинской команды КВН. Словом, через три года Сергей забрал документы и рванул в Москву – поступать в театральный.

Сегодня Бурунов – востребованный актер, однако он до сих пор жалеет, что в свое время бросил училище. А когда у Сергея вдруг наступает апатия или, наоборот, состояние стресса, то подзарядиться энергией и расслабиться он приезжает на аэродром, где летает на самолетах Як-18Т, Як-52.

Врачебная тайна

Как это ни удивительно, многие знаменитости вышли из медицинских вузов – начиная от барда **Александра Розенбаума** и заканчивая теледивой **Тиной Канделаки**. Так, **Гарик Мартиросян** окончил Ереванский государственный медицинский университет по специальности «невропатолог-психотерапевт» и даже

проработал врачом три года. Потом в его жизни появился КВН, и сцена вытеснила медицину. Тем не менее Гарик считает, что не зря потратил время на получение диплома.

– Моя профессия, образование очень много дают мне – в плане организованности, знаний и жизненного опыта. Возможно, завтра я решу, что возвращаюсь к своей профессии медика, но сейчас я целиком в шоу-бизнесе, – говорит он.

Яна Рудковская по образованию дерматовенеролог, когда-то она училась в Алтайском государственном медицинском университете. И, между прочим, работала по своей специальности довольно долгое время. К слову, совсем недавно из-за профессии Рудковской разгорелся небольшой скандал. **Ксения Собчак** где-то назвала Яну «мастером маникюра», однако это определение почему-то очень обидело продюсера, и Рудковская разразилась большим постом-опровержением:

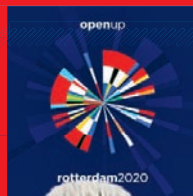
«Ксюша, дорогая, я тебя очень люблю, но мы же с тобой это не раз обсуждали! Когда я познакомилась с моим

бывшим мужем **Виктором Батуриным**, он был клиентом моего салона, где я была владелицей и работала врачом-косметологом».

Почему «мастер маникюра» звучит более обидно, чем «косметолог», для многих осталось загадкой.

Ну а **Светлана Сурганова** даже росла в семье докторов, поэтому у нее не было вопросов, куда поступать после школы. Сначала Света окончила медицинское училище, потом – Санкт-Петербургскую педиатрическую академию. Какое-то время она работала медиком, но затем музыка, которой она тоже занималась давно и рьяно, перетянула на себя все внимание. Так что Светлана в шутку называет себя «медиком-дезертиром». Однако все друзья Сургановой то и дело обращаются к ней за медицинскими консультациями.

– Конечно, я помогаю им. По крайней мере я способна понять степень сложности ситуации. Могу посоветовать, к какому врачу следует пойти. То есть исполняю роль стрелочника... ■



ИЗ ГРЯЗИ В

Еще вчера о ребятах из Питера мало кто знал...



В этом году Россию на конкурсе «Евровидение» будет представлять группа Little Big. И это решение стало для многих неожиданным. Ведь широкая публика коллектив не знает. Так кто же эти веселые ребята?

Лидер группы Little Big: «Меня никуда не брали на работу. Думал: что со мной не так?»

Их клипы лучше смотреть, когда рядом нет детей. Хотя есть подозрение, что подростки тайком от родителей становятся первыми зрителями роликов на грани фола. Так было и с первой их работой – Every Day I'm Drinking. Клип, появившись как первоапрельская шутка, собрал невероятное количество просмотров. Тогда, на волне успеха, питерским музыкантам пришлось в срочном порядке сочинить и записать шесть композиций – чтобы выступить на разогреве у одной заезжей группы – Die Antwoord (с этой командой Little Big потом все и сравнивали).

В 2018 году о питерских ребятах узнали все. Даже Европа оказалась заражена их вирусным клипом Skibidi. Всего ролик в YouTube посмотрели около 500 миллионов человек! А флешмоб #SkibidiChallenge

подхватили и звезды: от **Ивана Урганта** и до **Владимира Жириновского**.

Неудачник с миллионом в кармане

Little Big – это прежде всего **Илья Прусикин**, или «Ильич». Родом из поселка Усть-Борзя Читинской области, еще в детстве он вместе с родителями переехал в Сосновый Бор Ленинградской области, а затем и в Петербург.

Сейчас фронтмену группы 34 года. Сам он признается, что до 27 лет был закоренелым неудачником и считал, что ничего в этой жизни у него не получится.

– Меня никуда не брали на работу, я пытался устроиться разносчиком пиццы, и мне сказали: «Мы тебе перезвоним». Пытался устроиться продавцом ковров – и меня не брали. Подумал: что со мной не так?

Приходилось жить на деньги его девушки, которая работала воспитателем в детском саду и зарабатывала 20 тысяч рублей в месяц. И что впереди? Нищета и полная беспросветность? Даже мама, которая поддерживала Илью в желании стать артистом, советовала тогда бросить шоу-бизнес и заняться уже каким-то «человеческим» делом. Но парень продолжил свои творческие опыты. И вот результат: в конце прошлого года журнал Forbes включил его в список «Главные российские знаменитости», поместив на 35-е место с доходом в один миллион долларов!

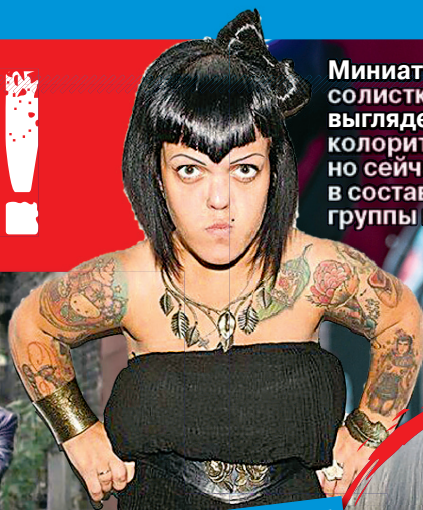
«Я стал безумно добрым»

Если родители скептически относились к творческим опытам сына, то супруга поддерживала (и поддерживает) Илью

КНЯЗИ!

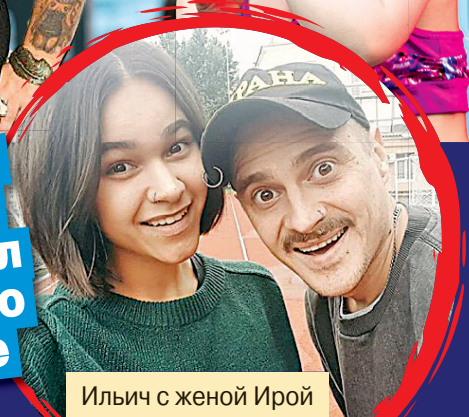


Их клип Skibidi посмотрели 500 миллионов человек!



„ Мне не хочется жести. Сейчас бы я уже не стал делать того, что делал раньше

Миниатюрные солистки выглядели очень колоритно, но сейчас их в составе группы нет



Ильич с женой Ирой

во всех его начинаниях. **Ира Смелая**, с которой Прусикин официально зарегистрировал отношения в 2016 году, – тоже довольно известная личность. Поклонники знают ее под псевдонимом Tatarka, девушка ведет своей блог «Татарские будни», а на ее профиль в Инстаграме подписаны более 600 тысяч человек. Познакомились будущие супруги на открытии магазина дизайнерской одежды. Правда, сначала Ирина не отвечала взаимностью, так что Ильичу пришлось приложить немало усилий, чтобы растопить ее сердце.

В 2017 году у супругов родился сын, Добрыня Ильич. По словам музыканта, это событие очень изменило его самого, а также сказалось на творчестве группы. Теперь, по словам Ильи, клипы Little Big вполне можно показывать детям.

– Ушла агрессия, я стал безумно добрым. Мне не хочется жести. Сейчас бы я уже не стал делать того, что делал раньше, – говорит Прусикин.

Ильич и товарищи

Также в команде Little Big еще четверо человек. Это бас-гитарист **Сергей Gokk Мака-**

ров, вокалистка **Софья Таюрская** (творческий псевдоним Соша), **Антон Лиссов** (запоминается всем своими черными губами) и, наконец, продюсер **Алина Пязок**. Когда-то в группе были еще две девушки – **Анна Кап** и **Олимпия Ивлева**, но они ушли из коллектива. А ведь благодаря им и появилось название Little Big: рост Олимпии и Анны не превышал 130 сантиметров, и рядом с ними Ильич со своими 165-ю выглядел настоящим великаном.

Все тексты у Little Big – на английском. Правда, к языку Шекспира тот набор слов, который звучит в их песнях, не имеет никакого отношения. Зато в клипах – полный набор всех тех стереотипов, которые существуют о России. Медведи, водка, балалайки, дамы в кокошниках весом под центнер, танки, гопники с железными зубами в спортивных костюмах. «Только через юмор можно показать что-то интересное», – говорит Ильич о том, почему в их клипах все такое несерьезное. Хотя ему иногда ради хорошего кадра бывает и не до шуток. Так, в клипе Life in da trash герой Прусикина ест опарышей. Так вот, настоящих опарышей Ильичу пришлось есть пять ду-

блей подряд – пока не получился тот самый заветный правильный кадр. После чего режиссер довольно потирала руки, а Илья – блевал в сторонку.

«Киркоров – панк!»

К грядущему конкурсу «Евровидение» группа начала подготовку сразу, как стало известно о результатах отбора. Что именно покажут там Little Big, сами они пока не раскрывают.

– Это будет веселье, скажу так, – поведал Ильич. – Но вообще нельзя сказать, о чем будет наша песня. Ведь все наши песни ни о чем и обо всем. Нет конкретной темы – про любовь или ненависть. Что захотелось, то и делаем.

К слову, одним из первых, кто высказал свое одобрение факту участия Little Big в «Евровидении», был **Филипп Киркоров**. Король эстрады признался, что давно является поклонником группы. На удивление, это чувство взаимное.

– Я от ненависти к Киркорову перешел к восхищению, – рассказывает Илья Прусикин, – потому что это один из немногих людей в шоу-бизнесе, который не боится делать что-то новое. В этом отношении он панк! ■



ТЕЛЕВИДЕ ПОЯВИЛ



Учредитель СМИ под названием «ТВ будущего»

Алена Полынь снова в центре внимания! «ТВ будущего» не подвержено стереотипам и правилам прошлого – оно поднимает самые неудобные темы и говорит о самом важном без цензуры. Зачем в 2019 году Алена Полынь создала СМИ с правом вещания в России и за рубежом, а также о своих грандиозных планах – она расскажет нам сама.

– Алена, чем Ваше СМИ принципиально отличается от других?

– Задача стояла очень существенная – отойти от навязанных правил и начать делать новое. Где информация не искажена по заказу, а старые правила заменены на новые.

– О каких правилах идет речь?

– Например, магия преподносится СМИ как шоу, над ней даже позволяют себе смеяться. Это такие юмористические ужимки, а порой и совсем не юмористические, а оскорбительные. Если оскорбить не получается, то информация просто искажается, я лично столкнулась с искажением информации о себе на таких каналах, как «Москва 24», «Россия 24», «Россия 1», «360». Кому-то выгодно поддерживать концепцию о том, что магия – лжеучение или мошенничество. При этом стоит заметить, что магия – наука о мироздании. Странно так относиться к главной и серьезнейшей науке. Цель высмеять магию вполне понятна, ведь есть задача прорекламировать религии, а они против магии. Но вообще, это тема для отдельного разговора...

«Жить – это не ждать, когда умрешь»

– Что значит – прорекламировать религии?

– Поставить знак равенства между религией и духовностью. В светское современное государство ввести религию как нечто важное и необходимое. Понимая болезнь общества, понимая, какую заразу

НИЕ БУДУЩЕГО

ОСЬ В НАСТОЯЩЕМ!

распространяют СМИ, я также зарегистрировала организацию, которая будет заниматься изучением религий и народных общин. Цель – показать людям, что духовность это личное качество, основанное на Силе Рода, а также обратить внимание на историю возникновения религий, кровопролития и садизм, свойственные им. Почему-то не принято говорить об этом. Также весьма неприятно в XXI веке слышать в новостных программах о некоторых религиозных праздниках, например о празднике жертвоприношения.

– Вы видите свою миссию в раскрытии правды о религиях?

– Да, и в этом тоже. Но не только. Мне больно видеть, как люди теряют интерес к жизни. Я люблю Землю, люблю Россию как страну, где я родилась и живу. Мне от души хочется прекратить многовековой обман. Подняв головы, люди вернут себе желание жить. А ведь жить – это не ждать, когда умрешь, не страдать и не убивать ради какой-то религии, а создавать новое.

«Религия не может влиять на государство»

– Вы выступаете против всех религий?

– Однозначно да. Религии – пережиток прошлого, а СМИ по привычке работают как пиар-менеджеры этого пережитка. На пресс-конференции в «Росбалте» я обозначила свои убеждения, основанные на знании теологии, политологии, философии, филологии и пси-

хологии. И убеждения мои таковы: книги, в содержании которых присутствуют насилие и садизм всех мастей, не могут именоваться святыми и должны быть изъяты из массовой продажи. Они должны продаваться внутри религиозных сооружений, религия не может влиять на государство никак, то есть всякие синодальные отделы по работе с правоохранительными или иными органами, по моему мнению, не имеют право на существование!

– В своих передачах и публикациях «ТВ будущего» говорит о проблемах, связанных с религией?

– Не совсем так. Мы помогаем людям стать здоровыми, берем интервью у врачей и специалистов по комплементарной медицине, рассказываем о косметологии и семейных проблемах. То есть говорим на все злободневные темы и можем даже пошутить, но не зло, а так, чтобы безболезненно направить внимание наших зрителей на проблемы в обществе. Согласитесь, Россия – великая страна, и негоже ей стоять на коленях с рабски опущенной головой! Давайте создавать новое, давайте воспитывать в детях сильных личностей, а не рабов религии! Согласны?

– Я воздержусь от ответа.

– Мое СМИ говорит, а не воздерживается! Будущее за сильными людьми, и это нужно понять сейчас, пока не поздно.

Сергей Иванов



„ Кому-то выгодно поддерживать концепцию о том, что магия – лжеучение или мошенничество

**Что это:
неизвестная
мутация или
биологическое
оружие?**

GLOBAL BIODEFENSE
16 JANUARY 2020
BIODEFENSE.COM/MAGAZINE

Игорь Прокопенко:

КОРОНАВИРУС

КТО ВИНОВАТ?

Согласно официальной версии, появление нового коронавируса объясняется очень просто. Был обычный вирус, который существовал только среди диких животных, летучих мышей и змей. А потом он немножко мутировал и, во-первых, стал очень опасным, а во-вторых – и это самая главная неожиданность – вдруг перекинулся с животных на человека. Как это стало возможным? И главное – почему этого не происходило раньше?

С точки зрения классической науки, если новый штамм и перешел с животных на человека, то он не мог так быстро перестроиться, чтобы передаваться от человека к человеку, да еще воздушно-капельным путем. Есть законы природы. А они гласят: у каждого вида свои болезни. Адаптация чужого вируса к новому виду занимает большие промежутки времени.

Есть и еще один факт, пока не вписывающийся в классическую теорию природного происхождения коронавируса. В истории любой эпидемии должен быть так называемый «нулевой пациент» – человек, который заболел первым и по цепочке передал болезнь другим. Однако в случае с коронавирусом эпидемическое расследование пока

не принесло результатов. «Нулевой пациент» – то есть самый первый источник заражения – так и не выявлен. В СМИ «всех собак» моментально повесили вначале на летучих мышей, потом на змей – традиционное лакомство китайцев и других народов Азии. И на этом – все.

Тогда китайские ученые, изучавшие структуру 2019-nCoV, решили сравнить все известные науке коронавирусы между собой, и выяснилось, что вирус, который до этого встречался только у летучих мышей, и тот, который стал передаваться от человека к человеку, практически полностью идентичны... За исключением небольшого участка генетической последовательности. Этот факт и стал главным аргументом в пользу версии о том, что ген тради-



Ген традиционного коронавируса был взломан. Причем не природой, а человеком!

