

Уникальные мастера. Посетить Дни культуры Тывы, чтобы увидеть работы камнерезов, услышать фантастических певцов → стр. 6

Бойцы из-под земли. ХАМАС использует так называемую тактику «балалайка», простую и крайне эффективную → стр. 5

Психотерапевт Андрей Курпатов: Защитите мозг вашего ребенка — до десяти лет пусть пользуется кнопчным телефоном → стр. 7



ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА

Вторник

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 21.11.23

№ 219 (29583)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Выбрана главная новогодняя 25-метровая елка. Красавица из подмосковного Фрянова украсит Красную площадь. Возраст дерева — 84 года, диаметр ствола — 60 сантиметров. У ели гладкий и прямой ствол, ровная конусовидная крона и не слишком густая хвоя.

## Города становятся ближе

Московские центральные диаметры надежно связали столицу и область, сделали путь для миллионов людей удобнее и быстрее

инфраструктура

Сегодня свой день рождения отмечают Московские центральные диаметры. Первые два маршрута были запущены четыре года назад, в 2023-м к ним добавились еще два.

Московские центральные диаметры с первых дней работы стали символом комфорта. Связывая столицу и область, они ежедневно помогают прокладывать удобные маршруты миллионам людей. В столичном регионе пассажирам доступны четыре Московских центральных диаметра (МЦД). Первый соединил Одинцово и Лобню, второй — Нахабино и Подольск. Открытый в этом году третий маршрут связал Зеленоград и Раменское, а четвертое направление позволяет напрямую доехать от Апрелевки до города Железнодорожный.



20 ноября. Художница Марина Смирнова со своей картиной возле станции «Марьино Роща», где пересекаются два диаметра — второй и четвертый. Здесь же пройдет выставка работ художников-пленеристов, которые осенью запечатлели различные станции новых железнодорожных маршрутов

мы часто выбираемся за город. Выехать в область просто: сел в комфортный поезд и помчался на природу. Дешево, быстро, удобно, — говорит она.

### Работа по развитию транспортной системы продолжается

Марина Смирнова так вдохновилась запуском двух диаметров в нынешнем году, что решила запечатлеть на полотне быстрый состав и зна-

менитую площадь трех вокзалов. Работы Марины и ее коллег по цеху из Ассоциации художников-пленеристов России можно увидеть с сегодняшнего дня на станции МЦД «Марьино Роща». Здесь, кстати, сходятся сразу два диаметра — второй и четвертый. Экспозиция «МЦД — путешествие в искусство» будет открыта до 12 декабря.

О востребованности МЦД, которые часто называют наземным метро, свидетельствуют цифры: рекордный пассажиропоток на МЦД-1 составил 272 тысячи поездок в сутки, на МЦД-2 — 360 тысяч, по МЦД-3 максимально проезжают 443 тысячи пассажиров в сутки, по МЦД-4 — 264 тысячи.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Работа по развитию транспортной системы продолжается. Столичные и федеральные власти объявили: впереди строительство пятого центрального диаметра. Он свяжет Ярославское и Павелецкое направления Московской железной дороги. — Транспортное развитие является одной из важнейших составных частей экономики, — отметил заместитель председателя правительства РФ Марат Хуснуллин и подчеркнул, что создание новых маршрутов повышает привлекательность городов.

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В столичном регионе пассажирам доступны 4 центральных диаметра. Это 303 километра путей и 136 станций. Сегодня на МЦД есть более 100 вариантов пересадок на метро, Московское центральное кольцо и между самими диаметрами. 11 трамвайных маршрутов ведут к станциям МЦД-3 и МЦД-4. Электричка ЭПДМ, курсирующая на МЦД, на 99 процентов состоит из отечественных комплектующих.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ МЦД — проект масштабный и важный не только для нашего города. Московские центральные диаметры — часть транспортного контура всего Центрального транспортного узла. А он, в свою очередь, соединяет наш город с 10 соседними регионами страны. Поэтому продолжать развитие проекта — важная стратегическая задача. Кроме того, в 2024 году в Москве продолжится программа обновления подвижного состава транспорта. На закупку новых электропоездов, современных трамваев и поездов для МЦД планируется направить 86 миллиардов рублей.

