

ОТКРЫТИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№9 май 2021

16+



БЫВШАЯ

ЖЕНА ШУКШИНА:
«ЕГО ЛЮБОВЬ – ЭТО
МАТ И МОРДОБОЙ»

Стр. 10



Лера
Кудрявцева:

Стр. 20



НЕУЖЕЛИ
ЕЙ 50?!

«ДАВНО УЖЕ
НЕ ЧУВСТВУЮ

СЕБЯ МОЛОДОЙ...»



«ОН ХОТЕЛ
РАЗВЕСТИСЬ»

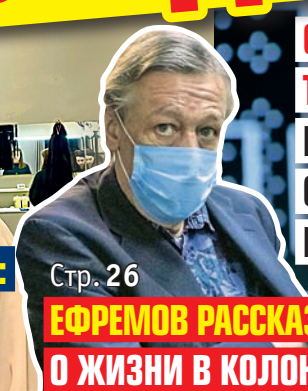
ИСПОВЕДЬ
ЛЮБОВНИЦЫ
БУЛДАКОВА

Стр. 24



Стр. 4

АНАСТАСИЯ МАКЕЕВА:
«ИМЕЮ ПРАВО НА
ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ!»



Стр. 26

ЕФРЕМОВ РАССКАЗАЛ
О ЖИЗНИ В КОЛОНИИ

СТРАШНАЯ
ТАЙНА
КОГО
ОБВИНЯЕТ
ЕЛЕНА ПРОКЛОВА?

Стр. 8



460372811930451 21009

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



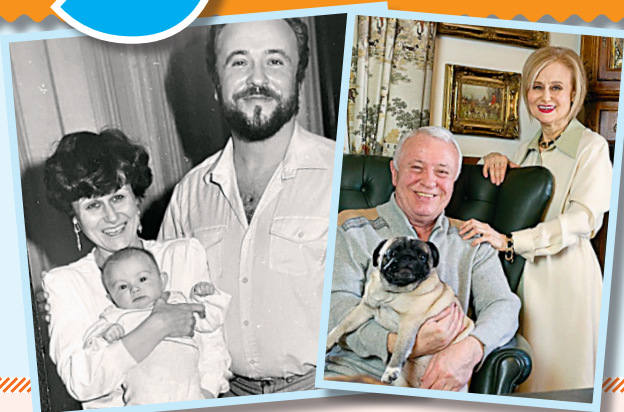
Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

5

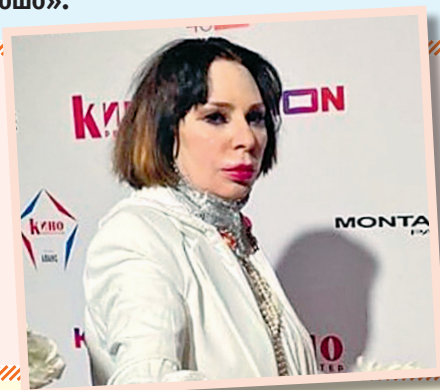
лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Донцова отметила годовщину

38 лет писательница живет со своим мужем, который стал героем многих ее книг. «Александр Иванович говорит, что пару раз хотел меня придушить, но мысль о разводе никогда не приходила в его голову», – смеется Дарья. И делится секретом семейного счастья: «Не надо ломать человека, с которым живешь, нельзя работать циркулярной пилой. Надо жалеть того, кто около тебя. Вот тогда все будет хорошо».



Агузарова стала неузнаваемой

Певица на публике появляется редко, но метко. Все-таки умеет Жанна шокировать общественность! В этот раз, например, изумила всех свежеперекроенным лицом. «Вылитый Оззи Осборн», – осторожно прокомментировали поклонники, зная, что критику Агузарова моментально удаляет из своего микроблога.



Рудковская показала маму

Яна снова улетела на свои любимые Мальдивы. Но в этот раз взяла с собой не только мужа и сына, но и маму. «Она специально худела для этой поездки. Ее стимул был – делать со мной фото в купальниках. И мы это сделали! Я очень горжусь мамой!» – подписала Рудковская эту фотографию.



Аршавина нашла ведьму

Вторая бывшая жена Аршавина пришла на ток-шоу, чтобы рассказать о своих бедах. Алиса в буквальном смысле лишилась носа – из-за некроза тканей. Многие подозревают, что причина в неудачной косметической операции. А вот экс-супруга футболиста уверена: порчу на нее наслала бывшая свекровь – «Она забрала Андрея, а теперь хочет забрать у меня жизнь и здоровье!»



Яковлева пошла на поправку

Александра Яковлева уже четыре года борется с раком груди, перенесла несколько курсов химии, был период, когда актриса передвигалась в инвалидном кресле. Но сейчас дело явно идет на поправку. «Оказывается, два часа игры без остановки хороши для отличного настроения! Надо чаще встречаться, все болезни отступят!» – написала Александра в Инстаграме.

Анастасия Макеева снова в эпицентре скандала. После нескольких болезненных расставаний она, кажется, встретила идеального мужчину. Беда в том, что ради нее он бросил семью. И теперь к актрисе приклеилось клеймо разлучницы...

**«Угонщица»
Настя Макеева:
«Я имею право
на женское
счастье!»**



Роман подкрался незаметно! Изначально актриса наняла парня для строительства загородного дома

«Дрянь бесплодная»

39-летняя звезда в очередной раз собирается замуж. Правда, **Роман Мальков** – жених незаметный: небогат, да и с багажом в виде четверых малолетних отпрысков. В прошлом году Настя наняла парня для строительства загородного дома – заодно построила с ним и любовь.

Долгое время влюбленные шифровались от любопытных глаз, ведь в Словении у Романа остались жена и дети. Но тайное стало явным. Жена Малькова пыталась вернуть блудного мужа в семью – не вышло. А в начале апреля суд развел супругов. Так что теперь Настя Макеева не любовница, а невеста!

Впрочем, до хеппи-энда еще ой как далеко. Едва ли не каждый день враждующие из-за одного мужика женщины под-

кидывают новые подробности и грязные обвинения. Скандалы так, что искры летят!

– Ты кем себя возомнил? Шавка макеевская! Превратился в посмешище. Через нее полстраны прошло! – укоряет теперь уже бывшего мужа **Светлана Малькова**. – Дрянь она бесплодная. Пусть хоть одного родит – тогда, наверное, поймет, что такое материнство.

Ударила по больному: для Макеевой невозможность иметь детей – непроходящая боль. Три брака у нее за спиной, а детей как не было, так и нет. Такого укола Настя стерпеть не смогла.

– Женщины не виноваты в бесплодии! Светлана позволяет себе смеяться над болезнью, с которой такие, как я, борются десятилетиями. Но на экране она милая и жертвенная, – заявила актриса, намекая на то, что Малькова спе-

циально приезжает из Европы поплакаться в ток-шоу.

«Папа вычеркнул нас»

Дети, как это часто бывает, стали разменной монетой в любовном «бермудском треугольнике». По словам Мальковой, она едва сводит концы с концами. Чтобы мало-мальски обеспечить детей, вкальвует на нескольких работах – преподает, подрабатывает няней. А экс-супруг якобы не торопится раскошелиться на алименты.

– 18 лет отдала ему, а он говорит, что я никто и звать меня никак, – вздыхает Светлана. – Мол, сама деньги зарабатывай или найди себе мужика, которого доить будешь.

По словам женщины, бывший муж утверждает, что

КРИМИНАЛЬНОГО?

Жених оказался с приданым - законная жена и четверо детей!



Пусть хоть одного родит – тогда, наверное, поймет, что такое материнство

Светлана не жалеет обидных слов для Макеевой

сидит на мели. Однако по документам его фирма за год заработала больше 13 миллионов. Суд назначил Малькову алименты всего в 30 тысяч рублей на всех наследников. Светлана готова идти до последнего, но добиться увеличения этой суммы.

– Раньше с нами был папа, он очень любил нас и маму. Он перестал общаться с нами, присылать нам деньги и что-либо делать для нас. Папа будто вычеркнул нас из своей жизни, – плачет дочка Малькова, 13-летняя Аня.

Такое отношение к кровинушкам вывело из себя скандально-го журналиста и отца девяти детей **Отара Кушанашвили**.

– Мы не преувеличиваем степень голливудской известности Анастасии Макеевой? Она известна четырем домам Бирю-

лева, – горячится он. – Макеева имеет право на счастье. Но у парня дети! Только убудок мог оставить женщину с четырьмя детьми. Прикидываться нищим, выискивая любую причину, чтобы детям своим не платить – кем для этого надо быть?!

У Макеевой – своя правда. Говорит, что у бойфренда «есть выписки со счетов, что ребята регулярно получают деньги». Более того, он рад бы перевезти их в Россию и растить сам – да бывшая не дает! Как и общаться детям с Настей, которая так и горит желанием стать мачехой.

По словам актрисы, Светлана Малькова даже в день рождения сына Акима не позволила ему поговорить с отцом – «хотя он звонил весь день!» Сам виновник скандала старается держать мхатов-

скую паузу. И все же иногда переходит на личности.

– Такого грязного существа я не встречал в жизни, – говорит Роман о бывшей жене, с которой прожил почти 20 лет. – Я очень хотел сохранить со Светой дружеские отношения, но не получилось...

«Она по призванию разлучница»

Сторону брошенки приняли некоторые знаменитости. Одна из них – **Лариса Рубальская**, которая в конце 1980-х сочинила гимн всех разлучниц. «Угнала тебя, угнала, Ну и что же тут криминального?» – распевала вся страна. Но сейчас, похоже, поэтесса считает иначе.

– Есть такие люди, которые по костям ходят и не думают об этом. И Макеева к ним относится, – заявляет Рубальская. – Мне кажется, что она по призванию разлучница.

На все обвинения Макеева заявляет, что выстрадала свое простое женское счастье. У красавицы-актрисы было три брака, романов – не счесть. Но все они заканчивались разбитым сердцем. Рано или поздно мужчины бросали Настю. И налаживали долгие и прочные отношения с другими женщинами.

– Не плачьте, Света! Жду вас в гости, обеспечу культурную и театральную программу, – обращается она к Мальковой. – Я запустила дизайнерскую одежду, жду размеры детей и ваши, сошью с радостью всем вам костюмы. Можем вместе сходить и сделать маникюр. Я уверена, что в вашем большом сердце для любви ко мне тоже найдется место. Теперь у вас есть не только отец детей, но и подруга в моем лице...

Вот только многие считают, что знаменитость не имеет права разговаривать издевательским тоном с женщиной, которая осталась одна с оравой на руках. И прочат ей очередной крах в отношениях... ■

Все дела 83-летнего Вячеслава Зайцева ведут братья Хусаиновы

FOTODOM.RU



Сын Вячеслава Зайцева:

«ЭТИ УПЫРИ ПАПУ ГР»

Мэтр российской моды Вячеслав Зайцев попал в крайне неприятную ситуацию. Рядом с большим и немогущим кутюрье находятся странные люди, не скрывающие своих намерений... получить наследство!

«Он уже в полузабыти»

Он одевал Эдиту Пьеху и Аллу Пугачеву, Людмилу Гурченко и Филиппа Киркорова. Его наряды носила советская элита и новые русские бизнесмены. Но время беспощадно даже к гениям – сегодня Вячеслав Зайцев тяжелобольной человек, который не может за себя постоять – он даже говорит с трудом. И в его окружении нашлись люди, которые, как считают многие, пользуются этим состоянием.

Скандал грянул в начале апреля, когда в честь 83-летия Зайцева был устроен банкет. Прибывшие на него Максим Галкин, Алла Пугачева и Лев Лещенко были в шоке: в ресторане им пришлось отбиваться от толпы незнакомых людей, которые требовали общения. Оказалось, личные помощники именинника

втайне от него продали билеты на торжество. Пообещав купившим фото и автографы знаменитостей! Алла была так возмущена, что покинула праздник почти сразу же. А Лев Лещенко изумился: неужели все это было затеяно только для того, чтобы нагреть руки? Ведь сам Зайцев еле держался на ногах, растерянно улыбался и, похоже, даже не понимал, где находится:

– Он уже в таком полузабыти находится, было удивительно, что они его привели...

Единственный сын 83-летнего Зайцева бьет тревогу: его отец, страдающий болезнью Паркинсона, в большой опасности. Уже почти пять лет Вячеслав Зайцев почти безвыездно живет за городом в своем имении. Дела его ведут два помощника, братья Алмаз и Вадим – те самые, что билеты на день рождения продавать придумали.

Но с недавних пор, как выяснил Егор, в особняк то и дело навдывается еще и странная семейка: женщина Галина лет за 60 и ее взрослые сын и дочь.

– Эти упыри Гарафудиновы папу грабят! – возмущается Егор. – Они мошенники, они им пользуются. На мои реплики предостережения он не реагирует...

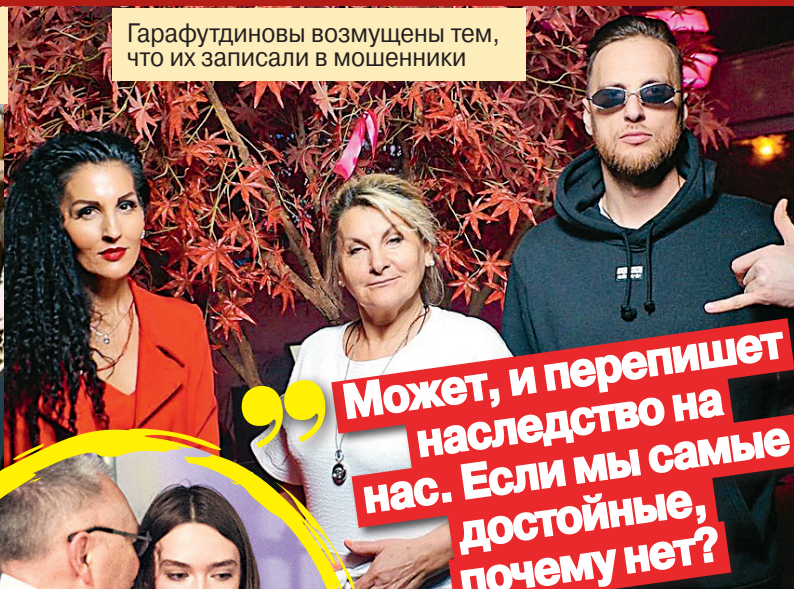
У Егора с отцом всегда были сложные отношения, а сейчас, когда сознание Зайцева-старшего, как предполагает сын, приглушено какими-то препаратами, достучаться до него вообще невозможно.

Кому достанется наследство?

Галина уверяет, что с Зайцевым они большие друзья. Мол, когда-то приехала из Гомеля, снялась в «Модном приговоре» – и с тех пор прямо не разлей вода. Она изотерик, ведет тренинги по поиску женского счастья и снимает ролики для соцсетей – танцует, например, на фоне Славы Зайцева, сидящего в инвалидной коляске. А он по-

Пугачева сбежала с дня рождения модельера, на который, как выяснилось, продавали билеты!

Гарафутдиновы возмущены тем, что их записали в мошенники



Может, и перепишет наследство на нас. Если мы самые достойные, почему нет?



С внучкой Марусей

АБЯТ!»

том изумляется: я, говорит, не знал, что меня в таком виде в интернет выставят..

Галинин сын Тимур когда-то зажигал на «Доме-2, а теперь они с сестрой Лючаной запели. Их пока никто не знает, но клипы за миллионы, которые непонятно откуда вдруг взялись, они уже снимают.

Вместе с мамой дети за спиной у Зайцева, как говорят, устроили бизнес: продают под именем кутюрье футболки с его принтами.

– Я не знал об этом. Для меня неожиданно, мы так не договаривались, – расстраивается модельер в моменты просветления.

Это он не знает, что Галина еще проводит благотворительные акции: пользуясь репутацией Зайцева, объявляет сборы на помощь детям-сиротам.

– Мы связались с детским домом, для которого она собирала деньги, используя связи Вячеслава Зайцева. Оказалось, все, что она подарила детям – это кухонный набор. А куда делись остальные деньги – большой вопрос, – рассказывает Расул,

заместитель Егора, которому отец передал управление Домом моды Славы Зайцева. – Это мошенники! Люди, которые под видом помощи по хозяйству втираются в доверие к известным личностям пожилого возраста и начинают водить с ними подозрительную дружбу. Причем дружба монетизируется в том или ином виде – например, потом подсовывают сомнительные документы на подпись. Так было с Джигарханяном, так было с Баталовым...

Гарафутдиновы же возмущаются: как вы могли подумать, что мы мошенники? Наши помыслы чисты: мы гостинцы носим да по хозяйству мэтру помогаем. Безвозмездно, то есть даром.

И тут же заводят разговоры о наследстве Зайцева.

– А кто знает, может, он и перепишет наследство на нас. Если мы самые достойные, почему нет? – рассуждает Тимур.

Долги тяжкие

Сын Зайцева Егор переживает: «Папу ужасно жалко», – но

как оградить его от чужаков – не знает. Выгонит их из особняка – так Вячеслав Михайлович их сам обратно пускает, наивно полагая, что они друзья.

Сам Егор сейчас в огне: спасает Дом моды, который погряз в долгах как в шелках. В начале года судебных исков к предприятию было почти на 100 миллионов рублей. Детище Зайцева уже отключали от электроэнергии и отопления за скопившиеся долги по коммунальным платежам, грозились отобрать здание за неуплату аренды. Сотрудники распушены по домам, им за много месяцев не выплачена зарплата.

– Но мы одержали огромную победу, закрыли все долги, – на днях порадовал Егор новостью. – И готовим новую коллекцию к выпуску. Совсем к старому возвращаться не будем. Сейчас более молодежный стиль.