Сегодняшние кадры из Китая напоминают голливудские фильмы про Апокалипсис

Вся провинция Хубэй превратилась в большую больницу

ученый опубликовал в авторитетном международном издании по вирусологии исчерпывающую статью из 28 глав. Могли ли исследования в какой-то момент выйти из-под контроля?..



Виноваты американцы?

Бывший офицер американской разведки **Ларри Романофф** недавно заявил, что уханский коронавирус – это биологическая атака на Китай со стороны США ради достижения геополитического преимущества. Свое мнение он основывает на том, что накануне пандемии Центр безопасности здравоохранения совместно с Всемирным экономическим форумом и Фондом Билла и Мелинды Гейтс собрали лидеров бизнеса, членов правительства и высокопоставленных военных, чтобы смоделировать сценарий, на котором пандемия коронавируса опустошает планету. А чуть позже 300 американских военнослужащих прибыли в Ухань на Всемирные военные игры. Ровно через две недели после их окончания был зарегистрирован первый случай коронавируса. Как стало известно позже, инкубационный период составляет 14 дней! Случайность?

А вот что пишет авторитетный в Америке доктор **Алан Кантуэлла**.

«Ученые из американских университетов и неправительственных организаций часто приезжали в Китай для прове-

ционного коронавируса был взломан. Причем не природой, а человеком! Намеренно отредактирован...

Виновата лаборатория?

Впрочем, есть и еще одна версия искусственного происхождения коронавируса... В январе 2018 года именно в Ухане был открыт Институт вирусологии при Академии наук Китая – для работы с самыми опасными вирусами.

Новой лаборатории был присвоен наивысший, четвертый уровень безопасности. Биолог Университета Рутгерса **Ричард Эрбрайт** незадолго до эпидемии заявил, что ситуация с изучением опасных вирусов в Китае может выйти из-под контроля в любой момент. Это

связано с тем, что китайские исследователи проводят испытания вакцин и различных препаратов на обезьянах. Приматы, в свою очередь, могут сбежать и стать разносчиками опасного заболевания. Может быть, нечто подобное произошло и с вирусом 2019-nCoV.

В прессу также просочилась информация о том, что в лаборатории в Ухане изучали коронавирус, переносчиком которого являлись именно летучие мыши. Стало известно, что исследовательская группа во главе с ученым по имени **Чжоу Пэн** действительно изучала, каким образом мыши переносят вирус, сами не заболевая? И можно ли заставить человеческий организм сопротивляться инфекции по такому же принципу? Молодой



300 американских военнослужащих прибыли в Ухань на Всемирные военные игры. Ровно через две недели после их окончания был зарегистрирован первый случай коронавируса

Кто-то считает, что таким образом США пытаются ослабить своего главного конкурента

дения биологических экспериментов, которые были настолько незаконными, что приводили китайские власти в ярость. Когда стало известно, что Гарвардский университет тайно продолжает запрещенные китайскими властями эксперименты, разразился грандиозный скандал. Китайские власти сделали вывод, что «исследования» были заказаны военными для сбора образцов ДНК, предназначенных для создания расового оружия».

Способны ли США на такое? А почему бы и нет? Ведь они сбросили ядерные бомбы на японские города и устроили десятки войн за последние полвека. Ну а если представить, какой экономический урон понесет главный конкурент США от последствий вируса, то предположение о биологической атаке и не кажется чем-то фантастическим.

Виноваты фармацевты?

Специалисты говорят: лекарства – самое страшное оружие XXI века. А эксперты шокируют: в распространении вирусов скрывается самая настоящая золотая жила фармацевтических гигантов!

В 2020 году откровение бывшего сотрудника крупной фармацевтической компании Шейна Элиссона вызвало эффект разорвавшейся бомбы! Он вы-

ложил в Сеть видеоролик, в котором открыто рассказал, как и для чего на самом деле создаются медицинские препараты. Биохимик с многолетним стажем признался: лекарства – это бизнес на здоровье людей. Любая пилюля создана таким образом, чтобы маскировать симптомы, но не устранять болезнь.

В это время международные независимые эксперты обнародовали жуткие данные: ежегодно от лекарств умирает больше людей, чем в результате дорожно-транспортных происшествий! Только за последние 30 лет появилось более десятка ранее неизвестных и, самое главное, необычайно странных недугов! Котлетная астма, отложение солей, зашлакованность организма, образование серы в ушах или даже облысение. Все это теперь считается недугом, справиться с которым, по мнению экспертов, помогут все новые и новые лекарства.

Но самые популярные на сегодня лекарства – это иммуностимуляторы. Ведь каждый год появляются новые вирусы, от которых требуется защитить иммунитет. Продажа таких препаратов бьет все рекорды. Один из них был побит в марте 2009 года. Тогда мировые средства массовой информации сообщили об очередной опасности, которая угрожает планете. Ею



оказался малоизвестный, но очень коварный вирус-мутант. Специалисты предположили, что переносчиками заразы могли стать домашние свиньи, и назвали загадочную инфекцию «свинным гриппом». Первая вспышка этого заболевания была зафиксирована в Мексике, а через несколько дней вирус «свиного гриппа» обнаружили в США и Европе. Количество инфицированных за одну только неделю составило несколько сотен человек. Говорили и о смертельных исходах...

Ни для кого не секрет, что спекуляция на человеческих слабостях и страхах может быть очень выгодным бизнесом. Сколько денег заработали мелкооптовые торговцы на продаже масок в дни эпидемии, подсчитать невозможно. Зато прибыли крупнейших фармацевтических гигантов, выросшие с момента объявления пандемии в десятки раз, исчисляются миллиардами. ■

Отрывок из книги И. Прокопенко «Коронавирус. Вирус-убийца», изд-во «Эксмо»

КИТАЙСКИЙ СЛЕД!

Мало кто обращает внимание на тот факт, что очагом почти всех страшных эпидемий, унесших миллионы жизней по всему миру, был Китай.



XIV век – «Черная смерть»: посылка из Китая

Бубонная чума давно стала страшилкой из учебников по истории. По оценкам экспертов по Средневековью, в середине XIV века эпидемия «черной смерти» унесла до 60% населения Европы. В те далекие времена клинические исследования еще не проводились, но многие ученые сходятся во мнении, что опасная зараза пришла в Старый Свет из Китая. Оттуда с торговыми караванами чума медленно двигалась на запад, примерно в 1350 году достигла Крыма. Именно там болезнь подхватили генуэзские купцы, которые путешествовали по всей Европе.

1894 год – чума из Гонконга

Эпидемии чумы вспыхивали в разных точках мира вплоть до конца XIX века. По оценкам экспертов, около 10 миллионов человек погибли от чумы, очаг которой вспыхнул в Поднебесной в 1894 году. Источником заражения стал Гонконг – крупнейший портовый город, откуда на кораблях чума распространилась в Индию, на Ближний Восток, в США и Россию.

1918 год – «Испанка» от китайских гастарбайтеров

Самая массовая пандемия гриппа за всю историю человечества, унесшая от 3 до 5% населения Земли (до 100 миллионов человек), по одной из версий, также началась в Китае. Считается, что вирус был привезен в США китайскими рабочими и отсюда быстро распростра-

нился по всему миру, ослабленному тяготами Первой мировой войны. «Испанкой» штамм назвали по случайности – военная цензура стран-участниц войны скрывала данные об эпидемии, и только пресса нейтральной Испании в открытую стала писать о бушующем среди населения гриппе.

1957 год – «Азиатский грипп»

Вспыхнувшая в 1957 году в Европе инфекция сначала называлась «русским гриппом», поскольку пришла с востока. Но ученым удалось выяснить, что первоначальный очаг опасного гриппа также следует искать в Поднебесной. Количество жертв «азиатского гриппа» насчитывает, по разным данным, от 1 до 4 миллионов человек.

1968 год – «Гонконгский грипп»

Вакцинация против «азиатского гриппа» спасла миллионы жизней, однако позволила штамму мутировать и снова распространиться по миру. Медицина развивалась стремительно, тем не менее «гонконгский грипп» унес не менее миллиона жизней. Подавляющее число жертв составили старики, то есть люди с ослабленным иммунитетом.

2003 год – Атипичная пневмония

Тяжелый острый респираторный синдром, более известный как SARS, в 2003 году взбудоражил весь мир. Первый случай был зафиксирован в Китае, в провинции Гуандун, в ноябре 2002 года. Китайские власти попытались

скрыть информацию о вспышке новой инфекции, в результате чего в течение двух месяцев болезнь перекинулась на другие страны и континенты через Гонконг и Вьетнам. Поскольку на тот момент отсутствовали адекватные методы диагностики, известно о 8500 заболевших и 813 случаях смерти. Благодаря слаженному действию разных стран пандемии не произошло, и летом 2003 года атипичная пневмония была побеждена. Причиной инфекции стал... коронавирус, который мутировал и перешел к человеку от летучих мышей.

2005 год – «Птичий грипп»

Первый случай заражения был зафиксирован опять-таки в юго-восточных провинциях Китая, но еще в 1997 году. Пик заболеваемости пришелся на 2005-2008 годы. По данным ВОЗ, за этот период подтвердился 361 случай заражения людей «птичьим гриппом» – 227 из них со смертельным исходом. Последняя смерть была зафиксирована в Канаде в 2014 году.

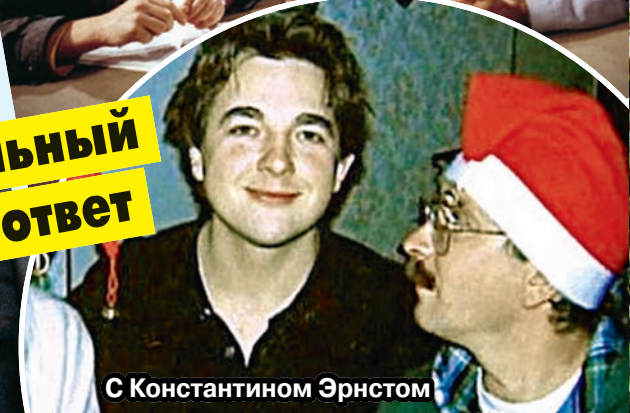


КОММЕРСАНТЪ, ФОТОДОМ



Легендарная тройца «Взгляда»: Любимов, Листьев, Захаров

Бывший генеральный прокурор знает ответ на этот вопрос



С Константином Эрнстом

ПОЧЕМУ ПОГИБ ВЛ

Сложно поверить, но со дня гибели Владислава Листьева прошло уже 25 лет. Специально к круглой дате было снято несколько фильмов. Каким предстал в них Листьев? И ответили ли они на главный вопрос: кому была выгодна смерть телеведущего?

Самая главная ошибка всех, кто сегодня вспоминает Владислава Листьева, – попытка сделать из него трагическую фигуру. В этом убеждена вдова телеведущего **Альбина Назимова**.

– Дико обидно, потому что многое из того, что писалось, противоречит вообще его сути, тому, ради чего и как он жил, – говорит она. – Трагическую смерть никто не отменяет. Но это не значит, что у него была трагическая жизнь. Влад вообще был одним из самых счастливых людей, которых я знаю. Когда пьет – удовольствие получает. Когда бросает пить – тоже...

То, что Влад Листьев жил часто только эмоциями, под-

тверждает и **Константин Эрнст**:

– Влад был гиперраздолбаем. Мог не прийти на съемку, на эфир. А иногда загулять так, что его разыскивали. Пару раз его собирались выгонять из ведущих. А потом Влад трансформировался, и во многом благодаря Альбине. Если бы он ее не встретил, наверное, остался таким же веселым раздолбаем, и вряд ли бы превратился в самого крутого телепродюсера и ведущего, каким был с 1990 по 1995 годы.

Разный «Взгляд»

Еще одна ошибка, которую допускают многие биографы

Листьева, – считать его и прочих «взглядовцев» единым целым.

– Они никогда не были командой, вообще ни одной секунды. Ни во время «Взгляда», ни после, – опровергает это расхожее мнение все та же Альбина.

И добавляет, явно намекая на кое-кого из коллег Листьева по «Взгляду»:

– Я знаю некоторых людей, их немного, два-три, жизнь которых стала гармоничнее и счастливее после того, как Влада не стало, потому что их перестала душить жаба, она слезла с их души.

– К началу 90-х они («взглядовцы»). – **Ред.**) особо не разговаривали друг с другом. Накопилась куча вопросов, – вторит ей Эрнст.

Однако с этим не согласен **Александр Любимов**. В его воспоминаниях ведущие «Взгляда» как раз выступают единым фронтом, проводя вместе свободное время, устраивая «квартирники» и ко-

Весна 1995 года. Убийство знаменитого тележурналиста шокировало всю страну

Следствию известно все. Загадок в этом преступлении нет



Юрий Скуратов

АД ЛИСТЬЕВ?

леся по гастролям. Про гастроли – отдельная история. По рассказам Любимова, репертуар выступлений был такой: зрители присылали вопросы, «взглядовцы» отвечали на них. Поскольку многие вопросы повторялись, у Листьева была специально заготовленная бумажка с ответами. Например, вопрос звучал так: «Как вы относитесь к гомосексуалистам?» Влад какое-то время молчал, а потом неспешно отвечал: «Мы к ним не относимся». Трибуны взрывались аплодисментами...

«Поле чудес» и подтяжки

Любопытную историю рассказали друзья и коллеги Листьева о передаче «Поле чудес». По мнению многих, эта программа – калька с американского телешоу «Колесо фортуны». Однако Альбина Назимова уверяет, что передачу никто «не снимал» с западного аналога.

Вроде как Владу чуть ли не на пальцах рассказали о какой-то французской передаче, напоминающей «Колесо фортуны». Позже идею сугадыванием букв «докрутили», вспомнив русскую игру «виселицу». Так появилось то самое «Поле чудес», которое, к слову, создавалось под **Игоря Угольникова**, но которое стал вести Листьев.

Еще одна история, которую каждый рассказывает по-своему, – о появлении знаменитых подтяжек Листьева, в которых он вел передачу «Час пик». Одни говорят: подтяжки Листьев подсмотрел у **Фила Донахью**. Есть другая версия: этот аксессуар позаимствован у **Ларри Кинга**. И только Альбина Назимова стоит на своем. По ее словам, это она, выдавая утром мужу одежду для эфира (сам Влад лишь надевал то, что выбирала жена), подала ему именно подтяжки. Ни про Ларри Кинга, ни про Фила Донахью, уверяет Назимова, она тогда и не слыхивала.

«Это была многоходовка»

И, конечно, авторы фильмов задаются главным вопросом: раскроют ли когда-нибудь то преступление 25-летней давности? Назовут ли имена убийц?

Константин Эрнст уверен, что Владислав погиб из-за разногласий, связанных с распределением рекламы на телевидении:

– Влад понимал, что существующая система продажи рекламы – дикое поле, что оно невозможно в современном бизнесе. Я пытался его остановить, говорил, что это правильно, но очень опасно. Мы на этой почве даже поссорились.

Коллега Листьева по «Взгляду» **Александр Политковский** выдвигает свою версию. Он уверен, что убийство было чистой случайностью и не стоит в данном случае плести «теорию заговора».

– Что-то сделал или где-то ляпнул не то, считая себя кумиром, с которым ничего не произойдет. И ему сказали. Да, и показали...

– Это была многоходовка, – уверена Альбина Назимова. – Пытались вообще изменить судьбу канала. Забрать канал изпод тех, кто в тот момент им занимался. Влад был первой фишкой домино. Конечная цель была в другом месте, у меня ощущение, что люди туда не пришли...

Вдова телеведущего рассказывает, что незадолго до убийства Влад был явно чем-то напуган. Альбина вспоминает, как встревожился муж, когда она открыла дверь, не посмотрев в «глазок».

– Тогда он сказал мне, что происходят какие-то события, связанные с его жизнью, которые он не может мне объяснить. С его профессиональной жизнью, скажем так.