### ЦИФРА ДНЯ

# 400 000 000

РУБЛЕЙ В ОБЩЕЙ СЛОЖНОСТИ ПОЛУЧАТ В ВИДЕ ГРАНТОВ ОТ ВЛАСТЕЙ СТОЛИЦЫ 84 НЕКОММЕРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ, СТАВШИЕ ПОБЕДИТЕЛЯМИ КОНКУРСА «МОСКВА — ДОБРЫЙ ГОРОД».

Вчера директор учебно-методического центра «Авангард» Дарья Борисова рассказала о целях проведения Всероссийского военно-патриотического диктанта, который состоится 28 ноября.

## Изучаем историю всей страной



первый микрофон

Военно-патриотический диктант проходит уже во второй раз, и мы надеемся, что впоследствии он станет ежегодной и традиционной акцией. Главная ее цель заключается в том, чтобы не допустить искажения нашей истории и дать возможность проверить свои знания по ней максимальному количеству человек.

Все началось с того, что в прошлом году мы задумались над такой условной датой, как 15 ноября, когда отмечается День призывника. А наш центр «Авангард» как раз был создан для проведения сборов по начальной военной подготовке вместе со старшеклассниками и студентами колледжей Москвы и области. Поэтому подумали, почему бы не приурочить к этому дню крупное образовательное мероприятие, которое смогло бы охватить людей из других регионов нашей страны, а возможно, и ближайшего зарубежья? Мы с коллегами пришли к тому, что стоит провести военно-патриотический диктант. В итоге на наш запрос откликнулись коллеги из Всероссийского общества «Знание», которые и помогли все организовать. Вышло настолько здорово, что в какой-то момент учебная платформа начала подвизать — все из-за того, что свыше 220 000 человек, в том числе из стран СНГ, присоединились к этой просветительской акции. Сам диктант рассчитан на один час, за это время необходимо ответить на 50 вопросов. Написать его можно как на наших площадках, а их более 300, так и в онлайн-формате. Далее все бланки направляются в центр «Авангард», где мы их проверяем. Если вы принимаете участие в мероприятии по интернету, то компьютер тут же вам выдаст результат.

Стоит отметить, что написать диктант можно и в течение двух недель после его официального начала. Что касается вопросов, то они охватывают исторический период от древнейших времен до СВО. Кстати, этому блоку мы уделяем особое внимание, при составлении заданий консультируемся с представителями Министерства обороны РФ. В рамках проведения военно-патриотического диктанта также проходят встречи с интересными людьми. Возрастная аудитория участников большая — от 14 лет и выше.



ДАРЬЯ БОРИСОВА ДИРЕКТОР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «АВАНГАРД»

## Социальная карта открывает широкие возможности

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал в своем телеграм-канале о том, какие возможности дает функционал карты москвича.



брать книги в столичных библиотеках, если привязать карту к единому читательскому билету. — Всего картой москвича уже пользуются почти пять миллионов горожан, — подчеркнул Сергей Собянин. Помимо этого, люди предпенсионного возраста и пенсионеры с ее помощью имеют возможность записаться на бес-

платные занятия программы «Московское долголетие» более чем по 40 направлениям, среди которых программирование, спорт, иностранные языки, рисование. В пресс-службе столичной мэрии добавили, что карта москвича позволяет пользоваться социальным такси и получать адресную помощь и услуги с помощью электронного социального сертификата. — В 2023 году возможность получить карту москвича появилась у детей, которые уже достигли семи лет, но еще обучаются в дошкольных образовательных учреждениях города, — уточнили в мэрии Москвы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