Недавно Зайцев появился на телешоу. Было видно, что ему невероятно сложно передвигаться. Когда модельера усадили на диван, его приходилось поддерживать в сидячем положении, чтобы не завалился на бок. Но Вячеслав Михайлович нашел силы сформулировать главное:

– Сейчас мы с Егором в прекрасных отношениях. Я, Егор и мои внучки Настя и Маруся готовим новую молодежную коллекцию, которая будет с успехом продаваться. И все у нас будет хорошо! ■

СКАНДАЛ!

Актриса рассказала
о насилии со стороны
известного актера



Первый раз она испытала это на съемках фильма «Звонят, откройте дверь». Лене было всего 12...



КОГО ОБВИНЯЕТ ПРОК

Слезы, искусанные губы, страдание в глазах... Елена Проклова с экрана телевизора призналась всей стране, что ненавидит секс! И обвинила в этом известного актера, который два года насиловал ее, когда она была еще ребенком...

Она давно не снимается и не ведет программы на ТВ, но регулярно попадает на первые полосы. Последние несколько лет Елена Проклова активно вписывает себя в летопись громких скандалов – смакуя подробности, 67-летняя актриса вспоминает свои многочисленные романы с известными женатыми мужчинами. О том, как сделала аборт от **Олега Янковского**, как рыдал от любви к ней **Андрей Миронов**, как **Михай Волонтир** пылал страстью на съемках... Откровения Елены всегда вызывали шквал негатива, ведь рассказывала она о романах с людьми, которые уже не могут ни подтвердить, ни опровергнуть ее слова, так как давно в могиле... Но недавно Проклова в скандальности превзошла

даже саму себя! Обливаясь слезами, актриса заявила, что подростком подвергалась сексуальному насилию...

«Это происходило в лесу, в машине, в подворотнях...»

Первый раз, по словам Елены, взрослый мужик начал домогаться, когда ей исполнилось всего 12 лет. На съемках в своем первом фильме «Звонят, откройте дверь» девочка привлекла нездоровый интерес второго режиссера.

– Он прижимал к стене, забирался мне под кофту. А у меня только начинала расти грудь. Он меня щипал, мне было больно, – в картинках рассказывает актриса. – Попытка залезть ко мне в нижнее белье. Ему достав-

ляло удовольствие, когда я кричала. Тогда для меня это было шок – мне было больно и противно!

В 15 лет она снова попала в переплет. И опять на съемках. Елена рассказывает, что чувствами к ней воспылил взрослый и очень известный актер. И отношения между ними моментально вышли за рамки дозволенного.

– Он сказал, что будет готовить меня к поступлению. После съемок увез в лес и попросил прочитать басню. Потом обошел меня сзади и взял за грудь. Клал мне руки между ног. Это очень трудно, когда тебе мало лет, а ты ничего не знаешь. Тебе говорят, что так делают взрослые, это любовь. И склоняют к оральному сексу...

После первого случая Лена никому ничего не рассказала. Пыталась намекнуть родителям – те посмеялись: мол, не придумывай, кому ты нужна? И она закрылась, переживала все в одиночестве. А домогательства и насилие, по ее словам, продолжались два года.



Он получал удовольствие от того, что принуждает, а я рыдаю и сопротивляюсь

Елена крутила романы с женатыми Мироновым и Волонтиром, а от Янковского сделала аборт



Многие решили, что актриса обвиняет Табакова. Хотя раньше о той любви Проклова рассказывала с восторгом

ЛОВА?

– Это происходило в лесу, в машине, в темных подворотнях. Потом он меня привозил якобы к друзьям в пустую квартиру. Я должна была трогать его член, который ненавидела просто, – глотая слезы, во всех подробностях описывает Проклова события полувековой давности. – Мне хотелось убежать, а он раздевал меня. Заставлял лежать голую рядом, сам себя удовлетворял. Я говорила, что меня тошнит, что мне это не нравится, мне неприятно. Он получал удовольствие от того, что принуждает, а я рыдаю и сопротивляюсь... Когда я поступила в институт, мы с бабушкой уехали на море. Он позвонил, меня вызвали в переговорный пункт. Сказал по телефону, что больше не может терпеть и завтра прилетит ко мне. Он забрал меня и увез в горы, там опять все повторилось. Потом он сразу же улетел. То есть был настолько болен, что готов был прилететь....

Актриса уверяет: детская травма была настолько велика, что сломала ей всю жизнь. Секс

с тех пор стал для нее мукой – «У меня страх и ужас перед физической близостью». И все свои беды в личной жизни – кучу романов, три брака, аборты – она списывает на то, что якобы сделал с ней тот актер. Имени которого она называть не хочет. Говорит: «Ему теперь только бог судья...»

«Пусть Господь ее простит»

Слишком уж серьезное обвинение выдвинула Проклова, чтобы среди ее поклонников тут же не началось расследование. Сопоставив несколько интервью, следопыты заподозрили: уж не **Олега Табакова** обвиняет актриса в страшном преступлении – растлении несовершеннолетней?

Ведь совсем недавно Елена Игоревна рассказывала, что в 15 лет на съемках у нее случилась романтическая любовь с Олегом Павловичем, которому тогда было уже за 30. И именно он помогал поступать ей в Школу-студию МХАТ. Правда, то-

нальность воспоминаний тогда была совсем иной: восторженной и ностальгической.

– Любовь моего юношества! Тогда же самый популярный роман был «Лолита»... Мы были влюблены друг в друга. Я просто как дите, влюбленное в талант и в фейерверк мужского обаяния, он мне помогал стать актрисой, поступить во МХАТ. Он приходил к родителям и просил моей руки, говорил, что влюблен и ждет моего совершеннолетия, что разводится с женой...

И вот спустя какое-то время вдруг воспоминания перевернулись с ног на голову. «Мой первый сексуальный опыт был настолько жестким, разрушающим – это было извращение. Меня в эту взрослую жизнь окунули, как в лужу с грязью!» – жалуется пенсионерка Проклова.

Излияния душевных переживаний актрисы снова вызвали бурю гнева: соцсети пестрят нелепными комментариями в ее адрес. «Уже не помнит, что и где врет», «Дайте ей «Оскар», упала ниже плинтуса», «Строит дом в Сочи, деньги нужны. За гонорары на шоу она еще и не то расскажет».

Вдову Олега Табакова **Марину Зудину** после заявления Прокловой заваляли вопросы: неужели ее муж и правда был извращенцем? Комментировать Марина ничего не стала. Только горько вздохнула:

– Мне стыдно за пожилую женщину, которой нечем привлечь внимание. Пусть Господь простит ее... ■



Побой прекратились лишь после того, как я огрела его по голове сковородкой „

Бывшая жена Василия ШУКШИНА:

«ЕГО ЛЮБОВЬ -

ПОХАБЩИНА, МАТ И МОР

Гений и злодейство – вещи несовместные, считал Пушкин. И, скорее всего, был неправ. Жизнь с гением часто превращается для близких в ад. Например, бывшая жена Василия Шукшина до сих пор с ужасом вспоминает, с какой жестокостью он ее избивал и как над ней измывался...

Женат на двоих

Лидии Чащиной сейчас 79, она живет на Украине. Всего пять лет женщина была замужем за Василием Шукшиным, но воспоминаний хватило на всю жизнь.

– Мучительно больно вспоминать, какой паскудой был этот великий Шукшин в семейной жизни. Ни одной женщине, говорящей, что испытала с ним счастье, не поверю! – говорит она.

Познакомилась с Шукшиным Лидия, когда ей было всего 17 и она только начала учиться во ВГИКе. Ва-

силий был на 12 лет старше и покорил ее «своим животным инстинктом, наглостью, взял и не отпускал». Роман быстро перерос в брак. Причем Лидия тогда знать не знала, что ее муж... уже женат. Выяснилось это случайно, года через два после свадьбы.

Оказывается, в родном селе Шукшин женился на школьной учительнице. Потом уехал в Москву и потребовал развода. Но **Мария Шумская**, которая его безумно любила, разводиться отказалась. Тогда Шук-

шин просто взял, да и потерял паспорт. И с чистой совестью сделал предложение Лиде...

– Глаза мои открылись, когда я нашла у Шукшина в чемодане горькие письма Марии – он их перевязанными хранил. Это было потрясение! – вспоминает Чащина. – Слезы застилали глаза, тело сотрясали рыдания. А Вася, застав меня в таком состоянии, зло процедил: «Да, я женат. Зачем ты рылась в моем чемодане? Нехорошо». А жить со мной три года и скрывать, что женат, это, выходит, хорошо?

«Слово «женщина» он не понимал – только баба»

В первую брачную ночь Василий и Лидия написали друг другу клятву в любви и верности. А вскоре молодая жена получила первый удар по лицу. Шукшину показалось, что она



Федосеева-Шукшина не скрывает, что ее 10-летний брак тоже был непростым



Лида долго терпела и все же подала на развод

ДОБОЙ!»

слишком тепло общалась с сокурсником.

– Он кричал: «Потаскуха! Дрянь! Тебя убить мало!» – и как врезал, – рассказывает женщина. – Потом он меня бил по пьяни. А за что? Вот попробуйте пьяному человеку наутро задать этот вопрос. Ему, видите ли, показалось, что я дерзко ответила или не так посмотрела. Когда мы ругались, называл меня самыми гадкими словами. Но когда мирились, стоял на коленях: «Лидочек, мой чистый ангел».

Пил Шукшин по-черному, рассказывает его бывшая жена. А нетрезвый становился как зверь: яростный, агрессивный, с налитыми кровью глазами – под руку такому лучше не попадаться. Унижал и оскорблял, лупил жену до кровоподтеков. Держал в черном теле. Сестре построил дом и посылал огромные суммы денег, себе завел пять

сберкнижек, а Лиде отказывался дать даже на новые чулки – заштопай, мол, старые.

– Нельзя сказать, что этот человек не любил меня. Просто его любовь была замешана на грубости, похабщине, матюках, драках, каких-то гнусных подозрениях. А иначе он и не мог любить! – качает головой Чащина. – Мне кажется, Шукшин вообще слово «женщина» не понимал. Другое дело – баба, бессловесно обслуживающий персонал.

Все вокруг рассказывали Лиде о неверности мужа, она не верила. Пока он сам ее не предупредил: никому не говори, что моя жена, говори – сестренка с Алтая. И объяснил: чтобы пробиться в литературные круги, он ухаживает за дамами из высшего общества. Она и это проглотила.

Лидия сама не понимает, почему так долго терпела. Юная была, неопытная. Плутала слезы и верила: Вася изменится. Все вокруг убеждали: ты потерпи, он же талант, гений, ему простительно. А гений, напившись, буянил, крушил мебель и все чаще бросался с кулаками.

– Побои прекратились лишь после того, как я огрела его по голове сковородкой. От неожиданности он присел, тер затылок рукой и сквозь пьяные слезы причитал: «Зверина! Прямо по темечку!»

«Уйдешь – убью!»

Через три года совместной жизни Лида забеременела.

Отношения уже катились в тартарары, и вопрос «рожать – не рожать» для нее не стоял.

– Нашли медсестру, которая решила сделать операцию на дому. Я очень переживала, боялась. А Вася равнодушно приговаривал: «У нас в деревне это спицами делают», – вспоминает Чащина. – Потом его переклинило: «Ты аборт сделала, потому что забеременела не от меня!» И опять драки, мат. Орал: «Если уйдешь от меня, убью, сука!» Но я ушла. Счастья с другими не нашла. Но рада, что этот жестокий, эгоистичный, неуравновешенный человек исчез из моей жизни.

Она молчала много лет – ведь все убеждали, что надо сохранить светлую память, не марать образ гения семейным насилием. Но однажды ее прорвало. И женщина решила рассказать правду:

– Шукшина преподносит народу как эталон нравственности, как всеобщего кумира. Еще бы, какие картины снимал, какие книги писал – талант! Но как он издевался надо мной... Помудрев с годами, я поняла: молчать об этом нельзя. Слишком много в нашем патриархальном, пронизанном домостроевскими порядками обществе несчастных баб, которые терпят в семье насилие, стесняясь выносить сор из избы. А потом доходит до убийств, до искалеченной психики.

Последняя жена писателя и режиссера **Лидия Федосеева-Шукшина** тоже не скрывала, что ее 10-летний брак был непростым. Василий Макарович крепко пил, мог и руку на супругу поднять. Однажды запустил ей в голову топор, она чудом смогла увернуться. Лидия Николаевна боролась с пристрастием мужа, вытаскивала его из пьяных компаний, разгоняла бутылничков, буквально тащила домой на руках... Но если Федосеева-Шукшина после смерти мужа горевала так, что готова была уйти в монастырь, то Лидия Чащина признается: «Сил его простить я так и не нашла». ■



ФОТО И. ПОПЕЛЬНЮХОВА

Бари АЛИБАСОВ-младший:

«ИДОЛ ПРЕВРАТИЛС КОТОРОМУ НАДО МЕНЯТ

Сын Алибасова знаменит сейчас ничуть не меньше своего отца. В многочисленных ток-шоу Бари-младший скандалит, ругается, делает громкие заявления. Его обвиняют, он обвиняет... В общем, чувствуется папина школа! Правда, сегодня семейный расклад круто поменялся: именно сын для отца стал главной опорой.

– Бари, много писали про якобы тяжелое состояние вашего отца. Как у него дела сегодня?

– Есть хорошие новости и плохие. Хорошие заключаются в том, что чувствует он себя лучше, чем год назад, когда случилось несчастье. (По словам Бари-младшего, в марте прошлого года его отец выпал из окна второго этажа. – Ред.) Его многочисленные переломы заживают. Но на организме очень сказывается то, что в молодости папа жил близ Семипалатинска, где проходили ядерные испытания. В организме отца точно произошли мутации.


«Мама рада их воссоединению»

– Но он в ясном уме и твердой памяти?

– Каждые 15 минут у него происходит обнуление в понимании того, где он находится, кто с ним рядом, и мы заново все ему объясняем. Человек не обременен ни планами, ни воспоминаниями о том, как он здесь оказался. (Сейчас Алибасов в Калининграде, где последнее время постоянно проживает его сын. – Ред.) Даже факт своей женитьбы и развода он не всегда осознает. Тут помню – тут не помню!

– А кто же за ним в таком состоянии ухаживает?

– После падения и перелома позвоночника он даже не мог самостоятельно перевернуться. Я лично менял ему, как и своей дочке, подгузники. Не брезговал. Просто был страх из-за того, что надо мной нет больше той мощной глыбы, которую хочется переплюнуть, к которой хочется стремиться и которая была эталоном силы и мощи. Идол вдруг превратился в человека, которому надо менять подгузники, сажать в инвалидную коляску... Кстати, это был достаточно интересный опыт – увидеть в таком состоянии человека, который тебя воспитал и всегда был для тебя мастодонтом. Ухаживает за ним и моя мама – они оба сейчас в Калининграде. Правда, мама провела в психиатрической клинике 24 года – попала в больницу с шизофренией, параноидальным синдромом



Еще недавно папа для Бари был эталоном силы и мощи

Каждые 15 минут заново все ему объясняем

Брак Алибасова и Федосеевой-Шукшиной - похлеще мексиканского сериала!

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Лидия Федосеева-Шукшина: «ПЛАЧУ ЦЕЛЫМИ ДНЯМИ!»

А вот Лидия Федосеева-Шукшина к Бари-младшему настроена воинственно. Актриса требует возместить ей моральный ущерб за многочисленные публичные оскорбления.

– Чего только я не наслушалась от него за все это время! – жалуется Лидия Николаевна. – «Сумасшедшая старуха» – это, можно сказать, самый ласковый эпитет, которым он меня наградил. А были и похлеще. На недавней своей пресс-конференции назвал меня «овощем» и другими обидными определениями.

Вдова Шукшина считает, что поведение Бари-младшего «недостойно сына уважаемого и известного человека». А все его слова называет враньем.

– То мой муж Бари якобы живет в Калининграде с женщиной – пациенткой психиатрической больницы. То будто бы приобрел себе дом в Подмосковье за 58 миллионов рублей. Затем я в ужасе читаю, что Бари-младший после смерти отца пустит его тело на органы... Как можно такое говорить при живом Бари Каримовиче?! Очень переживаю за своего супруга, плачу целыми днями, – говорит Федосеева-Шукшина.

Я В ЧЕЛОВЕКА, Ь ПОДГУЗНИКИ»

и биполярным расстройством. Отец забрал меня к себе, когда мне исполнилось 11. Но сейчас мама вернулась и очень рада, что воссоединилась с папой.

«Лишь бы в семейный карман не лезли»

– На какие деньги вы живете, если отец работать больше не может?

– Каждый месяц на обеспечение отца и всех тех, кто делает ему праздник, у меня уходит от 300 до 500 тысяч рублей – в зависимости от сложности и количества процедур. У меня много разных занятий – например, веду мероприятия и аукционы. Огромную квартиру отца в Мерзляковском переулке мы сейчас сдаем под съемки кино – папу же нужно на что-то лечить: оплачивать психолога, реабилитолога, других врачей.

– А с Лидией Федосеевой-Шукшиной вы находите общий язык?

– Она относится ко мне так же, как и я к ней – очень мило. Мы даже пересекались недавно на благотворительном аукционе. Но я переживаю, что Лидия Николаевна не смогла удержать в узде свою дочь. (Речь об Ольге, которая часто высказывает негатив в адрес Алибасова и его сына – Ред.) А еще помню, как отец сокрушался: «А если что-то со мной случится, то кто за Лидой ухаживать будет?» Слава богу, сейчас появились люди, которые следят за состоянием ее здоровья. Насколько я знаю, отец с Федосеевой-Шукшиной продолжает общаться. Но для меня самое главное – лишь бы в наш семейный карман никто не залезал. Не люблю, когда покушаются на наше имущество. Все-таки сейчас я отвечаю за сохранение и преумножение семейного капитала. ■



Почему
Лариса
Долина
со всеми
ссорится?