Удивительной всего оказались слова бывшего генпрокурора России Юрия Скуратова, который прямо заявил: «Следствию известно все. Загадок в этом преступлении нет». Вот только имена заказчиков и убийц не объявил. Почему? Это так и осталось загадкой... ■

Она была третьей женой Листьева



Сейчас Альбине Назимовой 56 лет



Вдова Листьева похоронила трех мужей, а сейчас живет в Испании с четвертым



РОКОВАЯ ЖЕНЩ

В связи с 25-летием со дня гибели Влада Листьева сразу несколько интервью дала вдова телеведущего – дизайнер Альбина Назимова. Она довольно нелюбезно отозвалась о некоторых коллегах трагически ушедшего мужа. Однако фигура и самой Альбины у многих вызывает немало вопросов. Почему же Назимову называют «черной вдовой»? Как она жила все эти годы без Листьева? И кто рядом с ней сейчас?

Альбина Назимова – женщина, вокруг которой всегда было много тайн и загадок. Говорят, что именно она в свое время практически спасла **Влада Листьева**, заставив его бросить пить. Тогда телеведущий действительно не на шутку увлекся алкоголем:

мог не прийти на эфир или прийти пьяным, иногда с утра его находили спящим на скамейке или же вырывали из компании странных людей... С Альбиной все стало иначе, и именно в тот период карьера Листьева резко пошла вверх.

«Отчасти из-за многочисленных личных трагедий оголте-

лое пьянство Листьева всем казалось логичным — ему было отчего пить. Альбина Назимова стала для него в этом смысле абсолютным спасением. Хотя ее в компании изначально приняли довольно настороженно. Не зря же к ней прилипло прозвище Ночка. Темная. Однако то, что Листьев любил ее, несмотря на все свои многочисленные похождения, бесспорно. Альбина стала для него главным человеком по жизни» — так пишет об Альбине Назимовой известный журналист **Евгений Додолев**.

К моменту встречи и Альбина, и Влад были людьми состоявшимися, с шлейфом былых отношений. Для Листьева это был уже третий брак, Назимова тоже побывала замужем. Правда, о ее первом супруге ничего не известно. Лишь дочь Листьева в одном интервью, нелюбезно

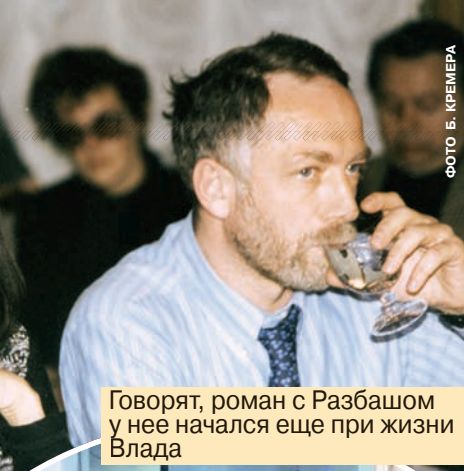


ФОТО Б. КРЕМЕРА

Говорят, роман с Разбашом у нее начался еще при жизни Влада



Их сыну уже 15 лет...

ИНА

отзываясь о Назимовой, сказала вскользь, что первый супруг Альбины тоже умер...

Он собирался развестись...

Несмотря на взаимную любовь, отношения Листьева и Назимовой нельзя было назвать безоблачными. В кругах видовцев ходили слухи, что незадолго до гибели – осенью 1994-го – Влад собирался развестись со своей обожаемой супругой. Говорили о его романе с девушкой Верой – подругой и одновременно врачом-гинекологом жены. Все видовцы знали о существовании этой женщины в жизни Влада. Однако развод не состоялся. По слухам, Назимова вроде как пообещала, что в таком случае отсудит весомую часть акций телекомпании, что для Листьева было неприемлемым.

У меня есть представление о том, какой должна быть моя жизнь с мужчиной - в ней должна быть радость друг от друга

Причем, опять же по бродящим среди телевизионщиков слухам, и сама Альбина не была верна своему мужу. Говорят, что роман с продюсером ВИДа **Андреем Разбашом**, за которого позже Назимова вышла замуж, у нее начался еще при жизни Влада. И это косвенно подтверждает все тот же тележурналист Евгений Додолев:

«Я приехал к Андрею забрать «бетакам». Прибыл на место на полчаса раньше условленного. И столкнулся в подъезде с... Альбиной. Мне бы и в голову ничего не пришло, если бы она не повела себя неадекватно – прошмыгнула мимо, как ошпаренная кошка. Стреманулась. Когда я вошел, то сказал Андрею, что Аля пролетела мимо и даже не поздоровалась. «Она мне помогает с дизайном квартиры», – парировал Разбаш».

Спустя три года после смерти Владислава Листьева его вдова и Андрей Разбаш официально узаконили свои отношения. Причем Альбина въехала в те самые апартаменты, с дизайном которых «помогала» Разбашу. Неудивительно, что тогда появились разговоры о том, что эта пара имеет непосредственное отношение к убийству Листьева. Ведь, став мужем и женой, Назимова и Разбаш превратились в держателей самого крупного пакета акций ВИДа. В те годы обоих вызывали в прокуратуру, однако в число подозреваемых не включали...

«Мужья приходят и уходят»

Брак Разбаша и Назимовой продержался чуть дольше

семи лет. Говорят, отношения стали разрушаться после того, как у пары родился сын. Вроде как супруги тогда отделились друг от друга, и у Альбины появилась молоденькая соперница. Именно в ее объятиях и ушел из жизни Разбаш.

– Развод – это полностью мой выбор, – рассказывала в свое время Назимова. – Причины накапливались в течение последних трех лет нашей жизни, а поводом стало появление сына. Мое внимание полностью переключилось на него, на двоих меня уже не хватало. Андрей не хотел разводиться ни одной секунды, очень сильно переживал, но у меня есть свое представление о том, какой должна быть моя жизнь с мужчиной – в ней должна быть радость друг от друга.

Про следующего супруга Альбины вряд ли бы узнала широкая публика, если бы не вездесущая **Божена Рынска**.

«Муж Назимовой – мечта любой длинноногой красотки, самый что ни на есть мужчина-приз. Богат, умен, привлекателен, остроумен, – написала в своем блоге светская львица. – Вот уже 10 лет подряд влюблен в свою жену Альбину. Альбина финансово самостоятельна, реализовалась в профессии до того, как завоевала внимание... Пардон, до того, как ее завоевал нынешний муж Александр Русинов, гонщик и ресторатор».


Вместе с супругом и сыном Иваном Альбина переехала в солнечную Испанию, в местечко под названием Плайа-де-Аро. Дом, в котором живет семья, находится на холме, откуда открывается удивительный вид на Средиземное море...

...А недавно Альбина Назимова рассказала, почему она никогда не меняла фамилию. И в этом ответе отчасти проскользнуло отношение к мужчинам в ее жизни:

– Мужья приходят и уходят, а родители – то, что с тобой остается навсегда. У меня всегда было какое-то внутреннее ощущение, что я буду не один раз замужем. Так и получилось... ■



«ОН ЖАДН



У израильтянки Мейталь Дохан терпения хватило лишь на два года

79-летнего Аль Пачино бросила молодая возлюбленная

Легендарный голливудский актер Аль Пачино уже много десятилетий кружит головы самым красивым и знаменитым женщинам. Однако последняя его возлюбленная, 40-летняя израильская актриса Мейталь Дохан, недавно нанесла сокрушительный удар по самолюбию мирового секс-символа. Женщина не только бросила его, но и публично назвала «жадным стариком»!

Официальный разрыв произошел накануне премии «Оскар». После чего Мейталь Дохан оказалась очень откровенной в интервью израильскому журналу:

– Разница в возрасте, да. Я старалась этого не замечать, но он уже пожилой мужчина, честно говоря. Поэтому при всей моей любви это не могло длиться дольше.

Кроме того, израильтянка пожаловалась, что кинозвезда с

состоянием порядка 180 миллионов долларов абсолютно ничего ей не дарил, кроме цветов. «Он не любит тратить деньги», – резюмировала женщина. Возможно, из-за большой разницы в возрасте и скупости Аль Пачино она и решила с ним расстаться, но продолжает настаивать, что со звездой Голливуда они «все еще друзья». Сам ветеран кино, как истинный джентльмен, хранит гордое молчание. И видимо, еще не списывает себя со счетов...

Поматросил и бросил

Аль Пачино не раз уже доказывал: он, как опытный ловелас, умеет расставить силки, поймать жертву и... выйти сухим из любой воды. В 2015 году звезда фильмов «Крестный отец», «Запах женщины» и «Лицо со шрамом» стал женихом. Невестой была 36-летняя актриса Люси Сола. Инсайдеры трубили во всю мощь, что свадьба не за горами. Но Аль Пачино целых два года дурил голову свежей и сочной красавице. Болтался с ней по курортам, откуда папарацци получали самые горячие снимки. На пляже 75-летний актер, никого не смущаясь, целовал свою возлюбленную, трогал ее за самые аппетитные места. Но в итоге хитрый лис дал задний ход и передумал жениться. А Сола решила не тратить свое время и лучшие годы на стареющего плейбоя – моло-

ЫЙ СТАРИК!»

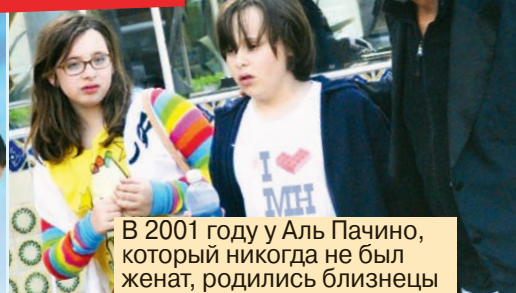


Самый известный роман актера - с Дайан Китон, которая играла жену его героя в «Крестном отце»



У него были отношения даже с Ким Бэсинджер!

А несколько лет назад старик Альфредо чуть не женился...



В 2001 году у Аль Пачино, который никогда не был женат, родились близнецы

дая женщина с головой ушла в работу. Впрочем, как и ее несостоявшийся жених...

«Крестная» жена

Вообще, в списках завидных женихов актер, который ни разу пока еще не связал себя узами законного брака, числится аж с 1967 года. Тогда в одном из театров Бостона у него завязались серьезные отношения с коллегой по труппе **Джилл Клэйбург**. Они были вместе пять лет, но так и не поженились.

Далее в жизнь Аль Пачино ворвалась актриса **Тьюсдей Уэлд**. Однако союз продержался всего лишь несколько месяцев. Во время съемок «Крестного отца», который принес актеру всемирную славу, он влюбился в **Дайан Китон**. В фильме они сыграли супругов, отношения из кино переклики в жизнь. И длились, с переменным успехом, почти 20

лет! Аль и Дайан сближались, отдалялись, встречались, снова воссоединялись... Между ними явно было много общего. В том числе и то, что оба абсолютно не горели желанием вступать в брак. Дайан Китон, кстати, всю жизнь прожила холостячкой. Как и ее многолетний сердечный друг...

Застенчивый невротик

Тем не менее в 1970-е годы харизматичный, яркий и очень востребованный Аль Пачино пополнил свой донжуанский список швейцарской актрисой **Мартой Келлен** и американской – **Кэтлин Куинлан**. Несколько лет горячий итаलो-американец был несвободен, но лишь теоретически. До свадьбы ни с одной из красавиц дело так и не дошло.

В 1982 году он познакомился с австралийкой **Линдалл Хоббс**, режиссером и продюсером. Но несколько месяцев

страсти привели обоих лишь к опустошению. Женщина вспоминала, что Аль Пачино оказался невротиком и был крайне застенчивым. Она сама ушла от него. Спустя шесть лет они снова попытались быть вместе. Линдалл отметила, как в лучшую сторону изменился ее бывший возлюбленный. Пара планировала удочерить девочку, но биологическая мама в последний момент отказалась. Это стало завершающей точкой в отношениях дважды экс-любowników.

Дети не удержали

В 1989 году, на пороге 50-летия, о наследниках Аль Пачино еще не думал. Но судьба распорядилась иначе. Короткий роман с педагогом по актерскому мастерству **Яной Тэррант** завершился появлением на свет первенца голливудской звезды – дочери Джули Мари.

А в 1996 году на долгих семь лет актер связал свою судьбу с коллегой по цеху **Бeverли Д'Анджело**. У пары родились близнецы Оливия Роуз и Антон Джеймс. Аль Пачино самолично выбрал имена своим детям: Роуз и Джеймс – так звали маму и дедушку актера, Антоном сын стал в честь любимого писателя Антона Чехова. Но Beverли так и не дождалась заветных слов: «Выходи за меня замуж». Через два года после рождения детей Аль Пачино сбежал от своей сожительницы к **Ким Бэсинджер**. Но и с ней надолго не остался... ■



Саша из Питера и Юля из Ижевска покорили Америку своими «талантами»



Россияне собрали «Порно-Оскары» в Лас-Вегасе!

ГИГАНТЫ Б

В советское время мы были впереди планеты всей в области балета и в покорении космоса. Сегодня же россияне оккупировали порнографический Олимп, где им нет равных. Недавно в Лас-Вегасе прошла церемония награждения AVN Awards-2020, которую любители «клубнички» называют «Порно-Оскаром». Так вот, наши соотечественники взяли четыре награды! Одна досталась Юлии Чирковой из Ижевска и сразу три – Александру Маетному из Санкт-Петербурга!

Буддийский монах и порноактриса

23-летняя **Юлия Чиркова** (псевдоним Jia Lissa) успела сняться всего в 30 фильмах – по меркам кино для взрослых, в общем-то, не так уж и много. Однако на сегодняшний день это уже ее третья статуэтка, и вряд ли рыжая бестия остановится на достигнутом. В одном из видеointервью девушка, абсолютно не смущаясь, поведала, что впервые увидела порно в четыре года, но не поняла, что это такое. В пять у нее в голове застряло слово «секс». В начальных классах школы Юлия рисовала комиксы на горячую тему, а в 12 уже смотрела фильмы для взрослых. При этом свой жаркий интерес к интимной близости девочка скрывала: в школе была старостой, слыла занудой, с ней не хотели дружить, да и мальчикам она была нисколько не интересна.

Девственности Юля лишилась только в 17. С тех пор в постели всегда была раскрепощенной, любила комментировать происходящее. Ее молодой человек удивлялся: «Ты ведешь себя словно порноактриса!» Со слов девушки, парень был консервативным, но именно он подтолкнул ее в порноиндустрию.

– Как потом оказалось, он специально меня бросил, чтобы я смело шла к своей мечте. Мой бывший стал буддийским монахом, строит храм на Урале. А я теперь порноактриса. Только в порно я могу получать секс, который никогда не мог случиться со мной в жизни...

Секс на фоне Эйфелевой башни

Сначала Юля познакомилась с фотографом, который снимал ее в стиле «ню», и



В России мужчины думают, что в порно идут по принуждению. Женщинам просто стыдно признаться в том, что они любят секс

В школе Юлия была старостой и скромнягой, а вот теперь наворачивает упущенное

ОЛЬШОГО СЕКСА

снимки моментально разошлись по интернету. Затем работала соло на web-камеру. Ее заметили, пригласили в Европу, у девушки появился собственный агент...

Большое кино для взрослых. И локации – самые впечатляющие! Греческий остров Миконос, Ибица, Париж... В городе любви для съемок арендовали номер за 7 тысяч евро с видом на Эйфелеву башню, чтобы на фоне достопримечательности запечатлеть русскую Юлию во всей ее первозданной красе.

– В России мужчины думают, что в порно идут по принуждению, – говорит она. – Женщинам просто стыдно признаться в том, что они любят секс. А мне всегда не хватало порно. Я люблю людей, особенно если у них есть член.

По условиям контракта, **Джиа Лисса** может сниматься только в кино, домашнее

видео под запретом – ведь любовник может слить его в интернет. И сегодня Юлия сама выбирает, с кем ей сниматься. Она легко рассказывает о собственных «фишечках». И охотно раскрывает секреты своих партнеров:

– Мужчины себе что-то колот в член. Он немеет, приходится симулировать удовольствие. У таких парней быстро ломается «моторчик». Теряют вкус к сексу. Ну а люди, которые снимают порно 10-15 лет, вообще не возбуждаются на женское тело, им нужны особые фетиши...

