

Сергей Собянин осмотрел ход строительства станции «Юго-Восточная» Некрасовской линии метрополитена → стр. 2

Источник жизни и... микробов. Почему кулеры могут быть опасны для здоровья и на что обращать внимание, покупая воду → стр. 5

Равнение на знамя! В подмосковном Алабине прошла первая репетиция парадных расчетов, которые 9 Мая пройдут по Красной площади → стр. 4

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 04.04.19

№ 61 (28201) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Более 2,5 миллиона москвичей воспользовались электробусами с момента их запуска. Об этом сообщил вчера заместитель мэра Москвы Максим Ликсутов. Он отметил, что ежедневно ими пользуются около 30 тысяч человек.

Растим юных Кулибиных

Город проводит комплексную модернизацию и благоустройство всех без исключения столичных школ

мой район

Вчера в Департаменте развития новых территорий столицы сообщили, что за счет инвесторов в Новой Москве построят 12 школ и 18 детских садов в ближайшие три года.

Качественное современное образование — приоритетное направление работы правительства Москвы. «ВМ» узнала, как проходит модернизация столичных школ. Каждый год в образовательных учреждениях города появляется что-то новое. То двор благоустроят, то в классах проведут ремонт. В Москве немало школ, которым уже более 50 лет. Конечно, им требуется обновление. В столице по поручению мэра Москвы Сергея Собянина реализуется программа «Мой район». Она предполагает комплексное развитие 146 районов города с учетом мнения жителей. В рамках программы для школы № 1534 в Академическом районе несколько лет назад построили новый современный корпус. — Там есть большой зал, где мы проводим выпускные вечера, — рассказала директор школы Ольга Шейнина. — Корпус полностью оборудован для приема учеников с ограниченными возможностями. Пока таких детей среди учащихся этой школы нет, но зато директор уверен: они всегда готовы к приему «особенного» ребенка. Не остались без внимания и другие корпуса этого образовательного учреждения. В одном из них не так давно установили современное оборудование для инженерных, медицинских и академиче-



Вчера 15:37 Ученица девятого класса школы № 1534 Ольга Петрова под руководством куратора инженерного класса Александра Пчелинцева учится паять провода. Школьница за пару лет учебы в профклассе научилась программировать устройства и создала образец беспилотного автомобиля

ских классов. Желающих получить профобразование с применением такой возможности оказалось немало. — Ребятам очень интересно не только узнавать теорию, но и пробовать свои знания на практике, — говорит Ольга Шейнина. По ее мнению, такие классы — большая помощь школьникам в выборе будущей профессии. Ученица 9-го класса Ольга Петрова почти все свободное время проводит в инженерном классе. Там ребята учатся собирать различные устройства из подручных средств. — Я сделала из обычной радиоуправляемой машины беспилотный автомобиль, —

рассказала Ольга. — Вставила внутрь машинки мини-компьютер, снаружи оборудовала ее видеокамерами и написала программу. Ее устройство может самостоятельно перемещаться и преодолевать препятствия. — Благодаря этим урокам я смогла определиться, кем хочу стать в будущем, — поделилась школьница. Егор Радостев тоже частый гость инженерного класса. Он сам собрал коляску для людей с ограниченными возможностями. — У нее есть джойстик, с помощью которого человек может управлять коляской, — пояснил он. Еще один проект Егора — велосипед, который ездит за

счет электродвигателя, то есть крутить педали не нужно. Школа № 199 тоже расположена в Академическом районе. Там в 2016 году провели капитальный ремонт одного из зданий. Обновили кровлю, заменили окна, лестничные перила, заново покрасили стены и многое другое. Работы успели завершить всего за один год. — Здание преобразилось полностью, — рассказала директор школы № 199 Валентина Моисеева. — И более того, теперь там учатся в два раза больше детей за счет более грамотной планировки. В Восточном Измайлове за последние несколько лет благоустроили сразу десять школ. → стр. 3

справка

Программа «Мой район» нацелена на то, чтобы в каждом районе города был свой центр — комфортабельная современная школа, главная площадь, где проходят мероприятия, интересные места, где можно погулять с семьей или назначить встречу. Первые результаты уже радуют москвичей, но каждый житель города по-прежнему может оставить свое предложение по улучшению условий жизни в своем районе в столичных управах.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНТОН МОЛЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСТ ОРДУМЫ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Весь массив материально-хозяйственной базы претерпел колоссальные изменения за последние семь лет. Для этого в столице созданы необходимые финансовые условия. Средства направляются и на строительство новых зданий. Везде, где необходимо, провели капитальный ремонт. Конечно, школы продолжают оснащать современным оборудованием, каждый год проводится мелкий ремонт. Все это в комплексе положительно влияет на качество образования.

ПАМЯТЬ

Наш генерал



Вчера не стало любимого миллионами зрителей актера Алексея Булдакова. Артисту, известному по роли генерала Иволгина в фильмах «Особенности национальной охоты» и «Особенности национальной рыбалки», неделю назад исполнилось 68 лет. Каким он навсегда останется в памяти своих друзей, коллег и просто поклонников его творчества, рассказывают на страницах нашей газеты те, кто его хорошо знал и, без преувеличения, любил.

→ стр. 8

ЦИФРА ДНЯ

320 000 000 000

РУБЛЕЙ СОСТАВИЛ В ДЕНЕЖНОМ ВЫРАЖЕНИИ ОБЪЕМ КОНТРАКТОВ, ЗАКЛЮЧЕННЫХ СТОЛИЦЕЙ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ МАЛОГО БИЗНЕСА В 2018 ГОДУ. ЭТО НА 16 ПРОЦЕНТОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ГОДОМ РАНЕЕ.

Завтра в Москве открываются ярмарки выходного дня. Свыше 2,5 тысячи участников привезут свою продукцию. Подробности рассказал глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

Фермеры привезут свою продукцию

Мы говорим фермерам и сельхозтоваропроизводителям: добро пожаловать на первую торговую сессию ярмарок выходного дня. Она стартует в столице завтра и продлится вплоть до 30 июня. В этом году практически все привычные локации сохранены — их в городе организовано свыше сотни. С пятницы по воскресенье горожане могут купить свежие овощи, фрукты, рыбу, выпечку, молочную и мясную продукцию, а также другие фермерские товары. График работы максимально удобный: москвичи могут приходить и выбирать продовольствие с 8 утра и до 8 часов вечера. Надеемся, что успеют все: и жаворонки, и те, кто любит встать попозже, и работающие жители столицы, возвращающиеся домой вечером.

Больше всего ярмарок выходного дня откроют на востоке Москвы. Там устраиваем 15 площадок. Чуть меньше будет на юге и северо-востоке столицы — по 14 локаций в каждом административном округе города. Самая большая ярмарка заработает в районе Строгино на северо-западе Москвы. Она будет включать 90 торговых мест. Фермеры готовы уже представить свою продукцию. В марте мы отбирали заявки от владельцев фермерских и личных хозяйств, индивидуальных предпринимателей и юрииц. Всего было подано свыше десяти тысяч заявок, а участников оказалось в результате около двух с половиной тысяч.



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА МОСКВЫ

первый микрофон

Горожане могут быть спокойны за качество привозимого в наш мегаполис продовольствия. Контроль за соблюдением правил и условий торговли будет регулярно проводить сотрудники нашего департамента, Роспотребнадзора и Комитета по ветеринарии. Независимые проверки могут инициировать и муниципальные депутаты. Сами торговые ряды будут работать также летом и осенью, до наступления холодов. Во же время мы продолжим развивать ярмарочную торговлю. В городе появляются павильоны нового образца, которые работают весь год. Первая круглогодичная ярмарка была открыта полтора года назад на Семеновской площади, а не так давно заработала вторая ярмарка в Кузьминках, где можно приобрести фрукты, овощи, кондитерские изделия, рыбу, мясо и другое. А еще можно угоститься в зоне фуд-корта. Планируется, что до конца года число круглогодичных ярмарок увеличат. Районные площадки для них могут выбрать пользователи проекта «Активный гражданин».

Столица выиграла в конкурсе на самый творческий город

Эксперты признали Москву средоточием самого креативного капитала.

Современный город немалой шириной и разнообразной сферой услуг, насыщенной культурной жизни, удобных пространств, интересных событий, образовательных программ и предпринимательских возможностей. Все это входит в понятие креативного капитала, который и стал предметом исследования для международной консалтинговой компании PwC. В составленном ее специалистами рейтинге Москва заняла первое место. Анализ подвергли 20 российских городов по более чем 200 параметрам, которые разбили на пять базовых блоков: город (тут оценивали экономическое положение, культур-

ную жизнь и образовательную среду), люди (их образованность, активность, креативность и открытость), бизнес (креативные ресурсы и масштаб экономики), власть (ее открытость, поддержка бизнеса и бюджетных сфер) и бренды (имиджевая привлекательность города). Вполне ожидаемо второе место в рейтинге заняла Северная столица, бронза досталась Казани. Блеснули креативностью также Екатеринбург, Владивосток, Новосибирск, Тюмень, Краснодар, Калининград и Великий Новгород. Закрывали список Пермь, Красноярск, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Воронеж, Самара, Уфа, Ульяновск, Челябинск и Омск. Впрочем, Москве, несмотря на победу, тоже есть над чем работать. Дело в том, что авто-

ры исследования выводили относительные результаты, учитывавшие размеры и населенность каждого города. В итоге Тюмень, Челябинск, Красноярск и Новосибирск обошли Москву по благосостоянию креативного класса относительно работников других сфер деятельности. Казань стала лидером по общей образованности населения. Новосибирск возглавил научный рейтинг. Уфа, Казань и Новосибирск обошли Москву по развитию креативной инфраструктуры, а Калининград — по количеству креативных компаний и проектов. Кроме того, Казань, Тюмень и Красноярск обошли столицу по объемам поддержки городскими властями креативного бизнеса.

ЕКАТЕРИНА БАЛАБАНОВА edit@vm.ru

погода

+8°C

Ветер 3-4 м/с Давление 753 мм

Центр +8	Лефортово +8
Бутово +8	Останкино +8
Внуково +7	Отрадное +8
Жулебино +7	Печатники +7
Зеленоград +8	Тушино +7
Измайлово +7	Троицк +8
Кожухово +8	Хамовники +7
Кузьминки +7	Чертаново +8
Кунцево +8	Шелепиха +8

4 620008 560144 19 114

валюта

Курс ЦБ

\$ | 65,16 | -0,30 | ↓

€ | 73,17 | -0,14 | ↓

Биржевой курс

\$ | 65,25 | -0,04 | ↓

€ | 73,36 | +0,20 | ↑

Биржевой индекс

MMVB	2541,42
PTC	1226,63
Brent	69,60
DJIA	26 179,13
Nasdaq	7848,69
FTSE	7395,13

Станции откроют раньше срока

Пять станций Сокольнической линии откроются для пассажиров раньше запланированного срока — движение поездов запустят уже сегодня. Вчера об этом сообщили в пресс-службе ГУП «Московский метрополитен».

Движение поездов на участке Сокольнической линии — от станции «Красносельская» до станции «Бульвар Рокоссовского» — было закрыто 30 марта. — Перерыв в их работе был необходим для строительства северо-восточного участка Большой кольцевой линии метро, который пройдет под станцией «Сокольники». Во время прохождения строительного цита специалисты круглосуточно следили за инфраструктурой Сокольнической линии, — отметили в ГУП

«Московский метрополитен». — Более 4,5 тысячи человек — сотрудники транспортного комплекса и ГИБДД — делали все возможное для того, чтобы минимизировать неудобства местных жителей. Для пассажиров работали компенсационные маршруты наземного городского транспорта. В качестве альтернативы горожане также выбирали поезда по Московскому центральному кольцу. Ориентироваться им помогали дежурные Транспортного комплекса, работало около 200 информационных стоков. Для удобства на выходе из метро действовали дополнительные мобильные кассы.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petrova@vm.ru

О СТРОИТЕЛЬСТВЕ НОВЫХ СТАНЦИЙ МЕТРО → стр. 2

Сергей Собянин: Тоннели сооружают щиты-гиганты

инфраструктура

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин оценил ход строительства станции «Юго-Восточная» Некрасовской линии метро. Уникальная станция готова на 55 процентов.

Особенностью художественного оформления «Юго-Восточной» в будущем станут светоотражающие плафоны-купола. Тема ассоциируется с исторической архитектурой, ярким солнцем Средней Азии и фильмом «Белое солнце пустыни». Основными цветами в отделке станут бежевый, желтый, черный и серый. В настоящее время завершаются работы по переустройству инженерных коммуникаций и устройству основных конструкций.

Но есть другая и, пожалуй, главная особенность «Юго-Восточной»: здесь в одном тоннеле пройдут два пути, а платформы расположатся по бокам. Пассажиры словно пойдут на два берега, разделенных большим тоннелем. Перегон между двумя станциями на Некрасовской линии проходит щит-гигант диаметром десять метров. — У двухпутных тоннелей много преимуществ, но главное из них — безопасность, — отметил Сергей Собянин. В случае неисправности поезда эвакуировать пассажиров из двухпутного тоннеля можно будет гораздо быстрее. Компанию гигантскому щиту «Виктория» на строительстве розовой ветки метро составляет «Лилия». Она, кстати, появилась здесь первой — в конце 2016 года щит начал прокладывать свой первый тоннель. На ее счету перегон между «Косино» и «Юго-Восто-



Вчера 14:02 Слева направо: мэр Москвы Сергей Собянин, глава столичного Департамента строительства Андрей Бочарев и генеральный директор АО «Мосинжпроект» Марс Газизуллин осматривают ход возведения станции метро «Юго-Восточная»

ной», а совсем скоро — в начале лета — завершится проходка тоннеля от «Юго-Восточной» в сторону «Окской». А «Виктория» соединила «Окскую» и «Стахановскую». В феврале она начала проходку участка от «Стахановской» до «Нижегородской». У этого метода есть плюсы: при строительстве двухпутного тоннеля щит проходит навсквозь через строящуюся станцию и движется дальше. Поэтому нет необходимости его каждый раз разбирать и собирать, когда он доходит до будущего станционного комплекса. Другой плюс — для проведения работ требуется занимать меньше городской территории по сравнению с традиционным методом строительства. И, наконец, снижается стоимость строительства, так как для обслуживания одного щита вместо двух нужно меньше людей и оборудования.

Эксплуатация одного двухпутного тоннеля также существенно дешевле двух однопутных из-за сокращения расходов на освещение, связь и другие коммуника-

ции. Да и безопасность у таких сооружений выше. Например, в случае поломки или аварии поезда время полной эвакуации пассажиров в двухпутном тоннеле составляет около 16 минут, в однопутном — почти 40. В двухпут-

ном тоннеле пассажиры могут экстренно спуститься в проход между путями из всех дверей состава. Естественно, что движение по противоположному пути прекращается. Более того, на второй путь можно подать поезд для эвакуации пассажиров и доставить спасателей и ремонтников к месту аварии. — Некрасовская ветка — ее первая часть, от «Некрасовки» до «Косино», построена. Идут пусконаладочные работы, — заявил Сергей Собянин. — От «Косино» до «Авиамоторной» идет активное строительство: прокладка тоннелей, строительство станций. Прокладка тоннелей ведется десятиметровыми щитами, что позволяет ускорить стро-

Полностью Некрасовская линия начнет функционировать в 2020 году

ительство, сэкономить ресурсы и обеспечить безопасность эксплуатации в дальнейшем. Считаем, что в начале 2020 года линия будет запущена в полном объеме.