Валя Карнавал
буквально
взбесила
народную
артистку!

МУЗЫКАЛИТИ

KARNA.VAL

В ГНЕВЕ Я СТРАШНА!

«Да кто ты вообще такая? Чего рот открыла?» – пишет сегодня молодежь в соцсетях Ларисе Долиной. Гнев юнцов народная артистка навлекла на себя, когда «наехала» на их кумира – поющую блогершу Валю Карнавал. Стычка двух поколений переросла в настоящий скандал!

Наверное, у Ларисы Долиной просто накопилось. Неделя выдалась тяжелой. Сначала она попала на светский ужин, где неожиданно подверглась испытанию: прямо у нее над ухом вдруг запела **Ольга Бузова** – в микрофон, но без фонограммы. Лариса Александровна вздрогнула и подняла на нее донельзя изумленный взгляд. Но поющая телеведущая ничуть не смутилась и продолжала уверенно фальшивить.

«Ни в одну ноту не попала!»

А спустя несколько дней Долина оказалась на шоу **Максима Галкина** «Музыкалити». Второй гостьей муж Пугачевой выбрал 19-летнюю блогершу **Валю Карнавал**. Эта девушка в соцсети TikTok невероятно популярна – у нее уже 14 миллионов

подписчиков! Одну из ее песен Галкин предложил послушать Долиной. И оценить талант начинающей певицы.

Ни песня, ни исполнение Ларису не впечатлили. Она посоветовала Вале для начала получить музыкальное образование.

– Человек, не умеющий петь, должен делать это дома, для своих. Пусть поет на кухне! Есть профессия певца. Образование важно, поверь мне. Ты сейчас не попала ни в одну ноту при распевке! Для чего ты вообще поешь?!

На что Валя Карнавал парировала, что будет петь, как ей нравится, потому что «имеет право». А учиться она не пойдет: ведь если пять лет учиться петь, то все желание пропадет... Это заявление Долину, которая заведует кафедрой эстрадно-джазового пения в институте культуры, просто поразило.

– Зачем ты меня сюда позвал? Можно я уйду отсюда? – обратилась Долина к Галкину. – Зачем вести разговоры с девушкой, которая ничего не знает о музыке, говорит, что она уже звезда, не зная ни одной ноты, и еще спорит и доказывает?

Но подавить блогершу авторитетом у Долиной не получилось. Валя призналась, что не знает, кто такие **Александр Панайотов** и **Валерий Леонтьев**, даже имен таких ни разу не слышала. Судя по всему, фамилия Долиной ей тоже ни о чем не говорит.

– Вы мне еще шесть раз можете сказать про ноты! – язвительно бросила тиктокерша собеседнице и осталась при своем мнении: чтобы быть популярной, никакого образования не нужно.

Программа вышла в эфир и взорвала интернет. Поклонники Вали стали возмущаться, что какая-то Долина посмела критиковать их любимицу. Поддержала фанатов певица **Рита Дакота**. Когда-то она, поучаствовав в шоу «Фабрика звезд», тоже не пошла учиться пению. И считает, что ничего не потеряла.



Когда-то с Отиевой они были близкими подружками



С Дробышем и Пенкиным Лариса разругалась вдрызг



Бутмана она отчитала как мальчишку



«Все мои слова пойдут взад, но еще посмотрим – в чей!»



– Валя – девочка совсем юная. В чем-то, очевидно, талантливая. 14 лямов людей не могут все дружно гнать. В ней есть и жизнь, и правда, и что-то залипательное для юной аудитории. Артист без образования может быть великим! Творчество никому не приватизировано, ты можешь не спрашивать разрешения других заниматься им.

А вот музыкальный критик **Сергей Соседов** сравнил Валю Карнавал с героиней романа «Двенадцать стульев» Эллочкой Людоедкой:

– Карнавал пустая совершенно! С интеллектом пятилетней девочки. Пришла какая-то певица с надутыми губами – да она вообще недостойна даже быть рядом с Долиной, не то что разговаривать, что-то там верещать!

Клуб обиженных

В шоу-бизнесе все знают: Долина бывает сурова. За словом в карман не полезет, молчать не станет. Лариса Александровна требовательна к себе, но и с других три шкуры сдерет, лишь бы никто не халтурил. Из-за этого у нее бывают стычки и серьезные ссоры с коллегами.

Как-то, например, певица сцепилась с **Виктором Дробышем** – на одном из конкурсов засудила его подопечную **Наталью Подольскую**, которая показалась ей слабой. Дробыш не смог сдержать негодования – вскочил с места и высказал все, что думает о замечаниях Долиной. На что Лариса среагировала мгновенно, попросив его «забрать все, что сказал, взад». Виктор огрызнулся: «Все мои слова пойдут взад, но еще посмотрим – в чей!» А вскоре они снова столкнулись на другом проекте. Вот только Долина была на сцене, а Дробыш в жюри. И он ей отомстил, раскритиковал в пух и прах. Говорят, звезды долго не разговаривали.

С **Сергеем Пенкиным** Долина дружила много лет. А потом вдруг – вдрызг разругалась. Из-за чего именно произошел конфликт, оба не рассказывают. Пенкин лишь намекает, что их дружбу испортил супруг Долиной.

– У нее раньше был муж Витя Митязов, мы все общались. Как только появился Спицын, она сразу со старыми друзьями прекратила связь. Я не сожалею об

этом: мне на нее все равно. Она показала свою человеческую сущность....

Саксофонист **Игорь Бутман** вспоминает, как получил серьезный нагоняй от Долиной, когда с ней работал. Опоздал на репетицию всего на одну минуту – и тут же получил строгое замечание. Неприятно было ужасно: ведь отчитывала музыканта Лариса перед всем коллективом!

А вот **Виктор Рыбин** много лет назад не поделил с ней песню. Он, начинающий исполнитель, записал «Страну Лимонию» – и вдруг в эфире музыкальной передачи услышал, что ее поет Лариса.

– Ну вот так получилось, что из-за этого мы на протяжении 10 лет конфликтовали с Долиной. Прямо глупость какая-то, – признается Рыбин.

Но 10 лет – это еще цветочки. **Ирина Отиева** когда-то была близкой подружкой Ларисы. А потом их дорожки разошлись – говорят, из-за того, что Ирина стала часто прикладываться к бутылке и срывать репетиции и концерты, а Долина таких вещей не прощает. Вот и не общаются приятельницы уже почти четверть века... ■

Новые кумиры
молодежи: откуда
они все взяли?

ИЗ ГРЯ

За год она
заработала
5 миллионов!

Валя Карнавал – лишь одна из кумиров нового поколения. А есть и другие. Им всем около 20, за плечами никакого образования. Они не работают, но имеют миллионы. И денег, и поклонников. А ведь большинство тиктокеров и видеоблогеров, которые сейчас правят бал, выбились из дикой нищеты!

Валя Карнавал, 19 лет Ела один доширак

газа и воды, с туалетом на улице поселился голод. Над нищей Валецкой, ходившей в обносках, жестоко издевались сверстники.

В 15 лет, когда мама привела отчима, девочка сбежала в город. Поступила в один колледж, бросила, в другой – снова бросила. Ночами подрабатывала на квестах – в жутком гриме изображала психопатку. Денег хватало лишь на съем комнаты и быстрорастворимую лапшу.

– Я постоянно ела один доширак, потому что он стоил 11 рублей. Было очень тяжело. Вот этот период – очень трудное время, я сильно похудела тогда, – вспоминает Валя.

Видео для молодежной сети TikTok она стала снимать как развлечение – на телефон «очень отстойной камерой».

– И вот в один прекрасный день я сняла очередной смешной ролик и пошла помочь бабушке в огород. А часа через три увидела, что телефон разрывается от уведомлений. Оказывается, мой ролик набрал 100 тысяч лайков, тысячу комментариев и у меня 10 тысяч фанатов. Я не знаю, как это произошло. Слишком быстро.

Сейчас у Вали уже 15 миллионов подписчиков. Она и поет, и танцует, демонстрирует свои аппетитные формы и просто кривляется на камеру – все идет на ура. В 2020 году Карнавал вошла в список самых богатых юных блогеров России – за год девушке удалось заработать около пяти миллионов рублей.



А когда-то над нищей Валецкой издевались сверстники

Тиктокерша **Валя Карнаухова**, вызвавшая своими песнями гнев **Ларисы Долиной**, выросла в маленьком рабочем поселке под Ростовом-на-Дону. Отец работал на стройке, мать – на птицеферме. Получали копейки, еле сводили концы с концами и оба, конечно, закладывали за воротник. Девочке было 13, когда папа умер от рака печени, а мама стала еще сильнее заливать горе алкоголем. В доме без

ЗИ В КНЯЗИ

Моргенштерн, 23 года Работал курьером и мыл машины

Из института
Алишера
выгнали

«Я выбрал свой путь. Я деградант», – с иронией заявляет он в интервью. Отборный мат, татуировки, цепь на шее из платины с бриллиантами за три миллиона рублей, хайп и провокация – молодежь в восторге, взрослые плюются. Это – эффект Моргенштерна.

Уфимец **Алишер Валеев**, сын владелицы цветочного бизнеса и основателя компании по переработке нефтепродуктов, с 16 лет штурмовал YouTube. А чтобы было вдохновение, взбадривался спиртным. Пил, как признается сам, почти каждый день.

Поначалу волосатый парень пел про любовь, жалуясь, что «мне не дает моя телка, а друзьям моим дает». Потом он нарастил дреды, набил первую татуировку на лице – «чтобы точно не взяли работать в офис» – и сменил репертуар на рэп. Из пединститута Алишера выгнали «за редкую посещаемость и неприличные видео». Уходя, парень поспорил с ректором на бутылку коньяка

что «станет человеком через 10 лет».

Два года он подрабатывал курьером, мыл машины по 300 рублей за смену, стоял в переходе с гитарой. А взлетел – на ненависти. Моргенштерн стал делать пародии и разоблачать кумиров молодежи, показывая, что все их любимчики бездарны и такие песни можно написать за пять минут. Первый гастрольный тур принес Алишеру, по его словам, 15 миллионов рублей. «Я люблю деньги!» – радуется он.

Два года назад парень перебрался в Москву и снял квартиру за 120 тысяч рублей в месяц. А осенью снялся в рекламе одного банка за 10 миллионов. Но сейчас банк от сотрудничества с Моргенштерном откrestился: на рэпера завели дело за пропаганду наркотиков в песнях. Сам он не скрывает, что однажды чуть не умер от передоза...

Недавно он
снялся в рекламе
за 10 миллионов!

Рахим Абрамов, 22 года Перепродавал айфоны

Рахим Абрамов, как и Дина Саева, – один из пионеров TikTok. Блогер родился в Узбекистане, детство провел в Сибири, а подростком переехал в Читу. В 16 лет парень оказался в Москве, но учебу в университете на программиста быстро бросил.

– Первый мой заработок я получил с того, что перепродавал айфоны на «Авито». Я тогда заработал за несколько дней 12 тысяч рублей.

А потом он стал делать короткие юмористические ролики для соцсетей. В них Рахим часто снимал не только друзей, но и маму с бабушкой.

Недавно Абрамов, как и многие тиктокеры, занялся музыкой и запел. Говорит, что в месяц он зарабатывает больше миллиона рублей.

– TikTok – это такое, для жизни: что хочешь, то и снимаешь, а музыка – серьезный разговор. К творчеству более трепетно относишься...

Поначалу в своих роликах он снимал маму с бабушкой

Семья Мадины приехала в Россию из Таджикистана



Дина Саева, 21 год Спала на полу и жила в «Икее»

Таджичку **Мадину Басаеву**, которая свое имя сократила для соцсетей, называют королевой российского TikTok. У нее – 20 миллионов подписчиков!

Девушка родилась в Душанбе в семье водителя такси и повара. В начале 2000-х Басаевы переехали в Екатеринбург и получили российское гражданство. Мадина вспоминает, что родители надеялись, что их четверым детям в России будет лучше, чем в Таджикистане, где «дома не было даже стола и занимались на полу». Но первое время семье было очень тяжело. Денег ни на что не хватало, из съёмной квартиры их вскоре выгнали. День мать с детьми проводила в «Икее», потому что больше некуда было идти, а ночевать просились к разным знакомым. Или спали на полу в клубе, который устроился сторожить отец семейства.

Дина еще подростком начала подрабатывать в «Макдоналдсе». А когда увлеклась соцсетями, родители, несмотря на строгие нравы, не были против – заработок от рекламы был неплохим подспорьем. Танцы под музыку народов Азии и Кавказа стали фишкой Саевой и сделали ее суперзвездой соцсетей.

– В день могли подписаться 15-20 тысяч человек. Для меня это было шоком, – признается Дина.

Сейчас она настолько популярна, что уже планирует открыть продюсерский центр для раскрутки новых звезд в TikTok.



„ Для меня это было шоком!

Даня Милохин, 19 лет Пил и воровал

Лавры **Юры Шатунова** многим не дают покоя. Но вот, кажется, появилась реинкарнация любителя «белых роз». Данила Милохин родился в Оренбурге, а воспитывался в том же детдоме, откуда Юра Шатунов. И даже жил в его комнате!

В заведение мальчишку сдала родная мать – после развода с мужем-алкоголиком она решила, что не потянет двух сыновей. Так 3-летний Даня и его 5-летний брат Илья оказались в детдоме. Мама собиралась отдать их на время. Но потом вышла замуж, родила еще детей, а про старших забыла.

В подростковом возрасте Даню взяли под опеку в многодетную семью. Но пацан своим приемным родителям попортил много крови: учиться не желал, пил, курил, воровал, пристрастился к наркотикам. Время от времени пытался подрабатывать: продавал воздушные шары, раздавал листовки, трудился официантом. И мечтал стать блогером: выкладывал по 3-5 роликов каждый день: гримасничал, танцевал, изображал пение под фонограмму.

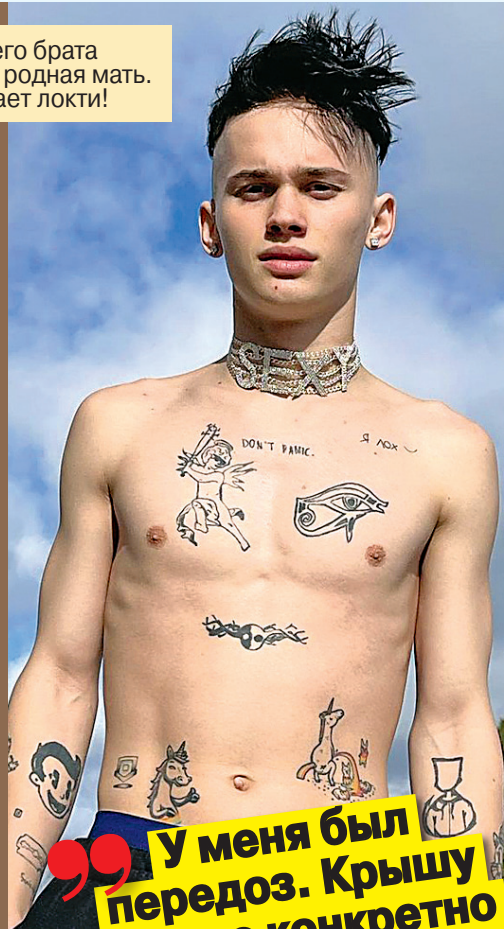
– Писал себе на бумажке: «Я самый известный мальчик в мире», – вспоминает Даня. – Я всем говорил, что стану блогером. Сам себе это внушил. И помогло.

В 18 лет он сбежал в Москву и вместе с другими тиктокерами поселился в съёмном доме. А год назад чуть не умер от наркотиков:

– У меня был передоз. После этого я не мог спать нормально, в голове крутился звук «м-м-м». Крышу снесло конкретно. Меня это испугало, и я завязал, – уверяет Милохин.

Сегодня за рекламу на своем канале, где у него 12 миллионов подписчиков, Даня берет от 200 тысяч рублей. А в месяц зарабатывает около 2 миллионов. И все спускает, как сам признается, на всякую ерунду. ■

От Дани и его брата отказалась родная мать. Теперь кусает локти!



„ У меня был передоз. Крышу снесло конкретно

НОВЫЙ ФОРМАТ

журнала ПУТЁВЫЙ

16+



ПУТЕШЕСТВУЙ
ВМЕСТЕ
С НАМИ!



- ✓ появились **НОВИНКИ** -
ФОТОкроссворды и ФОТОсканворды
- ✓ добавлены оригинальные судоку
- ✓ включено много венгерских кроссвордов,
чайнвордов, ключвордов и т.д.

Учредитель: ООО «Мир новостей».

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803
от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама.

А НУ-КА, ДЕВУШКИ!

50 ЛЕТ:

критический

возраст

или вторая

молодость?

НЕУЖЕЛИ

50

Урожайный нынче год: юбилей косяком! Одни знаменитости уже отметили свой полтинник, у других солидная дата еще впереди. Однако нынешние 50 совсем не те, что прежде. С удивлением мы разглядываем подтянутых и молодых звезд, которые совсем не похожи на своих родителей в том же возрасте.

АВИЛОВ АЛЕКСАНДР / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Алена Хмельницкая: «Важно взрослеть достойно»

Бывшая жена Тиграна Кеосаяна выглядит потрясающе. Многие считают, это потому, что 10 лет назад актриса родила вторую дочку и теперь вроде как молодая мама. Но Алена смеется: нет, молодой она чувствует себя со старшей, 25-летней Сашей, они как подружки. А с младшей Ксюшей она – мама взрослая.