МЭР МОСКВЫ ПОСЕТИЛ ПОЛИКЛИНИКУ → стр. 2

**погода**

−8 °C

Ветер 5-9 м/с Давление 746 мм

Центр	−8	Лефортово	−8
Бутово	−8	Останкино	−8
Внуково	−8	Отрадное	−8
Жулебино	−7	Печатники	−8
Зеленоград	−8	Троицк	−8
Измайлово	−8	Тушино	−8
Кожухово	−8	Хамовники	−8
Кузьминки	−7	Чертаново	−7
Кунцево	−8	Шелепиха	−8

4 620008 560120

**валюта**

Курс ЦБ

\$ | 88,50 | −0,63 | ↓

¥ | 12,32 | +0,01 | ↑

**Биржевой курс**

\$ | 88,44 | −1,56 | ↓

¥ | 12,33 | −0,14 | ↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

## Цифровые выставки пользуются спросом

Вчера заместитель мэра столицы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о работе портала «Музейная Москва онлайн».



Коллекция портала «Музейная Москва онлайн» включает уже почти 120 тысяч экспонатов. Это фотографии произведений искусства и артефактов разных эпох из фондов столичных выставочных площадок, которые при желании можно увеличить. Для пользователей собрано 290 тематических альбомов и более тысячи виртуальных выставок. — В этом году проекту исполнилось пять лет. Онлайн-каталог постоянно пополняется: недавно были добавлены экспонаты из фондов Госу-

дарственного Дарвиновского музея и Музея Тропинина. И хотя выставочные пространства Москвы не испытывают недостатка в гостях, цифровая площадка тоже очень популярна: с начала года ее посетили 1,4 миллиона раз, — сообщила Наталья Сергунина. Экспонаты предпочли 35 крупных столичных музеев и галерей, среди которых Музей Москвы, музей-заповедники «Коломенское» и «Царицыно», музей Парка Горького, Дом-музей Марины Цветаевой, Музей космонавтики, Московский музей современного искусства и другие.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

# Сергей Собянин: Создадим крупнейшую детскую клинику

день мэра

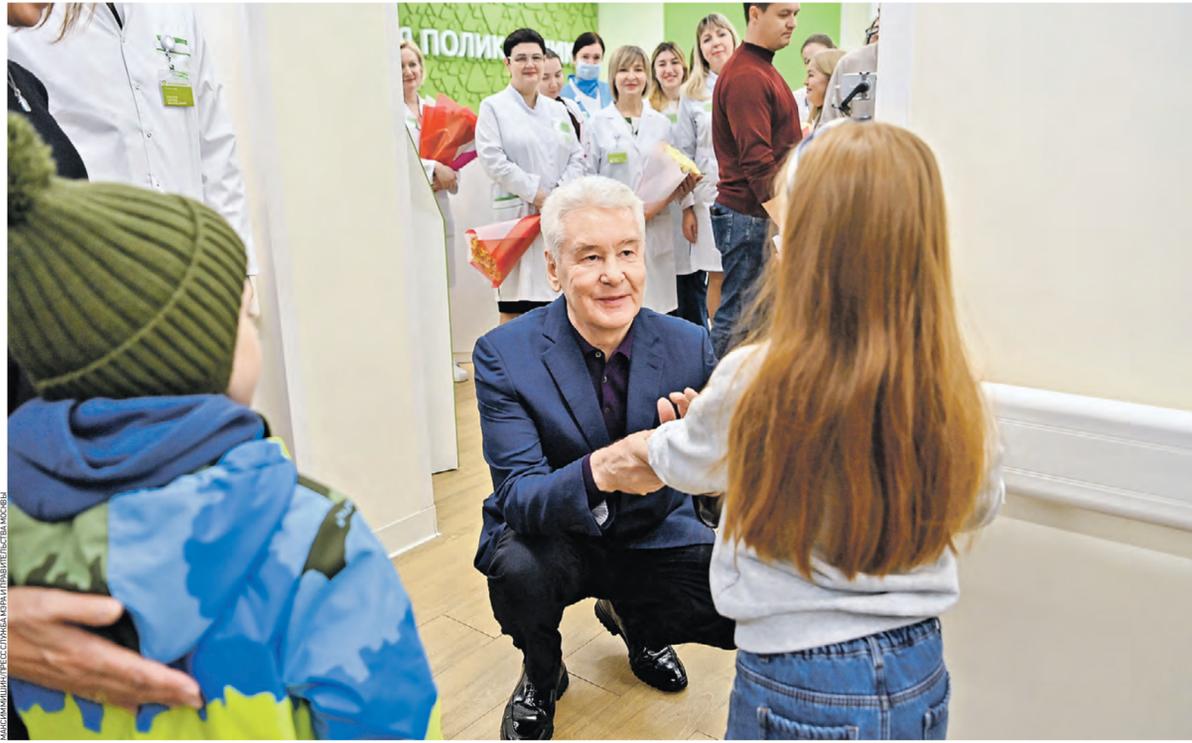
Вчера мэр Москвы посетил детскую поликлинику, а в социальных сетях рассказал о реставрации особняка купцов Марковых на улице Каретный Ряд и поздравил с праздником работников транспорта.