кстати

Вчера в социальных сетях мэр Москвы Сергей Собянин пригласил на неделю космонавтики в детских технопарках. — Приглашаем ребят на познавательные лекции, воркшопы, встречи с героями-космонавтами. Самое зрелищное событие, пожалуй, запуск ракеты, собранных с помощью 3D-технологий. Записывайтесь, ждем, написал мэр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

строительство

Арбатско-Покровскую линию метро протянут до Гольянова

Арбатско-Покровскую линию начнут тянуть в Гольяново в 2022–2023 годах, заявил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).



Напомним, что в декабре 2017 года муниципальные депутаты района обратились в мэрию с просьбой о строительстве одноименной станции метро. Инициативу решили поддержать. Заммэра отметил: Гольяново — густонаселенный район, и единственная станция метро находится в постоянной загруженности. Поэтому жители написали много обращений в адрес главы города, а приличной встрече просили его продлить синюю ветку. Решение о продлении Арбатско-Покровской линии метро рассматривалось на заседании штаба по градостроительной политике. — Подготовлены проектные решения, а мэром Москвы Сергеем Собяниным принято решение о разработке градостроительной документации, — доложил Хуснуллин. По словам заместителя мэра, строительство станции метро в Гольяново не входит

в число первоочередных, хотя и рассматривается столичными властями. — Самый главный проект в настоящее время — Большая кольцевая линия метро. Параллельно мы занимаемся и другими проектами, в том числе по продлению Арбатско-Покровской линии, чтобы в 2023 году эту станцию тоже построить, — заммэра уточнил, что в течение полугодия будет решено, где расположится станция. Сама станция должна будет находиться в районе с плотной жилой застройкой. — Нам важно понимать, на какой глубине возводить тоннели под уже сложившимся районом, — пояснил глава Стройкомплекса. Как ранее сообщил главный инженер Института Генпла-

на Москвы Михаил Крестейн, район Гольяново является активным участником программы реновации, так что потребность в метро в ближайшие годы вырастет. — Мы предлагаем максимально приблизить сроки строительства этого участка Арбатско-Покровской линии метро, — сказал он.

Отметим: в пятилетней перспективе в Москве «замкнут» Большое кольцо, полностью введут Некрасовскую линию, продлят Калининско-Солнцевскую, Люблинско-Дмитровскую ветки, а также начнут строительство новых радиальных направлений, в том числе и в Новой Москве.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

справка

Площадь Гольянова составляет около 1,5 тысячи гектаров, количество жителей достигает почти 160 тысяч. Помимо станции метро, здесь появится автовокзал, который станет частью транспортно-пересадочного узла «Щелковский».

Горожанам показали новые здания, которыми можно гордиться

Вчера в Доме на Брестской открылась выставка «Гранд-данское строительство Москвы». Ее посетители познакомились с экспозицией значимых социальных, жилых, административных, спортивных и культурных объектов, построенных в столице за последние годы.

Таковую выставку организовали впервые. Гости представили около 60 проектов с подробным описанием назначения здания, его местом расположения, с указанием площади, этажности и времени ввода в эксплуатацию. — Этими объектами по праву гордится столица и вся страна, — рассказал руководитель Информационно-

аналитического центра Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы Фарит Фазыльнов. — В рамках выставки можно познакомиться с новейшими достижениями и инновационными технологиями в сфере городского строительства, которые в сжатые сроки позволяют достигать выдающихся результатов. Столица за последние годы очень преобразилась. Огромное внимание уделяется вопросам здравоохранения и развития социальной сферы. Из таких вещей и складывается будущее наших детей. Недаром Москва вошла в топ-10 лучших городов мира по условиям жизни.

Помимо этого, посетители увидели самую большую в Европе интерактивную навигационную карту города. Ее площадь составляет 178 квадратных метров. На карте изображены границы столицы, станции метрополитена, парки, улицы и дома. В этот день специалисты отрасли приняли участие в деловой программе. Они обсудили современные тенденции строительства объектов гражданского назначения, образования и здравоохранения. Помимо этого, затронуты вопросы стандартов отделки квартир и благоустройства городских территорий.

АНАСТАСИЯ МАСЛОВА a.maslova@vm.ru

Молодым парламентариям рассказали, как работают органы власти

Вчера в Московской городской думе стартовал третий сезон проекта «Школа молодого политика». По результатам конкурса на участие были отобраны 110 человек.

Молодое поколение столицы активно интересуется политикой и работой органов власти. Многие старшеклассники мечтают связать свою жизнь с политикой. Познавательный проект дает возможность участникам познакомиться с принципами работы федеральных и городских органов власти, а также лично обсудить самые актуальные вопросы с ведущими политиками не только Москвы, но и России. Согласно правилам, стать участниками могут горожане в возрасте от 16 до 28 лет, прошедшие предварительный отбор. Всего в этом году поступило порядка 250 заявок.

Курс обучения рассчитан на два месяца и включает десять встреч на разных площадках. Большинство участников имеют активную социальную позицию. Так, например, Даниил Пионтковский сначала посетил киностудию, потом создал свою на базе Молодежной палаты Орехова-Борисова Северного. Там они с единомышленниками занимаются общественной деятельностью, развивают медиателность в округе. — И в школе, и за ее пределами стараюсь быть в центре событий, — рассказал Даниил Пионтковский. — В проекте



Вчера 17:35 Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников выступает на открытии третьего сезона проекта «Школа молодого политика»

оказался, потому что серьезно интересуюсь политикой. Планирую стать госслужащим, заниматься вопросами образования. В «Школу молодого политика» Даниил Пионтковский пришел, чтобы изучить систему государственной службы изнутри и получить советы от опытных чиновников. Первую встречу третьего сезона проекта «Школа молодого политика» провел председатель Московской городской думы Алексей Шапошников. Он рассказал будущим политикам о законотворческой деятельности столичного пар-

ламента и структуре московских органов власти. Также Алексей Шапошников ответил на многочисленные вопросы участников встречи. В конце обучения выпускники проекта получат сертификаты. Кроме того, каждый участник сможет вступить в районную молодежную палату столицы. Первый сезон проекта успешно прошли 97 человек. 40 лучших выпускников сформировали клуб молодых политиков под эгидой Центра молодежного парламентаризма.

ЛЮДИЛА ФИЛАТОВА l.filatova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ Для тех, кто захочет связать свою жизнь с политикой, этот проект может стать хорошим стартом в будущей карьере. Растущий интерес «Школе молодого политика» подтверждает, что молодежь имеет высокую гражданскую активность. Свыше двухсот человек уже прошли обучение в школе. Многие из них стали членами молодежных палат и принимают активное участие в развитии своих районов.

Сервис сэкономит средства

Москва представила Единую цифровую платформу управления закупками. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

Новая платформа является комплексным решением по автоматизации и цифровизации закупок. Она доступна всем региональным партнерам столичного интернет-ресурса «Портал поставщиков». — Платформа интегрирована с электронной витриной городской контрактной системы — порталом поставщиков. Таким образом, региональным заказчикам, подключенным к порталу, больше не нужно предусматривать средства на разработку и сопровождение собственных программных продуктов, они получили готовую, технически отлаженную цифровую платформу, — сказал Ефимов. Он отметил, что новый сервис обеспечит дополнительную экономию денежных средств в размере 12 процентов. — По итогам 2018 года общий размер экономии с учетом конкурентной борьбы поставщиков на торгах составил 20 процентов, то есть около 200 миллиардов рублей, — подчеркнул он. При этом любые платежи за использование ресурса исключены. **АНДРЕЙ БЕЛЯК** a.belyak@vm.ru

Плавательный центр готов на 80 процентов

Вчера Мосгосстройнадзор проверил ход работ по реконструкции Дворца водных видов спорта. «ВМ» присоединилась к проверке.

Песочного цвета фасады уже видны со стороны станции метро «Воробьевы горы», на них уже красуются фигуры спортсменов и героев античных мифов. Плавательный центр обещают сдать в третьем квартале этого года. Дворец водных видов спорта в «Лужниках» реконструируют по проекту бюро UNK project.

— Проект рассматривался еще с 2013 года, так как старый бассейн перестал справляться со своей задачей, — рассказал советник Управления по надзору за уникальными зданиями и сооружениями Комитета государственного строительного надзора города Андрей Казачков. — В мае 2016-го приступили к реконструкции, но изменениям подвергся каждый участок: от фундамента до кровли. В итоге мы получаем новое здание с историческими элементами. Барельефы как одна из исторических составляющих центра получили новое прочтение в проекте. Архитекторы предложили изготовить скульптуры из фибробетона размером 12 на 8 метров. Срок их эксплуатации составит почти полвека. Фибробетон — легкий материал, которому можно придать практически любой оттенок.



Вчера 10:10 Глава отдела строительного контроля КП «БСА «Лужники» Мурат Ахмадиев рассказывает о бассейне

— Металлоконструкции для того, чтобы установить исторические фигуры, уже подготовлены, — рассказал руководитель отдела строительного контроля казенного предприятия Москвы «Большая спортивная арена «Лужники» Мурат Ахмадиев. Несмотря на бережное отношение к историческому облику здания, в проекте сделана ставка и на новации. Сам центр претендует на звание одного из лучших в мире. — Здесь появятся спа, баня, аквапарк, водные горки, детские зоны отдыха, развлекательные бассейны стак называемой ленивой рекой — неспешное течение напомнит природный водоем, — рассказал Андрей Казачков. Для тех, кто предпочитает экстремальные виды спорта, организуют занятия по сер-

фингу. В водном центре создадут искусственную волну. В теплое время года над аквапарком откроют крышу. Купол изготовили из поликарбоната. Благодаря такому решению загорать и плавать в хорошую погоду можно будет под открытым небом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

справка

На сегодня плавательный центр готов на 80 процентов. В центре разместятся 50-метровый бассейн, два 25-метровых бассейна, боксерский центр, центр детского спорта, залы для занятий художественной гимнастикой.

Чистота воздуха столицы — под постоянным контролем

ЭКОЛОГИЯ

По данным Мосэкомониторинга, вчера концентрация вредных веществ в воздухе была в норме. «ВМ» выяснила, из чего состоит московский воздух и как он влияет на здоровье.

По словам руководителя Мосэкомониторинга Полины Захаровой, воздух, вода и почва в Москве в последние годы стали гораздо чище.

— Долгие годы принято было считать, что в мегаполисе так много источников загрязнения, что рассчитывать на комфортную жизнь в большом городе не приходится, — рассказала она. — На самом деле, экологическую ситуацию можно кардинально улучшить, используя современные технологии очистки выбросов, проводя постоянный мониторинг ситуации, наказывая нарушителей.

Именно такими способами действуют сейчас в Москве. За экологической ситуацией в городе постоянно следят специалисты Мосэкомониторинга. В ежедневном режиме они анализируют полученные данные по состоянию воздуха в столице и сравнивают их с нормой, безопасной для здоровья. Самые вредные — сверхмелкие частицы, их размер меньше 10 микрон. Они настолько маленькие, что в пять раз меньше толщины человеческого волоса, а их содержание в столичном воздухе постоянно сокращается. Так, согласно данным Мосэкомониторинга, за последние 8 лет содержание в воздухе частиц размером менее 10 микрон снизилось в 1,5 раза, а с 2013 года содержание частиц размером менее 2,5 микрон снизилось в 1,2 раза. В ведомстве



6 декабря 2017 года 12:53 Сотрудница лаборатории микроклимата Светлана Галкина производит забор воздуха в столичном метрополитене на станции «ВДНХ»

также отметили, что среднегодовая концентрация таких загрязнений в 1,5 раза меньше безопасных для человека значений.

Конечно, воздух рядом с домом и вблизи проезжей части

вред наносят дизельный транспорт и бензапирен — вещество, образующееся при сгорании топлива. Так называемые взвешенные частицы оказываются в воздухе из-за дизельных двигателей, которые чаще всего установлены на грузовиках и старом транспорте

Выбросы заводов составляют лишь 10 процентов от загрязнения

отличается. В Мосэкомониторинге отмечают, что разовое превышение допустимой концентрации частиц меньше 10 микрон вблизи автотрасс случается до 20 раз чаще, чем около жилых домов. Особый

вред наносят дизельный транспорт и бензапирен — вещество, образующееся при сгорании топлива. Так называемые взвешенные частицы оказываются в воздухе из-за дизельных двигателей, которые чаще всего установлены на грузовиках и старом транспорте

Кстати, в период цветения воздуха кажется особенно чистым после дождя, когда концентрация пыли снижается. Расположение города тоже влияет на чистоту воздуха.

Если в соседней области горят торфяники, то мелкие взвешенные частицы могут переместиться на довольно большое расстояние и добраться до столицы. Но гораздо хуже ситуация в Пекине, который соседствует с пустыней Гоби. Воздух в китайской столице считается очень загрязненным. Там концентрация мелких частиц в три раза больше, чем в Москве. Кстати, отметим, среднегодовое содержание частиц величиной меньше 10 микрон в московском воздухе не превышает и европейские нормы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru
КАКУЮ ВОДУ ПЬЮТ РАБОТНИКИ МОСКОВСКИХ ОФИСОВ → СТР. 5

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

На **18 процентов** сократился объем выбросов парниковых газов за последние 5 лет.
6 миллионов деревьев и кустарников высажено в Москве с 2011 по 2018 год.
12 тысяч мероприятий по экологическому контролю провели специалисты Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы.
На **20 процентов** сократился объем сбрасываемых сточных вод за последние годы.
В **2,5 раза** сократилась концентрация в воздухе монооксида углерода.
На **14 процентов** снизилось потребление природного газа за последние 8 лет.
Более **450 тысяч** человек посетили эколого-просветительские акции в прошлом году.
9 экотропов работают в столице.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНТОН КУЛЬБАЧЕВСКИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ МОСКВЫ

Столица реализует экологическую политику, направленную на улучшение качества жизни. За последние годы в Москве высажено более 2,3 миллиона деревьев и кустарников, в 4,5 раза увеличилось число пешеходов на благоустроенных улицах. Благодаря комплексу мер суммарные выбросы от автотранспорта снизились на 140 тысяч тонн. Энергосбережение позволяет не только экономить значительное количество топлива, сократить выбросы загрязняющих веществ в атмосферу, но и дает существенный резерв развития: свыше 50 миллионов квадратных метров недвижимости подключено к теплоэнергоснабжению без роста потребления газа.

Коммунальщики помыли каждый десятый светофор

Вчера на улицах Москвы начались комплексные работы по подготовке объектов транспортной инфраструктуры к весенне-летнему сезону. На месте проведения плановых мероприятий побывал корреспондент «ВМ».