– Попытка избежать неизбежного всегда выглядит жалко и глупо. Важно взрослеть достойно, – считает Хмельницкая. – Здесь нужен самоконтроль, и он у меня включается. Иногда что-то надену, но говорю себе: «Наверное, это было бы хорошо лет десять лет назад», – и снимаю. Также необходимо принимать себя такой, какая есть. Можно бесконечно заниматься улучшением. Но я против всяких крайностей. Меня вдохновляет моя мама, которая в 81 год выглядит потрясающе. Она не прибегала ни к каким изменениям внешности. Ее секрет – в невероятной энергии, блеске в глазах. Тогда все остальное становится неважным.

“ Меня вдохновляет моя мама, которая в 81 год выглядит потрясающе

ПОЛТИННИК?!



„**Возраст – не цифры, а ощущения**“



Кристина Орбакайте: «Старые вещи сидят, как и прежде»

Дочка Пугачевой в отличной форме: трое детей, третий муж, жизнь на две страны и ни капли лишнего веса. В свои 50 Кристина выглядит чуть ли не вдвое моложе.

– Возраст – не цифры, а ощущения. Некоторые и в 20 лет чувствуют себя стариками, глаза не горят, – говорит Орбакайте. – Я не могу сказать, что сохранила такую детскую непосредственность и щенячий восторг по поводу всего вокруг, но я точно не устала ни от жизни, ни от профессии, ни от людей. Физически я, конечно, устаю, бывает. Но душа моя – такая же, как и в 20 лет, неистасканная. Да и внешне. Я в своем гардеробе нахожу вещи 15-летней давности, которые, во-первых, снова актуальны, а во-вторых, сидят на мне так же, как и прежде, что, безусловно, радует. Вообще, кажется, что Земля стала вертеться быстрее, и теперь люди выглядят гораздо лучше, чем раньше в том же возрасте.

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Нонна Гришаева: «У меня молодой муж»

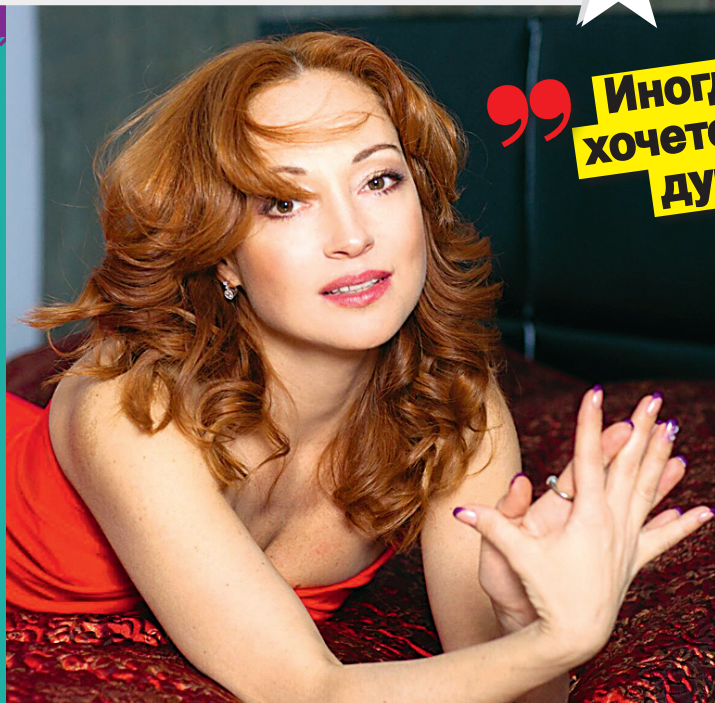
После фильма «День выборов» к ней прочно приклеилось прозвище «красотка Нонна». И хоть со дня премьеры прошло уже почти 15 лет, Гришаева все так же хороша, как и прежде. Хотя уверяет, что пластику не делала.

– У меня два мощных мотиватора – молодой муж, который младше меня на 12 лет, и профессия. До сих пор есть спектакли, где играю 20-летних девушек. Поэтому я просто обязана быть в форме! – смеется Нонна. – Поскольку я все-таки родилась в Одессе, в Москве мне очень не хватает солнца и моря. Когда удастся найти время на отдых, то еду к теплым берегам. Больше всего меня наполняет родной город. Когда прохожу по этим улочкам, ощущаю, что попадаю в детство. И мысли вернуться обратно меня до сих пор не покидают. Я мечтаю о доме на берегу моря и наеюсь, что на старости лет все-таки вернусь в Одессу.



„**На старости лет все-таки вернусь в Одессу**“

СЛОВО «МОСКВА»



Иногда так хочется быть дурой!



Виктория Тарасова:
«Мечтаю выйти замуж!»

К 50-летнему юбилею актриса подошла в том же статусе, который тяготил ее долгие годы, – она по-прежнему одна. После развода с мужем, который бросил Вику беременной 20 с лишним лет назад, она так и не нашла своего счастья.

Недавно рассыпался очередной роман с американцем, за которого актриса собиралась замуж.

– Иногда так хочется побыть дурой, которой по жизни везет. Не понимать, не видеть, как люди врут, жить в

своем наивном мире, – вздыхает Виктория. – Увы, у меня другая линия. Сильный человек – это бремя, с которым тяжело справляться. Но если честно, все равно мечтаю снова выйти замуж и примерить белое платье, хотя, может, это и смешно звучит. В душе-то мне не больше тридцати. Как говорит моя мама, еще не повзрела.



Сейчас Лера выглядит лучше, чем 30 лет назад



Лера Кудрявцева:
«Хочется побыть в одиночестве»

Телеведущую часто называют «наша Барби», «девушка без возраста». И действительно, Кудрявцева словно замороженная, кажется, что и не стареет вовсе. Однако Лера в канун своего юбилея призналась:

– Давно уже не чувствую себя молодой и задорной. Не умею веселиться просто так, мне не интересны сборища людей «просто потрещать», все больше хочется побыть в одиночестве, понаблюдать, проанализировать...

Анита Цой: «Жду внуков»

Самоизоляция в прошлом году Анита провела вдвоем с мужем в загородном доме. И с удивлением вдруг поняла: дикой рабочей гонки больше не хочется, а домашний комфорт вышел на первый план.

— У меня сейчас наступает новая эпоха, новый виток в жизни. Внуки откуда-то появились в моей голове, хотя их нет и в помине, даже невестки еще нет. Пришло понимание, что в конце пути с нами остаются только самые близкие, — признается артистка. — А другая часть меня



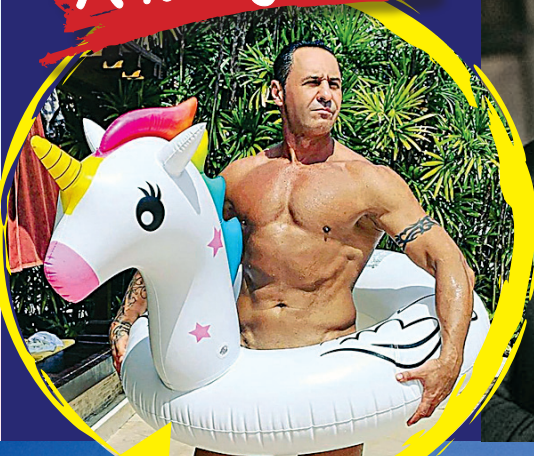
говорит: «Не оставляй работу, сцену, надо идти дальше». И начинается дисгармония. Я сейчас, как на арене в цирке, езжу на

одном колесе — то ли туда мне, то ли сюда, балансирую и пытаюсь не упасть. Думаю, неужели пенсия подкралась незаметно? Смотрю в зеркало, нахожу две лишние морщинки, начинаю их скрупулезно разглядывать. Думаю: «Господи, я раньше работала, чтобы обеспечить семью, вложить деньги в творчество. А теперь еще и на уколы ботокса работать?» ■



Замуж Анита выходила настоящей пампушкой

А как у них?



Стас Костюшкин: «Тут мне написали: как же я постарел... Короче, молодость нужна для того, чтобы найти свою единственную. Я ее давно нашел, теперь могу и обдудиться».



Михаил Трухин: «Жить эмоциями — наверное, мне уже так не нравится. Хочется немного уgomониться».

Георгий Дронов: «Жена говорит, что я превращаюсь в старичка, который все время скрипит».



Владимир Вдовиченков: «Не чувствую, что мне скоро 50 лет. Внутри я еще 30-летний парень, у которого вся жизнь впереди».



Андрей Рожков: «Десять лет назад я был уверен: к 50 с серфингом завяжу. Но вот юбилей я встретил в Египте, катаюсь на доске...»

Говорят, что жены об изменах мужа узнают последними. Вдова Алексея Булдакова в шоке – ее покойный муж, оказывается, четверть века изменял ей с другой!..

По словам Татьяны, она 25 лет скрывала связь с актером

Любовница Булдакова:

«ОН ХОТЕЛ РАЗВЕСТИСЬ И

Алексей Булдаков умер два года назад. Внезапно: командировка в Монголию, оторвавшийся тромб... Его вдова Людмила Андреевна до сих пор не может прийти в себя, ходит как потерянная по загородному дому, который актер построил своими руками:

– У меня был самый лучший муж на земном шаре. Столько заботы и внимания, сколько я видела от Леша, ни от кого больше не видела. Мы венчанные – значит, будем с ним вместе и на небе...

Не только ей, но и многим казалось: они просто идеальная пара – 27 лет прожили вместе душа в душу, без ссор и скандалов. И даже отсутствие детей не испортило семейного счастья. Люся ни на минуту не сомневалась: с мужем у них была великая любовь и редкая верность. И вдруг выяснилось – ничего подобного! Оказывается, Алексей не просто имел многолетнюю связь на стороне, но и мечтал жениться на

любовнице. И даже умолял ее о детях! Во всяком случае, именно так об этом рассказывает **Татьяна Смолина**, которая 25 лет была в отношениях с киноактером.

«Леха был типичным мужиком-охотником»

Они познакомились случайно: Татьяна с подружкой голосовали на улице, остановилась машина – подвезти их предложил знаменитый актер. Девушки, конечно же, не отказались. Согласились и на кофе в ближайшем кафе. Таня была замужем, воспитывала двоих маленьких детей, и ни о каком романе поначалу не думала. Но Булдаков попросил телефончик, стал звонить, присылать букеты.

– Мы долгое время не спали, потому что я держала дистанцию, – вспоминает Татьяна. – Но Леха был типичным мужиком, они любят охотиться. Чем дальше их гонишь, тем ближе они оказываются.

Отношения получились красивыми – цветы и подарки, путешествия за границу, разговоры о будущем.

– Будешь мне детей рожать – женюсь на тебе, – сказал мне как-то Булдаков, – вспоминает Светлана. – Однажды Алексей нанял тройку лошадей, усадил меня в шикарные сани, и мы рванули к нашему загсу. Он хотел оформить наши разводы и тут же расписаться. Ему бы оформили все в кратчайший срок, популярность зашкаливала, уговаривать он умел. Но срочный звонок с работы заставил нас остановиться. А потом как-то вся наша бурная страсть прошла, мы поняли, что не можем бросить свои семьи. Дальше уже все шло по накатанной...

«Жена позволяла ему все»

К законной супруге Татьяна Булдакова не ревновала:

– Они жили совершенно обособленно, у каждого были

Жена Людмила: «У меня был лучший муж на свете!»

ФОТО Б. КРЕМЕРА



Булдаков обожал сына. Однако в завещании его не упомянул



Зинаида ушла от актера из-за его пьянства

Они жили совершенно обособленно, у каждого были свои интересы, а остальное – игра на публику

РАСПИСАТЬСЯ СО МНОЙ»

свои интересы, а остальное – игра на публику. Люся обожала его публичность, а ему было не жалко, лишь бы позволяла все, что он захочет.

Сама супруга не скрывает, ее позиция всегда была четкой: мужа не пилить и ни в чем ему не перечить. Ведь женщины, которые проедают мужикам мозг, быстро остаются одни.

Любовница вспоминает, что сильно сердилась на жену, потому что та даже не пыталась остановить пьянство Булдакова, да еще и рюмочку подносила. Сама она то и дело протестовала против спиртного, пыталась отвести Алексея от сомнительных компаний. Актера это сильно нервировало.

– Я понимала, что он может меня бросить, – признается Татьяна. – По этой же причине он когда-то оставил Зину, которая родила ему единственного сына, – она ему запрещала выпивать и не любила шумиху. Леша тосковал по сыну. У него была навязчивая идея – сходить с ним на охоту, научить

плаванью, вождению автомобиля. Я думала, что Иван стал наследником, и с удивлением узнала, что это не так – ему ничего не досталось.

Существование **Зинаиды Старостенко** Булдаков тщательно скрывал всю свою жизнь. Молодая женщина была помощником режиссера на «Мосфильме». За плечами развод, дома – 5-летняя дочка. А на съемках – любовь с Алексеем Булдаковым.

– «Я тебя люблю. Пойдем распишемся и запишем на меня ребенка», – сказал мне Леша, когда я забеременела. Ванька родился, он встречал нас из роддома, – вспоминает женщина.

В завещании не упомянул

Но Зина не разделяла его склонность отмечать каждый повод – будь то читка сценария или окончание рабочего дня.

– Его увлечение алкоголем и послужило причиной наше-

го расставания. Ребенка он на себя записал, а расписываться со мной не стал, – рассказывает Зинаида.

Через пару лет Булдаков женился на Люсе, директоре обувного магазина. И вскоре пришел к Зинаиде с предложением: отдай мне сына, буду его сам растить в своей семье.

– У меня аж ладони от ужаса вспотели, – вспоминает женщина. – Я знала тогда, что жена на девять лет его старше: Леше 47, ей 56, родить ему она уже не могла. Испугалась, как бы они мне чего не подстроили, решила уехать. Взяла детей и переехала на Мальту.

С Ваней Булдаков не общался семь лет, потом начал приезжать в гости, брать с собой в отпуск. Очень переживал, что упустил много времени, страдал, что живет так далеко от сына. Оплатил ему учебу, подарил машину... Однако в завещании, как выяснилось, не упомянул. Все многомиллионное наследство актера досталось его вдове Людмиле... ■

★
Михаил Ефремов
 рассказал
 о своей
 жизни
 в тюрьме



Пока папа сидит, старшая дочка решила... стать мужчиной

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Вот уже почти полгода заслуженный артист ночует на нарах и вскакивает утром по общему сигналу побудки в исправительной колонии Белгородской области. Сюда его этапировали после суда, который признал Ефремова виновным в страшном ДТП. Тогда в центре Москвы пьяный актер за рулем своего внедорожника вылетел на встречную полосу, протаранил фургон, водитель которого получил серьезные повреждения и погиб.

«Выглядит он гораздо лучше»

Белгородская колония № 4 – то самое учреждение, где несколько месяцев провели российские футболисты **Павел Мамаев** и **Александр Кокорин**, осужденные за хулиганство. В народе колонии уже дали неофициальное звание «звездной». Но никаких поблажек тюремного начальства для знаменитого артиста делать не стало. Еда – как у всех заключенных, распорядок дня – точно такой же. Правда, 57-летнему Ефремову, который всем в колонии постоянно читает стихи, предлагали пойти работать в библиотеку, но он сам отказался. Что,

«КОЛОНИЯ – ЭТО»

Вместо сцены и съемочной площадки – швейный цех, шум машинок и щелканье ножниц. Заключенный колонии Михаил Ефремов шутит, что работает теперь Зевсом – укротителем молний: присоединяет к ним собачку и вшивает в защитные костюмы...

говорит, я там пыль в одиночестве глотать буду – уж лучше в цеху, где с живыми людьми пообщаться можно. Так и сидит, собирает молнии.

В общении с сокамерниками и начальством у Ефремова проблем нет. Актер говорит, что находится в обществе «простых мужиков», которые просто оступились в жизни.

– Колония – это не страшно, психологически я себя чувствую со знаком плюс, – признается Михаил. – Немножко непривычно было то, что жесткий режим, система жизни во всем регламентирована. К этому пришлось привыкать. То, как я жил до этого, – там системы никакой не было...

Адвокат актера **Петр Хархорин** не может скрыть удивления: с Ефремовым это как

раз тот редкий случай, когда не было бы счастья, да несчастье помогло. Заключение под стражу остановило весь его разгульный образ жизни, который рано или поздно все равно привел бы к трагедии.

– Ефремов после приговора и сейчас – это два разных человека, – уверяет юрист. – Выглядит он гораздо лучше, несравнимо. Во-первых, не пьет, во-вторых, диетическое питание. Кормят в колонии нормально, поэтому не похудел, не осунулся. Хронические болячки, конечно, никому не делись, но в колонии прекрасная медчасть, хорошие врачи, нет никакого дефицита лекарств. Все, конечно, сложно, но Михаил понимает, что это отчасти и положительный поворот.



Жена Софья недавно приехала к нему в колонию

Адвокат актера
Петр Хархорин



ГРИШКИН/ДЕНЕС/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

«Ефремов после приговора и сейчас – это два разных человека»

«Жду смягчения приговора»

О НЕ СТРАШНО»

«Разлада в семье у нас нет»

В колонии Михаил Ефремов решил поддерживать лишь минимальные контакты с миром. Письма по электронной почте пишет только близким друзьям. С семьей общается по телефону. Переживает, конечно, за своих многочисленных детей. Особенно за 20-летнюю Анну-Марию от четвертой жены **Ксении Качалиной**. Девушка, известная своей нетрадиционной ориентацией и эпатажными выходками, недавно заявила, что она отныне – парень:

– Меня зовут Сергей Ефремов. Нет, я не планирую операции. Но планирую гормональную терапию. Я не хочу «остаться девочкой». И я в отношениях с несколькими людьми разного пола!