Вчера отмечался День педиатра. По этому случаю Сергей Собянин побывал в филиале № 3 Детской городской поликлиники № 32 на Ольховской улице в Красносельском районе. Медучреждение открылось летом этого года после серьезного капитального ремонта по новому московскому стандарту. Глава города поздравил врачей поликлиники с праздником.

— Поздравляю детских врачей с профессиональным праздником, от имени москвичей благодарю за работу, в которую они вкладывают свою душу и сердце, — сказал он.

**Серьезная модернизация**  
Также мэр столицы поделился планами по развитию детского здравоохранения.

— Принял решение строить крупнейшую в стране многопрофильную детскую клинику, так необходимую для маленьких москвичей, — сообщил Сергей Собянин. — В новых корпусах на улице Алябьева района Филевский Парк будут оказывать плановую и экстренную помощь. В клинике будут реализованы самые широкие возможности



20 ноября. Мэр Москвы Сергей Собянин общается с маленькой пациенткой во время посещения филиала № 3 Детской городской поликлиники № 32 на Ольховской улице. Поликлинику открыли этим летом после капитального ремонта, проведенного по новому московскому стандарту

для лечения, диагностики и комфортного пребывания.

— Оборудуем высокотехнологичные операционные. Палаты совместного пребывания сделаем просторными и комфортными. Создадим безбарьерную среду. Также организуем многочисленные игровые пространства, комнаты отдыха для родителей, помещения для общения с врачами, — рассказал мэр Москвы. Он подчеркнул, что новый стационар — часть большой работы по модернизации инфраструктуры детского здравоохранения столицы. — Уже построили новую Морозовскую больницу, детские

корпуса в Коммунарке, открыли стационар в Зеленограде. Идет строительство комплекса больницы Святого Владимира, — напомнил глава города.

**Обособия восстановят**  
Завершается реставрация особняка купцов Марковых, который расположен на улице Каретный Ряд.

— В здании, построенном в конце XIX века, многие годы жил великий театральный режиссер Константин Станиславский. В наше время особняк был закрыт баннером и требовал комплексного восстановления, — поделился

Сергей Собянин в своем телеграм-канале. За год специалисты бережно отреставрировали фасады, интерьеры и скульптуры грифонов. По словам мэра, благодаря этим мифологическим существам горожане стали называть особняк Домом с пегасами.

— За свою историю он пережил несколько пожаров и масштабных перестроек, но по архивным чертежам и фрагментам декора мы смогли вернуть исторический облик, — отметил Сергей Собянин. — Парадную лестницу, например, собирали по шаблону сохранившихся известняко-

вых ступеней. Отреставрировали изразцовую печь, историческую чугунную лестницу, метлахскую плитку в холлах на первом этаже. Окончание работ намечено на первый квартал 2024 года.