Сотрудники Центра организации дорожного движения (ЦОДД) устанавливают спецоборудование, после чего в стойку светофора под высоким давлением бьет струя воды. Затем специалисты дополнительно очищают стойку светофора с помощью специального материала. Результат виден сразу — высокого давления воды достаточно для того, чтобы удалить большинство загрязнений, осевших за зиму. На каждом объекте работает специальная команда ЦОДД — один человек занимается помывкой объекта с помощью генератора, второй регулирует мощность и напор, третий дополнительно обрабатывает поверхность ветошкой. Такая процедура ожидает каждый столичный светофор. Как сообщают в ЦОДД, на данный момент в Москве насчи-

тывается более 40 тысяч светофоров, установленных во всех районах города. Дополнительно в столице расположено около 10 тысяч других объектов дорожной инфраструктуры, среди них информационные табло, камеры, датчики, детекторы и другие элементы. Несмотря на то что плановые работы начались в столице только в конце марта, к весенне-летнему сезону подготовлено уже приблизительно 10 процентов от общего количества всех светофоров.

В порядок приводят как стойки и консоли светофоров, так и установленные по всей столице дорожные знаки. Проводимые специалистами плановые работы включают также покраску объектов. При этом в ЦОДД подчеркивают, что столичные водители не ощутят неудобств — все мероприятия будут проходить в столице до конца апреля в специально запланированное время. В частности, некоторые работы будут проводиться в том числе и в выходные дни.

— Напомним, о любых неисправностях светофоров и дорожных знаков можно сообщить в контакт-центр «Мо-

сковский транспорт» по короткому номеру 3210 либо воспользоваться электронной приемной на Едином транспортном портале, — проинформировали в пресс-службе ЦОДД.

Подготовка транспортной инфраструктуры столицы к весенне-летнему сезону проводится в городе ежегодно.

ИЛЬЯ ЗЕВ i.zev@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ГОРШКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ЦЕНТРА ОРГАНИЗАЦИИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

В течение года службы эксплуатации поддерживают светофоры и знаки в рабочем состоянии, однако мы считаем необходимым по окончании зимы привести все наши объекты в порядок. В городе установлено более 40 тысяч светофоров, из них 10 процентов уже подготовлены. Отмечу, что помывка и покраска светофоров в Москве не мешают движению автомобилей и будут проходить в специально запланированное время.

Монумент Победы очистили от патины. Городские службы приводят в порядок памятники после зимы

Вчера специалисты «Гормоста» помыли памятник Георгию Победоносцу на Поклонной горе. Это первый памятник, который городские службы привели в порядок после зимы.

Георгий Победоносец на коне, разящий змея, установлен у подножия монумента Победы, самого высокого обелиска в стране. С этого памятника началась подготовка монументов столицы к лету: если летом коммунальщикам помогает дождь, смывающий с памятников осевшую на них грязь и следы «голубиной бомбежки», то за зиму на плечах могучих скульптур скапливается слой пыли.

— Для промывки такого памятника требуется порядка двух кубометров воды, — говорит мастер участка ГБУ «Гормост» Виталий Дегушев. — Задействованы бригада из четырех человек и две единицы техники. Процесс знаком любому автолюбителю, хоть раз загонявшему машину на автомойку. Верхний слой грязи сбивают водой под давлением, затем Георгия Победоносца с ног

(а если точнее — с копыт его копыта) до головы покрывают специальным чистящим средством и дают пене время, чтобы расщепить наиболее сильную грязь. — После того как чистящее средство поработает, памятник протирают специальными щетками, не повреждающими его покрытие, — пояснил Виталий Дегушев. Чтобы добраться до головы Георгия Победоносца, рабочий «Гормоста» Николай Ковалев поднялся наверх в кабинке автовышки. На то, чтобы полностью отмыть всадника, коня и поверженного змея, ушло порядка двух часов.

На данном участке у «Гормоста» немало важных объектов. В ближайшее время в порядок приведут Триумфальную арку, расположенную поблизости, на Кутузовском проспекте. Фонтанный комплекс «Годы войны» на Поклонной горе — масштабный и достаточно сложный объект — тоже предстоит тщательно очистить, прежде чем запускать. С него уже сняты все накрывные элементы, которые защищают фонтанный комплекс от осадков зимой.

Работы по расконсервации фонтанов уже начались. Специалистам «Гормоста» предстоит «разбудить» 69 фонтанов и фонтанных комплексов. Знаменитый светодинамический фонтан в музее-заповеднике «Царицыно» уже сбросил купол весом более трех тонн, которым его накрывают на зиму, чтобы сохранить механизмы фонтана.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ И БЛАГОУСТРОЙСТВА

Стартовал традиционный месячник по уборке и благоустройству городских территорий. В масштабной работе по наведению чистоты и порядка будут задействованы свыше 600 тысяч работников городских структур. Кроме того, мы приглашаем москвичей принять участие в субботниках, которые пройдут 13 и 20 апреля. Запланировано почти 50 видов работ, среди них восстановление более 35 тысяч гектаров газонов.

Растим юных Кулибиных

СТР. 1 →

В их числе — школа № 1748 «Вертикаль». Прошлым летом там прошло благоустройство дворовой территории.

— Сделали большую спортивную площадку для занятий футболом, баскетболом, установили тренажеры, — рассказала заместитель директора школы № 1748 Надежда Родионова.

— А моих детей не утащить с детской площадки после уроков, — добавила мама двойняшек Елена Виноградова. Ее сыновья учатся в четвертом классе и очень любят гулять в школьном дворе после занятий.

Новый двор пришелся по душе и старшеклассникам. Артем Стельмах в этом году оканчивает 11-й класс.

— Времени на прогулку немного, но я часто заглядываю на баскетбольную площадку, люблю поиграть с одноклассниками, — поделился он.

Приходить на площадку Артем планирует и после окончания школы, ведь доступ в школьный двор открыт всем жителям.

В ближайшее время для школы планируют построить еще один новый корпус. Он поможет разгрузить остальные здания.

— Хотелось бы, чтобы там были большой спортивный и актовый залы, трансформируемые помещения, — поделилась Надежда Родионова.

Проект «Мой район» затрагивает даже отдаленные районы столицы. В Солнцево, например, в прошлом году открыли новый корпус школы № 1542. Сейчас там учатся дети с 1-го по 8-й класс.

— Его проектная мощность 550 мест, но за счет планировки он вмещает гораздо больше учеников, — отметила директор школы Светлана Сахарова. — И мы планируем расширяться, набрать четыре первых класса в сентябре. Здание построено по индивидуальному проекту и отвечает всем современным требованиям.

— Все отмечают очень просторные коридоры и высокие потолки, — говорит Сахарова. — Дети, когда только стали учиться в новом корпусе, мне признавались, что им легче дышится.

Есть в школе трансформируемые пространства. Спортив-

ный зал делится специальной автоматической перегородкой на две зоны. Это позволяет заниматься физкультурой сразу двум классам. А во время соревнований перегородка поднимается и получается большое спортивное поле.

— Появилась большая библиотека, которую мы используем для проведения мероприятий, работают шахматный клуб, компьютерная зона, — добавила директор школы.

Новый корпус оборудован в рамках проекта «Московская электронная школа». Во всех классах средней школы установлены интерактивные панели, есть точки доступа к беспроводному интернету. — Мы раньше учились в другой школе, но наш педагог в прошлом году перешла работать в эту, и мы пошли за ней, — рассказала мама одной из учениц Марина Ускова. — И ничуть не пожалели об этом!

Особенно сыну Артему нравится просторный и современный актовый зал, в котором проходят концерты и другие праздничные мероприятия. А недавно его класс участвовал в театральной постановке.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

цифра

90

объектов образования построят в Москве в ближайšie три года. В их числе — порядка 30 детских садов, 22 школьных здания, а также 38 пристроек к общеобразовательным учреждениям на 13,6 тысячи мест.

новости правительства

Корпуса старинной больницы охраняются государством

Комплекс Старо-Екатерининской больницы, где сейчас расположен Московский областной научно-исследовательский клинический институт имени Владимирского, признан объектом культурного наследия. — Территория больницы находится на землях древнего села Напрудного, известного с XIV века, — рассказал вчера глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов. — До наших дней сохранилась церковь святого мученика Трифона в Напрудном, а также каменные здания конюшни XIX века. Под охрану взяты больничные корпуса и ограда с воротами.

Семье выплатили страховой ущерб

Вчера московской семье, проживающей в районе Соколиная Гора, по городской программе страхования жилья выплатили 328 728 рублей. В ноябре прошлого года в их квартире случился пожар. — Квартира была застрахована, — уточнили в пресс-службе Департамента горимущества Москвы. — После оформления необходимых документов страховая компания возместила сумму ущерба.

МОСКОВСКИЕ ШКОЛЬНИКИ СТАЛИ ФИНАЛИСТАМИ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО ТРЕМ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Вчера Госинспекция по недвижимости Москвы помогла жителям Юго-Восточного округа убрать незаконный забор, который загромождал свободный проход к станции метро «Кузьминки». — Законных оснований для установки забора и калитки на Волгоградском проспекте не было, — сказал начальник Госинспекции Владислав Овчинский. — Организованы работы по демонтажу.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ В майские праздники в Москве ограничат продажу алкоголя. Спиртные напитки нельзя будет купить рядом с площадками, где пройдут мероприятия.

Путь к станции метро «Кузьминки» свободен

Вчера Госинспекция по недвижимости Москвы помогла жителям Юго-Восточного округа убрать незаконный забор, который загромождал свободный проход к станции метро «Кузьминки». — Законных оснований для установки забора и калитки на Волгоградском проспекте не было, — сказал начальник Госинспекции Владислав Овчинский. — Организованы работы по демонтажу.

1500 МОСКВИЧЕЙ СХОДИЛИ НА ЭКСКУРСИИ ПО СТОЛИЧНЫМ ПРЕДПРИЯТИЯМ

Центры услуг для бизнеса с начала года провели почти 25 тысяч бесплатных консультаций. Среди прочего предпринимателям рассказали, как открыть и развить свое дело. — Чаще всего предприниматели интересовались имущественной и финансовой поддержкой со стороны города, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Предпринимателям дали ценные советы

Центры услуг для бизнеса с начала года провели почти 25 тысяч бесплатных консультаций. Среди прочего предпринимателям рассказали, как открыть и развить свое дело. — Чаще всего предприниматели интересовались имущественной и финансовой поддержкой со стороны города, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Держать шаг, равнение... и поймать кураж

парад

Вчера на подмосковном военном полигоне Алабино состоялась первая совместная тренировка парадных расчетов войск, учебных заведений и бронетехники накануне Парада Победы.

Над всем пространством огромного алабинского плаца разносятся гулкие удары большого барабана. На каждый удар люди в парадных корбках делают синхронный шаг левой ногой.

Солдаты и многочисленные курсанты высших военных учебных заведений одеты в повседневную форму. По ее цвету удастся различить ведомства или рода войск. В составе сводного военного оркестра это особенно заметно. Синий цвет — Воздушно-космические войска, зеленый — Сухопутные.

В первой линии стоят офицеры с тамбур-штокми — блестящими на солнце жезлами, которые они синхронно поднимают и опускают в такт музыке. Взгляды их устремлены на дирижера сводного оркестра: как только он опустит руку, музыка должна замереть, а тамбур-шток — одновременно опуститься. Единообразие движений, выполняемых десятками и сотнями людей, составляет особый блеск военных церемоний.

Сила армии в единстве, поэтому парад — одна из самых эффектных демонстраций военной мощи. Однако добиться такого единообразия и синхронности нелегко. Необходимо долгие и упорные тренировки. Многие участники парада не в первый раз выходят на брусчатку Красной площади.

Например, воспитанница пансионата Министерства обороны Ксения Смирнова участвует в параде третий раз. Но впервые в составе роты Почетного караула. Девушкам придется не только маршировать, но и нести в руках парадное оружие — карабины Си-



Вчера 9:20 На полигоне в Алабине в составе парадных расчетов тренируется взвод женщин в составе роты Почетного караула. Они пройдут по Красной площади на Параде Победы впервые

цифра

27

городов, где дислоцированы штабы военных округов, флотов и армий, в этом году увидят на своих улицах парады Победы.

— Сначала было очень непривычно — левая рука должна быть согнутой в локте и держать оружие за затылок приклада. Это нелегко. Но мы привыкли, — поделилась Ксения. По ее словам, для участия в параде отбирают только самых лучших — отличников в учебе и поведении, активных воспитанников.

За участие в параде никаких бонусов нет, наоборот, занятия строевой подготовкой проходят без отрыва от учебы — в дополнительное время. Правда, те, кому посчастливится пройти по главной площади страны, получат медаль участника парада. Это, по словам воспитанниц, в определенной степени мотивирует.

Курсант Военно-космической Краснознаменной академии имени А. Ф. Можайского, которая расположена в Санкт-Петербурге, Владимир Мишкин пройдет на параде впервые. — Главное — это поймать кураж, когда весь парадный расчет действует, подобно единому организму, монolitно. Важно поставить такую цель, и все неизбежно получится. Но определенное волнение, конечно, есть. Парад будет смотреть вся моя семья и знакомые, — поделился будущий офицер Владимир Мишкин. Одна из особенностей парада в этом году — много парадных расчетов военных учебных заведений. Также впервые на параде появится батальон Университета Внутренних дел имени В. Кикоты, парадный

расчет кадетского корпуса Следственного комитета имени Александра Невского и женское подразделение Военной академии Воздушно-космической обороны имени маршала Жукова. Особая миссия выпадает на долю знаменной группы, которая понесет копию знамени Победы. В этом году знаменосцем будет военнослужащий батальона Почетного караула 154-го комендантского полка Преображенского полка, москвич Артем Степаненко, а его ассистентами — близнецы Борис и Владимир Черней из Рязани.

— Мы с детства хотели служить в этом полку и специально просили военного комиссара сюда направить. Наша мечта исполнилась. По уставу мы сопровождаем знаменосца с обнаженными палашами и должны его защищать. Такая парадная традиция, — рассказали корреспонденту «ВМ» братья-солдаты. За проходами парадных расчетов внимательно наблюдают командиры. На взгляд человека гражданского, все идет безукоризненно, однако опытный военный глаз видит недочеты, которые устраняются в процессе репетиций.

На пару сантиметров опустился автомат в руках бойца — на это обращают его внимание. Так, шаг за шагом, добиваются совершенства строевой подготовки. — Четче шаг! Раз! Иии раз! — рвет воздух согласный выкрик сотен бойцов, молодцевато идущих перед трибунами. Им предстоит еще много тренировок.

ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕГ САЛЮКОВ
ГЛАВНОМ СУХОПУТНЫХ ВОЙСК РФ

В этом году на Параде Победы появится несколько новинок боевой техники, в том числе полноприводные отечественные автомобили 4x4 с крупнокалиберным пулеметом «Корд», которые состоят на вооружении Сухопутных войск сил, и автовозездодолжители «Чаборы М-3», состоящие на вооружении Росгвардии. Кроме этого, возможно появление и других образцов военной техники. По традиции колонну возглавит танк Т-34-85, ставший одним из символов Победы в Великой Отечественной войне.