В будущем Чиркова хочет сама снимать «клубничку». «У меня есть фантазия и идеальные сюжеты!» – интригует она. А у себя в Инстаграме пишет:

«Я не родилась актрисой, но начала сниматься и не стесняюсь этого. Я перестала врать себе, и моя жизнь стала

намного легче». Кстати, родители спокойно отнеслись к профессии девушки и даже ее поддержали. Мама больше переживала, думая, что дочь работает в эскорте...

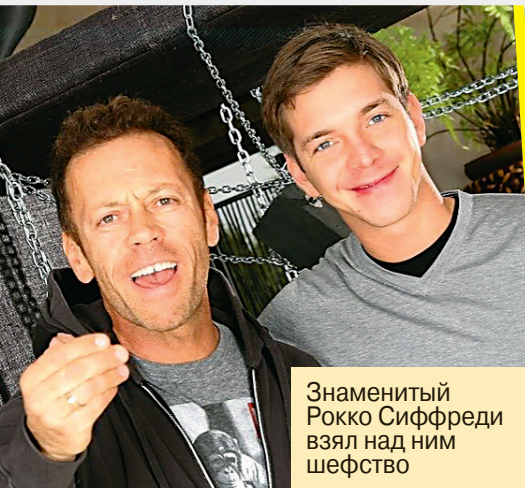
«Просто я девушек люблю»

А вот у **Александра Матного** из Санкт-Петербурга (творческий псевдоним Markus Dupree) уже 11 «Порно-Оскаров»! Больше всего он гордится наградой в номинации «Исполнитель года»:

– Это самая авторитетная премия – как «Лучший актер» на «Оскаре».

Александра в строгости (в доме не было даже телевизора) воспитали мама с бабушкой. Причем – с большим уважением к женщинам!

– Я своих коллег не воспринимаю как девушек, которые занимаются сексом за деньги.



Знаменитый Рокко Сиффреди взял над ним шефство



Женится Саша тоже только на порноактрисах

«Далеко не каждому дано заниматься сексом на камеру. У меня вот получилось. Видимо, во мне это есть...»



С любимой бабулей

«Они ничтожество» – кто-то так рассуждает. А меня бабушка по-другому воспитала...

В школе Саша совершенно не привлекал девочек. Первый секс у него случился в 18 лет. Но парень моментально вошел во вкус! И спустя всего два месяца начал сниматься в порно. Сегодня в его Инстаграме завистники пишут: «Подумаешь! Ему просто с «прибором» повезло». Однако теперь уже знаменитый в порно-индустрии Маркус Дюпри с такой формулировкой не согласен. Только он знает, каково это – улаживать девушку, а порой и не одну, когда тебе в спину «дышат» оператор, звуковик, фотограф и ассистент, вытирающий пот.

– Далеко не каждому дано заниматься сексом на камеру, – говорит Александр. – У меня вот получилось. Видимо, во мне это есть. Главное – это страсть, желание. Нужно, чтобы в тебе это было. Но трудностей в работе я не вижу. Просто я очень люблю девушек.

Кстати, Саша не так прост, как может показаться. Оно окончил Санкт-Петербургский институт внешнеэкономических связей, экономики и права. Умеет пользоваться не только своим «прибором», но и хорошо говорит. А Америку Маетному открыл не кто иной, как знаменитый порноактер и режиссер **Рокко Сиффреди**. Заприметил парня, забрал его в Будапешт. Учил своему мастерству, давая подзатыльники, если того требовало дело, придумал звучный псевдоним. Ну и дал путевку в большое порно. Сегодня 30-летний Александр готов равняться на своего учителя и уже даже открыл собственную студию **Vogou**, чтобы, когда уйдет на покой, начать зарабатывать «в 30 раз больше».

Жены из «клубнички»

Еще недавно Маетный был женат на коллеге по цеху – **Бриджит Би (Bridgette B)**. Затем блондинку с аппетитны-

ми формами сменила знойная брюнетка, и опять же коллега – порноактриса **Отем Фоллс (Autumn Falls)**.

– Я не смешиваю семью и работу, – уверяет Александр. – У меня четкие грани: есть семья – и есть работа.

По его словам, в США многие мечтают жениться на порноактрисах и не видят в этом ничего зазорного. В отличие от его родины, где «все по-другому»:

– Если наша девушка работает в порно, для всех она проститутка. Никто не задается вопросом – может, она просто любит нормальный живой секс.

Работать в России Маетный не планирует – потому что порноиндустрия у нас не развита и вряд ли когда-нибудь это случится. Однако себя Александр считает патриотом. Он хочет жить в Малибу, но не круглогодично. Летом – под Санкт-Петербургом, где планирует купить дом... ■

18+

ХИТ-СКАНВОРД

настоящий клад для любителей
интеллектуального досуга!

В нем собраны самые интересные сканворды, кроссворды, викторины и разнообразные оригинальные головоломки, за разгадыванием которых можно провести не один приятный вечер всей семьей.

Изюминка ХИТа -
СКАНДИ ЮМОР

Разгадайте сканворд без стрелок и узнайте пропущенную часть фразы к карикатуре.

Каждый номер журнала рассказывает

о самых интересных фактах

об истории создания самых знаменитых отечественных киноХИТов.

Реклама





Теперь самый пожилой мужчина - 111-летний британец Роберт Уэйтон



За 12 дней до смерти он получил официальный диплом главного долгожителя

Что нужно делать, чтобы дожить до моих лет? Просто постарайтесь на умирать!

В конце февраля в Японии в возрасте 112 лет умер самый пожилой мужчина в мире. Кто теперь значится в списках старейшин? Жители каких стран считаются долгожителями? И кто живет дольше: мужчины или женщины?

Самые старые мужчины

Ирония судьбы: за 12 дней до своей смерти **Титэцу Ватанабэ** официально получил сертификат от представителей Книги рекордов Гиннеса о том, что он является старейшим мужчиной на планете. Тогда же японец дал несколько интервью, в которых рассказал, как ему удалось дожить до столь преклонных лет. По словам Титэцу, главное – вовсе не питание или занятия спортом. Просто все в своей жизни он делал с улыбкой и старался ни на кого не держать зла. Физическая нагрузка тоже присутствовала постоянно: Ватанабэ ежедневно выполнял зарядку, а также практиковался в каллиграфии и оригами.

Однако спустя примерно неделю после этого радостного события у Титэцу вдруг поднялась температура, появились трудности с дыханием. А вскоре он умер: так же тихо и спокойно, как и жил все эти долгие годы.

После смерти Титэцу Ватанабэ титул самого пожилого мужчины планеты перешел к 111-летнему британцу **Роберту Уэйтону**. Роберт – родом из английского городка Кингстон-апон-Халл, всю жизнь проработал инженером и учителем, а после выхода на пенсию поселился в доме престарелых в городе Альтон, графство Гэмпшир. У Уэйтона – трое детей, 10 внуков и 25 правнуков. Однако несмотря на такое количество родственников и постоянное наблюдение со стороны сотрудников дома престарелых, долгожитель привык заботиться о себе сам. В прошлом году он поведал, что старается самостоятельно ходить за продуктами – при помощи бегунков, а также попросил королеву Елизавету II не присылать ему поздравительных открыток, дабы не тратить лишний раз средства налогоплательщиков. Вообще, судя по всему, у Уэйтона – типичный британский юмор. По крайней мере на вопрос журналистов, что же нуж-



но делать, чтобы дожить до его лет, мужчина с серьезным выражением лица ответил: «Просто постарайтесь на умирать!»

После Роберта Уэйтона в списке самых старых мужчин идет житель Бухареста **Думитру Команеску**. Румыну тоже 111 лет, он лишь на несколько месяцев моложе британца. И у Думитру тоже целая куча детей, внуков и правнуков. Однако он, в отличие от Роберта, общается с ними постоянно. И секрет своего долголетия видит именно в подпитке от молодого поколения.

ПЕРСТАР?

Самые старые женщины

Впрочем, мужчины в списке самых возрастных людей планеты занимают далеко не первые строчки. Их намного опережают представительницы слабого пола. Так, на сегодняшний день самым пожилым человеком в мире по-прежнему остается 117-летняя **Канэ Танака**, тоже японская подданная. Вообще, именно в Японии живет самое большое количество долгожителей. Считается, что высокая про-

должительность жизни – следствие употребления здоровой и экологически чистой пищи, еще одним фактором называют присущую японцам неспешность.

Канэ Танака за свою жизнь смогла пережить немало близких людей. Во время Второй мировой войны у нее погибли муж и старший сын. Но женщина справилась с этой трагедией. Как и с серьезным заболеванием: когда Канэ было 103 года, у нее диагностировали онкологию, однако отважная японка победила недуг. Сегодня Танака постоянно проживает в доме престарелых, не теряет оптимизма и считает, что для продления жизни нужно совсем немного: просто верить в Бога.

После японки в списке самых старых людей идет фран-

цузенка **Люсиль Рандон** – 11 февраля ей исполнилось 116 лет. Несмотря на солидный возраст, Люсиль, по ее признанию, хорошо помнит события прошлых лет – например, Первую и Вторую мировые войны, во время последней она работала гувернанткой в именитых семьях Марселя и Версаля. Когда наступил мир, Рандон почти 30 лет трудилась в госпиталях, помогая детям и старикам. А в 1979 году, устав от постоянного лицемерия чужих трагедий, ушла в монастырь.

Следующая за ней **Жанна Бот** – тоже француженка. В январе этого года ей исполнилось 115 лет. Она отлично сохранившаяся дама со стройной фигурой и удивительной мудростью во взгляде. Секретом своей молодости Бот считает то, что никогда не сидела на месте. У Жанны нет детей, она ни разу не была замужем. Всю свою энергию женщина отдала работе – по профессии она бухгалтер. Сегодня долгожительница продолжает самостоятельно передвигаться, любит смотреть телевизор, хотя и признается, что слышит гораздо хуже, чем в былые годы.

На четвертом месте в списке самых старых людей – еще одна японка, 115-летняя **Сигее Накати**. К сожалению, в последнее время женщина почти не двигается: из-за перенесенной в декабре 2018 года пневмонии она прикована к постели и дышит через трубку. Но, как уверяют окружающие, в минуты хорошего настроения Сигее любит «танцевать руками».

И, наконец, замыкает пятерку американка **Хестер Форд**, которой в августе прошлого года исполнилось 114 лет. В отличие от многих других женщин-долгожительниц, которые никогда не были замужем и бездетны, Форд в браке с 15-летнего возраста. У нее родилось 12 детей (8 девочек и 4 мальчика). Понятно, что многие близкие Хестер уже ушли из жизни. Но из-за деменции она мало что помнит. Хотя до сих пор может процитировать некоторые псалмы из Библии... ■

Японка Канэ Танака - самый возрастной человек на Земле, ей 117 лет



Люсиль Рандон, 116 лет



В пятерке самых пожилых людей планеты сплошь женщины!

Жанна Бот, 115 лет



Сигее Накати, 115 лет





Его судьба испещрена самыми невероятными взлетами и самыми жестокими падениями. Его смешивали с грязью и превозносили до небес. Его запрещали, разрешали и снова запрещали. В конце концов смирились с ним, как с некой неизбежностью...



Вячеслав Спесивцев:

«АКТЕРЫ – ОНИ КАК Д

Режиссера Вячеслава Спесивцева мало кто знает в лицо. Зато вряд ли найдется человек, который ни разу не слышал его фамилию. Поколение 70-х наверняка вспомнит ночные костры у стен Молодежного театра на Красной Пресне. Поколение 80-х – километровые очереди у касс Театра киноактера...

Между Ильинским и Царевым

Но начиналось все с оглушительного провала, который, казалось бы, раз и навсегда ставил крест на его мечте о театре.

– На вступительные экзамены в Щепкинское училище я пришел последним, – вспоминает Спесивцев. – Смотрю: сидит женщина – пожилая, седая, полусонная. Вдохновенно читаю свою программу... И вдруг она меня прерывает.

«Знаешь что, мальчик. Тебе лучше быть инженером. И все! Для меня мир перестал существовать. Удар настолько был силен, что я не стал пробовать больше ни в один театральный вуз.

Слава решил поступать в Цирковое училище. Все-таки клоун – тоже артист, утешал он сам себя. Как ни странно, его приняли. Но на третьем курсе в квартире Спесивцева раздался звонок, который перевернул размеренную жизнь начинающего циркача с ног на голову. Звонил его приятель еще по театральной студии Дворца пионеров Витя Татарский, которому с третьей попытки все-таки удалось поступить в «Щепку». «Слав, – сказал он, – мы сейчас сдаем общий этюд. Знаешь, на какую тему? Цирк. Приди, помоги». Спесивцев и не думал отказываться...

На одной из репетиций худрук курса, знаменитый актер

Игорь Ильинский, позвонил к себе едва знакомого паренька и голосом, не терпящим возражений, пробасил: «Спесивцев, хотите у меня учиться? Без экзаменов беру». От волнения Слава еле смог ответить: «Конечно, естественно...»

Уже в конце первого курса Спесивцев получает роль в Малом театре. После каждой репетиции Ильинский говорил: «Спесивцев, пройдемся до моего дома», – однокурсникам оставалось только облизываться.

– Мы идем с ним – все останавливаются, – рассказывает Вячеслав Семенович. – Ильинский же – популярность бешеная! Но после третьего курса Ильинский сказал: «Все, ухожу». Мы, студенты, влюбленные в него, недоумевали: как, куда?! «А что, – говорит, – я получил профессора, достаточно». Но кто пришел на курс? Царев – художественный руководитель Малого



О его спектаклях когда-то говорила вся Москва



Легенды Малого театра терпеть друг друга не могли

ЕТИ...»



Ильинский и Царев не разговаривали друг с другом 25 лет

театра и злейший враг Ильинского. Они не разговаривали друг с другом 25 лет. Из-за того, что одному казалось, что этот предал Мейерхольда, а другому – что тот. И уже давно бы съели друг друга, не будь они такими великими.

При первом знакомстве Царев долго вглядывался в каждого из студентов своего курса: Иванов... Петров... Сидоров... Спесивцев... И тут Слава услышал, как один из педагогов прошептал на ухо Цареву: «Любимчик Ильинского». «Все, – подумал Спесивцев, – жизнь кончена». Только что он переиграл весь репертуар Ильинского, перед ним открывалось блестящее будущее... И тут все в одночасье рушится.

Любимов и Высоцкий

Но Вячеслав особо и не рвался в Малый. С его величественными, но все-таки застывшими формами. Спесивцеву хотелось движения,

модерна, театрального эксперимента. И он пошел к Любимову на Таганку. Тем более тот сразу сказал: «Я возьму тебя как артиста, как постановщика пантомимы... и, может быть, даже как режиссера». «Как режиссера» – в этих словах для Спесивцева звучала особая магия.

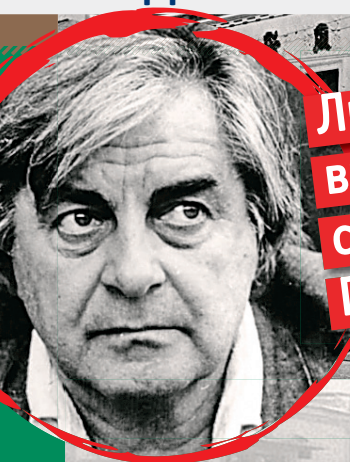
– На Таганке все вроде бы складывалось неплохо. Играл в «Пугачеве», «Гамлете», «Павших и живых», «Антимирах», «Десять дней, которые потрясли мир»... Но я обнаглел настолько, что внутри популярнейшего тогда Театра на Таганке стал создавать свою труппу, – улыбается Спесивцев – Принес пьесы, предложил нескольким ведущим актерам сделать свой спектакль... Любимов узнал, вызвал. «Ты чего, с ума сошел?! При мне?!» – «Но вы же мне не даете», – говорю виновато. Не один раз я приносил Любимову новые пьесы

с просьбой хоть что-нибудь поставить самому. Ответ всегда был один и тот же: «Подожди». Год «подожди», два «подожди»... Как-то, помню, сказал Валерке Золотухину: «Я уйду из театра». От удивления он только вытаращил на меня глаза.