Ефремов поддерживает дочку деньгами – средства со счета актера ей отправляет его нынешняя жена Софья. Которой, кстати, недавно разрешили свидание с заключен-

ным, и она приезжала навещать Михаила в колонию.

– Встреча прошла прекрасно, разлада в семье у нас никакого нет, – опровергает Ефремов разговоры о том, что жена после приговора якобы решила с ним развестись. – Меня беспокоит собственное благополучие и благополучие моей семьи. Иные события международного или иного характера не сильно волнуют.

Поэтому прессу Ефремов не читает, а вот «заумные книжки» – с удовольствием. Из развлечений ему доступны еще и футбольные матчи среди заключенных, на них актер ходит болельщиком.

– Сам я хорошо играю в настольный теннис. Здесь пока не играю, но в будущем хотел бы, – говорит он.

А вот свою мечту – устроить в колонии театр и ставить спектакли – актер пока не исполнил. Впрочем, торопиться некуда, из семи с половиной лет Ефремов отсидел пока что всего ничего...

Правда, актер все же надеется, что срок ему скостят и на волю он выйдет гораздо раньше. Материальный ущерб семье погибшего Ефремов компенсировал, выплатил миллион рублей. Ведет себя показательно хорошо, говорит, что вину осознал. «Случилась трагедия» – так характеризует актер то страшное ДТП, в котором убил человека.

– Жду смягчения приговора, – не скрывает он. – Оптимизм – это неотъемлемая часть российского человека.

Ефремов и его адвокат уже подготовили все документы, чтобы подать кассационную жалобу. Но пока притормозили.

– Мы исходим из того, что какой-то срок Михаил все равно отсидит, даже если срок снизят, поэтому не бежим впереди паровоза, – говорит Петр Хархорин. – Было бы очень неплохо, чтобы к моменту рассмотрения жалобы прошло полгода в колонии, чтобы получить характеристику. Ефремов туда прибыл 4 декабря, соответственно, полгода наступит 4 июня. Тогда и подадим... ■



Харизмой Михаила Шуфутинского природа явно не обделила. На восьмом десятке лет он легко влюбляет в себя барышень почти вдвое моложе. И мечтает снова стать отцом!



FOTODOM.RU

**Михаил
ШУФУТИНСКИЙ:**

Светлана на 30 лет моложе своего избранника

«МЫ РАБОТАЕМ НАД РЕБЕНКОМ!»

Только смерть разлучила их

Сегодня он бодр, весел и счастлив. Все, говорит, есть с избытком – и любовь, и работа, и будущее. В свои 73 Михаил Захарович готов сказать: жизнь только начинается. И много еще чего впереди и важного, и интересного.

А ведь шесть лет назад у него была черная депрессия, когда хотелось выть от горя. Страшная тоска по внезапно умершей жене сводила с ума...

Со своей второй супругой Маргаритой Шуфутинский прожил 44 года – и ни разу не было слышно ни о скандалах в семье, ни о разговорах.

– Ни одну женщину я так не любил, – признается певец. – Жена моя была великомученицей. За мной следовать по жизни очень трудно. А уж выдержать мой характер... Надо быть просто богиней!

Близость у них была такого накала, что, казалось, сростись душами. Но в последние годы супруги жили на две страны – Маргарита осталась в Америке, где они с Михаилом вырастили двух сыновей, а он все больше времени проводил в России, где была работа. Однако при любой возможности летел к жене, да и созванивались они по нескольку раз в день, говорили часами. Пока смерть не разлучила...

– Я был на гастролях в Израиле, позвонил в Лос-Анджелес, она трубку не взяла, – вспоминает Шуфутинский. – Я опять позвонил, но нет, она не подходила. Начал переживать. Потом старший сын ей звонил – нет ответа. На третий день младший сын забил тревогу, позвонил в полицию, там спросили разрешения попасть в дом. Полицейские вошли – она уже была мертва... Сердце...

Любовный треугольник?

Смерть любимой супруги певец переживал тяжело.

– Берешь трубку, хочешь позвонить, что-то рассказать, чем-то поделиться. А звонить-то уже и некому, – рассказывает он.

Дети и внуки были далеко, поддержки и тепла не хватало. Шуфутинский резко постарел и сдал. Но от затянувшейся депрессии его спасла танцовщица **Светлана Уразова**, с которой он бок о бок работал уже много лет. Оказалось, она давным-давно была влюблена в Михаила Захаровича, но все никак не решалась признаться.

– Да, влюбилась, еще когда он был женат. А как в такого человека можно не влюбиться? – улыбается Света.

Ходили слухи, что роман с ней Шуфутинский завел задолго до смерти супруги. Но шансонье это, конечно же, от-

**Да, влюбилась,
еще когда
он был женат.
А как в такого
человека
можно
не влюбиться?**



Со второй женой шансонье прожил 44 года, стал отцом и дедом

рицает. Говорит, не было треугольника, долгие годы никакого внимания на девушку из подтанцовки не обращал, а покойную жену он любит до сих пор.

– Но мне все-таки повезло, что я встретил человека, который каким-то образом ее заменил. Света потакает мне во всем. И мне это очень нравится.

Новость о том, что они со Светланой уже оформили отношения в прошлом году, Михаил не подтверждает. Говорит, штамп – не главное, когда есть нежность, спешить некуда, все у них еще впереди. И свадьба, и наследник... Да, пара задумывается об общем ребенке. И хотя Света уже не так юна, ей за сорок, к врачам обращаться они не спешат: для себя решили – никаких ЭКО и суррогатных матерей.

– Мы можем справиться и сами, слава Богу. Мы над этим

работаем! – заявляет артист. – Но чтобы сделать это, надо обязательно пожениться.

«Дедушкой с палочкой себя не вижу»

С новой спутницей Михаил Шуфутинский скинул не только 30 килограммов, но и с десяток лет – выглядит намного лучше, чем раньше. Стройный, подтянутый, энергичный.

– Если человек моложе тебя, то надо как-то стремиться к тому, чтобы не стать для этого человека прадедушкой, быть на равных, – рассуждает певец. – Стараюсь жить на полную. Пока не вижу себя стареньким дедушкой, который ходит по лужайке с палочкой. 3-4 раза в неделю плаваю в бассейне под руководством тренера, правильно питаюсь. Сейчас, кстати, опять сижу на диете, похудел уже на два размера. Продлится эта попытка,

пока концертные костюмы на мне не начнут болтаться. А то позволяешь лишнего – неделю, месяц, год. Потом страдаешь: наклоняться тяжело, появляется одышка. Худеть нелегко, честно признаюсь, я обожаю вкусно поесть. Зато теперь могу носить вещи, которые несколько лет лежали в шкафу.

Со Светланой Шуфутинский живет за городом, в роскошном особняке на огромной территории. Возвращаться в Америку, где у него родня, он не планирует.

– Я родился в Москве, и мое место в России. В Штатах абсолютно нечего делать. Кроме внуков, которым не всегда нужен сильно взрослый дедушка (надо смотреть правде в глаза), у меня там никого нет. Поэтому и дом в Лос-Анджелесе продал. Во время визитов люблю жить в гостинице. Так удобнее. Не надо содержать огромное количество персонала... ■



**Почему Баста,
Пореченков
и Масляков
скрывают
своих жен?**

СЕКРЕТН

За каждым успешным мужчиной стоит женщина. Однако многие звезды скрывают своих жен. Порой мы даже не представляем, как выглядят те, которые утешают, вдохновляют и помогают знаменитым артистам выдерживать все тяготы популярности...

Не любовь, а магия

Рэпер Баста – Василий Вакуленко – идеальный семьянин, в браке он 12 лет и говорит, что может изменить супруге только со своей звукозаписывающей аппаратурой.

С Еленой музыкант познакомился в модном кафе «Симачев-бар», куда пришел на свидание с другой девушкой. Проходя мимо столика, Лена вдруг узнала любимого исполнителя, и когда Баста вышел на улицу, чтобы поговорить по телефону, отправилась вслед за ним. Парню внимание красавицы польстило, и уже на следующий день он позвал девушку погулять по ночному городу.

– Любовь не объяснить словами, это магия, – говорит Вася. – Спасибо Лене за это.

У пары двое дочерей, но дома Елена не сидит.

– Я слишком деятельна, чтобы быть пассивной женой. Кроме того, у меня два высших образования и жалко потраченного на годы обучения времени, – объясняет жена Басты. – Мне нравится развивать что-то новое. Сейчас продвигаю бизнес отделочно-ремонтных работ «под ключ» – наша компания уже отремонтировала 150 квартир!



Жена Басты дома не сидит – у нее свой бизнес

«Мужчина, вы кто?»

Яркую пухленькую блондинку Александр Ревва присмотрел в сочинском ночном клубе в 2005 году. Ревва в то время был очень популярным: играл в команде КВН «Утомленные солнцем», на него девушки вешались гроздьями. А Анжелика лишь фыркнула на Сашу, который распушил перед ней хвост: «Мужчина, вы кто?»

– Я почувствовал себя жалким и убогим, – вспоминает Александр и признается, что тогда-то и понял, что не отступит.

Анжелика знала несколько иностранных языков и работала за границей в гостиничном бизнесе. Но после свадь-

бы полностью посвятила себя семье: мужу и двум дочкам. Похудела чуть ли не вдвое, изменилась внешне и продолжает оттачивать фигуру.

– Женщина должна следить не за мужем, а за собой: быть интересной для себя и окружающих, – считает Анжелика. – Дома у нас полный патриархат, при этом человек я абсолютно самодостаточный.

У Реввы есть романтическая традиция: периодически повторять клятвы верности жене в разных уголках планеты. Год назад они сыграли очередную свадьбу на Мальдивах.



ЫЕ ПОЛОВИНЫ

Ради семьи Анна пожертвовала карьерой



Как на вулкане

Тимур Родригез женат уже 14 лет. С Анной он тоже познакомился в ночном клубе, только в столичном. И девушка так же была не в курсе, кто перед ней. Артисту пришлось применить все свое красноречие, чтобы она с ним поужинала. В итоге просидели в кафе до утра.

Предложение Тимур сделал через год в Италии, на вершине вулкана Этна. С разницей в три года у пары родились двое сыновей – Мигель и Даниэль.

– Когда мы начали встречаться, Анна почему-то решила, что моя творческая натура не оценит специфику ее бизнеса – у нее была клининговая компания, – вспоминает Тимур. – И просто ее закрыла, не сказав ни слова. Я до сих пор говорю: «Как ты могла это сделать? Мы сейчас были бы миллионерами!»



Год назад Саша и Анжелика сыграли очередную свадьбу

Дома у нас полный патриархат, при этом человек я абсолютно самодостаточный

«Я решил ее украсть»



Света была поклонницей Витаса

Со своей будущей женой Светланой певец **Витас** познакомился на собственном концерте. Певцу было 19 лет, он уже был популярным. Как-то раз на сцену с букетом цветов к нему выбежала юная прелестная девушка. Двух минут Витасу хватило, чтобы влюбиться по уши.

– Я понял, что это не миф, не фантазия и любовь с первого взгляда существует. Я не мог прожить без Светы и 10 минут. Но мне нужно было уезжать, и я решил ее украсть.

Несовершеннолетняя девочка – а Светлане тогда было всего 15 – ради романа с певцом сбежала из дома и уехала с ним в Москву. Восемь лет они с Витасом проверяли любовь на прочность, а потом все же поженились. У пары двое детей – Максим и Алла. Так как Витас, как он сам шутит, «живет в самолетах», семья, как правило, во все гастрольные туры летает вместе с ним – расставаться с женой и детьми певец не любит.

«Оля мне показалась несовершеннолетней»

До 30 лет Михаил Пореченков успел трижды жениться и вновь остаться один. А вот брак с художницей Ольгой, которую он встретил в конце 1990-х, оказался очень крепким. Жену актер называет главной женщиной своей жизни, «великой и настоящей». Однако, если бы девушка не проявила настойчивость, ничего бы не получилось...

Впервые Миша и Оля встретились в компании. Друзья попытались их познакомиться.

– А я был заросший, бородатый и лысый. Она посмотрела и говорит: «Может, не надо? Я вообще-то с кавказцами как-то не очень», – вспоминает Михаил. – А я, когда ее увидел, подумал: «О, статья!» Оля мне показалась несовершеннолетней...

Но за вечер девушка изменила свое мнение – Пореченков ее заинтересовал. И она стала на вахту театра присылать всякие игривые подарки для Михаила.

– Например, фото с собачьей свадьбой: кобель лихо залез на суку, а внизу подписано, что это, дескать, от поклонницы вашего таланта, – вспоминает друг семьи Андрей Зибров. – А потом и вовсе прилетела к нам в Мурманск на гастроли.

Под напором Михаил сдался. И теперь признается, что абсолютно счастлив: у них с женой трое детей и полное взаимопонимание.



Ольга - четвертая жена актера

Она посмотрела и говорит: «Может, не надо? Я вообще-то с кавказцами как-то не очень»

ФОТОДОМ.РУ



Последние 200 долларов

Оскар Кучера был женат трижды. Последний брак шоумена оказался самым прочным – 14 лет вместе, четверо детей.

– Самое забавное, что чем дальше — тем ярче! Пусть так и будет! Люблю тебя бесконечно, — признается Кучера своей жене Юле.

Познакомились они случайно: в магазине одежды Оскару понравилась продавщица. И на следующий день он вернулся в бутик снова.

– У меня оставалось 200 долларов на месяц, и я на эти деньги купил ботинки, чтобы познакомиться с Юлей. Мерил их три часа, — вспоминает телеведущий.

Оба были несвободны и несколько лет встречались тайно. А потом Юля исчезла. И вновь появилась нескоро – когда узнала из СМИ, что Оскар развелся.

– Она мне рассказала по телефону, что у нее растет наш с ней сын. Она забеременела, но решила мне ничего не говорить, чтобы не разрушать мою прежнюю семью, — рассказывает артист, который тут же после разговора рванул к любимой и больше с ней уже не расставался.

Она мне рассказала по телефону, что у нее растет наш с ней сын

Веселые и находчивые

Имя Александра Маслякова неразрывно связано с КВН уже больше полувека. При этом своей супруге Светлане телеведущей верен так же, как и любимой игре – вместе они тоже больше 50 лет. Но если Масляков лицо публичное, то Светлана всегда находилась в тени своего знаменитого мужа. И из-за его спины руководила и игрой, и карьерой супруга.

Масляков был уже ведущим КВН, когда на программу взяли новую сотрудницу – 19-летней девушке доверили стать помощником режиссера. «О, еще одна невеста пришла!» – пошутил Александр, намекая на женский коллектив передачи. Пять лет дружбы со Светланой плавно переросли в крепкую любовь. В 1971 году они поженились, а спустя девять лет родился сын Саша.

КВН тогда стоял на паузе. Говорят, именно Светлана приложила все усилия, чтобы он вернулся на экраны. И ста-

ла бессменным режиссером игры. Друзья семьи говорят, что Маслякову и нужна была такая жена – пробивная как танк и очень волевая. В начале 1990-х именно она посоветовала мужу учредить компанию ООО «АМиК», которая и занимается производством выпусков КВН для Первого канала. ■



Светлана - бессменный режиссер КВН

Пробивная как танк и очень волевая

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

НА ЛЮБОЙ ВКУС!

СПЕЦВЫПУСК

СУДОКУ

№ 2 2021

КОТОРЫХ НЕТ В ТЕЛЕФОНЕ

"Василий Иванович"

9 7 7 1 6 8 0 5 4 0 0 5 2 1 2 0 2

журнал японских головоломок

В НОМЕРЕ:

- судоку различных видов: от простых до сложных
- судоку-бабочка
- судоку-мельница
- судоку-звезда
- судоку-самурай
- необычные тудоку
- непривычные даблдоку

Учредитель: ООО «Мир новостей». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама. 12+.

«ОН БЫЛ ОДИН И НИКОМУ НЕ НУЖЕН»



В Леонида Борткевича были влюблены многие знаменитые женщины



Роман с Пугачевой случился в середине 1970-х

Любовь и трагедия легендарного «Песняра»

«Золотой» голос белорусских «Песняров» Леонид Борткевич прожил яркую жизнь. У него были слава, деньги, много женщин. Но последние свои дни певец провел в полном одиночестве...

71-летнего Леонида Борткевича сгубили большое сердце и сахарный диабет. Четыре дня в реанимации – и все усилия врачей ни к чему не привели. Борткевич скончался...

Коллеги вздыхают: совсем он запустил себя в последние годы.

– Если бы ухаживал за здоровьем, то мог бы еще жить, – говорит солист «Песняров» **Валерий Скорожонок.**

В советское время без шлягеров «Олеся», «Беловежская пуца» и «Березовый сок» в исполнении Борткевича не обошлось ни один серьезный концерт. Пел Леонид с детства – солировал то в хоре, то в оркестре. Но после 8-го класса словно бес попутал – поступил вдруг в архитектурный техникум. И даже успел подарить минчанам кинотеатр «Ок-

тябрь» – здание проектировалось по его дипломной работе.

Однако мечта о музыке все же взяла верх. В «Песняры» Борткевич попал в 1970 году. И понеслась гастрольная жизнь со всеми вытекающими. В каждом городе музыкантов одолевали толпы поклонниц. Только пальцем помани – и с любой можно укатить в гостиницу. Борткевич отрывался, как никто другой. Ведь он однажды признался, что стал мужчиной поздно, лишь в 20 лет. Рос без отца – тот умер от фронтовых ран за два месяца до рождения наследника. Мама замуж больше не вышла, из последних сил тянула себя и сына, чрезмерно опекала. Какие уж тут девушки? И лишь во время учебы в техникуме Леня почувствовал свободу. Из заведения выпускался не толь-

ко с дипломом, но и с первым сексуальным опытом.