картина дня



Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными новостями и оперативно стараются донести их до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего или будущего дня у москвичей сложилась наиболее полной. В нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые произошли вчера.

Отделение нейрохирургии больницы имени Зои Башляевой открыли после ремонта

МЕДИЦИНА

Вчера в детской городской больнице имени Зои Башляевой после капитального ремонта открылось отделение нейрохирургии.

Об этом сообщила пресс-служба Департамента здравоохранения города Москвы. — Детская больница имени Зои Башляевой — одна из крупнейших клиник города, где врачи одновременно могут принять почти тысячу де-

тей. Благодаря проведенному капитальному ремонту нейрохирургического отделения хирургические возможности клиники увеличатся на 20 процентов, — рассказал руководитель столичного Департамента здравоохранения Алексей Хрипун. — В 2019 году только в этом обновленном отделении врачи смогут прооперировать более 200 детей. Отделение нейрохирургии оснащено современной высокотехнологичной техникой — это аппараты МРТ, КТ,

УЗИ, нейрохирургические микроскопы и эндоскопическое оборудование. Детская больница имени Зои Башляевой — крупный многопрофильный стационар. Здесь проводятся диагностика, лечение и реабилитация маленьких пациентов. Больница способна принять почти тысячу человек одновременно. В год она принимает 145 тысяч детей, а врачи проводят более 11 тысяч операций.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
edit@vm.ru

Открылась регистрация участников «Тотального диктанта — 2019»

АКЦИЯ

Вчера председатель организационного комитета «Тотального диктанта — 2019» Михаил Кыларт объявил о начале регистрации участников акции.

В Москве все желающие смогут проверить уровень своей грамотности 13 апреля. Акция начнется в 14 часов. В этом году официальным автором «Тотального диктанта» стал писатель и литературовед Павел Басинский.

Для регистрации необходимо зайти на сайт totaldict.ru и авторизоваться. Регистрация осуществляется только при помощи электронной почты и социальных сетей «ВКонтакте» или Facebook. Затем пользователю необходимо выбрать город и площадку, где он собирается написать «Тотальный диктант». В рамках мероприятия существует три вида площадок: открытые без предварительной записи, закрытые — это обычно территории режимных организаций — и площадки, где нужна обязатель-

ная регистрация из-за ограниченного количества участников акции. В редакции газеты «Вечерняя Москва» 13 апреля также будет работать площадка «Тотального диктанта». Прочитает его известный художник Никас Сафронов. В 2019 году в рамках акции в Москве впервые появятся детские площадки диктанта. По словам руководителя проекта Ольги Ребковец, ребята в возрасте 6–7 лет напишут сочинение-рассуждение.

НИРИЛЛ НИКОЛАЕВ
edit@vm.ru

Весна вступает в свои права: проснулись бабочки, шмели и даже божьи коровки

ПРИРОДА

В Москве постепенно просыпаются от зимней спячки животные и насекомые. Они успели согреться под лучами весеннего солнца.

В столичных лесах и парках проснулась бабочка-крапивница. Она получила такое название благодаря тому, что будучи гусеницей, она способна есть жгучую крапиву. Насекомое привлекает внимание яркой окраской своих крыльев, окрашенных в кирпично-красный цвет. Спереди вдоль

крыла находятся крупные черные и желтые пятна. По бокам яркое насекомое украшено тесьмой из голубых треугольников с черной каймой. Практически одновременно вышли из зимней спячки и бабочки-лимонницы. Самки окрашены в бледно-желто-зеленый цвет, а самцы — в желтый. В столичных парках и лесах можно увидеть небольших, но ярко-красных божьих коровок и шмелей, чья постоянная температура тела составляет плюс 40 градусов. Именно поэтому шмели не боятся холодов и уже ранней

весной обычно начинают строить жилье на земле. Кроме того, в Московском зоопарке проснулись еноты-полоскунки, тушканчики и сурки. Хитрые животные не обладают крепким сном. Поэтому в течение зимы они могут просыпаться по нескольку раз. Понаблюдать за проснувшимися сурками можно на старой территории зоопарка недалеко от бассейна на серых тополях.

НИРИЛЛ НИКОЛАЕВ
edit@vm.ru

В МОСКОВСКОМ ЗООПАРКЕ ВЫШЛИ ИЗ СПЯЧКИ МЕДВЕДИ → СТР. 7

Бумажные свидетельства отменили

Вчера стало известно, что в России больше не будут выдавать или обменивать страховые свидетельства об обязательном пенсионном страховании в виде зеленой карточки, где указан номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС).

Об этом сообщили в пресс-службе Пенсионного фонда РФ. Теперь вся информация о застрахованном лице будет храниться не в бумажном, а в электронном виде. «Вместо страхового свидетельства, зеленой карточки ПФР, зарегистрированным и застрахованным лицам теперь просто открывается электронный СНИЛС без выдачи соответствующего бумажного удостоверения», — пояснили в ведомстве. В Пенсионном фонде РФ также отметили, что в случае необходимости россияне смогут получить справку с номером СНИЛС и другой информацией в клиентской службе или в управлении ПФР. Кроме того, данные будут доступны в личном кабинете на сайте ПФР (www.pfrf.ru) и в мобильном приложении Пенсионного фонда РФ. Электронные СНИЛС будут открываться для вновь зарегистрированных или застрахованных лиц. Как пояснили в Министерстве труда и соцзащиты РФ, уже выданные бумажные свидетельства считаются действительными, и обменивать их не нужно.

АННА КРИВОШИНА
edit@vm.ru

Космонавты проводят опыты и бегают по 5 километров

Вчера в Библиотеке иностранной литературы имени Рудомина прошла встреча с летчиком-космонавтом Юрием Усачевым. Узнать, как работают на Международной космической станции и на что похожа Земля из иллюминатора, решила и корреспондент «ВМ».

Юрий Усачев в период с 1994 по 2001 год покидал родную планету четыре раза. Сначала летал в качестве бортижнера, позже — как специалист полета по программе сборки МКС и командир экспедиции МКС-2. В общей сложности он

провел в космосе 553 дня и семь раз выходил в открытый космос. А потому для него грядущий День космонавтики, отмечаемый 12 апреля, значит много больше, чем просто профессиональный праздник. — Открою тайну: Земля даже из космоса выглядит круглой! — с улыбкой говорит космонавт. — На станции пять километров в день, да еще в специальном, «притягивающем» к беговой дорожке костюме. — К сожалению, большинство историй о космонавтике — мифы, — рассказывает Усачев. — Один из таких заключается в том, что экипаж формируют по психологической совместимости. Это не так. Космонавты — прагматики, настроенные на результат. Поэтому конфликты учимся сглаживать.

ЕВГЕНИЯ ГУГОВА
edit@vm.ru



Вчера 18:40 Космонавт Юрий Усачев рассказал, как ведет себя вода в невесомости, и развеял мифы о космосе

во время утренних процедур зеркало можно даже не держать, девушкам бы это понравилось! На космической станции регулярно проводятся опыты. И не всегда научные: однажды команда решила проверить, можно ли в невесомости летать на пылесосе! А чтобы сохранить физическую форму, бегают космонавты минимум пять километров в день, да еще в специальном, «притягивающем» к беговой дорожке костюме. — К сожалению, большинство историй о космонавтике — мифы, — рассказывает Усачев. — Один из таких заключается в том, что экипаж формируют по психологической совместимости. Это не так. Космонавты — прагматики, настроенные на результат. Поэтому конфликты учимся сглаживать.

ЕВГЕНИЯ ГУГОВА
edit@vm.ru

справка

Летчик-космонавт Юрий Усачев родился 9 октября 1957 года в Донецке. Герой Российской Федерации. Звание присвоено ему 18 августа 1994 года за мужество и героизм, которые он проявил во время длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Мир».

Главному редактору «Московского комсомольца» Павлу Гусеву — 70 лет

Сегодня у главного редактора «Московского комсомольца» Павла Гусева (на фото) солидный юбилей — 70 лет. Газета старше своего бессменного с 1983 года редактора на 30 лет: «МК» в этом году 30.



Накануне дня рождения Павел Гусев рассказал «ВМ», как планирует встретить юбилей. — Я собираю старых друзей, а каких-то свердловчан нет. Необходимо работать, работать и работать, — сказал Павел Николаевич. — Для меня важно, что мы активно взаимодействуем с новыми медиа» и расширяем зону присутствия. Сегодня более чем в 70 регионах России и в 16 странах мира представлены наши издания, и мы продолжаем эту работу. Недавно я был избран председателем комиссии по свободе информации и правам журналистов в Совете при президенте по развитию гражданского общества и правам человека. На мой взгляд — это очень важное направление деятельности сегодня.

От редакции Гусев — человек-вспышка, человек-вихрь. Внешне чуть барственный, пробуждающий какие-то смутные ассоциации с помещиками тургеневских времен, он кажется спокойным и взвешенным, но при этом, как Павел Николаевич может «пылить», — известно всей Москве, по крайней мере Москве журналистской. Он мог бы стать геологом, что

и собирался сделать после школы, но исследовать месторождения урана студенту быстро наскучило. И в результате обязательный, энергичный Гусев сначала пошел по комсомольской линии, чего не скрывает и чем гордится, а потом заочно окончил Литинститут. Полный тезка своего деда, одного из близких к Чапаеву людей, он сделал невероятно много для того, чтобы и он, и его «МК» был «на коне» и не боялся «махать шашкой». Когда газета заняла одну из ведущих позиций на рынке СМИ, Гусев не устроился почивать на лаврах, а лишь установил планку выше: в результате «МК» вышел далеко за пределы столицы, стал там узнаваемым и любимым. Острый, едкий, язвительный «Комсомолец» — не просто «детские» Гусева и его гордость, это проект, вырастивший целую плеяду настоящих звезд журналистики. И в этом, конечно, заслуга главного редактора, кто же спорит! И более того. На протяжении многих лет «МК» оставался настоящим родным домом для тех, кто в нем работал, бастионом единомышлен-

ников, по-настоящему близких людей. В «МК» всегда был костяк, создавший и поддерживавший традиции. И за этим тоже стоял Гусев. Кто бы что ни говорил, сохранить такое в наше время — дорогого стоит! Со стороны Гусев — солидный медиаэксперт, человек при должностях, связей. За маской спокойствия, которую он надевает в присутствии посторонних, видны годы усюхов и разочарований, переживания, конфликты, его фантастическое, но и очень затратное умение сглаживать их, выстраивать стратегию издания и бизнеса, умение быть жестким, справедливым, решительным, быстрым, способным признавать свои ошибки и чужие таланты. «МК» стал делом его жизни, а он — главной фигурой в истории «МК». И это уже исторический факт.

КОЛЛЕКТИВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

справка

Павел Николаевич Гусев родился 4 апреля 1949 года в Москве. Советский и российский журналист, медиаменеджер, общественный деятель. Он окончил Московский геолого-разведочный институт и Литературный институт имени А. М. Горького. Главный редактор и владелец газеты «Москвич» и «Комсомолец». Председатель Союза журналистов Москвы. Член Общественной палаты Российской Федерации.

В каждом офисе и во многих квартирах столицы установлены кулеры. В столице нет проблем с водой, но мы зачем-то покупаем бутилированную и переходим с водопроводной на «природную» и «богатую минералами». Между тем, по мнению экспертов, бутилированная вода, как правило, ничуть не лучше привычной водопроводной. А вот кулеры могут быть опасны, поскольку в них скапливаются болезнетворные бактерии.

Формула воды

Почему мы покупаем то, что можем получить практически бесплатно

Почти во всех офисах, торговых центрах, фитнес-клубах и прочих общественных местах можно выпить свежей воды — горячей или холодной. Там установлены диспенсеры, называемые в народе кулерами. Удобно, практично. Но полезно ли? Мы попытались разобраться. Рынок доставки питьевой воды в Москве огромен. На нем действуют более 150 фирм. Они поставляют 270–300 млн декалитров в год. И рынок стабильно растет: примерно на 5–10 процентов год.

— Это неудивительно, ведь все большее количество москвичей начинают жить в стиле ЗОЖ — здорового образа жизни, — рассказывает кандидат медицинских наук, преподаватель Первого МГМУ имени И. М. Сеченова Минздрава России Николай Епифанцев. — Многие слышали про пресловутые «два литра чистой питьевой воды в день». Многие верят рекламе — что можно купить «природную» воду, богатую полезными микроэлементами. Ну и третья, наверное, причина в том, что у москвичей на бутилированную воду просто есть деньги: она относительно недорого стоит. И правда: 19-литровая бутылка в Москве обходится в 180–450 рублей в зависимости от производителя. Но стоит ли платить эти деньги?

Проверка — раз в три года

Бутилированная вода должна, как пояснил Николай Епифанцев, выполнять — помимо утоления жажды — две функции. Во-первых, быть безопасной для здоровья. Во-вторых, быть еще и полезной, т.е. быть насыщенной полезными микро- и макроэлементами — катионами кальция, натрия, магния, сульфат-анионами, хлоридами — всего около 50 показателей.

— Этим требованиям в полном объеме соответствуют лишь единицы продукции на российском рынке, — рассказывает генеральный директор Главного контрольно-испытательного центра питьевой воды Николай Гончар. — Как правило, ее производят компании, которые смогли найти хороший источник воды и могут выпускать качественный товар при небольших финансовых затратах. Проблема в том, что это качество может постоянно меняться и реально его никто не гарантирует.

Если почтительно этикетку почти на любой бутилированной воде, то выяснится, что она из некоей скважины на глубине стольких-то метров.

— Действительно, когда открывали производство, наверняка так и было, — пояснил Николай Гончар. — Однако откуда привозят воду теперь — кроме производителя, не знает никто. Роспотребнадзор, согласно закону, имеет право проверить производство лишь один раз в три года, причем предварительно уведомив производителя! Надо ли объяснять, что к этой проверке он тщательно готовится. Производство наверняка будет «вылизанным», и образцы продукции — соответствовать заявленному. А вот качество между проверками не гарантирует никто. Производителю приходится верить на слово: что он добывает воду именно из этой скважины. Между тем я знаю в Москве место, где зарегистрированы сорок (!) производителей. И там в бутылки воду разливают из-под крана, мешая с природной, что, кстати, не запрещено.

Из скважины или крана?

Бутилированная вода, как пояснил эксперт, бывает, первой и высшей категории — в зависимости от содержания полезных минеральных веществ. К первой относится обычная вода из-под крана. И никто не запрещает разливать ее в бутылки, а потом продавать.

— Если учесть, что качество водопроводной воды в Москве высочайшее, то ее можно с чистой совестью и не противореча закону превращать в бутилированную, — пояснил Гончар. — Что, кстати, и делается. Почитайте этикетку. Многие известные бренды, например «Бон Аква», честно предупреждают, что вода взята из «централизованного источника». Это значит — из водопровода. И что? Разве она хоть чем-то плоха?