Но Спесивцев ушел. Друзья-таганковцы – Золотухин, Высоцкий – как могли, отговаривали его от поспешного шага: «Слава, ты идешь из популярнейшего театра, и куда – во Дворец пионеров. Ты с ума сошел!»

«Через неделю станешь знаменитым»

– Первый спектакль – «Восхождение». И фиаско полное! – хватается за голову Спесивцев. – Кому-то из начальства пришло в голову показать премьеру в день последнего звонка. Пришли полупьяные школьники: спектакль им по фигу, в зале стоит гогот. Я по-



Любимов узнал,
вызвал. «Ты чего,
с ума сошел?!
При мне?!»



От народных артистов он все равно сожал в свой Молодежный театр



1973 год. Любимов, Высоцкий, Спесивцев и Смехов на гастролях в Ташкенте



С Габриэлем Гарсиа Маркесом

думал: мое искусство им попросту не нужно. Все – крах, конец, жизнь закончилась! Но парализованно я ставил еще один спектакль – «Ромео и Джульетта». На грани отчаяния набираю номер своего учителя – Ильинского. «Придите, – говорю, – пожалуйста, посмотрите спектакль. Если скажете – плохо, вообще закончу с режиссурой». Ильинский долго сопротивлялся: «И не упрасивай, не пойду. А если не понравится – я же тебе скажу все». – «А мне надо, чтобы вы сказали все».

Ильинский пришел, посмотрел и сказал только одно: «Так, если я дозвонюсь до одного человека, через неделю ты станешь самым популярным режиссером страны». Надо было знать Ильинского: уж если он чего-то сказал – сделает обязательно. Через месяц Вячеславу позвонила Галина Кожухова, зав. театральным отделом «Правды». «Спесивцев, – прорычала она

в трубку, – ну достал меня народный артист Игорь Ильинский. Если бы я его так не уважала – послала бы к чертовой матери. Что ты там сотворил? Какую «Ромео и Джульетту»? Запомни: если мне не понравится, ух-х, что я с тобой сделаю». Посмотрев спектакль, Кожухова сказала: «Нет, через неделю ты знаменитым не станешь. Через две».

После публикации в центральном печатном органе КПСС началась слава. Со всей Москвы, со всей страны народ повалил смотреть его «Ромео и Джульетту», где на одной сцене появлялось сразу четыре 16-летних Ромео и столько же 14-летних Джульетт. Кожухова стала водить на спектакли Спесивцева всю московскую элиту, начались первые зарубежные гастроли. Но тут-то у молодого и удачливого режиссера голова и закружилась.

– Любовь, – вздыхает Вячеслав Семенович. – До того же я

все время занимался только театром, и мне было совсем не до любви. Да и молодежь моя была перевлюблялась. Это же естественно, нормально – всем по 17-18 лет. Но начальство: «Как я, руководитель, допустил?!» В общем, обвинили в аморалке и безнравственности. И в конце концов уволили.

Гнев и восхищение Маркеса

В 1976 году Спесивцеву дали жэковский клуб, всего на сто мест. Впоследствии ставший знаменитым Молодежным театром на Красной Пресне. Там он впервые поставил «Я пришел дать вам волю» Шукшина, «Прощание с Матерой» Распутина, «Аты-баты, шли солдаты» Васильева. Чтобы достать билеты «на Спесивцева», народ записывался в очередь за месяц до спектакля. Зимой люди ночевали прямо возле касс, жгли костры. А закончилось все это спектаклем



«Стриженов каждую неделю дарил слона. А потом забирал обратно»



**Мордюкова говорила:
«Я тебе 20 дублей
в кинокамеру сыграю,
а сцены боюсь»**

по Маркесу «Сто лет одиночества».

Несколько лет спустя он встретится с Маркесом. Это было в 1986-м. Знаменитый колумбийский писатель приехал на Московский кинофестиваль. После запланированной встречи с генсеком Горбачевым Маркес вышел на пресс-конференцию и с ходу огорошил журналистов: «Если вы сейчас начнете меня спрашивать, о чем мы говорили с Горбачевым, тут же уйду. Давайте говорить о жизни, о законе в вашей стране, о беззаконии... Что случилось? Почему вы так поспуаете с Маркесом?» Народ зашумел, никто не понял, в чем дело. А писатель продолжал: «Здесь, в Москве, идет «Сто лет одиночества». И без разрешения автора! Да я под суд отдам этого человека!»

На следующий день Спесивцеву позвонил **Серго Микоян**, главный редактор журнала «Латинская Америка»: «У нас Маркес в гостях, требует тебя».

– Ну что делать, еду, – вспоминает Вячеслав Семенович. – Сейчас, думаю, Маркесу покажем спектакль – и будь что будет. Еле уговорил его захватить в театр на 15 минут. Маркес приехал, но вместо 15 минут просидел у нас три часа. После спектакля он подошел ко мне и сказал: «Ты гений!» «Напишите, что разрешаете ставить свой роман», – протягиваю ему официальный

бланк. Маркес поморщился: «Не интересно. У вас есть моя книжка?» – «Конечно». Даю ему русское издание его романа «Сто лет одиночества», на форзаце которого он пишет: «Разрешаю ставить мои произведения, но только Спесивцеву, и только в его театре».

Строптивая Мордюкова

В 1989 году его бросили на растерзание в Театр киноактера. Полная противоположность Молодежному театру с его 13-18-летними артистами-подростками. Куда там – звезда на звезде: Крючков, Глузский, Мордюкова, Ладынина, Пуговкин, Вицин... Всего 244 артиста. Там Спесивцеву, по его словам, было одновременно и весело, и страшно. Но вспоминает о годах, проведенных в Театре киноактера, он всегда с удовольствием.

– Мордюкова... Классная артистка. А боялась сцены. Говорила: «Я тебе 20 дублей в кинокамеру сыграю, а сцены боюсь». Она играла у меня в «Бесах» главную роль. Однажды после первого действия ко мне вбегает помреж со словами: «Все, не можем дальше играть». Спрашиваю: «Что случилось?» – «Ушла Нонна Мордюкова». – «Куда?» – «Не знаю, ушла, и все». Что делать, ума не приложу. И тут вспоминаю: рядом с Театром киноактера живет Татьяна Конюхова. Говорю: «Мы успеем. А вдруг она дома».

Позвонили – дома. Но говорит: «Я не буду играть. Как это, только что играла одна артистка, и тут я». – «Таня, – умоляю ее, – а ты в пол-оборота, спиной...» В общем, уговорил. На следующий день знаменитый критик Лев Анненский написал: «Все-таки что такое актерское мастерство. Первое действие – Мордюкова: шикарные мизансцены, открытое лицо, величественно русское... Во втором действии Спесивцев поставил ее в такое положение! Она почти не поворачивалась к залу. И все равно Мордюкова была великолепна».

Нет, это были грандиозные артисты: они меня и любили, и ненавидели. Не всем же доставались роли. Каждую неделю Мордюкову дарил мне железного слона, которого ему презентовали в Индии за картину «Хождение за три моря». Приходил, говорил: «Ты гений!» – и ставил мне на стол фигурку. Как только ссорились, заходил без стука в кабинет и забирал обратно. Они как дети...

Как ни интересно было в Театре киноактера, но без своего главного детища – Молодежного театра – Спесивцев уже не мог. И ушел. Сегодня, как и 30 лет назад, на спектаклях режиссера не бывает свободных мест... ■

Маруся Климова пыталась убить Ленина и Деникина, а жена Япончика хотела угнать самолет!

История криминальной России – это не только мужчины. Представительницы прекрасной половины человечества тоже не чурались разбойничьего ремесла. Причем некоторые милые дамы действовали столь решительно и изощренно, что повергали в трепет ушлых головорезов. А иные умудрялись возглавлять даже целые банды!



Атаманша из «Бумбараша» была списана с Никифоровой

БОЙ-БАБЫ!

Кем была Мурка?

Даже добропорядочные граждане хотя бы частично знают текст блатного шлягера «Мурка». Но существовала ли на самом деле бандитка **Маруся Климова**?

Многие историки-криминалисты всерьез задавались этим вопросом. И пришли к выводу, что образ Мурки – собирательный. Ее прототипами могли быть сразу несколько известных налетчиц. Главной в этом ряду считается **Мария Никифорова** – дочь дворянина и штабс-капитана.

В 16 лет Маша влюбилась в молодого человека, с которым строгий родитель запретил ей встречаться, сбежала из дома вместе с избранником. Но тот, натешившись с юной красавицей, ее бросил. Обещанная девушка не риск-

нула вернуться к отцу. И стала зарабатывать на жизнь проституцией.

В 1905 году Мария примкнула к революционерам-анархистам, которых не интересовало ее темное прошлое. Они, наоборот, собирали под свои знамена всех униженных и оскорбленных. Девушка попала в самое радикальное крыло анархизма – к «безмотивникам». Их идеология состояла в том, чтобы без всяких мотивов и церемоний истреблять «сливки общества» – тех, кто имеет сбережения в банках, носит дорогую одежду и покупает ювелирные украшения. В 1908-м Марусю осудили за грабежи на 20 лет, сослали в Сибирь. Но на каторге Никифорова подняла бунт и под шумок сбежала. Дошла через тайгу до Великой Сибирской магистрали, дальше перебра-

лась в Японию. А уж оттуда начала путешествовать по миру: побывала в США, Испании, Франции. И везде умудрялась сколачивать шайку, промышляя ограблениями банков.

В апреле 1917 года Никифорова вернулась в революционную Россию, где тоже создала банду. Ее отряд насчитывал 580 человек, имел две пушки, семь пулеметов, броневик. Все деяния Маруси перечислить невозможно. Она устанавливала советскую власть в Крыму, расправлялась с мирным населением в Севастополе и Феодосии, противостояла большевикам, устраивала кровавые грабежи в Ростове. Еще успела повоевать в повстанческой бригаде батки Махно, а после ареста нескольких махновцев пыталась организовать те-



Она и устанавливала советскую власть, и воевала с большевиками. А повесили Марусю белые

Отряд Маруси насчитывал 580 человек, имел две пушки, семь пулеметов и броневик



Черепановцы грабили и убивали всех без разбора

ракт против Ленина и Троцкого. После неудачи вместе со своим мужем, польским анархистом **Витольдом Бжесток**ом, бежала в Крым. Оттуда неугомонная Мурка собиралась отправиться на Дон, чтобы взорвать ставку Деникина. Однако в Севастополе Никифорову опознал белогвардейский офицер, и ее вместе с супругом повесили во дворе городской тюрьмы.

Кровавая атаманша

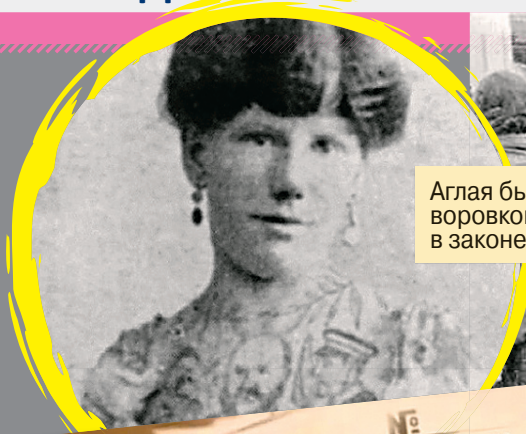
В Иркутской области до сих пор жива память о кровавых зверствах **Анны Черепановой** по прозвищу Упыриха. Она была предводительницей банды, образовавшейся во время гражданской войны и державшей в страхе несколько районов в верховьях сибирской реки Лены.

До революции у Анны была счастливая и обеспеченная жизнь. Вместе с мужем она владела пристанью и несколькими торговыми суденышками, на которых переправлялись по реке купеческие грузы. Но когда власть сменилась, супруги Черепановы были раскулачены. У них отобрали все имущество, а двух братьев Анны, не пожелавших отдавать нажитое добро, даже расстреляли. Вот за них и за свое порушенное благополучие Черепанова и решила мстить. Анна и ее супруг Андриан очень быстро собрали вокруг себя тех, кто тоже затаил обиду на советскую власть, получилась довольно многочисленная банда. Атаманом которой формально считался Андриан, но в действительности верховодила всем Анна – именно она ор-

ганизовывала набеги на села. При этом члены шайки были переодеты в красноармейцев и сотрудников НКВД.

Черепановцы грабили и убивали практически всех без разбора. Но самой лютой смертью погибали коммунисты и комсомольские активисты. По приказу Анны их привязывали к лошадям, которых пускали вскачь. От людей оставались лишь кровавые лоскуты...

Разумеется, большевики пытались банду изловить, но безуспешно. А когда советская власть окончательно укоренилась в Сибири, грабительские налеты прекратились. Черепановцы разъехались кто куда, главное – подальше от тех мест, где их мог кто-то узнать. Анна и Андриан отправились в Красноярск, выправили себе новые



Аглая была воровкой в законе



Он устроил ей потрясающую ночь любви, а наутро хладнокровно вонзил нож в спину

№
ДЕМИДОВА АГЛАЯ МИХАЙЛОВНА
 1937 года рождения, русская.
 В местах лишения воли провела суммарно 12 лет. «Городушница» – профессиональная магазинная и квартирная воровка.
 В послевоенные годы была одной из немногих женщин, возведенных

но, из-за нее воровской закон и поменял-

дать деру. Однако во время интимного свидания с доктором Аглаю застучала сокамерница. Она написала маляву другим вора в законе, а те постановили: Аглаю за связь с представителем тюремной администрации заочно «раскороновать». И убить. Казнь поручили... Жигану. Предполагалось, что Демидова, если сбежит, обязательно придет к любимому. Так и вышло. Когда Аглаю отправили на автозаке в город, она попросилась в кусты по нужде. Знала, что конвойные не захотят во время остановки изнасиловать ээчку. Один из конвоиров сопровождал Аглаю в кусты, другой ждал у машины. И никого не дождался. Потому что его товарища Демидова убила цыганской иглой, припрятанной в сапоге, и ушла. Добралась до Жигана. Он устроил ей потрясающую ночь любви, а наутро хладнокровно вонзил нож в спину... Позже на одной из сходок криминальные авторитеты постановили: никогда больше не короновать женщин.

документы, начали жизнь рядовых советских граждан...

Однажды – уже в 1970-х – в милицию Красноярска пришел пожилой мужчина, который заявил, что бывшая заведующая местным промторгом, а ныне пенсионерка Анна Корепанова на самом деле – Черепанова. Та самая Упыриха... Он ее случайно увидел и узнал. Визитер уверял, что ошибки быть не может. Когда он был ребенком, кровавая атаманша на его глазах зарубила родителей. Он на всю жизнь запомнил ее лицо – до мельчайшей черточки. Женщину арестовали, вина ее в многочисленных грабежах и убийствах была доказана. Но до суда дело не дошло. Вроде как истек срок давности по преступлениям. Поэтому кровавая атаманша спокойно дожила свой век на свободе.

Лихая Аглая

Вором в законе может быть только мужчина. Но в криминальной истории был короткий период – в послевоенное время, – когда особо отпетых уголовников могли «короновать» в качестве авторитетов. Одной из таких «воровок в законе» была **Аглая Демидова**. Собствен-

сы. После Аглаи в высшую преступную касту женщин возводить перестали...

Свой первый срок – за мелкую кражу – Аглая отмотала в колонии для несовершеннолетних. После чего ее уголовная карьера пошла в рост. Сначала кражи стали масштабнее, потом Демидова перешла к вооруженным налетам на магазины и грабежам квартир. Не всегда все проходило гладко, и Аглая еще трижды попадала в тюрьмы. К 30 годам она была уже очень уважаемой рецидивисткой. Ее «короновали». Можно было почивать на лаврах, ведь «воровка в законе» уже не должна была заниматься преступным ремеслом. Но Аглая, отправившись за покупками на рынок, не удержалась и по старой памяти залезла в карман к какой-то дамочке. Была поймана с поличным, с учетом богатого прошлого получила очень серьезный срок.