Видимо, «позднее заигнание» он впоследствии и наверстывал на гастролях. Признавался, что женщин было столько – хоть сериал снимай! Даже сама Алла Пугачева попала под его белорусское обаяние...

«С Пугачевой одна ночь, зато какая!»

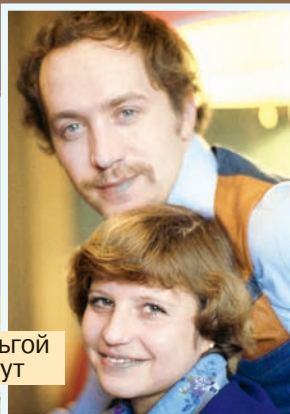
В середине 1970-х Алла отправилась на музыкальный фестиваль во французские Канны. А «Песняры» ее сопровождали. То ли банкет после выступления, то ли романтика Лазурного берега ударили в голову, но только ночью 26-летняя Алла в соблазнительном пеньюаре из прозрачного шифона и с распущенными волосами постучала в номер Борткевича. Во всяком случае, он помнил это именно так:

«Можно войти?» – спрашивает. Я обомлел. Но выдавил: «Конечно!» Мы провели восхитительную ночь. Она оказалась царицей: худенькая, стройная, умелая. Мы больше не были близки, жизнь за-

ИНОКИМ УЖНЫМ»

Поздний брак
не принес
ему счастья

С Ольгой
Корбут



«
Постоянно
заглушал
водкой
эту боль...»

крутила. Да, была лишь одна ночь, зато какая!»

Почти сразу после интрижки он первый раз официально женился. С 18-летней Ольгой, которая была его поклонницей, Леонид познакомился в Краснодаре. И вскоре у них родился сын Алеша.

«Она была на пять лет моложе меня, в бытовом плане – никакая. Стирать и готовить не умела. Покупала тортики, ими и питалась. А я с гастролей привозил ей бриллианты», – рассказывал певец.

Они прожили пять лет, а разбежались – после ее измены. В тот момент, когда Борткевич топил в спиртном свое горе, ему позвонила прославленная белорусская гимнастка **Ольга Корбут** – та самая, которая вытворяла на брусьях смертельные номера. Леонид познакомился с ней за год до семейной драмы – по дороге в Америку. И вот, как чувствовала, набрала его домашний номер. Спросила: можно зайти?.. Спустя несколько лет они расписались.

«Не скажу, что я ее любил, – признавался Борткевич. – Но когда-то мне очень нрави-

лась гимнастика и гимнастки. А Оля была вся такая точеная, харизматичная. И со временем я ее полюбил так, что забыл, как выглядит первая жена».

Лебединая песня

Спустя три года после чернобильской аварии музыкант с женой и малолетним сыном Ричардом сбежали в США – рожать еще одного ребенка. Но из-за врачебной ошибки мальчик родился мертвым. Больше Корбут иметь детей не могла. Ее отношения с Борткевичем рассыпались: оба гуляли на сторону, знали об увлечениях друг друга, но безболезненно их переносили. Мужчину тяготило другое – он чувствовал себя приложением к знаменитой жене.

«В США Ольгу почти боготворили. А я был лишь дополнением к «лучшей спортсменке мира», – жаловался Леонид. – Все эти гулянки, тусовки со Шварценеггером, посиделки с Элтоном Джоном по субботам... Все наскучило. На закате я опускал ножки в наш огромный бассейн и грезил, когда же это все закончится».

Закончилось все, когда в конце 1990-х в США приехал бессменный руководитель «Песняров» **Владимир Мулявин** и зашел в гости. Борткевич расчувствовался от нахлынувших воспоминаний и решил на новую жизнь. Оставив в Америке жену с сыном, он вернулся в Белоруссию.

«Убежден: никто себя не найдет вдали от Родины. И это не высокие слова. Я это почувствовал на себе», – признавался артист.

Когда 18 лет назад Мулявин умер, ни у кого не было сомнений: его место займет именно Борткевич. Но министерство культуры республики Леонида бортануло. Обиженный музыкант создал своих «Песняров». Так и колесили по ностальгирующим городам и всям вокально-инструментальные двойняшки, в перерывах между гастролями отвлекаясь на суды, чтобы выяснить, кто имеет больше прав так называться.

В 2004-м Борткевич женился в третий раз. 36-летняя разница в возрасте не помешала Леониду и Татьяне пойти к алтарю, у них родился сын Кристиан. На мальчика музыкант не мог нарадоваться. Называл умницей и своей надеждой, хотел пожить подольше, чтобы успеть поставить его на ноги.

Но и этот брак, видимо, развалился. Пару лет назад Борткевич за миллион долларов выставил на продажу свой коттедж, где жил с семьей.

«Ходят слухи, что я продаю дом из-за развода с женой? Ничего такого, просто я могу жить везде: могу в Минске, могу в Америке», – отмахивался он от любопытных.

Однако по словам близкой знакомой Борткевича, в последнее время он жил один.

– Был в ужасном состоянии и много пил. Он мне рассказывал про своего сына Ричарда, который находится в местах лишения свободы. Говорил, что это его боль, его крест. Постоянно заглушал водкой эту боль... Мы общались за неделю до его смерти. Просил принести водки, но я отказалась. Он был одиноким и никому не нужным... ■

ПЕСНЯ-90

РУБАЛ
А КО

Что осталось за кадром
главного музыкального
конкурса страны



Это был последний год, когда фестиваль считался еще всесоюзным, а представленная на нем эстрада – советской. Следующая «Песня» вышла в эфир уже совсем в другой стране... При этом в 1990-м конкурс праздновал свое 20-летие. Поэтому в программу включили несколько ретрохитов...



„**Бари Алибасов не впечатлился и в репертуар песню «Плот» не взял**“



Главный хит Юрия Лозы пролежал на полке семь лет!

«Плот», который очень долго плавал

Юрий Лоза полностью согласен с теми, кто считает «Плот» его лучшим творением. В 1990-м песня впервые прозвучала в эфире ЦТ. Хотя написана была аж восемью годами ранее! Лоза тогда выступал в группе «Интеграл», созданной **Бари Алибасовым**. Ему первому артист и показал свое произведение. Однако Бари Каримович совершенно не впечатлился и в репертуар коллектива песню не взял. Знал бы он, какого хита лишился! Впрочем, вскоре Алибасов лишился и Лозы, который ушел из «Интеграла», рассчитывая начать сольную карьеру. Но затеял он это в очень неудачное

время: в предперестроечный период как раз начались гонения на любительские группы и самодеятельных исполнителей. Поэтому Юрий оказался как бы нелегальным артистом. Он записал альбом «Путешествие в рок-н-ролл», который распространялся неофициально, из-под полы. Потом были еще альбомы... Но ни в один из них «Плот» не попал – просто не вписывался по концепции. Тем не менее Лоза верил, что песня когда-нибудь «выстрелит». Он всюду пытался ее пристроить – на радио, на ТВ, на студию звукозаписи, в различные ансамбли... Нигде не брали! Юрий решил,

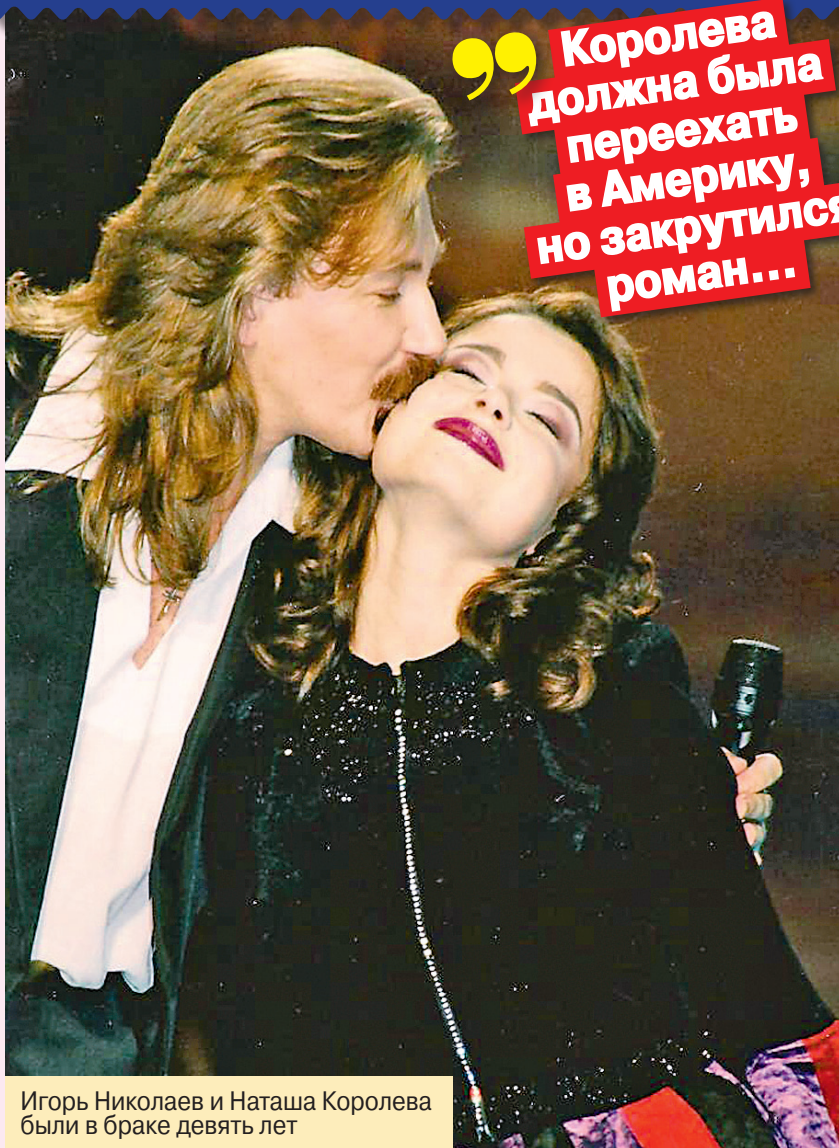
что проблема может быть в тексте, и заказал новые стихи нескольким профессиональным поэтам. Но результатами остался недоволен, вернулся к первоначальному варианту. Лишь в 1988-м артист все-таки включил выстраданную композицию в свой очередной альбом – «Что сказано, то сказано». И так получилось, что из всей пластинки именно «Плот» слушателям запомнился. В 1989-м это был уже суперхит. А в 1990-м он попал на «Песню года». Доплыл, наконец, до признания и всенародной любви! И даже – до международной. Ведь песню перевели аж на десять языков!

ЬСКОЙ ДОСТАЛАСЬ НОРКОВАЯ ШУБА, РОЛЕВОЙ – НИКОЛАЕВ!

«Желтые тюльпаны» – вестники успеха

Наташе Королевой в 1990-м было всего 17. Но она говорила о себе так: «Я очень опытная артистка». И это соответствовало действительности. На сцену Наташа впервые вышла в трехлетнем возрасте – в составе Большого детского хора радио и телевидения Украины. В четыре – исполняла «Крейсер «Аврора» на очередном съезде ВЛКСМ. В семь была постоянной участницей всевозможных правительственных концертов. Когда Наташе стукнуло 12, специально для нее начал писать песни композитор **Владимир Быстрыков**. Еще через два года другой композитор – **Александр Спаринский** персонально для нее сочинил мюзикл «В стране детей». В общем, талант юной певицы был рано раскрыт и реализован. Но широкой, всесоюзной славы она не имела. Получила ее как раз в 1990-м – после того, как на «Песне года» исполнила «Желтые тюльпаны».

До этого Наталья успела побывать на гастролях в США – в качестве ведущей артистки рок-оперы «Дитя мира». После этих гастролей Королеву пригласили на учебу в Америку. Предполагалось, что она вернется на родину, уладит всякие формальности и потом полетит обратно в Штаты – постигать премудрости шоу-бизнеса и завоевывать запад-



Игорь Николаев и Наташа Королева были в браке девять лет

«Королева должна была переехать в Америку, но закрутился роман...»

ную аудиторию. Но Наталья никуда не полетела. Дело в том, что она попала на прослушивание к уже очень известному тогда и популярному **Игорю Николаеву**. Он дал девочке исполнить лежавшую в запасе композицию «Желтые тюльпаны». Она спела. Причем сделала это так хорошо, что попала в итоге на «Песню года». Это полностью перевернуло всю жизнь Наташи Королевой.

Практически мгновенно она стала одной из самых популярных артисток СССР. И у нее закрутился роман с Николаевым. «Желтые тюльпаны» положили начало их творческому и семейному союзу – стали вестниками успеха и счастья. Но и строки про разлуку через много лет тоже сбылись. В 1992-м Игорь и Наташа поженились, а в 2001-м разошлись. Се ля ви.

«Эскимос и папуас»: мех, да и только!



После «Песни-90» Ларису Рубальскую прозвали «странной женщиной»

Группа «На-на» всегда исполняла ритмичные, танцевальные хиты. Вот и на «Песне года» тогда уже весьма популярный бойз-бэнд порадовал публику зажигательным шлягером про эскимоса и папуаса. Как появилась эта композиция?

– Я читала какой-то журнал, – рассказывает автор слов **Лариса Рубальская**, – и там наткнулась на умную статью писательницы Татьяны Толстой. В статье было написано, что «друг друга они вообще не могли понять, как будто встретились эскимос и папуас». У меня из этого сразу получилась строчка! А дальше уже все очень легко пошло...

Музыку к тексту Рубальской написали **Бари Алибасов** и **Андрей Потемкин**. Песня получилась задорной. И сразу при-

шла по вкусу публике. Одно пушное хозяйство даже одарило «на-найцев» мехами – собольими и песцовыми шкурками. Артисты сшили из них сценические костюмы.

– А мне тогда норковая шуба перепала! – похвасталась Рубальская.

Кстати, на «Песне-90» прозвучало аж три песни на стихи

Ларисы Александровны: кроме «Эскимоса и папуаса» зрители услышали еще «Безнадегу» в исполнении ВИА «Веселые ребята» и «Странную женщину», которую спел **Михаил Муромов**.

– Обо мне с тех пор часто говорят – «странная женщина», – говорит поэтесса. – Но не потому, что я странная. Я нормальная! Просто такая песня есть.

«Эскадрон» прискакал от обиды

Олег Газманов на «Песне» тоже зажег. Он представил свой «Эскадрон». Который, оказывается, был рожден автором и исполнителем отнюдь не в приподнятом состоянии духа.

– Почему-то, когда мне совсем плохо, я пишу веселые песни, – признается Газманов. – Не специально, конечно, просто так получается. Вообще, процесс создания текста к песне у меня очень длительный. Сначала возникает какой-то импульс: несколько строчек, настроение. Потом, нередко через большой временной отрезок, все повторяется. Тогда уже захватывает и не отпускает, пока не напишешь. Так я писал свой «Эскадрон».

Когда его задумал, помню, был очень раздражен. Потому что некоторые мои песни запретили. Это было еще до перестройки. Посчитали их слишком фривольными. После прослушивания одной такой «фривольной», «Ямайки», мне сказали: «А почему, собственно, Ямайка, а не Калуга или Тверь? Есть ведь и наши города». Вот тогда я и подумал: «Все равно вам меня не удержать. Мысли не знают преград». И написал: «Эскадрон моих мыслей шальных. /Ни решеток ему, ни преград. /Удержать не могу я лихих скакунов. /Пусть летят». Я тогда был так задет за живое, что стихи сложились мгновенно.

«Эскадрон» впервые проскакал по эстраде в 1989-м. И песня снискала такую популярность, что Газманов, не откладывая в долгий ящик, снял на эту композицию клип и даже создал одноименную группу. А потом выпустил еще и сольный альбом,



«Все равно вам меня не удержать. Мысли не знают преград»

в который помимо «Эскадрона» вошли песни «Путана», «Есаул», «Дождись», «Свежий ветер»... И это были сплошные хиты, благодаря которым Газманов стал мегазвездой.

«Не плачь, Алиса»: ХИТ ЗА ПЯТЬ МИНУТ

Конкурс 1990 года подарил публике шлягер, под который до сих пор ностальгируют уже давно выросшие школьники:

«Не плачь Алиса, ты стала взрослой.

Праздник наступил, и тебе уже 16 лет...»

На «Песне» эта композиция прозвучала в исполнении группы «Сталкер» и **Андрея Державина**. Он был и автором музыки.

– Я помню, где она была придумана. Мы путешествовали по Башкирии с группой «Рондо». Было лето, было страшно жарко, был какой-то ужасный автобус, тогда еще люди не знали о том, что такое кондиционер. Мы ехали в автобусе, пили вино, общались. И в какой-то момент я сел к окну и стал думать: «Елки-палки, сколько это будет продолжаться? Вот группа «Рондо», она великая, ее знает вся страна. А нас, конечно, тоже знают, но вот нам бы песню какую-нибудь...» И в таких мыслях я присел к окошку...

Державин буквально за пять минут сочинил незамысловатую мелодию и записал ее нотами в блокнот. Внизу черкнул первую пришедшую на ум фразу – «Не плачь, Алиса». Это была некая стихотворная «рыба», которая необходима только для того, чтобы задать ритм тексту. Но **Сергей Костров**, которому поручили этот текст написать, сделал фразу главной. И на свет родилось произведение, ставшее гвоздем программы всех школьных дискотек. Песенка на первый взгляд легковесная. Однако она обладает такой притягательной энергетикой, что до сих пор является всеми любимым хитом. ■

Было лето,
было страшно
жарко,
был какой-то
ужасный
автобус...



Свою главную песню Андрей Державин сочинил... от обиды

А ЕЩЕ В ТОМ ЖЕ ГОДУ...