Вода из офисного кулера, по мнению экспертов, часто не лучше, а хуже водопроводной

Что же получается? Нам домой и в офис привозят в бутылках какую-то воду. А она вполне может быть водопроводной! То есть той же самой, что мы можем набрать из крана. — Гипотетически такое возможно, а практически водопроводная вода будет обходиться дороже, чем из скважины, — уверен президент Евразийского альянса бутилированных вод Вадим Алтаев. — Ведь за каждый кубометр придется платить Мосводоканалу. Кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев считает, что все зависит от конкретной ситуации.

— Во-первых, скважина может быть где-нибудь в Липицкой области, и оттуда воду в Москву еще нужно привезти, а это большие расходы на транспортировку. Везти же из Москвы в Москву значительно дешевле — особенно с учетом роста



27 сентября 2018 года. Доставка питьевой воды в столичные офисы. По мнению экспертов, большая часть того, что нам предлагают «водовозы», — продукт вполне безопасный, если бы не кулеры, их которых вода льется. Да и химический состав этого продукта оставляет желать лучшего. Чаще всего это вода первой категории, и по потребительским свойствам она не лучше, чем из-под крана

цен на топливо. Во-вторых, качество воды из скважины вполне может быть нестабильным: природа есть природа, а это значит, что необходимы затраты на «выравнивание» состава. Вода же из крана имеет стабильный состав — проблем с ней нет. В третьих, саму скважину необходимо обслуживать: оборудование, электричество, зарплата персонала, охрана предприятия. Все это немалые средства. Поэтому литр из крана в Москве может быть даже дешевле.

Игры с категорией

Многие бренды позиционируют свою воду как «полезную». А именно — высшей категории. Если присмотреться к этикетке на бутылку, то там порою и значится — «вода высшей категории». — Мы делали тысячи тестов воды, проверяя ее химический состав, и пришли к выводу: примерно в 90 процентах случаев вместо высшей категории — первая, — пояснил Юрий Гончар. — Особенно часто такое происходит с «детской» питьевой водой. Ведь она, по определению, должна соответствовать высшей категории, но на самом деле в большинстве случаев ничем не отличается от воды из-под крана. Парадокс в том, что проверить состав воды домашними средствами вы не можете. Да, вкус содержимого разных бутылок может отличаться, но о качестве он, увы, не говорит ничего. Как, скажем, и вкус колбасы. — Совершенно ясно одно: если вы будете пить воду из бутылки, сразу перелив ее, скажем, в стакан, то почти наверняка не отравитесь. Иными словами, свежеприvezенная вода безопасна, — пояснил Юрий Гончар. — А вот в долгосрочной перспективе ее употребление может нанести вред здоровью.

Опасный пластик

Главная возможная опасность бутилированной воды — в таре, куда ее разлили. Причем это относится как к бутылкам из полиэтилена (ПЭТ-бутылки), так и к бутылкам из поликарбоната. Чистая бутилированная вода возможна только при добросовестном отношении производителя воды к своим клиентам. Но... — Конкуренция среди производителей бутилированной воды на московском рынке огромная, и для снижения издержек недобросовестные производители порой используют для изготовления бутылки пластик не самого лучшего качества, — пояснил Юрий Гончар. — Кроме того, надо понимать, что длительное хранение воды в полиэтиленовой посуде, в общем, не рекомендуется. Как выяснили ученые из НИИ экологии человека и гигиены окружающей среды им. А. Н. Сысина, отдельные компоненты полиэтиленотерфалата (ПЭТ) могут поступать в воду. Также опас-

цифра

123

литра бутилированной воды потребляет среднее московское домохозяйство в месяц. Домохозяйствам доставляется от 30 до 40 процентов всего объема воды в столице. От 60 до 70 процентов бутылок привозят в офисы.

ния ученых вызывает использование многоразовых бутылок из поликарбоната, особенно если бутылка новая. По данным ученых, вымывание вредных веществ из поликарбоната происходит именно в первые 2–3 порции воды, когда в воду могут попасть вредные вещества, присутствующие в поликарбонате. Наиболее опасен для здоровья остаточный бисфенол А. И это только полбеды — выявлены случаи, когда недобросовестные производители использовали для производства бутылки не пищевой пластик, а, например, поливинилхлорид. Под воздействием прямых солнечных лучей подобный пластик способен насытить воду примесями: стиролом, сурьмой и целым набором других.

— Конечно, качественный пищевой пластик тоже безопасен на 100 процентов, но, по крайней мере, риск нанести угрозу организму будет минимален, — считает Юрий Гончар. — Но есть важный нюанс: как долго и в каких условиях хранилась привезенная в офис вода. Как пояснил эксперт, доставка бутылок в крупные офисы часто происходит целыми машинами. Завезли несколько сотен бутылок, сложили в подсобку и по мере необходимости оттуда достают.

— Проблема в том, что подсобка — не холодильник. В ней так же тепло, как в офисе. А складывать бутылки могут еще и рядом с батареей, — пояснил Юрий Гончар. — В итоге начинается процесс биообрастания. Начинается он с того, что одна или несколько клеток закрепляются на внутренней поверхности бутылки и, потребляя питательные вещества из протекающей жидкости, начинают там активно размножаться. В итоге, потребляя бутилированную воду, мы глотаем еще и целый набор разных микроорганизмов. Среди них могут быть и болезнетворные.

Водоросли из кулера

И все-таки главная угроза «офисного водоснабжения» — кулер. С одной стороны, аппарат очень удобный: он и греет, и охлаждает воду. С другой стороны, именно в кулере биообрастание и достигает по-настоящему опасных масштабов.

— Вода в кулере, оставленная на ночь, представляет из себя идеальную среду для развития разного рода микроорганизмов, — пояснил Юрий Гончар. — Если вы уберете пластиковые решетки, на которую ставите кружки, когда наливаете воду, то часто обнаружите под ней какой-то непонятный цветной налет. Это синезеленые водоросли. Конечно, кулер должны регулярно чистить, но многие компании экономят на договорах с поставщиками воды, и дезинфекция «водных автоматов» происходит крайне редко. А потом вода из кулера приводит к расстройству желудка или чему похуже.

Кстати, о поставщиках. Нередко случается, что и кулеры, и воду для них поставляют одни и те же компании. И они же кулеры обслуживают. Вроде бы все логично и удобно. Но на самом деле — опасно. Дело в том, что поставщики, разумеется, заинтересованы в том, чтобы чинить кулеры как можно реже — зачем лишние расходы? Поэтому многие из них пытаются сделать воду максимально мягкой, убрав из нее соли, которые потом придется с механизмом кулера считать. Вот и получается, что из воды исчезают столь необходимые соли кальция и магния, нужные организму для нормального функционирования нервной системы, для роста ногтей и волос, а также для крепости костей.

— Если пить такую деминерализованную воду годами, то здоровья у вас точно не прибавится, — пояснил Николай Епифанцев. — От недостатка магния, например, страдает сердечно-сосудистая система. Его придется принимать в составе витаминно-минеральных комплексов, потому что питание большинства москвичей потребляет в витаминах и минералах тоже не покрывает. А тут еще и бедная ими вода... Еще одна опасность кулеров — их неправильная эксплуатация.

— Обратите внимание, как меняют бутылки. Сначала они стоят где-нибудь в коридоре, рядом с кулером, чтобы недалеко носить. На пленках, покрывающих крышки, копится пыль, — рассказывает Николай Епифанцев. — Когда одна бутылка кончается, кто-нибудь из мужчин ее из кулера вынимает и ставит новую, буквально втыкая в паз. И пыль с пленки вместе с содержимым бутылки могут еще и рядом с батареей, — пояснил Юрий Гончар. — В итоге начинается процесс биообрастания. Начинается он с того, что одна или несколько клеток закрепляются на внутренней поверхности бутылки и, потребляя питательные вещества из протекающей жидкости, начинают там активно размножаться. В итоге, потребляя бутилированную воду, мы глотаем еще и целый набор разных микроорганизмов. Среди них могут быть и болезнетворные.

Выбираем правильного поставщика

Что же получается? Вода из кулера опасна? Во-все не обязательно. Но, используя ее, нужно учитывать несколько важных моментов.

— Во-первых, я бы советовал хорошего поставщика. Для этого имеет смысл время от времени отправлять воду на анализ в Роспотребнадзор или любую сертифицированную лабораторию, — пояснил Юрий Гончар. — Нужно проверить воду по показателю ОМЧ — общего микробного числа, а также на состав солей, чтобы полезные минералы были не только на этикетке, но и в самом продукте. Но в том, что вы найдете по-настоящему полезную воду, во всяком случае, быстро, я не уверен. Второй важный момент: договоритесь с административно-хозяйственным отделом (АХО) о корректировке графика поставок воды. Лучше, чтобы в офисе всегда был свежий продукт, а не привезенный 2–3 недели назад. Третье: обеспечьте чистку кулеров минимум раз в полгода. Если же офис многоэтажный, чистить кулер нужно раз в два-три месяца. Ну и наконец, важно обеспечить правильную замену бутылок. Вставлять их в кулер должен специально обученный сотрудник АХО с чистыми руками и только после того, как снял с крышки бутылки пленку.

важно

При выборе бутилированной питьевой воды обратите внимание

- На этикетке бутылки обязательно должна быть информация о категории воды (питьевая, столовая, лечебно-столовая, лечебная), ее источнике («источник централизованного водоснабжения» или номер скважины), производителе с указанием адреса, химическом составе и регистрационных данных.
- Производители поддельной бутилированной воды появляются на рынке ненадолго, поэтому особого внимания внешнему виду продукции не уделяют. Если же на упаковке рисунки и надписи четко отпечатаны, а крышка и бутылка дополнительно украшены, то, скорее всего, продукция настоящая. Особенностью действительно высококачественной продукции — наличие защитной голограммы.
- Лучше стараться покупать бутилированную воду в бутылках из поликарбоната, а не ПЭТ, т.к. этот материал химически нейтрален и специально предназначен для многократного использования и длительного хранения.

О ТОМ, КАКИМ ВОЗДУХОМ ДЫШАТ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ → стр. 3



НИКИТА МИРОНОВ
обозреватель «ВМ», лауреат премии МедиаСоюза России

Вчера состоялось первое судебное заседание по делу футболистов Александра Кокорина и Павла Мамаева. Многие из тех, кто следил за ходом следствия, задаются вопросом, было ли оно справедливым к игрокам. Обвиняемые в хулиганстве футболисты с октября прошлого года находятся в СИЗО. Гуманность и объективность российского правосудия обсудили наши эксперты, кolumnисты и читатели на странице «Гайд-парк».

Мнения кolumnистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Незрячая Фемида

Доверие к судам сейчас на самом низком уровне

Российское правосудие отличается репрессивным настроем. Это было характерным еще для позднего СССР и перешло по наследству к современной России. При Сталине процент оправдательных приговоров колебался от восьми до двенадцати. Сейчас он не превышает полпроцента. Причина — в сращивании государственного и судебного аппаратов. Это, по сути, означает, что прокуратура, суд и МВД связаны одной цепью. Ведь чем меньше возвращенных обратно дел, тем лучше отчетность, выше показатели. Более того, если почитать отчеты СК РФ, то там гордятся тем, что число отклоненных или отмененных дел не превышает полпроцента! А ведь речь идет не о том, что они безупречно работают, а о другом: в большинстве случаев суды продолжают штамповать приговоры в той ситуации, когда есть очевидные вопросы к следственным органам. Вместо того чтобы выпустить человека из СИЗО под домашний арест, подписку о невыезде, суды продолжают держать людей под следствием и выносить реальные приговоры в тех случаях, когда человек содержался под следствием. Здесь есть зависимость: если государство держало человека под следствием, а он оправдан, то он имеет право на компенсацию. В ходе следствия сажают практически всех, даже по мелкой краже: человек



ПАВЕЛ ДАНИЛИН
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРТ

сидит полгода-год, потом его оправдают, а он предъявит претензии к российскому бюджету. У судей, наверное, есть рекомендации: если тебя посадили в СИЗО, то выйти без приговора вряд ли возможно. Уж если человек ни в чем серьезном не виноват, ему просто дадут столько, сколько он уже отсидел. Следствие у нас ведет долго — мы видим это по делу футболистов, когда обычную драку, снятую камерами, расследуют уже больше полугода. Вне зависимости от степени вины суд старается не оправдывать, если человек уже под арестом. Это абсолютно предсудительная, возмутительная ситуация! А для тех, кто попал в жернова этой машины по случайности, повсеместно применяется освобождение в зале суда. Бывает, что Верховный суд возвращает дела, отменяет приговор, — соответственно, среди граждан к нему выше доверие. Но до уровня высших судов еще надо дойти. Для возвращения доверия к судам должны быть серьезные, многоэтапные государственные программы. В последнее десятилетие серьезно вырос уровень доверия к ФСБ, МВД. Но доверие к судам на самом низком уровне. Необходимо также и привести некоторых судей в адекватное состояние, чтобы дело той же Хахалевой («золотая судья» Елена Хахалева из Краснодара. — «ВМ») не воспринималось как норма.

Забудьте про гуманность — это просто фразеологизм

Крылатое выражение о том, что «наш суд — самый гуманный суд в мире», не более чем фразеологизм и миф. Он может быть таким по отношению к человеку, совершившему малозначительные преступления в первый раз. Но суд не может быть гуманен по отношению к насильнику и убийце. Решения российского суда ничем не отличаются от мировой практики. Могут отметить, что иногда у нас случается перебор с содержанием в следственном изоляторе. До вынесения приговора можно назначить домашний арест. Причем, я бы так сказал, по отношению к любому человеку вне зависимости от его статуса и должности. Подход должен быть унифициро-



ШОТА ГОРГАДЗЕ
АДВОКАТ, ЧЛЕН СОВЕТА КОМИССИИ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ

ванным по отношению, скажем, к сценарию и популярной звезде. Правосудие не тот орган, который может сказать: ага, это хороший режиссер, давайте мы его выпустим. Что касается оправдательных приговоров, то их в нашей стране не больше и не меньше, чем где-либо еще в мире. Процент таких решений суда очень низкий. Это действительно проблема. Равенство между прокурором и адвокатом — скорее декларативная норма, а не фактическое обстоятельство. Кстати говоря, декларативной нормой является и презумпция невиновности. Но тем не менее защите приходится доказывать в суде невиновность своего подсудимого. Поэтому обвинительный уклон правосудия в Рос-

сии — уж не знаю, как обстоят дела в других странах — является реальной проблемой. Подводя итог, могу сказать, что у нас в стране идеально прописаны законы, просто они не всегда исполняются. На них закрывают глаза. Уголовно-процессуальный кодекс РФ говорит о том, что любое сомнение в виновности подозреваемого должно трактоваться в его пользу. На практике выходит наоборот, человека стараются обвинить. Если бы все исполнялось идеально, тогда другой разговор. Но я думаю, что этого не удастся достичь ни одной судебной системы мира. Тем не менее постепенно приходит к четкому исполнению кодекса необходимо, чтобы прийти к настоящей объективности. Ведь есть люди, которые не должны сидеть в тюрьме, но суд вынес несправедливый приговор.

Комментарии

Степан Копенкин
Суд будет справедливым тогда, когда у нас пропадут коррупция и социальное неравенство, будет налажено исполнение законов наджим членом общества. Тогда можно будет сказать, не прибегая к фразеологии: наш суд — самый гуманный в мире!