Но на воле у нее остался сожитель – **Тимофей Жиган**. Аглая любила его до безумия, поэтому решила бежать. А способ выбрала такой: переспать с тюремным врачом, чтобы он в медкарте написал ей «туберкулез». С этим диагнозом Демидова планировала переселиться в районную больницу, а оттуда

Мать всех воров

Легендой криминального мира считается **Калина Никифорова**. Она была судима только раз – за незаконные валютные операции. Но пользовалась непререкаемым авторитетом среди уголовников, которые называли ее «мате-

рю всех воров». Чем только не промышляла Калина Михайловна! Перепробовала, пожалуй, все способы незаконного заработка – начиная от продажи разбавленного пива и заканчивая подпольным игорным бизнесом. Кстати, именно благодаря этому бизнесу Калина познакомилась со знаменитым авторитетом **Вячеславом Ивановичем** по кличке Япончик. Он стал ее гражданским мужем, и у них получился не только семейный, но и криминальный дуэт. Многие преступления супруги совершали вместе, их коньком были вымогательства и грабежи. В досье на Никифорову, которое завели в московской милиции, было написано: «Специализация – валютные махинации, разбой, мошенничество. Координирует действия лиц, занимающихся незаконным оборотом валюты, спекуляцией, сбытом наркотических веществ. Юридически грамотна, консультирует криминалитет по вопросам, связанным с уголовным и гражданским правом». Именно юридическая подкованность позволяла Никифоровой ускользать от правоохранительных органов. А вот сожителя своего Калина уберечь не сумела: в 1981 году Иванов угодил за решетку. И очень надолго!..

В середине 80-х «мать всех воров» узнала, что смертельно больна: рак крови. Она кинулась по столичным врачам: «Заплачу любые деньги! Только вылечите!» Но болезнь была уже запущена. Тогда Калина решила собрать все нажитое криминальным трудом и угнать самолет, чтобы отправиться за границу – авось там спасут. Схема действий была продумана до мелочей. Но осуществить задуманное Никифорова не успела – умерла...

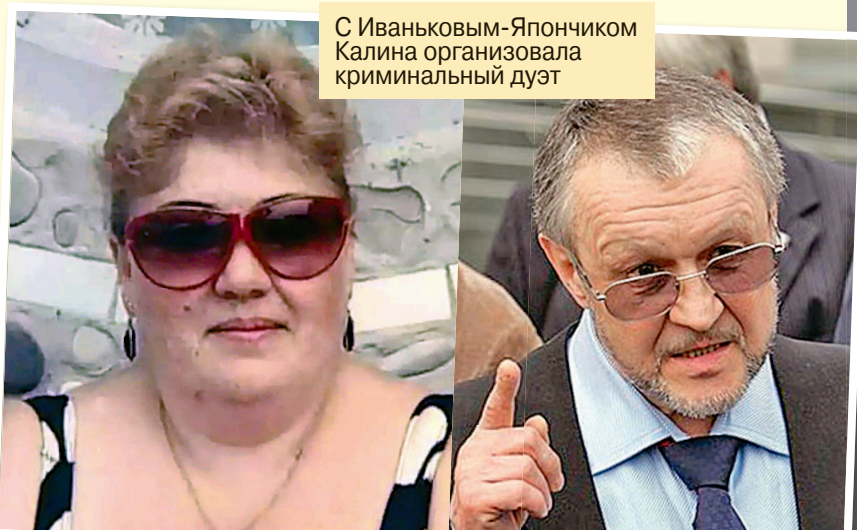
ОПГ по наследству

Жанна Данилевская была замужем за лидером преступной группировки с respectable названием «Ка-

диллак». О темных делишках мужа женщина знала, но старалась держаться от криминала подальше. Супруг подарил ей вполне легальный бизнес – ресторан «Жаде». И Жанна в лихие 90-е сумела превратить это заведение в самое популярное место отдыха для «новых русских». Она бы и дальше занималась только своим рестораном, но случилось так, что ее супруга убили. Причем авторитет предчувствовал такой поворот, поэтому составил завещание (разумеется, не заверенное у нотариуса) о том, что в случае его гибели управлять бандой будет жена. Госпожа Данилевская была в шоке. Как и весь воровской мир. В общем, решили посмотреть, что из этого выйдет. И Жанна очень быстро освоилась в новых обстоятельствах. В банду она набирала только

молодых парней. Во-первых, потому что они слепо подчинялись. А кроме того, не имели еще богатого криминального прошлого, что затрудняло работу следователей. Кстати, тех, кто намеревался покинуть банду, Жанна жестоко карала. И благодаря этому у нее была крепко сплоченная команда. Все знали, что войти в «Кадиллак» можно, а выйти из него – нет.

Банда занималась рэкетом и разбоем несколько лет. А потом вдруг.. самораспустилась. Дело в том, что Данилевская, накопив очень большую сумму денег, эмигрировала за границу. Где она сейчас – никто не знает. Не исключено, что под чужим именем дамочка открыла ресторан где-нибудь на Сейшелах и тоже превратила его в популярное и модное местечко... ■



С Ивановичем-Япончиком Калина организовала криминальный дуэт



„ Все знали, что войти в «Кадиллак» можно, а выйти из него – нет... „

В сериале
«Ученица Мессинга»

«БЕЗ МЯСА»

Организм устроен так,
что если после приема
пищи испытываешь
чувство усталости –
значит, ты переел



Актрису Татьяну Чердынцеву, сыгравшую главную роль в сериале «Ученица Мессинга», мы в первую очередь, конечно, расспросили о необычной сцене из этого фильма, связанной с ритуальной едой. Затем поговорили просто о кулинарных предпочтениях. И Татьяна рассказала нам о кулинарной составляющей свадебного путешествия, которое у нее состоялось год назад, а также поделилась рецептами запеченных в духовке утки и рыбы.

Татьяна, в одной из серий «Ученицы Мессинга» вам пришлось съесть бараний глаз. Это было настоящим?

– Да, мы снимали эпизод, в котором моя героиня, исполняя ритуал, должна была съесть бараний глаз. Режиссер спросил, готова ли я это

сделать? И я ответила, что если это нужно для роли – я все сделаю.

– Долго настраивались?

– Старалась особо не думать, как именно это будет происходить. Да, было не очень приятно, но именно это и нужно было сыграть, ведь моя героиня тоже не испытывала от сего «деликатеса» особого удоволь-

ствия. Так что, я думаю, получилось органично.

По рецепту Плисецкой

– Ради роли приходилось сбрасывать или набирать вес?

– Специально делать это не доводилось – меня утверждали на роли в том виде и весе, в котором я была. Но для одной военной картины, где были кадры с концлагерем, пришлось немножко сбросить вес, чтобы выглядеть более правдоподобно.

– И как вы его сбрасывали?

– Я просто уменьшала порции и больше двигалась. Вспомнила слова Плисецкой о том, что надо меньше есть и больше двигаться: тогда будешь и стройной, и здоровой. Абсолютно с ней согласна.

НЕ МОГУ ЖИТЬ!»



Запеченная утка - ее фирменное блюдо



С мужем во время медового месяца

– В прошлом году мы с мужем были в свадебном путешествии на Бали. Тайскую еду, конечно, нужно кушать в Таиланде, но на Бали было тайское кафе, куда мы любили заходить. На обед заказывали себе суп том-ям, а вечером покупали креветки или свежую, только что выловленную рыбу. С этой рыбой шли в соседнее кафе, где нам ее готовили на мангале и через полчаса подавали. К рыбе можно было набрать овощей, но даже одной рыбы нам с лихвой хватало для того, чтобы наесться. Причем все это подавалось вместе с прекрасным видом на закат. Это было удивительное время, которое мы будем вспоминать еще долго!

– А что-то необычное в поездках пробовали? Или не любите экспериментировать с едой?

– Я как раз за то, чтобы экспериментировать! На Шри-Ланке любили заходить в кафе и пробовать блюда, которые едят местные жители. Цены в заведениях «для своих» приятно радуют – там все значительно дешевле. Но есть риск того, что еда может вообще не понравиться. Или, что еще хуже, аукнуться в виде неприятностей со здоровьем... В Европе тоже любим бывать в местных кафе и ресторанах, пробовать ту кухню, которая принята в той или иной стране. Однажды ездили в гости к моей знакомой, которая перебралась на Сицилию, и там нас кормили просто потрясающе! Но что меня удивило: пока ты ждешь основное меню, тебе подают на огромной тарелке несколько видов булочек: белые, черные, серые, с кунжутом, в форме кошечек... Не попробовать невозможно, но ими так наедаешься, что уже больше ничего не хочется. Эти их мучные закуски – просто безумно вкусные!

«Зачем насиловать свой организм?»

– Время приема пищи как-то ограничиваете?

– Организм устроен так, что если после приема пищи испытываешь чувство усталости – значит, ты переел. У меня же после еды наступает прилив сил и энергии, это значит, что в ближайшие два часа я не усну. Поэтому мы с мужем стараемся ужинать пораньше.

– Какими блюдами вы обычно встречаете своих гостей?

– Мое меню обычно зависит от вдохновения. Если я жду гостей, то могу запечь в духовке утку с картошечкой и овощами. А в другой раз накручу суши. Ну и, конечно, выбор блюд будет зависеть от того, кого мы ждем в гости.

– Поделитесь рецептом утки.

– Сначала натираю утку оливковым маслом с солью и перцем, начиняю порезанными яблоками, мандаринами и чесноком. Тимьян и розмарин придадут аромат, также можно положить палочку корицы. Скрепляю утку шпажками, примерно на 40 минут ставлю ее в духовку, разогретую до 180 градусов. Дальше на противень к утке выкладываю порезанные картофель, морковь, лук, чеснок – и запекаю в духовке еще примерно 20 минут. Затем добавляю оливки, маслины, перемешиваю, утку смазываю медом – и оставляю все готовиться еще 10 минут. В самом конце добавляю помидоры черри, украшаю укропом и петрушкой. На самом деле в это блюдо можно добавить все, что угодно, главное здесь – не пересушить утку.

– А многие сегодня отказываются от мяса...

– Я не смогу отказаться от мяса просто потому, что не могу без него жить! Мне сложно обойтись без белковой пищи. И если я умею ее вкусно готовить, зачем мне насиловать свой организм?..■

Опасные эксперименты

– Что вкусного вы пробовали в путешествиях?



30 минут

ЖАРЕНый СЫР В ВИНОГРАДНЫХ ЛИСТЬЯХ

Надо:

Сыр сулугуни – 300 г, листья виноградные соленые – 500 г, масло сливочное – 100 г, мед – 1 ст. л., апельсины – 1 шт., перец чили зеленый – 1 шт., чеснок – 2 зубчика.

Приготовление:

Для соуса в глубокой миске смешайте мед, растительное масло, мелко нарубленный зеленый перец чили, чеснок и свежевыжатый апельсиновый сок. Взбейте венчиком. Виноградные листья ополосните и заверните в них кусочки сыра сулугуни, а потом обжарьте на растительном масле с обеих сторон. Подавайте жареный сыр, полив апельсиново-медовым соусом.

2 порций,
20 минут

ПАСТА С КРАСНЫМ ПЕСТО

Надо:

Спагетти – 500 г, базилик лиловый – 20 г, помидоры черри – 300 г, чеснок – 3 зубчика, сыр твердый – 100 г, орехи кедровые – 20 г, масло растительное – 100 мл.

Приготовление:

Для песто слегка обжарьте на растительном масле мелко нарубленный чеснок, измельченные кедровые орешки, нарезанный лиловый базилик и половинки помидоров черри. Добавьте кетчуп, а затем выложите в сковороду отваренные с солью спагетти. Перемешайте, поперчите, добавьте листья базилика и твердый тертый сыр. Украсьте кедровыми орешками и базиликом. Подавайте блюдо горячим!

4 порций,
20 минут

СЫРНЫЙ МУСС С ДЖЕМОМ

Надо:

Сыр российский – 300 г, сыр адыгейский – 100 г, сливки – 200 мл, сахар ванильный – 20 г, печенье песочное – 200 г, джем абрикосовый – 100 г.

Приготовление:

В блендере смешайте сливки, ванильный сахар, кубики адыгейского и российского сыра. В порционные формы выложите измельченное песочное печенье, на него выложите слой сыра, снова слой крошки, а затем фруктовый джем. Украсьте еще щепоткой толченого печенья, и десерт готов!

Алексеем Зиминым

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



4 порций,
15 минут

ХРУСТЯЩИЙ ЗЕЛЕНЬ САЛАТ С ВОДОРОСЛЯМИ

Надо:

Смесь салатная с фризе и айсбергом – 200 г, капуста морская чукка – 200 г, семечки кунжутные – 100 г, чеснок – 1 зубчик, масло растительное – 100 мл, соль, перец – по вкусу, мандарины – 4 шт.

Приготовление:

Для соуса смешайте сок мандарина, оливковое масло, мелко нарубленный чеснок, соль и перец. Положите в миску мандариновые дольки, перемешайте и дайте соусу немного настояться. Салатную смесь с фризе и романо выложите в глубокую тарелку, по периметру разместите дольки мандарина, полейте листья соусом. Сверху положите капусту чукка и украсьте блюдо кунжутными семечками.

ГОВЯДИНА С ЖЖЕНОЙ ЦВЕТНОЙ КАПУСТОЙ

Надо:

Филе говяжье – 600 г, печень индейки – 400 г, масло сливочное – 50 г, масло растительное – 50 мл, капуста цветная – 1 кочан, шпинат – 300 г, молоко кокосовое – 100 мл, сливки – 100 мл, соль, перец – по вкусу.

Приготовление:

Говяжью вырезку избавьте от пленки, нарежьте небольшими кусочками, сверните в медальоны, зафиксируйте с помощью бечевки, а потом обжарьте на растительном масле с обеих сторон. Добавьте кусочек сливочного масла. Печень индейки посолите-поперчите и тоже обжарьте с добавлением сливочного масла. Цветную капусту разберите на соцветия и слегка отварите в подсоленной воде. Затем слейте воду и переложите капусту в форму, выстланную пергаментом. Сливочное масло растопите в сотейнике и полейте им соцветия. Отправьте капусту в духовку, разогретую до 250 градусов, минут на 15. В сковороде разогрейте растительное масло, слегка обжарьте мелко нарубленный чеснок. Затем влейте сливки и кокосовое молоко. Положите в молочную смесь листья шпината. Посолите и поперчите. Выложите говядину в тарелку, сверху расположите печень. Подавайте с жженой капустой и кокосовым шпинатом.

50 минут

ТОРТ ИЗ ОЛАДИЙ С ДЖЕМОМ

Надо:

Яйца – 3 шт., сахар – 150 г, соль – 1 щепотка, кефир – 500 мл, мука пшеничная – 350 г, сода – 0,5 ч. л., масло растительное – 50 мл, масло сливочное – 100 г, джем ягодный – 200 г.

Приготовление:

Кефир смешайте с содой, солью, сахаром, яйцами и мукой. Замесите жидкое тесто. Добавьте в него немного растительного масла и оставьте на время в покое. На жарьте больших оладий на растительном масле и выложите их стопкой, смазав сливочным маслом. Нарежьте из оладий круги с помощью кулинарного кольца, выложите горкой, смазав каждый слой ягодным джемом. Украсьте сахарной пудрой.

4 порций,
50 минут

КАКОЙ ОРЕХ СЪЕ

Диетологи советуют заменять сладости на вкусные и полезные орехи. В этих чудо-продуктах столько витаминов и полезных калорий, что небольшая горсть сойдет за полноценный завтрак. Вот только стоят орешки совсем недешево, поэтому важно не ошибиться в выборе и купить самые свежие!



1. Сразу же откажитесь от засохших, заплесневелых орехов с темными пятнами и прогорклым запахом. Даже если вы их уже купили. В портящихся орехах образуется афлатоксин – очень вредное вещество, разрушающее клетки печени и вызывающее сильнейшую аллергию. От афлатоксина не спасет ни вы-

мачивание, ни высаливание, ни термообработка.