Таня Буланова – открытие 1990 года

• 16 апреля в актовом зале Ленинградского технологического института с несколькими песнями выступила никому еще тогда неизвестная **Татьяна Буланова**. Дебют оказался более чем успешным. Певицу заметили. Ее стали приглашать на музыкальные конкурсы и на ТВ. Через год Буланова вместе с группой «Летний сад» уже ездил на гастроли по городам России и собирала аншлаги.

• В августе в ДТП погиб **Виктор Цой**. По официальной версии,

музыкант уснул за рулем, после чего его «Москвич» вылетел на встречную полосу и столкнулся с «Икарусом». После смерти Цоя прекратила существование и созданная им группа «Кино». Сейчас экс-«киношники» пытаются свой коллектив возродить. В марте они собрались и отыграли 15 композиций, используя в записи голос Цоя. После снятия всех коронавирусных ограничений музыканты планируют отправиться в полноценный тур по стране.

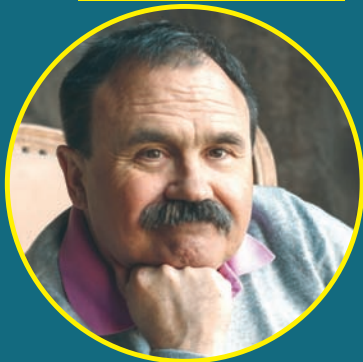
• В группе «Браво» появился новый солист – **Валерий Сюткин**. До него был двухлетний период поисков: после ушедшей из коллектива Жанны Агузаровой у микрофона поочередно стояли Анна Салмина, Татьяна Рузаева, Евгений Осин... Но Сюткин оказался самой подходящей кандидатурой. Он и стал постоянным вокалистом. К Валерию была только одна претензия: он с гордостью носил на голове невообразимую шевелюру, которая никак не вписывалась в имидж

стиляг. Артист долго не желал ничего менять в своем облике и только после многочисленных прений и скандалов согласился подогнать свою выдающуюся прическу под стандарты рок-н-ролла.



Валерий Сюткин в группе «Браво»

*Сергей
Литвинов*



Сергей Литвинов - известный российский писатель. Пишет в соавторстве с сестрой Анной Литвиновой.

Как комический киногерой помог Брежневу победить своего политического конкурента



Никаких документов, подтверждающих рассказанное ниже, не сохранилось. Да и не могло сохраниться. Вряд ли кто-то отдавал тогда приказы, тем более письменные. Но мне о происшедшем рассказал один режиссер, активно работавший тогда на «Мосфильме», который уверял, что эта история – чистая правда...

нескладный недотепа, но в то же время честный и цельный. Однако назвать героя в свою честь Леной режиссер ни в коем случае не мог. Ведь сценарий утвердили и съемки шли в 1964 году. А в 1964-м в СССР произошел (будем называть вещи своими именами) правительственный переворот. Главного человека в стране, первого секретаря ЦК **Никиту Хрущева** его коллеги по партии отправили в отставку. Его место занял **Леонид Брежнев**. После этого Леной никакой комический герой зваться в СССР не мог.

Однако среди тех, кто смеялся с поста Никиту Сергеича, был человек, о котором многие говорили, что именно он вскорости подвинет в сторону Брежнева и сам встанет у руля партии и страны. Этот человек был намного моложе Леонида Ильича (тому в 1964-м стукнуло 58, а ему – только 46). Он долгое время руководил комсомолом, а потом – в течение трех лет – КГБ. Именно при нем агент КГБ казнил в Мюнхене **Степа**

Все знают Шурика – киногероя **Александра Демьяненко**, который впервые появляется в фильме «Операция «Ы» (1965 г.), потом блистает в «Кавказской пленнице» (1967 г.), а затем превращается во взрослого ученого Александра Сергеевича Тимофеева в картине «Иван Васильевич меняет профессию» (1973 г.). Но мало кто в курсе, что сначала этого героя звали совсем иначе!

Молодой и зубастый

Почему его переименовали? И почему именно в Шурика?

Сначала Шурика звали Владиком Арьковым. Он и в сценарии, написанном Костюковским и Слободским, был таким, как получился в итоге в фильме: умным, добрым, чест-

ным, нескладным, нелепым. Но потом, уже в процессе съемок, начальство спохватилось: Владика надо переименовать!

Чем же им Владик не угодил?

«Владик, – сказали, – созвучно с Владимиром Ильичом Лениным». «Как?! Ведь Ленин – Владимир! Уменьшительно-ласкательно – Володечка. А Владик – это Владислав». «Не только, – ответили бдительные редактора. – Владик – это еще и Владилен».

Да, тогда, в 60-е, имя Владилен (или Владлен) – сокращение от Владимир Ленин – было популярным.

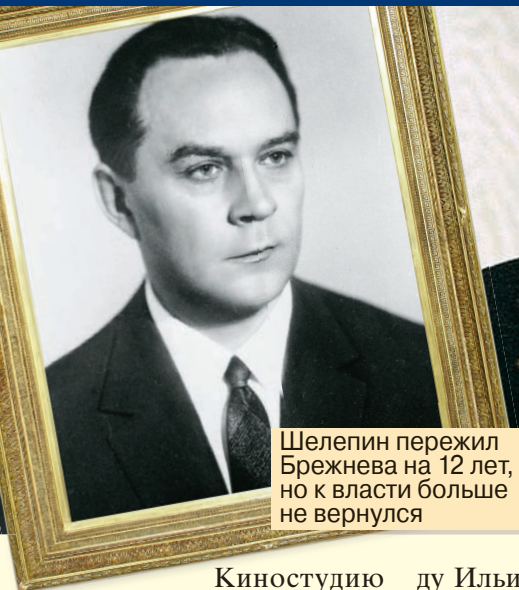
Что ж! Переименовать героя можно. Но вот в кого?

Многие утверждают, что режиссер-постановщик фильма **Леонид Гайдай** (ставший соавтором сценария) в чем-то лепил героя с себя. Говорят, он и по жизни таким был: на вид

ЖЕЛЕЗНОГО ШУРИКА



Хрущева сместили с поста в 1964-м



Шелепин пережил Брежнева на 12 лет, но к власти больше не вернулся



на Бандеру, именно он вручил Звезду Героя убийце Троцкого – **Роману Меркадеру**. В 1964-м этот человек был членом Политбюро, зампредом Совета министров СССР и председателем Комитета партийного контроля, то есть находился на самой верхушке власти. Звали его **Александр Николаевич Шелепин**. Отличался властным, суровым характером – поэтому очень многие за глаза называли его Железный Шурик.

Во время переворота 1964 года его привлек на свою сторону Брежнев. Но он же его и опасался, как более молодого и зубастого конкурента.

Финита ля комедия!

Сам Леонид Ильич не давал кинематографистам указания: «А давайте мы само имя «Шурик» дискредитируем. Покажем, что он никакой не «железный», а самый обыкновенный растяпа». Но придворные – они ведь чем обычно отличаются? Они улавливают невысказанные сигналы начальства. И, на свой страх и риск, воплощают их в жизнь.

Творческим объединением, в котором снимал «Операцию «Б» Леонид Гайдай, руководил знаменитый режиссер, шестикратный лауреат Сталинской премии Иван Пырьев.

Киностудию «Мосфильм» возглавлял опытный аппаратчик Владимир Сурин, а Госкомитетом по кинематографии рулил Алексей Романов, кандидат в члены ЦК КПСС и депутат Верховного совета страны трех созывов. Все они знали толк в пропаганде и аппаратных интригах.

Первоначально фильм, состоящий из трех новелл про недотепу-студента, звался «Смешные истории», потом – «Несерьезные истории». Но в итоге имя Шурика даже вынесли в название ленты, и стала она именоваться: «Операция «Б» и другие приключения Шурика».

Фильм стал лидером советского проката – его посмотрели почти 70 миллионов человек. А вскоре последовало продолжение, и снова имя комического героя прозвучало в названии: «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика».

Кстати, киноначальству тот второй фильм про Шурика сначала не понравился, и оно даже не хотело его принимать! Однако все магически переменялось после того, как картину посмотрел у себя на даче Брежнев – после его высокой оценки ленте тут же дали зеленый свет. Вероятно, Леони-

ду Ильичу не только сюжет и «хохмы» понравились, но и имя своего конкурента, прозвучавшее остро-комедийно. «Кавказская пленница» вышла на экраны – и снова аншлаги, кассовый и зрительский успех: 76 миллионов зрителей!

И вот что, скажите, мог противопоставить смеховой стихии Железный Шурик – Александр Николаевич Шелепин? Да ничего. Не выходит же на бой с ветряными мельницами. В итоге он сражение за власть с Брежневым вчистую проиграл. Не сразу – но постепенно, тихой сапой и без резких движений Леонид Ильич опускал его все ниже и ниже. В 1967 году, когда все смеялись над новыми приключениями Шурика, Шелепина переводят руководить советскими профсоюзами – декоративная и совсем не властная должность. А в 1975-м и вовсе задвигают – делают зампредом комитета по профтехобразованию. С 1984 года он – на пенсии.

Шелепин пережил Брежнева на 12 лет, но к власти больше не вернулся. Мемуаров Александр Николаевич не оставил, поэтому неизвестно: понимал ли он, какую роль в его низложении сыграли комедии Гайдая.

Но то, что Брежнев фильмы про Шурика (совсем не железного) очень любил – известно наверняка... ■



4 порции,
40 минут

СЫРНЫЙ СУП

Надо:

Сливки жирные - 500 мл, лук-порей - 3 стебля, лук репчатый - 2 шт., картофель - 3 шт., чеснок - 6 зубчиков, лук зеленый - 10 г, сыр плавленый - 200 г, желтки яичные - 3 шт., вода - 1 л, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Белую часть лука-порея и репчатый лук рубите полукольцами и обжарьте на смеси растительного и сливочного масла. Следом отправьте произвольно нарезанный чеснок и картофель. Томите на среднем огне, посолите и поперчите. Влейте сливки и воду. Положите в кастрюлю плавленый сыр, перемешайте и продолжайте готовить еще минут 15. Вмешайте яичные желтки. Затем измельчите суп с помощью блендера. Подавайте, украсив зеленым луком.

4-6 порций,
80 минут



ADOBE STOCK

ТУШЕНАЯ ГОВЯДИНА С АДЖИКОЙ И ДЖЕМОМ

Надо:

Говядина без кости - 1 кг, лук репчатый - 5 шт., аджика - 100 г, джем ягодный - 100 г, фасоль красная консервированная - 600 г, бульон куриный - 250 мл, хмели-сунели - 1 ст. л., чеснок - 2 зубчика, уксус красный - 50 мл, лук зеленый - 20 г, петрушка - 20 г, укроп - 20 г, кинза - 20 г, лимон - 1 шт., орехи грецкие - 100 г, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Репчатый лук нарежьте полукольцами, положите в кастрюлю и томите без масла на небольшом огне. Добавьте хмели-сунели, чеснок и измельченные грецкие орехи. Говядину нарежьте небольшими кусочками и положите к луку с орехами, посолите, поперчите. Добавьте аджику, мелко нарубленную зелень и сок лимона. Перемешайте, убавьте огонь до минимума и томите минут 20. Затем положите в кастрюлю красную консервированную фасоль. Добавьте к мясу ягодный джем, перемешайте. Перед подачей дайте блюду немного настояться.

ПРЯНЫЙ ТОМАТНЫЙ СУП

Надо:

Помидоры консервированные - 1 кг, лук красный - 1 головка, чеснок - 5 зубчиков, бульон куриный - 1 л, мед - 2 ч. л., лимон - 1 шт., имбирь - 10 г, кинза - 50 г, масло растительное - 50 мл, сахар - 1 ст. л., кумин - 1 ч. л., паприка - 1 ч. л., корица - 0,5 ч. л., соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

На растительном масле обжарьте красный лук, нарезанный полукольцами, и имбирь, нарубленный кубиком. Добавьте измельченный чеснок, а также кумин, корицу, паприку и немного сахара. Затем положите в сотейник консервированные томаты без кожи и мед. Посолите, поперчите и влейте куриный бульон. Доведите до кипения, убавьте огонь и варите минут 20. Затем закиньте в суп мелко нарубленную кинзу. Подавайте томатный суп, украсив ломтиком лимона.



4-6 порций,
40 минут

Алексеем Зиминым

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



40 минут

ВОЗДУШНЫЕ ОЛАДЬИ

Надо:

Мука - 1,5 стакана, сахар - 3 ст. л., разрыхлитель - 2 ч. л., соль - 0,5 ч. л., молоко - 1,5 стакана, масло сливочное - 6 ст. л., яйца - 2 шт., белки яичные - 3 шт., лимон - 1 шт., джем - по вкусу.

Приготовление:

В глубокой миске взбейте куриные яйца с сахаром и щепоткой соли. Влейте растопленное с молоком сливочное масло и всыпьте муку. Перемешайте, после чего введите в тесто яичные белки, взбитые с лимонным соком. На жарьте оладий и сложите стопкой, смазав каждый сливочным маслом. Подавайте оладьи с джемом.

РЫБНЫЙ ПИРОГ С БЛИНАМИ

Надо:

Филе лосося - 600 г, филе трески - 600 г, тесто слоеное бездрожжевое - 1 кг, блины готовые тонкие - 6 шт., шампиньоны - 500 г, лук репчатый - 1 шт., укроп - 5 г, масло сливочное - 100 г, яйца вареные - 2 шт., лимон - 1 шт., чеснок - 1 зубчик, соль и перец - по вкусу.

Приготовление:

Мелко нарубленный репчатый лук обжарьте на смеси растительного и сливочного масла с солью и перцем. Следом отправьте миниатюрно нарезанные шампиньоны. Плесните в сковороду немного лимонного сока и добавьте укроп. Противень выстелите пергаментом, выложите на него квадрат слоеного теста, сверху расположите готовые блины внахлест. На блины выложите грибную икру, на нее - кусок филе лосося, посолите и поперчите. Затем снова слой грибов, потом филе трески, соль, перец и снова грибы. Упакуйте рыбу в блины, как в конверт. Накройте сверху еще одним пластом теста. С помощью вилки фигурно запакуйте пирог. Сделайте на поверхности небольшие надрезы, а потом хорошенько промажьте яйцом, взбитым с молоком. Запекайте минут 40 при температуре 190 градусов.

Для соуса сливочное масло растопите в сотейнике с солью, перцем и лимонным соком. Добавьте зубчик чеснока для аромата. Снимите с огня, извлеките чеснок и добавьте мелко нарубленные отварные яйца. Подавайте пирог со сливочно-яичным соусом, украсив свежим укропом.

40 минут

ОРЕХОВАЯ ПАХЛАВА

Надо:

Тесто фило - 500 г, масло сливочное - 200 г, лимон - 1 шт., орехи грецкие - 200 г, орехи кешью - 200 г, сахар - 100 г, сахар коричневый - 1 щепотка, корица - 0,5 ч. л., масло растительное - 50 мл.

Приготовление:

В блендере смешайте грецкие орехи, кешью, корицу, сахар и сливочное масло. Выложите на несколько слоев теста фило и скрутите в трубку. Нарезьте поперек на несколько частей и положите в противень, выстланный пергаментом, смажьте растительным маслом и посыпьте коричневым сахаром. Запекайте минут 20 при 180 градусах.

60 минут



АРТИШОКИ БЕЗ ШОКА

Как выбрать овощи и фрукты по сезону?

Конец весны – это время, когда организму очень нужны витамины, а брать их неоткуда. Запасы прошлогоднего урожая исчерпаны, а большинство овощей и фруктов поступают в супермаркет из теплицы. К счастью, уже в апреле появляются первые сезонные продукты, которые могут обеспечить энергией и полезными веществами. Только первую зелень надо тщательно выбирать. Иначе к вам в руки может попасть лежалый, некачественный или гнилой товар.



ADOBE STOCK

1. Кресс-салат, благодаря своим небольшим габаритам, одним из первых выскакивает на робкое весеннее солнышко. Уже с апреля его можно найти на рынках и лотках с зеленью. Перед покупкой внимательно осмотрите мелкие листочки: они должны быть упругими и сочными. Попробуйте переломить один из них в руках. Если на срезе выступил сок, то с ви-

таминами и минералами в растении полный порядок.

2. Липкий и влажный налет на поверхности кресс-салата говорит о присутствии химических. Либо растение обрабатывали перед продажей, либо переборщили с удобрениями. То же самое касается и влажного блеска на поверхности.

3. Не стоит покупать кресс-салат с засыхающими и увядающими листьями. В нем прежде всего ценится только сок, а сами по себе листья – грубые и жесткие. Блюдо от такой добавки точно не выиграет.

4. В конце апреля поспевают молодая спаржа. Главным отличием молодых стеблей от старых является их толщина и цвет. Молодая спаржа будет тонкой, с ярким и насыщенным оттенком. У переросшего растения цвет более темный, а стебли – заметно толще.

5. Кончики спаржи должны быть закрыты. Если они открыты, а на стебле выступили побеги или появились семена, то растение утратило свои вкусовые качества.



И ЧЕРЕМША БЕЗ ЯДА!

Помните, что спаржа **не имеет запаха**. Любой запах от упаковки – это попытка «воскресить» увядший товар.

6. Чемпионом по скороспелости является **шпинат**. Этот же овощ (а шпинат именно овощ) богат витаминами, минералами и растительными белками. Больше их только в бобовых! Но шпинат совершенно нетребователен к почве. Он может вырасти на любых загрязненных участках, поэтому не стоит покупать его с рук. Новый урожай могли собрать на свалке или вблизи автотрасс.

7. Листья шпината **должны немножко хрустеть**. Проверить это довольно легко: нужно зажать кончик овоща между двумя пальцами и слегка сдавить его. Если почувствуется легкий хруст – продукт

свежий и был сорван с грядки не позднее, чем 12 часов назад. Не стоит покупать шпинат со слишком широким стеблем. Этот овощ перезрел, в нем появилась нехарактерная горечь.