Александр Дванов
Чтобы прийти к справедливости, нужно прогнать подсудимых через детектор лжи.

Александр Мальцев
Хочется надеяться, что когда-нибудь наказывать будут за дело, а отпускать не из-за толстого кармана.



Вчера 14:15 Футболисты Александр Кокорин (третий слева) и Павел Мамаев (справа на втором плане), обвиняемые в хулиганстве и побоях, перед началом заседания Пресненского районного суда Москвы. Несмотря на отвратительный поступок спортсменов, многие считают, что держать их в течение полугода в СИЗО было слишком жестким решением

Комментарии

Диана Воронкова
Не думаю, что это вызвано советской привычкой. Думаю, основная проблема заключается в коррупции и лени.

Евгений Самохвалов
Уровень коррупции падает? Мы идем вверх по этому показателю? Как-то этого не видно, хотя, может быть, кто-то открыл мне глаза? Кто владеет деньгами — владеет миром, в том числе судами. Из-за этой самой коррупции доверие к судам и па-

дает. И нечего тут еще что-то придумывать.

Ната Горбачева
Как-то странно получается: доверие к МВД растет, несмотря на то что оно еще как связано с судами. Конечно, сейчас перед ними стоит вопрос денег: намного выгоднее долгое разбирательство, способное щедро «одарить» и судей, и всех прочих. Обидно только, что иногда страдают те, кто легко мог бы обойтись простым домашним арестом.

Судьей должен быть человек обеспеченный

Количество оправдательных приговоров в Советском Союзе составляло пять процентов. Если говорить о сегодняшней ситуации, аналогичный показатель составляет 0,1 процента. На всю Россию. Государственный механизм вмешательства в управление судопроизводством связан с тем, насколько правоохранительные органы заинтересованы в достижении того или иного результата. К сожалению, фиксируются случаи, когда это происходит в чьи-то личные интересах. Да и о какой состязательности в суде можно говорить, когда прокурор, следователь и судья фактически выступают на одной стороне? У нас нет оправдательных приговоров. Нет состязательного процесса в уголовном судопроизводстве. Если говорить об арбитражном суде, ситуация, конечно, немного иная. Но когда речь идет о бюджетных организациях, о налоговой инспекции, мы понимаем, что стоим не в равных позициях в отношении к ним. Сегодня любая госструктура пользуется максимальными предпочтениями в суде. На мой взгляд, на сегодняшний день невозможно восстановить доверие людей к системе. В том числе потому, что судьи должны нести уголовную ответственность наравне с теми лицами, которых они к ней привлекают.



ТИМУР МАРШАНИ
АДВОКАТ, ЮРИСТ-МЕЖДУНАРОДНИК

Судья должен нести наказание, если он мздоимец, если несправедливо обвинил человека. Судья должен быть недосгаем для всех, в том числе для прокурора, следователя и участников судопроизводства. А на сегодняшний день он является высшим эталоном неприкосновенности с точки зрения рисков, которые формируют трепетное отношение к мантин. Во всем мире у судьи репутация независимого арбитра. А в России она настолько девальвирована, что вернуть уверенность в том, что он сможет каким-то образом объективно и честно проводить процесс, наверное, невозможно. Скажу крамольную вещь. До революции обязательным условием получения статуса судьи был очень высокий имущественный ценз, то есть люди низкого финансового достатка не могли ими быть. В лучшем случае мешанин могли стать мировыми судьями. Люди, у которых есть состояние, в первую очередь должны идти работать судьями. По крайней мере они будут финансово независимы от любых предпочтений в суде. Судья должен быть человек обеспеченный, из благородной семьи. А не люди из рабочих и крестьян, которые получают возможность идти во власть и вести себя по рабоче-крестьянски.

Комментарии

Лина
Может, ввести наказание суровое за подкуп судьи, а судье пониженное. А как по-другому бороться? Не хочется сидеть и конфискации имущества — не будь падшим на деньги. А благосостояние не влияет на желание еще больше обогатиться.

Вениамин
Доверия давно нет, нужно менять всю систему судебную. Пересмотреть фигуру судьи, все права и обязанности. Сейчас все однобоко, судья ходит из соображений «лучше осудить, чем оправдать» даже при малейших спорных доказательствах. Приходится нанимать хороших адвокатов, которые готовы бегать и быть упорными, чтобы дойти до конца. А это траты большие. В общем, не для всех это подходит, а ведь система должна работать и для народа.

дить, чем оправдать» даже при малейших спорных доказательствах. Приходится нанимать хороших адвокатов, которые готовы бегать и быть упорными, чтобы дойти до конца. А это траты большие. В общем, не для всех это подходит, а ведь система должна работать и для народа.

Милен
А что, богатым не нужны деньги? У кого-то потолка нет, поэтому и потребности могут расти. Сделать судьи открытыми и дать возможность самим защищаться.

Вы лучше в зеркало посмотритесь

Я сначала было подумала, что все неправильно поняла и это не очень удачная, но шутка. Ну, потому что не может этого быть на самом деле. Однако после того как за последние три дня я наткнулась на это раз десять, причем полovina случаев пришла на вполне солидные издания и уважаемых в разных кругах людей, я осознала, что ничего не перепутала: они это все, причем несколько заодно вступление касается паразитического феномена, набирающего у нас на глазах силу: отечественная оппозиция (в первую очередь либеральная ее крыло) без доли иронии ставит знак равенства между нынешними многочисленными громкими уголовными делами и... сталинскими репрессиями. В результате все эти новости, которых в последнее время и впрямь слишком много, стали рассматриваться ими в формате «маховик расправ набирает обороты». Взрослые люди и влиятельные издания позиционируют все более обширную когорту ВИП-подозреваемых и ВИП-сидельцев — от сенатора Арашукова до бывшего министра Улюкаева, от еще одного экс-министра Абызова до политического «тяжеловеса» 90-х Ишаева — как невинных жертв «режима». Ситуация тем более поразительна, учитывая, что очень большая часть российской оппозиции числит среди своих предков пострадавших в сталинские времена и воспринимает тот период как едва ли не самый страшный в отечественной истории. И теперь эти же люди устраивают пижасы на костях жертв репрессий, потому что аналогия «сталинские репрессии» = «путинские репрессии» видится им удобной для текущего этапа их бескомпромиссной борьбы с Кремлем. Хуже того, ведь тем самым они размывают трагедию репрессий в общественном сознании,



ИРИНА АЛКСНИС
КОЛУМИСТКА

потому что любые попытки убедить граждан в невиновности современных элитариев, которым правоохранительные органы вменяют экономические преступления, способны вызвать только одну реакцию — громовой хохот. Очевидно, что текущие процессы идут в глазах значительной части нашего общества по категории хорошо, но мало. И когда нынешних ВИП-«пострадавших» ставят на одну доску с репрессированными во времена Сталина, это, разумеется, заставляет людей автоматически задаваться логичным вопросом: то есть те тоже были такими же «безвиново осужденными»? А потом эти же борцы с «кровавым режимом» будут искренне возмущаться и скорбеть по поводу явного смягчения отношения российского общества к фигуре Сталина и оправдания его методов в свете достигнутых результатов и винить в этом, разумеется, авторитарный Кремль. Вместо того чтобы просто посмотреть в зеркало.

Комментарии

Екатерина Бруй
Есть апелляция и кассация, жалобы, которые может подать человек, если он считает судебное решение несправедливым. Более того, в нашей стране действует институт суда присяжных, как правило, лояльный к обвиняемому.

Ната Горбачева
Общество должно устоять в вопросах суда. Просто общественности нужно очень аккуратно воспринимать информацию, которая иногда может смотреть только под одним углом. Должен быть баланс, благодаря которому эти две системы смогут прийти к истине.

Некуда жаловаться на несправедливость

Изначально, на заре реформ в начале 90-х годов прошлого века, в обществе была идея о независимой судебной системе и судьях. И вроде это правильный лозунг, и хорошо, когда судьи независимы от администрации диктатора или субъективизма. Однако суд не может быть независимым от общества. Это на самом деле очень плохо. Сегодня часто получается, что некуда жаловаться на несправедливость выносимых вердиктов. Даже если мы сравним с тем, что было в советские времена, то увидим, что тогда ситуация была даже лучше: были инстанции, куда граждане могли пожаловаться, если считали, что вынесенное решение несправедливо. Сегодня мы имеем слишком уж независимые суды, которые, однако, иногда могут принимать решения, в которых заинтересованы какие-то должностные лица. А голос общества судьи, увы, не слышат. Такое ощущение, что стала забываться идея, что люди, облеченные правом выносить решения, прежде всего должны стоять на страже интересов как отдельного человека, так и общества, а не быть еще одним карающим органом. Сейчас много говорят о деле футболистов Мамаева и Кокорина. Просто льют слезы: «Ах, какие они несчастные! Ах, им поломали спортивную карьеру!» Эти хулиганы хотели развлекаться и издеваться над посторонними людьми, что было зафиксировано на камеры. Вся страна видела эти ужасные кадры. Их процесс широко освещался в СМИ, включая и федеральные. А другие дела часто остаются совсем неизвестными, хотя по их поводу тоже следовало бы возмутиться не



АНАТОЛИЙ СТЕПАНОВ
РЕДАКТОР ПУБЛИЦИСТ, РЕДАКТОР САЙТА «РУССКАЯ НАРОДНАЯ ЛИНИЯ»

меньше: например, проходящий сейчас в Ростове суд над общественным активистом, экспертом в области противодействия наркотикам Николаем Каклюгиным, которого обвинили в хранении крупной партии запрещенных веществ. Несмотря на протесты общественных организаций, многих людей, долгое время знающих его лично и уверенных, что все это провокация, в том числе священнослужителей, ни суд, ни следствие этих аргументов сегодня не слышат или не хотят слышать. Конечно, с точки зрения буквы закона они правы, поскольку ни мнение общественности, ни любое другое не должны влиять на решения судей. Но, с другой стороны, совершенно игнорировать обращенный к ним голос, быть глухими, когда со всех сторон говорят, что какие-то дела шлесты белыми нитками, они тоже не должны. Сегодня существует определенный кризис доверия к судебной системе.

Комментарии

Елизавета Петрова
Сейчас суды такие не квалифицированные, что лучше совсем ничего не нарушать. Кто-то за подзатыльник в СИЗО сидит, а кто-то за крупное мошенничество дома.

Яна Туранова
Почему никто не поднимает вопрос о том, почему инструменты не работают? Очень малый процент людей знает, чем кассация отличается от апелляции. Нужно учить людей основам юридической грамотности, тогда проблема будет решена.

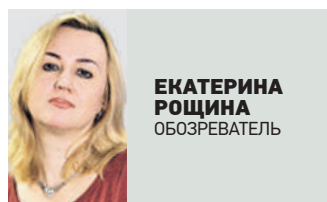


точка Сегодня точку в номере ставит обитатель Московского зоопарка — белогрудый уссурийский медведь, который пробудился после продолжительной зимней спячки. Косолапый видел сны целых четыре месяца. Сотрудники зоопарка отметили, что хищник чувствует себя хорошо, хотя пока еще медлителен — у него снижена скорость реакции. Чтобы прийти в нормальный режим, мишке потребуется несколько недель. Вместе с ним проснулись еще два медведя — гималайский и бурый камчатский. Теперь косолапых будут откармливать. Сначала в их рацион войдут фрукты: груши, яблоки и их самое любимое лакомство — виноград. Для разнообразия станут также давать сухофрукты и мед. Постепенно сотрудники зоопарка будут добавлять к рациону овощи, мясо, рыбу. Посетители зоопарка уже могут посмотреть на медведей на «Острове зверей».

▶ ПРИРОДА МОСКОВСКОГО РЕГИОНА ОЖИВАЕТ ПОСЛЕ ЗИМЫ → СТР. 4

Диснейленд а-ля рюс

Предприниматель Герман Стерлигов открыл «магазин для бедных». Хлеб в нем стоит 440 рублей. Конечно, под цену подведена научная база: в обычных магазинах хлеб куда дешевле, так как он с ГМО и прочей бякой. А здесь — мука намолота на собственных жерновах, хлеб выращен на стерлиговских угодьях... Короче, Стерлигов — это такой Диснейленд а-ля рюс. «Бадам — только в длинных юбках! В бесстыжем виде — в шортах, с голыми пулками и подмышками — вход запрещен!» Или еще круче: «Содомитам вход запрещен». Это нормальная для Стерлигова табличка. Напомню: на дворе двадцать первый век. Стерлигов с бородой втолковывает людям ценности времен царя Гороха, а копейка-то капают. Заработать ведь можно на чем угодно, в том числе и на «восстановлении расейского, посконного». Огромное угодье, «смерды» (только прекрасно одетые) там вкалывают. Медок свой, курицы, поля... Сам Герман — на коне, конечно.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБЗОРЩИЦА

нравы

Жена при деле. Написала книгу под названием «Мужем битая». Разошлась огромным тиражом. Я купила, читала. Тоже пополнила тугую кошелек Стерлиговых. В книге женщина пересказывает свою жизнь и то, как ей повезло с мужем. Хотя и непросто было. А что? Я согласна. Алёне повезло. За Германом как за каменной стеной. Детей нарожала, сейчас вот пласть шьет. В пол. Не сама, конечно. Она кто-то типа дизайнера. Дети обучаются дома. Интересно: прилунне читают книжки? Да уже, наверное, выросли. Книжка-то вышла лет семь назад. Вот я, дурында, купила книгу Алёны. А есть другие дураки — они покупают хлеб за 440 рублей. Только моя глупость была единственной, а их — постоянной. Что это значит? Есть деньги. На то, чтобы покупать «аутентичное».

Герман нащупал идеальную пустующую нишу: мы скучаем по чему-то такому русскому, безвозвратно ушедшему. Вот он эту нишу и заполнил своей бородой, розгами для непослушных подростков, рубахами да сапогами.

Состоятельные люди покупают этот хлеб не только для того, чтобы сказать друзьям: «А я вот хлеб да мед у Стерлигова беру». А еще и как бы для того, чтобы почувствовать себя немного князем Трубечким или княжной Мещерской. Натуральность — да, она есть (я не сомневаюсь даже). Но! Этой натуральности полным-полно по всей России за копейки: деревенские яйца — от куриц, которые гуляют во дворе; парное молоко — я покупаю в деревне — по 100 рублей за трехлитровую банку. В другом дворе — 130 рублей. Туша барана стоит пять тысяч. Это в той деревне, куда я езжу в отпуск. А посмотрите: неужели у вас рядом такого нет? Таких цен. Пспрашивайте, поузнавайте. Люди настоящие, не фанерные крестьяне. Только без всей этой бутфорфии, без вышитых петухами рубах и с кнутом в сапоге. Они не знают, куда сбить продукцию, и выглядят засаленными, замусленными, замусленными тяжелой работой. Купи хлебпечку и пеки из чего хочешь. Хоть из гречневой муки. Хлеб горячий, только-только из печки. Неохота возиться? Ну, тогда вам к Герману в лавку. Если с ориентацией все в порядке.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Стать участником кинофестиваля может каждый

Вчера стартовал X кинофестиваль «Дубль дв@». Хотя организаторы этого события находятся в столице, присоединиться к нему могут жители всех регионов страны и даже иностранцы. Все потому, что проходит кинофестиваль в режиме онлайн.