2. Орехи славятся своими жирами. А мы знаем, что при контакте с кислородом и солнечным светом жиры начинают окисляться. Поэтому лучше всего покупать **орехи в скорлупе**. А если они очищены, то в непрозрачных пакетах.

3. Орех на ладони должен быть увесистым. Если он подозрительно легкий, то ядрышко успело состариться и усохнуть. Для верности **потрясите скорлупку** перед ухом. Слышите дребезжание и стук? Точно, орешек устарел.

4. Грецкие орехи лучше брать не круглой, а вытянутой формы. У них крупнее ядра и тоньше скорлупа. Перед покупкой попробуйте **расколоть орех в руках**. Если скорлупа легко поддается, значит орех начинает портиться. Свежую скорлупу не расколется даже чемпион по армрестлингу.

5. Скорлупа лесного ореха должна быть коричневой, без белесого налета. Появление **белых вкраплений** – это начало процесса гниения. Портится фундук намного быстрее своих собратьев.

6. На ядрышках старых и начавших портиться кедровых орешков появляются **темные точки**. А вот маленькое тем-



СТЬ НЕ ГРЕХ?

ное пятнышко на скорлупе – хороший признак. Это значит, что орешек не пустой. Дело в том, что если год засушливый, то ядро не успевает созреть или дорастает до нужного размера, поэтому и не образует пятнышка снаружи.

7. Арахис все считают орехом, но на самом деле он – масличная культура семейства бобовых. В нем больше масла, чем в орехах, и, следовательно, прогоркает он быстрее. Самый свежий и полезный арахис лучше покупать в **коричневой шелухе**. Цвет ядра должен быть светлым, а ни в коем случае не желтым. Только не стоит есть шелуху: она очень аллергенна.

8. Скорлупа созревших фисташек по цвету чуть желто-

ватая, а не белая. Из каждой скорлупки должно глядеть фисташковое ядрышко. Если створки **плотно захлопнуты**, то орех не дозрел.

9. Если вы все-таки решили купить орешки без скорлупы, то отдайте предпочтение **цельным, а не дробленным** или расколотым на половинки. Чем мельче орехи, тем быстрее они прогоркают.

10. Хранить очищенные орехи нужно в холодильнике, в плотном непрозрачном пакете. Так они пролежат около месяца. Если хотите хранить их дольше, то переложите в морозилку. **В замороженном виде** орехи продержатся свежими и полезными до полугода. ■



27 марта, 18:00

28 марта, 12:00, 16:00

московский
государственный академический
детский музыкальный театр
имени Н.И. Сац

Александр Чайковский

**Жизнь и необыкновенные
приключения Оливера Твиста**

МЮЗИКЛ

12+

Реклама

БЫСТРОЕ ПОХУДЕНИЕ: ПЛЮСЫ, МИНУСЫ, РЕ

Наверное, не найдется ни одной женщины, имеющей лишний вес, которая не мечтала бы похудеть быстро, за короткий срок. Человеку присуще желание получить все сразу и прямо сейчас. Но в таком важном вопросе, как здоровье, спешка может привести к печальным результатам...



Очень много женщин, желая похудеть быстро, совершают одну основную ошибку: прекращают есть. Да, поначалу килограммы уходят. Но долго ли вы сможете выдержать голодную диету? И наш мудрый организм вскоре после голодовки начинает с бешеной скоростью набирать потерянные килограммы.

Получается, похудеть быстро нереально?

Для начала определимся, на какое количество килограммов в месяц можно похудеть, не опасаясь за свое здоровье. И, конечно же, чтобы сброшенные килограммы не вернулись назад.

За основу расчетов берется процентное соотношение. В диетологии принято считать безопасным снижение веса на 5–10% в месяц от первоначального веса. То есть если

ваш вес, например, 90 кг, то, не опасаясь за свое здоровье, вы можете сбросить 4–9 кг в месяц. Необходимо учитывать еще и то, что в первый месяц вес уходит более активно, а в последующие месяцы скорость снижения веса немного замедляется, но динамика сохраняется.

Чем опасно быстрое похудение?

① Страдает **сердечно-сосудистая система**. Конечно, лишний вес – большая нагрузка на сердце. Но не менее опасно и резкое снижение веса. Ведь организму нужно время, чтобы адаптироваться, подстроить все внутренние процессы.

② Происходят изменения в **кровеносной системе**. С резким похудением уменьшается объем крови, ведь организму теперь нужно снабжать пита-

АЛЬНЫЕ СПОСОБЫ

желудочного сока, который при недостаточном количестве еды может разъедать стенки желудка. Это чревато развитием гастрита и даже язвы желудка или двенадцатиперстной кишки. При недостаточном количестве пищи могут возникать запоры.

5 При недостаточном питании происходит замедление обменных процессов, в том числе процесса жиросжигания. Как известно, нашему организму нужно топливо, без которого «огонь» метаболизма будет гореть еле-еле.

6 При длительной полуголодной диете может развиваться авитаминоз, ведь нашему организму просто не будет хватать питательных веществ, поступающих с пищей. Часто бывает так, что во время диеты вес уходит не за счет жира, а из-за разрушения мышечной ткани и потери воды. Именно поэтому после диет так быстро возвращается вес – организм вынужден компенсировать все потери.

7 Что еще немаловажно, так это эмоционально-психическое состояние при неправильном питании. Еда должна приносить не только пользу, но и удовольствие. При одно-

образном полуголодном рационе очень легко впасть в депрессию, получить нервный срыв и даже заработать невроз.

8 И конечно, ограничения в питании не могут не отразиться на внешности. При резком похудении страдают кожа, волосы, ногти, глаза теряют блеск. Кожа не успевает в достаточном количестве вырабатывать коллаген, становится тусклой, дряблой, обвисает, появляются морщины. Разве к такому результату вы стремились?

Как безопасно снизить вес

Однако иногда в жизни бывают ситуации, когда нам нужно похудеть быстро. Например, перед поездкой на море или к какому-либо значимому событию. Как быть в таком случае? Можно ли похудеть быстро, не причинив вреда своему здоровью? Можно! Главное, что вы должны понимать: быстро сбросить можно лишь небольшое количество веса.

1 Устраивайте разгрузочные дни. Это один из самых простых способов быстрого и безопасного похудения. Один день с ограниченным питанием никак не сможет навредить работе вашего организма. Правильно проведенный разгрузочный день поможет вам сбросить 0,5–1,5 кг. Да и вытерпеть один день гораздо легче.

2 Очищение организма. Речь идет не о клизмах или детокс-препаратах. Можно устроить разгрузочно-очистительный день на продуктах, которые одновременно

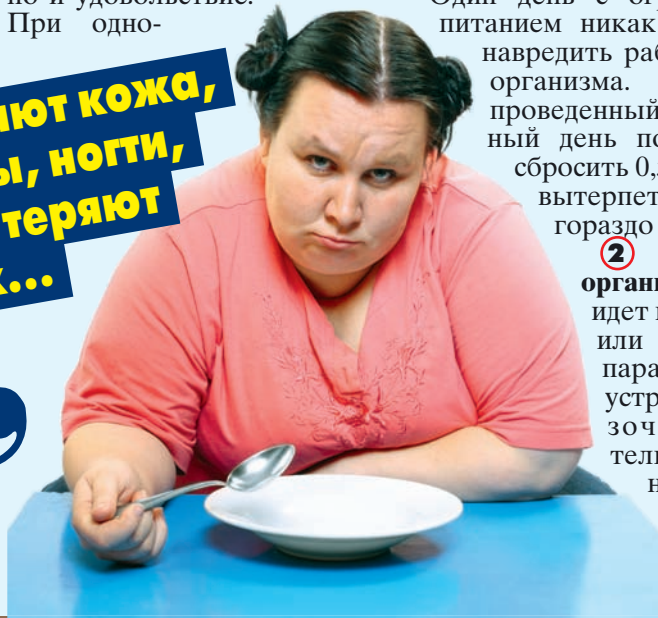
нием гораздо меньше тканей. При резком снижении веса сосуды могут оставаться растянутыми, что провоцирует скачки давления.

3 В подкожно-жировой клетчатке происходит выработка некоторых гормонов, поэтому при резком ее уменьшении может возникнуть критическое уменьшение производства необходимых гормонов и произойти гормональный сбой.

4 Особый удар приходится на пищеварительную систему, ведь при неправильных диетах из рациона исключаются (или резко ограничиваются) некоторые продукты. Это может привести к излишней выработке

Страдают кожа, волосы, ногти, глаза теряют блеск...

”



помогут похудеть и почистить кишечник. Например, свекла и кефир. Эта разгрузка очень хорошо себя зарекомендовала в группах по снижению веса. Она очень простая и результативная. Однако такая разгрузка противопоказана людям, страдающим сахарным диабетом, а также при проблемах с почками и печенью следует посоветоваться с врачом.

Вот примерная схема очистительной разгрузки на свекле и кефире (время вы можете регулировать сами):

Вам понадобятся:

- 1 литр 1%-го кефира (4 стакана по 250 мл)
- 1 кг отварной свеклы (делим на 5 порций по 200 г)
- 1,5 литра чистой негазированной воды (6 стаканов по 250 мл)

7:00 стакан воды
 8:00 200 г отварной свеклы
 9:00 стакан кефира
 10:00 стакан воды
 11:00 свекла, 200 г
 12:00 стакан кефира
 13:00 стакан воды
 14:00 свекла, 200 г
 15:00 стакан кефира
 16:00 стакан воды
 17:00 свекла, 200 г
 18:00 стакан кефира
 19:00 стакан воды
 20:00 свекла, 200 г
 21:00 стакан воды

Как вариант вместо свеклы можно взять яблоки. Вот примерная схема разгрузки на яблоках и кефире (время вы можете также изменить под свой распорядок дня).

7:00-7:30 вода!
 8:00 яблоко
 9:00 стакан воды
 10:00 стакан кефира, воды или чай
 11:00 стакан горячей воды или зеленый чай
 12:00 яблоко и травяной чай
 13:00 стакан воды
 14:00 стакан кефира
 15:00 стакан воды
 16:00 яблоко
 17:00 стакан горячей воды



18:00 стакан кефира
 19:00 стакан воды
 20:00 стакан кефира

Если совсем тяжело, можно в 21:00 выпить еще стакан кефира или съесть ложку меда.

3 **Однодневное голодание на воде.** На первый взгляд, этот способ кажется достаточно жестким. Но практика показывает, что многие переносят его гораздо легче, чем разгрузочный день на монопитании или при небольшом количестве еды.

Такой способ очень эффективен как для снижения веса, так и для оздоровления организма. Ведь в этот день пищеварительная система почти полностью отдыхает. В организме высвобождается колоссальное количество энергии, которое он обычно тратит на переваривание и усвоение

пищи. А в разгрузочный день вся высвободившаяся энергия идет на очищение и оздоровление организма. Во время однодневного голодания организм активно сжигает накопленные калории и подчищает остатки непереваренной пищи в кишечнике.



Перед принятием решения об однодневном голодании на воде вам нужно проконсультироваться с лечащим доктором, так как существует группа людей, которым противопоказано даже однодневное голодание.

4 **Недельная разгрузка на рационе в 1000 килокалорий.** При таком способе вы сможете достаточно легко и быстро избавиться от лишних 2–5 кг. Но очень важно, чтобы питание в разгрузочную неделю было полноценным и сбалансированным. Организм будет получать в правильном соотношении белки, жиры, углеводы и не будет страдать от нехватки питательных веществ. При этом питании должно быть низкокалорийным, чтобы организм мог начать расходовать внутренние запасы энергии – расщеплять жиры.



Таким образом, у вас есть все инструменты, чтобы сдвинуть вес с мертвой точки и начать худеть самым правильным и комфортным способом! А чтобы процесс снижения веса проходил более эффективно и интенсивно, рекомендую добавить физическую нагрузку. ■



▼	“Коллектив” ездовых лаек	Изгородь вокруг деревни								
				▼	Волосы, нуждаю- щиеся в расческе	▼	Автор чув- ственной поэзии	▼	“Сердце” окруж- ности	
					↖	Скорост- ная сто- метровка		Камен- ное топливо		Рогатая толпа
						↗	Его прокла- дывает штурман			
	Замена легких у рыб	Царский опол- ченец		Стремле- ние к знанию	▼	Игра с лунками и клюш- ками		Непре- ложная истина		
				2						
↖	Прямо- угольная печать	1	Средне- ковый испанский рыцарь	↗	... не тетка					
▼	Слесарный зажим на вер- стаке	Верхняя часть стула								
↖					Киевский клуб О. Блохина		Смокинг дири- жера		Царская “мошна”	
	Осел- работяга		Полоса шелка на шее		Певица с псевдо- нимом Лель	↖				
	Летняя матер- чатая шляпа									
↖										
	Шифоньер по-простому	Зверек “на служ- бе метро- стройка”								
↖				Мелкий жалобщик						

На вопросы читателей отвечает



Олег Рой

Российский писатель и общественный деятель. Автор нескольких десятков книг различных жанров для взрослых и детей. Лауреат престижных литературных премий. Многие его произведения переведены на иностранные языки, некоторые стали настоящими бестселлерами в Европе.

Крик души:
три вопроса
о сокровенном

Активные люди успешнее в жизни, чем неактивные. Но если я по природе неактивный и необщительный, как мне состояться в ней? Признаюсь, зависть к успешным мужчинам меня изводит. Порой появляются мысли о том, что успешными в этой жизни могут быть какие-то группы людей или какие-то нации. И то, что время простых русских мужчин ушло, страна превратилась в помойку. Мы не доминируем нигде и не преуспеваем нигде в современном обществе. Какие-то ущербные, пораженческие мысли... Отношений с девушками у меня тоже нет. Не получается заводить, мешают мысли, что не смогу защитить свою женщину, свою семью в этом агрессивном мире. Еще девушки говорят, что я унылый. Ну а как не унывать, если в голове крутится мысль, что, конечно, она бросит меня, узнав, какое я ничтожество на самом деле. И самое главное – я приму это. Ведь в свои 32 года я без семьи, без квартиры, без машины. Хотел бы все это закончить, в смысле бестолковую свою жизнь, но даже на это не хватает энергии и волевых качеств... Может быть, надо просто принять этот мир со всем его несовершенством? То есть смириться с его несправедливостью, не строить идеалов, лгать всем, и себе в том числе. Но неужели только так в него можно вписаться?..

Алексей, 32 года

Уважаемый Алексей!

Признаюсь, я так и не понял, почему из осознания несправедливости мира непременно следует необходимость кому-то лгать, и тем более самому себе. Ну да, мир далеко не совершенен. Но это единственный мир, который у нас есть. По крайней мере в этой жизни. И каждый из нас по мере сил старается сделать его несколько уютнее, если не на макроуровне, то хотя бы на микро-.

Вы считаете, что ставить перед собой цели и достигать их вам мешают трудности в общении, отсутствие энергичности и заниженная самооценка. Но тогда, возможно, вам стоит проконсультироваться с психологом или, еще лучше, походить в группу психологического тренинга. Подобные занятия хорошо помогают понять и принять, что вы ни в коей мере не ничтожество, а личность, заслуживающая и интереса к себе, и любви, и уважения. Потому что достоинства человека, неважно, мужчина он или женщина, ни в коей мере не определяются наличием у него семьи, машины или квартиры.



Здравствуйте! Моему сыну 15 с половиной. Случилась первая любовь, встречался с девочкой Настей, приходил с ней к нам домой, и все было хорошо на протяжении пяти месяцев. Потом она перестала к нам приходиться. А вскоре мой сын попал в больницу с алкогольным отравлением. Потом просил у меня прощения, спрашивал, простила ли я его. Говорю: «Вас у меня трое, и я вас очень люблю, волнуюсь за вас. И всегда прощу, потому что я мама».