8. Чем ярче окраска у шпината, тем больше в нем витамина С.

9. В конце апреля на «зеленых» развалах появляется и пикантная **черемша**. За яркий вкус ее называют «дикий чеснок», но на самом деле черемша относится к луковым. Как бы то ни было, листья черемши не должны быть вялыми и грубыми. Если это так, то растение срезали после цветения, его вкус уже изменился.

При покупке этой зелени есть один важный нюанс. Листья черемши и ландыша очень похожи. Их могут намеренно или случайно спутать. Чтобы

не ошибиться, потрите какой-нибудь фрагмент в руках: если появился чесночный запах, то вы на верном пути. Проверить черемшу очень важно, потому что ландыш ядовит.

10. В апреле продолжается сезон такого экзотического растения, как **артишок**. Можно смело покупать этот цветок (а это именно он). Несмотря на то что чаще всего артишоки у нас привозные, выращивают их в открытом грунте. Они полностью сохраняют все свои полезные свойства до конца весны. А летом употреблять артишоки нельзя – они становятся горькими и невкусными. По цвету артишоки должны быть равномерно зелеными, без бурых пятен. Покупать лучше на развес, тогда точно не будет шока от испорченных «корзинок». ■



ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- кроссворды на любой вкус
- любимые кейворды
- модные канадские кроссворды
- статья и кроссворд, посвященные герою номера

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 18+

Советы от Малооземова



Сергей Малооземов – ведущий программы «Живая еда»



Чем шоколад полезен для сердца?

Оказывается, шоколад полезен для сердца! Это обнаружили ученые из медицинского колледжа Бейлора в США. Они проанализировали связь между здоровьем и потреблением шоколада у 300 с лишним тысяч жителей Америки, Швеции и Австралии. Ранее уже было известно, что сладкое лакомство положительно влияет на давление и состояние сосудов. Теперь же медиков интересовало, есть ли связь между шоколадом и ишемической болезнью сердца – состоянием, при котором работа артерий затрудняется скоплением бляшек, что снижает приток крови к сердцу и может привести к инфаркту. Выяснилось, что полезные вещества в составе шоколада, такие как флавоноиды, метилксантины, полифенолы и стеариновая кислота, препятствуют воспалительным реакциям и повышают уровень «хорошего» холестерина. У тех участников исследования, кто регулярно ел шоколад более одного раза в неделю, риск ишемической болезни сердца был ниже на 8%. Авторы, правда, не сравнивали отдельно виды шоколада и не высчитывали оптимальный размер порции. Но более ранние исследования говорят, что оптимально съесть не больше 30-45 граммов в день, иначе на первый план уже выйдет вред от сахара и жира.



Как приготовить вкусные рисовые маффины?

Нужно взять вареный рис, соус карри, перепелиные яйца, тертый сыр, майонез, петрушку.





Форму для кексов смажьте небольшим количеством масла. Разложите рис, сделав в центре каждого маффина углубление. Добавьте соус карри, немного сыра, разбейте перепелиное яйцо. Сверху полейте майонезом. Чтобы не переборщить, можно использовать кондитерский мешок. Запекать нужно при 200 градусах примерно 10 минут. В это время нарежьте петрушку. Дайте маффинам немного остыть и затем выньте из формы и украсьте зеленью. Готово! Получается очень интересное блюдо с индийскими нотками, которое еще и выглядит необычно!

Какая гречка полезнее – обычная или зеленая?

Гречку в России считают царицей круп, и небезосновательно. В этой каше много пользы: железо, йод, витамины группы В, клетчатка, важная для пищеварения, белок. Россияне в основном привыкли к коричневой гречке – на производствах ее обжаривают, в результате она приобретает специфический вкус и аромат. Но в последнее время на прилавках можно увидеть и зеленую гречку. Действительно ли она полезнее, как уверяют многие?



После лабораторного исследования оказалось, что белка и железа в обоих видах крупы примерно одинаково. Но одно преимущество у зеленой гречки есть – в ней сохраняется рутин. Это вещество укрепляет стенки сосудов и улучшает кровоток. Правда, оно теряется при термической обработке. Так что, чтобы его получить, зеленую гречку стоит есть в пророщенном виде или просто замочить на ночь. А вот если варить, то разница с коричневой будет только во вкусе и цене, потому как зеленая гречка – продукт более редкий и стоит дороже.

Аэропорт на юго-западе Москвы								3	
4	 1		Неповторимая личность		Спальные районы города		 2		
			Сан - мечта Арамиса		Заготовка для документа				
			Палка омовца						
	2	Стержни в лошадином рту						Работник в сказке Пушкина	
	Квартира на несколько семей		Бодрый музыкальный лад						Узкий шарф на мужской шее
	1		Головной убор гусара		Преступная шайка				
Цирюльник в современном салоне	Ее праздник - 9 мая				Яйца, взбитые с молоком	Крупное блюдо			Пережиток древних эпох
	Пирожное из белков	Волна, внушающая страх				Скандинавский миф		Краска, придающая рыжину	
				Офицерский чин казака					
	 3						 4		
			Подразделение батальона		И река, и микролитражка				
	Шаблон чертежника								



Популярный блогер Наталья Давыдова делится лайфхаками, испытанными на себе!



Женщины всегда делились жизненным опытом. Бабушки и мамы передавали из уст в уста свои знания дочкам и внучкам... Конечно, в эпоху Интернета отыскать ответ на любой вопрос гораздо проще. Но так ли просто найти информацию, заслуживающую доверия?

Какие ингредиенты в косметике действительно полезны?

Эффективность кислот и масел доказана, поэтому можно смело включать эти продукты в уход за лицом.

Отшелушивающие кислоты борются с морщинами и способствуют удалению мертвых клеток. По своей эффективности кислоты превосходят скрабы, которые не проникают за пределы поверхности кожи. В косметических средствах применяются альфа-гидроксикислоты (АНА).

Это отшелушивающие кислоты, которые помогают увеличить клеточный оборот, очистить поры и улучшить поглощение увлажнителей. Существует пять основных типов АНА: гликолевая, молочная, яблочная, лимонная и винная кислота. Гликолевая и молочная кислоты являются наиболее изученными и имеют доказанную эффективность. Гликолевая кислота поможет улучшить внешний вид кожи, увеличить выработку коллагена и справиться с пигментацией. Молочная кислота – самая мягкая и увлажняющая.

Растительные и минеральные масла полезны для повышения увлажненности кожи, но, вопреки обещаниям производителей, не «восстанавливают» ее. Два самых эффективных масла – это жожоба и оливковое.

Какие компоненты в косметике не эффективны?

Эффективность этих составляющих косметических средств не доказана научно:

- **Водоросли.** Они не уменьшают морщины и не излечивают кожу. Водоросли могут действовать как увлажнитель и антиоксидант.

- **Алоэ.** Помогает в заживлении ран. Но исследования показывают, что находящийся в косметике экстракт алоэ не обладает лечебными свойствами. Причина – этот компонент нестабилен при хранении.

- **Коллаген и эластин.** Их молекулы слишком крупные,

А 10 ЛЕТ МОЛОЖЕ?

чтобы проникать через верхний слой кожи и взаимодействовать с натуральным коллагеном и эластином в нашей коже. Даже «биоинженерные» коллаген и эластин не работают так, как часто заявляют многие производители.

● **Растительные противопалительные средства (ромашка, алоэ и солодка).** Несмотря на большую популярность, не существует достаточных научных подтверждений их эффективности.

● **Стволовые клетки.** Работают, только если они живые. Но косметические продукты не содержат живые стволовые клетки.

● **Эпидермальные факторы роста (EGF).** Предполагается, что они замедляют процесс старения, но их эффективность не имеет достаточных доказательств.

● **Пептиды.** Не существует подтвержденных данных о том, что пептиды могут проникать в кожу.

● **Антиоксиданты.** Часто упоминаются производителями в составе многих космети-

ческих продуктов, но, к сожалению, в них они неэффективны. Происходит это из-за низких концентраций антиоксидантов в составах средств по уходу. Покупка антиоксиданта в банке будет пустой тратой денег, потому что при взаимодействии с воздухом антиоксидант окисляется и перестает работать.

Как ухаживать за кожей утром?

Этапы утреннего ухода:

● умойте лицо мягким средством;

● обработайте лицо сывороткой с витаминами С и Е;

● до выхода на улицу нанесите солнцезащитный крем или комбинированное средство, например ВВ-крем;

● только после этого при необходимости нанесите макияж.

Каких ошибок в уходе нужно избегать?

Нет смысла использовать несколько средств для очище-

ния с дорогостоящими ингредиентами, которые смываются раньше, чем начнут действовать. Чтобы сэкономить время и деньги, не используйте тоники. Как правило, они пересушивают кожу и совершенно не нужны, если вы хорошо очищаете и увлажняете кожу лица.

Слишком частое использование АНА удаляет витамины С и Е, содержащиеся в роговом слое. Это пересушивает кожу. Отдельный крем для глаз не нужен. Это уловка маркетологов, которым необходимо расширять продуктовую линейку. Просто используйте обычные продукты для ухода, но не слишком близко к глазам.

Использовать маски для увлажнения тоже не стоит – они держат влагу до того момента, пока не смываются.

А очищающие маски – это происки маркетологов в чистом виде, потому что очистить поры они не в состоянии. За детокс кожи отвечают наши внутренние органы.



НЕ ПОЗВОЛЮ СЫНУ ПИТЬ!

Если сын алкоголик – это беда! Нет сил терпеть его запои, драки, увольнения с работы. Не могу больше плакать, умолять остановиться, бесконечно кодировать. Не вино споху за то, что забрала внуков и ушла. В таком аду не каждый выдержит. Но я – мать! Если и я опущу руки – погибнет мой сын! Когда Бог дает испытание, он даёт и людей, которые помогут справиться с бедой. Низкий поклон и огромное спасибо специалистам, которые выслушали, сказали слова утешения и рассказали о новом средстве «АлкоДозамин», который можно добавлять в пищу, без ведома пьющего. Теперь я точно знаю: нужно бороться за своих родных до конца. Кто если не мы? Ведь погибнут они без нас! Пусть в вашей семье никто не пьёт!



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ООО «ТАНТАЛ» 123098, г. Москва, ул. Рогова, д. 14, кв. 71 ОГРН 1197746215787 БАД Реклама

Возможно анонимное применение.
Звонок бесплатный.
Опасайтесь подделок.

8-800-100-93-53

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ И ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЕЙ



Какие средства уменьшают появление морщин?

В продуктах по уходу за кожей ищите название «**ниацинамид**» (производное витамина В3). Он предотвращает потерю воды, поддерживает образование коллагена, может увеличить кератин в эпидермисе, уменьшает появление морщин. Ниацинамид обладает отшелушивающими свойствами и может осветлить кожу. Покупайте продукт с концентрацией 5% и используйте его в течение 12 недель. Хороший эффективный увлажняющий комплекс – ниацинамид в сочетании с N-ацетилглюкозамином.

Правда ли, что витамин С – это витамин молодости?

Да, это правда! Витамин С стимулирует производство коллагена, делает кожу более плотной. А еще он освежает цвет лица и уже давно поселился в косметичках звезд.

Лучше всего проникают в кожу жирорастворимые формы витамина С. Например, аскорбилпальмитат. Это самый распространенный эфир витамина С. Он не вызывает раздражения и жжения, потому что имеет нейтральный рН.

Покупайте средства с витамином С только в темной бутыл-

ке и используйте их не дольше шести месяцев, потому что он разрушается под воздействием света и кислорода.

Ищите продукты, которые содержат не менее 10% витамина С. Наносить их нужно только на сухую кожу, иначе они не окажут ожидаемого эффекта. Имейте в виду, окисленный витамин С – зло, потому что он вызывает образование «клеток старости» – свободных радикалов. Лучше всего – безвоздушная бутылка с насосом.

В паре с витамином С отлично работает витамин Е, который делает кожу гладкой и эластичной, уменьшает воспаление и помогает заживлению ран. Самая эффективная форма этого витамина находится в ингредиенте под названием токотриенол, который защищает кожу от свободных радикалов. Покупайте комбинированные сыворотки и используйте их в качестве вечернего ухода.

Как подтянуть кожу лица без операций и упражнений?

Безоперационная подтяжка лица с помощью направленного ультразвукового воздействия называется **SMAS-лифтинг**. Такая аппаратная процедура действительно может быть очень эффективна, но, увы, не является аналогом круговой подтяжки лица у пластического хирурга.

Подходит SMAS-лифтинг для пациенток 37–50 лет, у которых уже появились выраженные возрастные изменения (брыли или «поплывший» овал), но делать хирургическую подтяжку им пока рано. Результат процедуры зависит от количества подкожных жировых отложений и причин изменений, поэтому косметолог может посоветовать отказаться от лифтинга, если увидит, что эффективным он не будет.

Как избавиться от растяжек?

Растяжки (или стрии) проявляются, когда кожа вынуждена истончаться, растягиваясь под растущим объемом тела. Истончение до внутренних разрывов кожной ткани обнажает более глубокие слои, цвет которых может варьироваться от красного и фиолетового до белого.

Главной причиной появления стрий специалисты называют беременность и колебания веса. Но резкий рост во время полового созревания может спровоцировать их образование даже в юном возрасте. В общем, от них не застрахован никто.

Косметическая индустрия предлагает нам огромный выбор средств от растяжек, но скажу вам сразу – они могут замаскировать стрии, но не избавиться от них.

В моем случае эффективной оказалась **шлифовка растяжек с помощью лазера**, которую мой косметолог дополнила инъекциями плазмы. Состояние кожи улучшилось уже после первой процедуры шлифовки! Кожа заметно уплотнилась, улучшилась как визуально, так и на ощупь.

И, естественно, не стоит забывать про спортивный режим – физические нагрузки повышают не только общий тонус организма, но и тургор кожи. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднюкова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1. № заказа 2021-01668 Дата выхода: 12.05.2021 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03; PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

16+

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: А. Ломухов, И. Гневашев, Агентство «МОСКВА»

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

НОВИНКА!

Спецвыпуск "Хит-сканворд"

16+

ФОТО КРОССВОРДЫ И ФОТО СКАНВОРДЫ



В номере

- **ФОТО**сканворды с заданиями в фотографиях
- **ФОТО**кроссворды с заданиями в фотографиях
- Классические сканворды
- Классические кроссворды

Более
1000 фото-
заданий

**НОВЫЙ ФОТОФОРМАТ
ЗАДАНИЙ СКАНВОРДОВ
И КРОССВОРДОВ**

ОТКРЫЛ - УВИДЕЛ - РАЗГАДАЛ!

Учредитель: ООО «Мир новостей».

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама.

IQ
home

Техника для лета. Пять причин подарить себе шнековую соковыжималку Polaris PSJ 0601



Для всех заботящихся о своем здоровье людей соковыжималка – незаменимая кухонная техника. Новая соковыжималка от Polaris PSJ 0601 сделает смузи, ореховое молоко и выжмет даже гранатовый сок на всю семью. С помощью PSJ 0601 самые твердые овощи и фрукты превратятся в сок. Шнековая система поможет получить максимальное количество жидкости и при этом сохранить все полезные витамины. Компактная, тихая и такая нужная для семьи PSJ 0601 сделает ваше лето вкусным и здоровым!

Выжимает все витамины

Соковыжималка работает по принципу холодного отжима. Встроенный шнек полностью измельчает даже самые твердые овощи и фрукты. PSJ 0601 обеспечивает до 85% выхода сока, при этом сохраняет максимум витаминов и микроэлементов. Вы убедитесь сами, что мякоть после выжимки практически сухая.

На всю семью

Загрузочное отверстие 78 мм вместит практически любой фрукт или овощ. Резервуар для сока имеет съемный фильтр для мякоти и вмещает 1000 мл жидкости. Контейнер для сбора мякоти – 800 мл. Вам не нужно будет переливать сок в другую емкость или убирать жмых во время работы соковыжималки. Таких объемов должно хватить на компанию. Сделайте смузи сразу на всех!

тить на компанию. Сделайте смузи сразу на всех!

Многофункциональная

В соковыжималку встроены 9 автоматических программ. Например, программа «твердый» подойдет для моркови, «средний» – для яблока, а «мягкий» – для дыни. В соковыжималке также предусмотрены программы «смузи», «микс», «овощи» и отдельная программа для выжимки сока граната. Благодаря функции «капля-стоп» ваша рабочая поверхность останется чистой. Кнопка реверса сама очистит соковыжималку от застрявшего жмыха.

Может сделать ореховое молоко

В соковыжималке легко приготовить ореховое молоко, богатое витаминами, макроэлементами и аминокислотами. Оно считается

полезной альтернативой коровьему молоку, ведь в нем нет лактозы, глютена или холестерина. Предварительно замочите орехи на 8–12 часов, а затем используйте программу «Ореховое молоко». Вы можете сделать молоко из миндаля, кешью, фундука, грецких и кедровых орехов. Такой напиток придаст любому блюду или напитку новые нотки и сделает его питательнее.

Надежная и мощная

Вы можете рассчитывать на безопасную для здоровья работу – фильтр у соковыжималки изготовлен из нержавеющей стали, а корпус и контейнеры из высококлассного пластика. Технология PROtect защищает двигатель соковыжималки от перегрузки. Эта функция обеспечивает надежность и долговечность ее работы. Соковыжималка изготовлена под контролем швейцарских специалистов и имеет гарантию два года. Мощность соковыжималки 600 Вт, ее скорость достигает 60 оборотов в минуту. Она выжимает сок при низком уровне шума. Сделана для быстрой и качественной работы, при этом не пугающей соседей, детей или домашних животных.