Подобного подхода еще не предложил никто, кроме обозревателя «Российской газеты» и кинокритика Валерия Кичина.

— Идея создания кинофестиваля появилась от большой обиды за наше кино, но не потому что оно такое шикарное. Мы о нем ничего не знаем. В год создается более 100 фильмов, из них на экраны выходит от силы 10 кинолент, — прокомментировал программный директор фестиваля Валерий Кичин.

Он отметил, что из этой идеи и возникло название «Дубль дв@» — потому что лентам будто дарят вторую жизнь. В этом году в программе заявлено 8 полнометражных, 8 короткометражных игровых фильмов. Кроме того, в этом году на кинофестивале «Дубль дв@» сделан акцент на музыку кино. Поэтому помимо



2 апреля 2019 года 17:40 Композитор Максим Дунаевский (слева) получает награду из рук гендиректора «Российской газеты» Павла Негоицы

фильмов представлено четыре музыкальных спектакля. Зрители смогут отдать свои голоса за понравившихся конкурсантов. Также можно пообщаться в онлайн-формате с режиссерами. По итогам голосования победителю вручат «Приз зрительских симпатий». — Аудиторию нашего кинофестиваля подсчитать непросто. В прошлом году мы зарегистрировали 100 тысяч

уникальных подключений к трансляциям. Но это не точная цифра. Мы же не знаем, сколько человек в этот момент прильнуло к мониторам, — сказал Валерий Кичин. Помимо зрителей, свое мнение об участниках кинофестиваля оставят и члены жюри, в состав которого вошли актеры, кинокретики, продюсеры. Оценку короткометражным фильмам

справка

Ежегодный кинофестиваль «Дубль дв@» проходит десятый год подряд. За это время организаторы показали 168 полнометражных, короткометражных, документальных и анимационных фильмов. В течение фестиваля каждый день зрителям предлагается посмотреть несколько работ конкурсантов и оценить их от 0 до 10 баллов. Любый человек может оставить рецензию на просмотренный фильм.

денты — будущие театроведы и режиссеры. — На фоне того, как хиреют все наши кинофестивали, «Дубль дв@» имеет огромную перспективу. Он технологичен и современен, — сказал композитор Максим Дунаевский, которому на открытии фестиваля вручили почетный приз «За выдающийся вклад в киноискусство».

ЕВГЕНИЯ ВОРОБЬЕВА
e.vorobyeva@vm.ru

Тамара Семина: Мне не удалось переубедить сценариста переписать роль главной героини фильма

Сегодня исполняется 109 лет дня рождения известного писателя, драматурга и сценариста Юрия Германа (на фото). По его произведениям сняты «Проверка на дорогах», «Мой друг Иван Лапшин» и другие картины. Народная артистка РФ Тамара Семина делится с «ВМ» воспоминаниями о работе над ролью в фильме «День счастья» по одноименной повести Юрия Германа, и вспоминает встречу с автором.

Актриса считает, что работа в фильме «День счастья», который снимался по повести Юрия Павловича Германа, для нее была подарком судьбы. — Режиссер Иосиф Хейфиц к тому времени уже снял два

замечательных фильма по произведениям Германа, — рассказывает она. — И он очень щепелильно относился к моему автору. На роль главной героини Иосиф Ефимович предложил 12 актрис — звезд советского кино, но ни одна из них, по мнению режиссера, не подходила на роль Александры Николаевны. Оператор фильма



Генрих Маранджян предложил Хейфицу попробовать меня. В результате я получила роль Александры. На съемки к нам приходил Юрий Павлович Герман. Он не вмешивался в работу, а наблюдал за процессом со стороны. А вот я хотела вмешаться и предложила Юрию Павловичу дописать сценарий, изменив характер моей героини. Убедила его в том, что моя героиня — бесхарактерная, покорная, жалюется... Говорила Юрию Павловичу: «Почему же — такую неяркую, не интересную, не дерзкую — брать двое мужчин — муж, которого сыграл Валентин Зубков, и врач скорой — герой Алексея Баталова?» Но Юрий Павлович отказался что-то менять в сценарии.

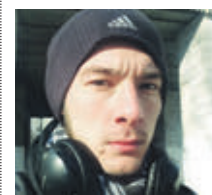
Он посмотрел на меня внимательно и сказал: «Уважаемая Тамара, со временем вы поймете, что именно таких молчаливых женщин и любят мужчины». Юрий Герман оказался абсолютно прав. После выхода фильма «День счастья» я получила тысячи писем от женщин, в которых они благодарили меня за роль Александры Орловой и говорили, что ее судьба похожа на их судьбу. И я поняла, что Юрий Герман в образе Александры описал судьбу, характер многих русских женщин — терпеливых, скромных, ненавязчивых, но при этом с чувством внутреннего достоинства и чести.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

По результатам опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения, 57 процентов респондентов считают драки среди школьников нормальным явлением. При этом 63 процента опрошенных признались, что во время их обучения драк было меньше.

вопрос дня

Детские драки назвали нормальным явлением. И как вам?



ФИЛИПП МАМОНОВ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Дети всегда дрались между собой и будут драться, это совершенно нормальное явление. Они еще слишком малы, чтобы уметь контролировать свои эмоции и уходить от конфликтов, поэтому решают их так, как умеют. Повзрослеют, наберутся ума — и перестанут драться. Мы, педагоги, вместе с родителями можем объяснить детям, что лезть в драку — это не выход, что нужно стараться улаживать конфликты между собой на словах, а лучше вовсе их не провоцировать. Но совсем избежать драк между мальчиками не получится. Главное — следить, чтобы эти происшествия не стали систематическими и не переросли в травлю или какую-нибудь криминальную историю.

решая какие-то межличностные конфликты, то сейчас, к сожалению, дети чаще массово нападают на самого слабого. Причем если раньше это были обычные драки на кулаках, то теперь все хуже. Страна до сих пор не может отойти от случаев в Керчи и Ивanteeвке. И все чаще дети идут на такие поступки для того, чтобы записать на видео, выложить в интернет и получить с помощью этого дешевой популярностью, собрать «лайки» и стать звездами, несмотря ни на что. Это печальная тенденция сегодняшнего дня: вместо того чтобы добиться популярности реальными достижениями и трудом, некоторые готовы на преступление, мня себя новым Геростратом. И это, к сожалению, работает — такие случаи очень подробно освещаются.



НАТАЛЬЯ ИСКРА
ЧЛЕН РОССИЙСКОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Одна из причин в том, что учителя очень редко реагируют на проявления жестокости и вообще слишком мягко относятся к детям. Не все родители понимают, что любовь к своему ребенку не равна вседозволенности. Из-за этого у детей отсутствуют границы поведения.



ИРИНА ВОЛЫНЕЦ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ»

Дерутся не только школьники: даже в детских садах бывают такие потасовки, после которых приходится переводить детей в другие группы или вовсе менять детсад. Но если раньше дрались один на один,

Подготовил КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЯХ

Настоящим АО «ГК «ЕКС» информирует об изменении сроков проведения общественных обсуждений проектной документации, в том числе материалов оценки воздействия на окружающую среду по объекту «Реконструкция Южно-Бутовских очистных сооружений».

Департамент развития новых территорий (государственный заказчик) и АО «ГК «ЕКС» (технический заказчик) на основании Протокола № 2 Рабочей группы Окружной комиссии в Юго-Западном административном округе от 27.02.2019 г. информируют о проведении с 5 апреля 2019 г. по 2 мая 2019 г. общественных обсуждений проектной документации по объекту государственной экологической экспертизы «Реконструкция Южно-Бутовских очистных сооружений», в том числе материалов оценки воздействия на окружающую среду. Реконструкция подлежат существующие очистные сооружения канализации, расположенные по адресу: г. Москва, ЮЗАО, Проектируемый проезд № 661, № 1113, вл. 1. Цель реконструкции — строительство выделенной технологической линии полного цикла производительностью 30 000 м³/сут. Проектная производительность очистных сооружений после реконструкции составит 110 000 м³/сут.

Государственный заказчик: департамент развития новых территорий, 125009, г. Москва, ул. Воздвиженка, 8/1, стр. 1.

Технический заказчик: генеральная проектная организация: Акционерное общество «Группа компаний «ЕКС», 150001, Ярославская область, г. Ярославль, ул. Большая Федоровская, 63, пом. 1-6, 8, 9.

Органом, ответственным за организацию публичных слушаний: Управа района Южное Бутово города Москвы.

На бумажном носителе с документацией можно ознакомиться в АО «ГК «ЕКС» по адресу: г. Москва, ул. Новослободская, 45 Б, время — понедельник — пятница, с 10:00 до 17:00 (телефон для заказа пропуска 8 (495) 432-13-53).

Зачемания и предложения принимаются в журнале учета замечаний. Общественные обсуждения назначены на 19:00 6 мая 2019 г. по адресу: 117623, Москва, ул. Аллея Витте, 5, здание Управы района Южное Бутово.

Частности

РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
ОКНА АЛЮМИНИЙ И ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Высокая квалификация и достойная бесплатная!
Полнота обзаводом по телефону:
(495) 502-54-27 без вых.
(495) 507-23-61

Работа и образование

- Работа + успех. Т. (958) 806-23-67
- Амбициозным. Т. (926) 614-62-79
- А работать? Т. (929) 662-85-10
- Поработаем? Т. (985) 271-15-01

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

- Купим книжки. Т. (495) 721-41-46
- Куплю CD. Т. (903) 543-67-17

Мало кого зрители любили так, как Алексей Булдаков. Все, от улыбки и умопомрачительной мимики, памятных ролей до эпизодов «светской жизни» запоминалось и оставляло ощущение какой-то удивительной легкости. Он был не просто народным, а, наверное, самым народным артистом нашего времени.

Известие о его смерти пришло вчера, 3 апреля. Вердикт врачей уже известен — тромб. Все произошло быстро. И было Булдакову всего 68 лет. Как-то невероятно грустно, а в голове рисуется образ генерала Иволгина. «Ну, за...» За него, за Алексея. Хорошего актера, простого, без фанаберии, человека, заводилу, душу компании. Нашего главного и самого любимого генерала. Хотя, услышав это, Алексей Иванович, не исключено, немного обиделся бы. Более 150 ролей за плечами. Ну почему Иволгин опять? Всех он «перебил»...

Неистовый упрямец

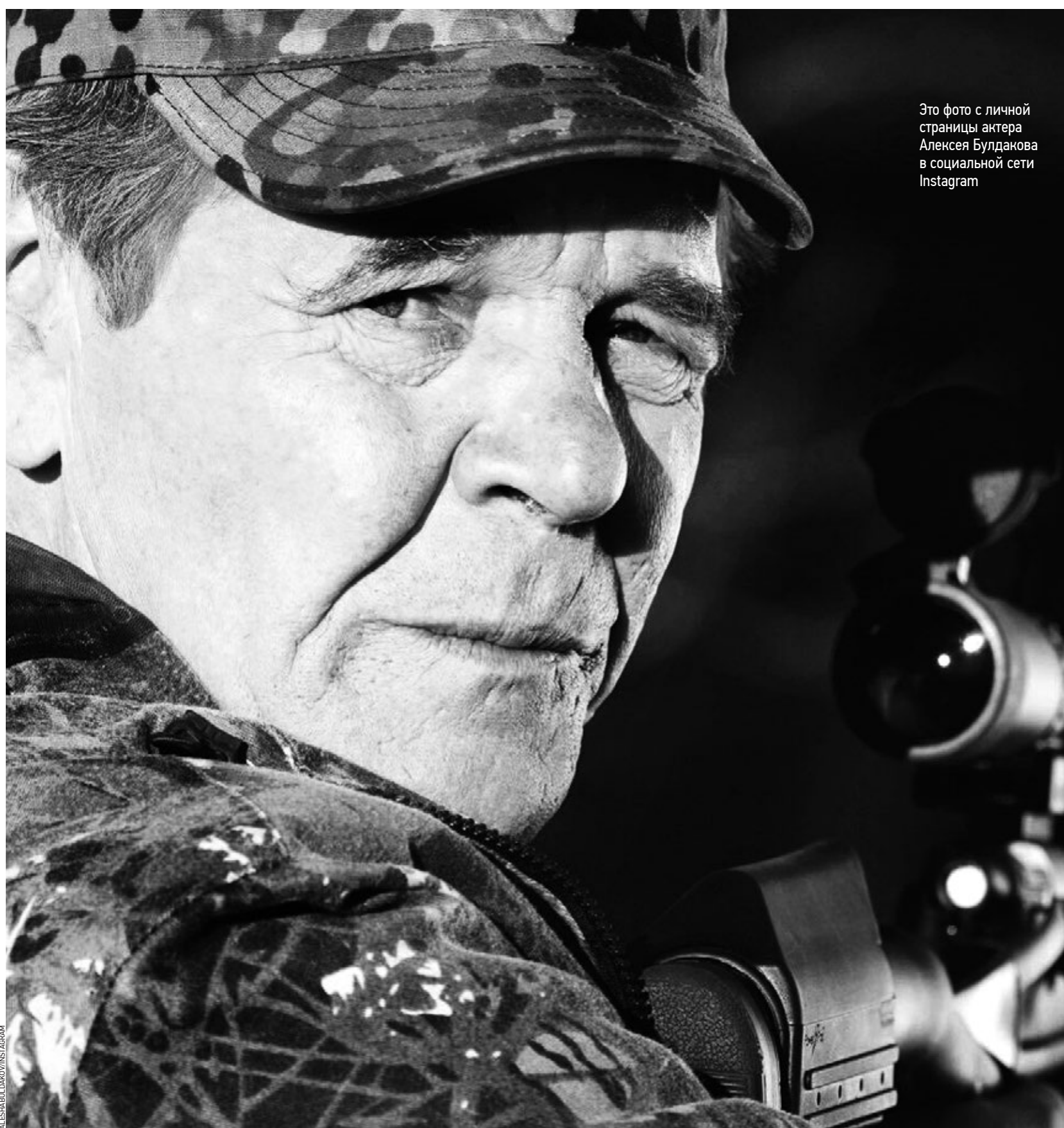
...Он вырос в Павлодаре. Семья была большой — кроме Алексея еще четверо детей. Родители — простые, хорошие люди — папа-водитель и мама-доярка. Забот в семье было много, главное — всех накормить да обуять. А Леся, понимаешь, грезил сценой! И после школы, вместо того чтобы пойти учиться настоящей профессии, отправился в театральную студию при Павлодарском театре. Родные крутили у виска пальцем. Недавно Булдаков не без юмора комментировал события полувековой давности: «Говорят же — в семье не без урода. Вот я первый урод в семье и есть...»