...Прошло несколько дней, раздается звонок: «Мама я в «Меге», можешь меня забрать? Я не в состоянии приехать домой сам». Я срываюсь и еду. Приехав, вижу сына в компании его друзей. Попросила их отвести его в туалет, чтобы умылся холодной водой. Там еще были две девочки, мы пообщались, и они рассказали, что с этой Настей мой сын расстался, но не совсем. То есть она любит своего бывшего парня, тот встречается с другой девочкой. А страдает мой сын. И из-за этого он начал употре-

блять алкоголь... Мы приехали домой, сели ужинать. И вдруг я увидела, как у моего ребенка полились слезы. Обняла его, попыталась успокоить. Но я не знаю, как помочь ему, что сделать, что сказать. И главное – как в этой ситуации не навредить. Подскажите, пожалуйста, что мне легче перенес все это. Ведь я и сама такая же, как мой сын, все принимаю близко к сердцу. Очень переживаю и боюсь, как бы он чего не натворил...

Надежда, 38 лет



Дорогая Надежда!

Первое, что пришло в голову, когда я прочел ваше письмо – это то, что вашему сыну и двум другим детям можно только позавидовать. Им повезло, что у них такая любящая, заботливая и понимающая мама. И такая мудрая – вы делаете все правильно! Не устраиваете скандалов, не ругаете пар-

ня, а мягко, но настойчиво обозначаете свою позицию. Даете понять, что не приветствуете решение проблем с помощью алкоголя, но все равно любите своего сына, понимаете его переживания и готовы поддерживать, что бы ни случилось.

Конечно, ваша тревога за ребенка вполне естественна. Но помните о том, что боль-

шинство людей в юности переживали нечто очень похожее – и несчастную первую любовь, и первый опыт, связанный с алкоголем. Со временем это пройдет и забудется, все вернется на круги своя. А мамина любовь и благодарность за то, как она поняла и поддержала в трудную минуту, останется с вашим сыном на всю жизнь.



Здравствуйте, я тиран... Другого слова подобрать, наверное, не могу. Я – жутко ревнивая, слишком эмоциональная, недоверчивая по отношению к мужу... В браке мы с супругом уже 13 лет, есть сын и дочь. Наверное, около года жили более-менее сносно, а потом началось. Заподозрила его в неверности, решила проверку устроить. И он ее не выдержал. Врал, обвинял меня, что это я виновата... Не знаю, почему, но тогда спустила все на тормозах, и мы не разошлись. А сейчас он флиртует со всеми женщинами и девушками, кто по-симпатичнее. И это не такой флирт, когда просто шутят. У этих женщин шок, когда узнают, что я его жена и он при мне себя так ведет. Разумеется, я регулярно устраиваю мужу скандал, он кричит, что «никогда и ни с кем». Напоминаю ему про са-

мый первый случай, когда он во всем признался – говорит: «Да мало ли что я тебе тогда сказал!» Вот постоянно сочиняет небылицы по любому поводу. То и дело с телефоном убегает в туалет, потом удаляет и чистит все свои переписки. Когда пытаюсь разговаривать – ни одного правдивого и внятного ответа, только крик с его стороны, а в заключении: «Ты сама не знаешь, чего хочешь, твоя ревность мне надоела». К сожалению, уйти не могу. Не знаю, почему. Может, боюсь, может, люблю. Но я жутко устала быть замужем только по паспорту. И устала уже сама от себя. Хочу просто остановиться и плюнуть на все. Отключить эти эмоции. Ведь я только хуже делаю и себе, и ему, пытаюсь узнать правду. Вот как поступить в этой ситуации, подскажите...

Валентина, 32 года



соответствовать требованиям ревнивого супруга? Сильно сомневаюсь. Возможно, тоже начали бы изворачиваться, прятаться и врать.

Вы совершенно правы, когда говорите, что всеми этими разборками делаете только хуже и себе, и ему. Я бы обязательно добавил еще – и вашим детям, о которых тоже ни в коем случае нельзя забывать. Так стоит ли продолжать в том же духе и тратить свое время, силы и нервы на то, чтобы во что бы то ни стало «узнать правду»? Разве вы станете от этого счастливей, а обстановка в вашем доме – благополучнее? Не лучше ли направить вашу кипучую энергию не на разрушение семьи, а на ее укрепление? Например, придумать какие-то интересные занятия для всей семьи, найти хобби, которое увлечет всех и даст почувствовать, что вы все вместе, а не каждый сам по себе. Когда мужчине по-настоящему комфортно дома, то и желание флиртовать где-то на стороне у него резко сокращается, это я знаю по себе. ■

Дорогая Валентина!

Вижу, вы сами уже осознали, что скандалами и тиранией вашу проблему (как, впрочем, и любую другую) не решить. Не исключаю, что даже обычные разговоры, которые сводятся к требованию «правдивых и внятных ответов», ваш муж воспринимает не как семейное общение, а как допросы. Чтобы понять, что чувствует ваш супруг, попро-

буйте мысленно поменяться с ним ролями и представить, что вы замужем за человеком, который постоянно вас ревнует, не доверяет вам, устраивает сцены, затевает какие-то проверки, читает вашу личную переписку в телефоне и все такое прочее. Было бы вам самой комфортно жить в таких условиях? Вряд ли. Но стали бы вы менять свое поведение и стараться во всем

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»
Главный редактор – Дмитрий Мельман.
Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднюкова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 200363
Дата выхода: 17.03.2020
16+
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.
E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.
ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU
Фото на обложке: Persona Stars, А. Ломохова
Другие фотоматериалы: Фотобом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

НОВИНКА!

«ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД – ЛЮДИ И СУДЬБЫ»

Неизвестные факты
из жизни известных людей

В номере:

- ★ **МАРИЯ МИРОНОВА**
Маша и три Андрея
- ★ **ПРИНЦ ГАРРИ И МЕГАН МАРКЛ**
Спасти любимую
- ★ **СЕРГЕЙ ЮРСКИЙ И НАТАЛЬЯ ТЕНЯКОВА**
«Я Юрская, и горжусь этим!»
- ★ **ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ**
9 малоизвестных фактов об истории любви и разлуки Василия и Надежды Кузякиных, разлучнице Раисе Захаровне и реальных чувствах бабы Шуры и дяди Мити
- ★ **АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ**
Бремя первых
- ★ **КЛАРА ЦЕТКИН И РОЗА ЛЮКСЕМБУРГ**
Боролись за женщин, но любили мужчин
- ★ **ЕЛЕНА БАТУРИНА**
История амбициозных цифр
- ★ **СЕКСУАЛЬНАЯ КАРУСЕЛЬ КАРЛА ВЕЛИКОГО**
- ★ **ЭРНЕСТ ХЭМИНГУЭЙ**
Вирус самоубийства
- ★ **ИЛЬЯ РЕПИН**
Странности и мистика в судьбе гения
- ★ **СИНЯЯ БОРОДА**
Телохранитель Жанны д'Арк
- ★ **АННА ЯЦКЕВИЧ**
Кобальт блокады и свободы



УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Культиватор «Торнадо»

2390 руб. **1690 руб.**

Культиватор «Торнадо» - это ручной садово-огородный инструмент для: рыхления (перекопки) почвы на глубину 20 см под посадку; удаления сорняков; разработки целинных участков; обработки приствольных участков деревьев и кустарников. По сравнению с обычной лопатой, «Торнадо» позволяет работать гораздо эффективнее. При работе с культиватором нагрузка равномерно распределяется по рукам, ногам, прессу и спине. Благодаря удобной высокой ручке, Вам не нужно пригибаться к земле. Обработать почву стало очень легко, им могут пользоваться даже дети и люди пожилого возраста.



«Чудо-шланг» + ПОДАРОК!

30 м - **990 руб.**
45 м - **1390 руб.**
60 м - **1790 руб.**

Чудо-шланг состоит из внутреннего жесткого резинового шланга и внешнего износостойкого нейлона. Конструкция «два в одном» позволяет шлангу увеличиваться в размерах до 3-х раз от изначального размера под напором воды! Благодаря такой конструкции шланга вы забудете про изломы и скручивания в процессе использования. Шланг компактен, занимает мало места при хранении и перевозке.



Купите «Чудо-шланг» и получите дополнительный садовый пистолет в подарок!

Ультразвуковой отпугиватель кротов на солнечных батареях

1750 руб. **990 руб.**

Отпугиватель работает на солнечных батареях, что позволяет забыть о замене обычных батареек! Прогонит с участка кротов, крыс, мышей и др. Генерирует неповторяющееся ультразвуковое излучение, к которому невозможно адаптироваться. Вредители уходят быстро и не возвращаются. Отпугиватель безопасен для людей и домашних животных.



Светильник «Чемпион солнечная батарея»

СУПЕРЦЕНА 990 руб.
+ второй в ПОДАРОК!

Уникальная разработка военной промышленности, которая теперь доступна и вам! Новейшая технология светодиодной панели. Сочетает в себе три устройства: кемпинговая лампа, с ярким мягким светом, мощный фонарь проекторного типа, зарядное устройство «power bank». Создает круговое освещение на 360 градусов и выден, даже с расстояния 3 километра. Срок службы светодиодных панелей - 100 000 часов, а это означает, что при обычном использовании светильником можно пользоваться всю жизнь. Находясь на рыбалке, охоте, в походе, на даче, кемпинге на природе Вам не придется переживать, что в самый ответственный момент останется без мощного источника света, т.к. кемпинговый фонарь имеет два источника питания: солнечная батарея и встроенный аккумулятор большой емкости. Вы не останетесь без связи, так как сможете подзарядить свой телефон от разъема USB, который встроен в фонарь «Чемпион».



Нервущиеся японские колготки (Черные или телесные)

1280 руб. **790 руб.**

Благодаря новейшим японским технологиям удалось получить нервущиеся колготки! Они представляют собой переплетения миллиона мелких ниток в жгуты, отличаются повышенной эластичностью. Держат форму, не теряют своих качеств даже после 2 тыс. стирок. Благодаря высокой плотности и эластичности скрывают недостатки фигуры, особенно апельсиновую корку в области ягодиц и галифе. Повышают тонус, защищают ноги от переутомления благодаря специальным вставкам в области носка. Не сковывают движение и не способствуют замедлению кровотока, благодаря компрессионному эффекту защищены вены и сосуды.



Бюстгальтер корректирующий «Ах Бра» 3 бюстгальтера в комплекте

1710 руб.
990 руб.

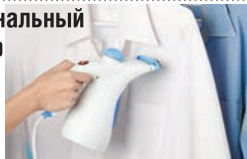
Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.



Многофункциональный парогенератор

2500 руб.
990 руб.

Сочетает в себе функции: паровой утюг, парогенератор, парочиститель, увлажнитель воздуха. Вырабатывает непрерывный поток пара, хорошо проникает в ткань и распрямляет складки, чистит, дезинфицирует, избавляет от неприятного запаха, уничтожает пылевых клещей, бактерии. Можно погладить шторы, освежить кресла, диван, избавиться от аллергенов, пыли на подушках и одеялах. Отличная модель среди ручных отпаривателей.



Говорящий ХОМЯК Woody O'time (Original)

1790 руб.
990 руб.

Уникальные, развивающие игрушки для детей способны расшевелить до слез любого, попытавшегося заговорить с ними. Повторяют за вами все произнесенные слова и звуки на любом языке мира, очень забавно получается, когда игрушка повторяет звуки кошки и собак. Когда вы что-то жуете, она жует с вами и отлично имитирует хохот!!! Эти игрушки поднимут вам настроение и помогут развеяться друзьям! Поражайте сердце ребенка и взрослого с первой минуты знакомства.



Маша-повторяшка

1790 руб.
1190 руб.



Мультислейсер «Китчен Мастер»

(3 барабана в комплекте)

1290 руб. **990 руб.**

Китчен Мастер схож с мясорубкой внешне и по принципу работы. Это своего рода терка современного типа, которая справляется с разными видами шинковки продуктов. Режим овощи ломтиками, брусками, соломкой, кругами сохранения их сочности, делает крошку из шоколада, перетирает орехи, натирает сыр, готовит панировку, шинкует капусту в салат, картофель или яблоки тонкими пластинами для чипсов. Легко устанавливается и надежно закрепляется на столе. Лезвия из высококачественной стали и не нуждаются в заточке.



Самогонный аппарат «Маруся»

2990 руб. **1690 руб.**

Производит 1000 мл. самогона в час! Не требует водопровода. Подробная инструкция. Производство Россия. **Вкусоароматические концентраты на 300 литров коньяка каждому в ПОДАРОК!**



Отпугиватель грызунов и насекомых

2 шт. **990 руб.**

Устройство предназначено для отпугивания тараканов, жуков, мышей, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Простоставьте его в розетку. Можно использовать если в доме дети, собаки и кошки. Безопасно для ваших домочадцев. И в него встроен уютный ночник.



Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ООО «Топ-Шоп» ОГРН 1147746422075. Юр. адрес: 115191, г. Москва, 2-я Рошинская ул., д. 4, офис 503. Информацию об организаторе, правилах, сроках проведения, кол-ве призов, сроках, месте, порядке получения призов по телефону: 8 (499) 213-03-16. Срок действия акций с 17.03.2020 г. по 31.03.2020 г. Товар сертифицирован. Реклама.

Щетка магнитная для мытья окон с двух сторон одновременно

1490 руб. **790 руб.**

Щетка с магнитами не представляет из себя сложного устройства! Ее конструкция - две щетки, но главное их свойство - магниты. Щетки притягиваются друг к другу, и между ними помещается стекло. Больше не будет необходимости балансировать на краю открытого окна и всё равно, на каком этаже Вы находитесь, поскольку человек производящий уборку находится внутри помещения. Вы легко моете окна, которые не открываются или на них стоит решетка. Она одновременно моет водой и сразу вытирает насухо. Чистые окна, без разводов гарантированы!



Мини-кондиционер

2990 руб.
1990 руб.

Компактный персональный охладитель, наполняющий воздух вокруг приятной прохладой за несколько минут. Обладает легким весом и бесшумным вентилятором с тремя скоростными режимами. Охлаждает нагретый воздух, создавая в зоне отдыха комфортный микроклимат. Просто добавьте воды и нажмите кнопку. Охладитель повышает влажность в помещении и дополнительно очищает воздух. Его секрет в технологии гидроохлаждения, использующий воздушный фильтр испаритель. Прибор охлаждает горячий воздух превращая его в прохладный и освежающий. Обладает привлекательным дизайном и встроенной подставкой и может использоваться как ночник.



Электрический измельчитель «Молния»

1490 руб. **1290 руб.**

«Молния» незаменимый помощник на кухне. Заменит несколько бытовых приборов (от кофемолки и мясорубки до яйцесекки и блендера). При этом имеет компактный размер. Имеет 2 сменные самозатачивающиеся насадки из стали для порирования и нарезки кубиками; вместительная чаша; высокая скорость вращения ножей. Прибор справляется с продуктами разной твердости (кофейные зерна, лед, овощи, фрукты, орехи) и помогает приготовить широкий спектр блюд (пюре любой густоты, детское питание, соусы, заготовки для салатов и прочее).



Фотошторы + Тюль в ПОДАРОК!

2990 руб. **1990 руб.**

3D печать - цветы, как живые! Габариты: 145x260 см - 2шт.



Лента «Супер Фикс»

1 шт. **690 руб.** 2 шт. **990 руб.**

Лента «Супер Фикс» - это специальный состав, который имеет тройную толщину и обработан сверхсильным клеем, он позволяет ей моментально приклеиваться к любой поверхности и образовывать герметичное соединение, закрывая даже самые сильные трещины, разрезы и т.д. Легко зафиксировать на любой ровной поверхности (пластик, металл, плитка, дерево, керамика, кирпич, бетон, стекло, брезент и так далее) и образует там герметичное соединение. Заклеит влажную поверхность даже под водой!



Увеличительные очки-лупа «BIG VISION» (Биг Визин)

1 шт. **790 руб.** 2 шт. **990 руб.**

Очки-лупа Биг Вижн дают визуальное увеличение любого предмета 160% и при этом оставляют руки свободными, поэтому они прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения всевозможных работ, требующих большой точности!



ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ с 9:00 до 21:00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)