Оценить, насколько разбитной Лешка хотел в артисты, почти невозможно — просто потому, что не с чем сравнивать это желание, не придуман инструмент. В театре его «держали», заветных ролей не было. После того как ему было поручено сыграть... диван, терпение кончилось. Это была не истерика — неистовство. Сначала сказал себе — все, баста. Забыл об актерстве, пошел на тракторный завод. А что? Мужики нормальные, работа понятная. Но не лежала к тракторам душа, ну никак... И, стиснув зубы, Булдаков с завода ушел и начал последовательно штурмовать театры других городов. Ему везде улыбались, кивали. Но и своих артистов толком занять не могли, что уж о приездом-то говорить, к тому же никому не известном? Что-то играл, конечно. Но...

Очень тяжелые и большие какие-то десять лет он прожил тогда чудом. Держала его на плаву только вера в то, что все обязательно будет. Но разочарований было больше. Женщины — предавали, приятели появлялись рядом, лишь услышав звяканье случайно заработанных монет. Родные пытались протянуть руку помощи, но он... отказал им в общении. Второе, что всегда держало Булдакова, это была гордость. Никуда она не исчезала, даже в моменты полной нищеты и отчаяния. Он не хотел показаться близким ни слабком, ни неудачником. И потому фактически вычеркнул их из своей жизни на долгие годы.

Последний шанс

Ощущение «последнего шанса» возникло у Булдакова, когда он услышал о кастинге на фильм «Вот моя деревня». Картину снимали в Белоруссии. Он сказал себе, это «последняя проба пера», и поехал в Минск. И его приняли — режиссер искал именно такой типаж. Постепенно начала складываться другая реальность — казавшаяся счастливая. Он встретил отчаянную жену, но от отношения их разрушил отчаянный быт, отчасти — совместное проживание с тещей. Вскоре закрылся иной роман, родился сын. И почти одновременно он получил предложение работать в Москве — планировались новые длительные съемки. Он решил рвануть в столицу, даже не предполагая, что потеряет связь с гражданской



Это фото с личной страницы актера Алексея Булдакова в социальной сети Instagram

Наш генерал

Особенности национального характера Алексея Булдакова

женой и сыном. А тем временем в Москве все оказалось не так, как обещали... И роль предложили маленькую и за копейные деньги, и жилья не дали. Он натурально поселился на вокзале. Падал в обмороки от голода, брлся в вокзальном туалете старым лезвием. Но почему-то продолжал верить, что удача ему улыбнется, и как заводной обходил каждый день все возможные места работы... За это время исчез из поля зрения сын — жена уехала с новым мужем за границу. Клубок неудач и разочарований свалился в какую-то чудовищную петлю... Как он выдержал все это и почему не сломался? Нет ответа. Но удача все же ждала его. Эту удачу тоже звали Людьмилой. Они стали жить вместе. Он и не подозревал, что кто-то может его поддерживать, заботиться о нем и искренне за него переживать, незбылемо верить, что его ждет успех. И что-то начало складываться. А потом случилось невероятное: однажды ему позвонили. Он слышал как сквозь вату: роль... специально для него... Рогожин... генерал...

«Творческая подножка»

Сыграв в «Особенностях национальной охоты» генерала Иволгина, Алексей Булдаков мгновенно стал любимцем миллионов. Впереди были «красная дорожка» и вспышки камер, премии, успех, предложения новых ролей. Позади — без малого тридцать лет настоящей борьбы за выживание, борьбы за мечту... 150 фильмов, в которых сыграл Алексей Иванович, «перекрыла» одна роль — та самая, характерная. Он много раз говорил, что отчасти списывал своего героя с генерала Лебеда — они были дружны, и Булдаков, вообще умевший восхищаться людьми, очень уважал генерала за четкость, колоссальную эрудицию и чувство юмора. Посмеивался, но иногда и обижался слегка за то, что после выхода картины многие сочили его едва ли не алкоголиком. И бесконечно повторял — не о том ведь речь в фильме, что мы много пьем! А о том он, что теряем мы много — наши традиции в частности... Он мечтал о славе, но роль генерала Иволгина, по выраже-

нию Булдакова, подставила ему «творческую подножку». Ведь получив возможность играть, он блестяще справился со сложнейшими драматическими ролями — стоит вспомнить хотя бы «Белые одежды», снятые по шумевшей книге Владимира Дудинцева, или упомянутую картину «Вот моя деревня»... Иволгин был так хорош, что затмил собой всех. Впрочем, и это добрейший человек Булдаков своему герою прощал. В нем, простом и народном, было много общего с этим героем — в первую очередь беззаботность, ну а далее — по списку: от упорности до порядочности. И впереди у хорошего актера Алексея Булдакова могло быть еще много-много ролей... А судьба решила иначе — жестко и горько. Он умер скоропостижно, на гастролях, как положено Большому Артисту, через неделю после своего дня рождения. Оторвался тромб...

Светлая память.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

репортерский блокнот

Внеспокойные 90-е прошлого века нам довелось быть не просто знакомыми. Так случилось, двухнедельный выездной фестиваль «Созвездие на Дальнем Востоке» мы прошли, а точнее проехали, в одном купе специального «звездного поезда». Алексей всегда был приветлив ко мне, тогда совсем молодому фоторепортеру газеты «Советская культура». Никогда не «звездили» и не зазнавались. И шутил, что вот так судьба поездная раздает билеты: наше купе можно смело назвать домом, где живут два Алексея. После были дружеские встречи на кинофестивалях. Вот один крохотный эпизод из репортерского блокнота тех лет.

Брызги шампанского

1993 год. Анта
Утром нас должны были везти на дегустацию — обязательный элемент программы фестиваля «Киношок». На знаменитый завод шампанских вин «Абрау-Дюрсо». Автобусы долго собирали желающих. В салоне были режиссер Александр Рогожин, режиссер фестивального фильма «Чекист» (социальная история с красивыми телами, расстрелами в затылок и человеческой драмой российско-чехиста), его друг — продюсер фильма Михаил Кирилюк, актер Алексей Булдаков и некоторые уцелевшие после вчерашней вечерней программы. В дегустационном зале сразу после первых целебных глотков холодного шампанского утренние трудности улетучились. Штанга церемониймейстер, поведавшая в своей наряде народ разный, сделала строгое замечание за спешку и долго убалтывала всякой необходимой мишурой. Деятели кино сумели-таки найти брешь в монологе и вставили неприятный вопрос о подделках шампанского. Слушающая завода к подделкам повороту тоже оказалась готовой и объяснила, что существуют явные признаки, по которым очень легко шампанское поддельное отличить

от подлинного. Например, специальной вогнутости дно бутылки. «Быстро» шампанское должно быть непременно урожая этого года — оно не бывает трехлетним и десятилетним, как пишут пираты ради рекламы. И тому подобное...

После последнего глотка дегустации фестивальная публика потянулась за ворота, к ожидавшим автобусам. Последние нас не ждали: уехали на заправку и долгие были вернуться минут через двадцать. Было принято решение «на свежую голову» в неформальной обстановке обсудить фильм «Чекист» — шампанское и хорошая компания обещали честную и беспристрастную дискуссию. Ровно в десяти метрах от завода стоял ларек. Там для утоления постоянно появляющейся жажды взяли пару «Абрау-Дюрсо». Чтобы не страдать от смены напитка. Шумно, как бывает только на природе, разрешили пробке улететь на свободу, разлили по станкам и начали наслаждаться беседой. Первым в подлинности шампанского усомнился продюсер Кирилюк. Его поддержал Алексей Булдаков — самый возрастной ценитель алкоголя. Режиссер Рогожин стоял до последнего на противоположных позициях, пока продюсер всех не устыдил фантом. Действительно, донышко бутылки было почти плоским, а на этикетке красовалось «пять лет» выдержки. Продавщицу допрашивали с пристрастием, пытались вскрыть наглый обман, творящийся в десятке метров от заводской проходной. Продавщица стояла насмерть, обещая позвать братьев... Противостояние длилось недолго. Кто-то из нас случайно заметил, что из каравана грузовиков, привезших на завод пустую тару, один юркий грузовичок прошмыгнул в ворота стоявшего неподалеку дома. Начиная догадываться, спросили продавщицу, не в том ли домике живут ее братья. На что получили утвердительный ответ. Сделали вывод, что Кавказ — родина контрастов. Но шампанское героически допили.

Потом долго ругали творение Рогожинки. За «чернуху» и скверное желание угождать моде на политическое кино. Ругали без драки. Вспомнили всякие истории. Особенно про рыбаков. Тех самых, которые зимой ходят на рыбалку, но до «воды» не доходят из-за любви к водке. Которые луники садятся сверлить прямом в асфальте (он такого же цвета зимой, как лед на реке...), а чтобы не получить дома скалкой, рыбу заранею покупают на рынке. Кто-то, показывая на Булдакова, сетовал, что хороший актер в современной России обречен на мули, потому что его снимают «не в том кино». Он же готовый «рыбак», ему и играть ничего особо не надо. Рассказывали всякие анекдоты. На ура пошел о трех охотниках на привале. Это когда три охотника встретились в лесу. Прилегли на привале (все помнят картину). Достали выпивку и закуски. И давай байки между тостами рассказывать. Первый говорит: «Однанды, господа, пошел я на охоту. И представляете, патроны дома забыл...» Подняли стопки. Выпили. Второй продолжает: «Это что! Вот я однанды на охоту пошел и ружье дома забыл...» Спутники согласились — «и такое бывает». Снова выпили. Тогда третий произносит: «А вот я однанды на охоту пошел и, представляете, водку дома забыл...» События при последних словах даже поперхнулись — «ну, братец, уж это ты врешь...» Спустился два года Александр Рогожин снял свой первый, всенародно любимый фильм «Особенности национальной охоты». Продюсер фильма — Михаил Кирилюк. В главной роли армейского генерала Иволгина — актер Алексей Булдаков. Поддельное шампанское тоже иногда бывает к столу. Тем более у ворот «Абрау-Дюрсо». А Рогожин с Кирилюком уже к следующему утру с алкогольными экспериментами завязали. Побрились. Переоделлись в костюмы. И о чем-то подолгу шептались наедине...

АЛЕКСЕЙ БЕЛАНЧЕВ
a.belanchev@vm.ru



1990 год. Алексей Булдаков на железнодорожных путях в Уссурийске, где останавливался «звездный поезд» выездного кинофестиваля

соболезнования

БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ

КИНОРЕЖИССЕР, СЦЕНАРИСТ

Ушел яркий, самобытный, ни на кого не похожий артист — Алексей Булдаков. Его харизма, хриплый голос, абсолютная правдивость во всем сделали его незабываемым. Успех пришел к нему в очень взрослом возрасте. В последние годы Булдаков был в тени. Может быть, он обиделся на то, что его меньше стали приглашать в кино, а может, сам не хотел предлагать себя. Знаю, что он отказывался от многих ролей, а также от интервью. Он терпеть не мог фальшь и глупость и никогда не участвовал в чем-то искусственном, например, ради рекламы. К сожалению, он не сыграл всего того, что мог бы сыграть. Его талант наш кинематограф использовал односторонне и мало. Булдаков — артист незаменимый. Таких, как он, больше нет. Мы его не забудем. И, конечно, навсегда останутся фильмами с его участием и роли.

СЕРГЕЙ ЖИГУНОВ

АКТЕР, РЕЖИССЕР, ПРОДЮСЕР

Хороший, добрый человек, приятный в общении. Но, конечно, не реализованный до конца в профессии. Его смерть — большая утрата, померкла яркая красная палитра нашего кинематографа.

ДМИТРИЙ КАЛИСТРАТОВ

АКТЕР

Мы познакомились на съемочной площадке сериала «Лесник». Алексей Булдаков являлся артистом старой закалки с крепкой школой. За его плечами более 150 различных работ в кино. Могу сказать, что он был хорошим человеком и большим профессионалом. Таких сейчас очень мало осталось.

ВАЛЕРИЯ ГУШИНА

ДИРЕКТОР ГИЛЬДИИ АКТЕРОВ КИНО РОССИИ

Его очень волновало, что артистам стали меньше присваивать звание «Народный артист России». Он даже собирался идти к министру культуры Владимиру Мединскому, хотел предложить ему быть добрее во имя тех ребят, которые создают прекрасное кино. Я хотела передать это как его завещание. Булдаков был поистине народным артистом, хоть он и поздно получил это звание. Его любили бесконечно. Помню поездку в Южно-Сахалинск во время фестиваля, когда он появился на звездной дорожке, по которой шли многие артисты. Была небольшая пауза, и вдруг объявили: «Алексей Булдаков». Это надо было видеть! Мне казалось, что полуостров оторвется и уплывет: столько протянутых цветов, аплодисментов. Его благодарили за то, что своими ролями он научил людей улыбаться, несмотря на сложное время. Ушел не только талантливый артист, но и человек, наделенный безграничной сердечной добротой.

ВИЛЕ ХААПАСALO

АКТЕР

Наша последняя встреча с Алексеем Булдаковым произошла в аэропорту. Мы проговорили примерно 15 минут, потом попросились, так как летели на разных рейсах. Новость о его смерти стала для меня шоком. Я познакомился с ним на съемках моего первого фильма. Поскольку он был опычнее, чем я, то часто давал какие-то советы, подсказывал, охотно помогал. Булдаков был человеком с хорошим чувством юмора. И вот вдруг его нет.

АЛЕКСЕЙ СЕВАСТЬЯНОВ

АКТЕР

Булдаков был отличным профессионалом. Общаться с таким мэтром было и приятно, и легко одновременно. Он подсказывал, учил и морально поддерживал.

ГАЛИНА БОКАШЕВСКАЯ

АКТРИСА

Очень жаль, что этот замечательный актер ушел невостребованным. Он был тихим и скромным человеком. А первые роли очень часто получают те, кто наглеет. Ну или у кого есть провинные администраторы. Алексей не пользовался услугами менеджеров, всего достигал сам. Только из-за этого в его жизни случилось так мало главных ролей.

фильмография

Забывшие роли Алексея Булдакова

За плечами Алексея Булдакова множество работ в фильмах и сериалах. Вспомним некоторые из них.

«В двух шагах от рая» (1984 год)

Алексей Булдаков исполнил роль второго плана. Он сыграл старшину Толстых. Это фильм о слухбе советских разведчиков в Карпатах в 1944 году. Их задача — уничтожить склад урановой руды под кодовым названием «Рай».

«В лесах под Ковелем» (1984 год)

Трехсерийный телевизионный фильм снят на основе мемуаров дважды Героя Советского Союза генерал-майора Алексея Федорова. Этого человека и сыграл Алексей Булдаков. Фильм рассказывает о партизанском движении на Украине во время Великой Отечественной войны.

«Утомленные солнцем-2: Предстояние» (2010 год)

Во второй части знаменитой кинотрилогии Никиты Михалкова Булдаков блестяще исполнил роль второго плана. На этот раз актер сыграл одного из первых маршалов Советского Союза Семена Буденного.

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ВЫРАЖАЕТ СОБЛЕЗНОВАНИЕ РОДНЫМ, КОЛЛЕГАМ И ПОКЛОННИКАМ ТВОРЧЕСТВА АЛЕКСЕЯ БУЛДАКОВА В СВЯЗИ С ЕГО СМЕРТЬЮ