**Надежный транспорт**  
Сергей Собянин также поздравил с праздником работников транспорта.

— В любой сезон и в любую погоду больше 200 тысяч специалистов трудятся для того, чтобы поездки по городу были комфортными, безопасными и быстрыми, — написал мэр.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

**кстати**

Амбулаторную помощь детям оказывают 77 детских поликлиник и отделений первичной помощи при стационарах. Стационарную помощь детям оказывают 10 многопрофильных и специализированных больниц. В рамках программы модернизации амбулаторного звена к концу 2025 года планируется завершить реконструкцию всех детских поликлиник Москвы.

## Особый повод выразить любовь и благодарность матерям

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова анонсировала программу мероприятий, приуроченную к Дню матери.

День матери отмечается в России 26 ноября. В этом году Москва предлагает поособенному поздравить всех столичных мам и подарить им возможность посвятить время себе, с пользой провести праздник и зарядиться положительными эмоциями.

— Современные мамы — настоящие гуру тайм-менеджмента, которые совмещают работу и бытовые заботы, личную жизнь и, конечно, воспитание детей, — отметила Анастасия Ракова. — Материнство — это большое счастье, но в повседневной жизни — большой эмоциональный и физический труд. Понимая это, Москва на всех этапах комплексно поддерживает женщин с детьми. Заммэра рассказала, что город оказывает им материаль-

ную, юридическую и психологическую помощь, помогает в профессиональной самореализации, запускает новые электронные сервисы и развивает инфраструктуру в сфере материнства и детства.

— К Дню матери мы подготовили большую программу, чтобы подзарядить московских мам положительными эмоциями и напомнить о важности заботы о себе, а их близким помочь выразить благодарность, которую они иногда забывают показывать, — поделилась Анастасия Ракова. Ключевым праздничным событием станет «Лекторий московской мамы». На четырех площадках в воскресенье, 26 ноября, пройдут 12 бесплатных открытых лекций о самом важном для современных мам. Поздравить своих мам смогут и дети, и взрослые с помощью «маминой почты». В школах и колледжах Москвы волонтеры раздадут миллион «маментинков».

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Определены планы развития еще шести территорий столицы

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о реорганизации территорий на юго-востоке столицы.



мест, — рассказал Владимир Ефимов.

Сейчас большая часть территорий не застроена и не используется. Провести их реорганизацию смогут правообладатели, городской оператор или инвестор.

— Здесь может быть возведено 483,3 тысячи квадратных метров жилья и более 119 тысяч квадрат-

ных метров социальной и общественной-деловой недвижимости, включая два детских сада и четыре школы. Также на участках появятся торговый центр, офисы, магазины, отделения банков и страховых компаний, фитнес-центры, аптеки, парикмахерские и кафе, — отметил глава Департамента городского имущества Максим Гаман.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

Шесть участков общей площадью 32,52 гектара, расположенных недалеко от станции метро «Некрасовка», ждет реорганизация. Здесь построят более 608 тысяч квадратных метров недвижимости разного назначения. — Объем инвестиций в развитие площадки оценивается более чем в 62 миллиарда рублей, ежегодный бюджетный эффект составит свыше 1,5 миллиарда рублей. Реализация проекта позволит создать в районе Некрасовка более трех тысяч рабочих

## День бухгалтера отмечают профессиональным турниром

Сегодня, в День бухгалтера, в Москве стартовал турнир по бухучету. Подробности рассказала министр столичного правительства, глава Департамента финансов Москвы Елена Зябарова.

Турнир между централизованными бухгалтериями столицы «Звезды профессии» пройдет в три этапа и завершится 24 ноября. Финал состоится в павильоне «Умный город» на ВДНХ. — Первый турнир прошел в 2022 году и вызвал большой интерес со стороны профессионального сообщества. Поэтому мы решили сделать это мероприятие ежегодным, — заявила Елена Зябарова. — Такие турниры повышают командный дух, напоминают

о важности и престиже бухгалтерской профессии. От слаженной и эффективной работы централизованных бухгалтерий, профессионализма сотрудников бухгалтерских служб зависит не только качество ведения бухгалтерского учета и отчетности, уровень финансовой дисциплины в учреждениях Москвы, но и эффективность принятия управленческих решений. На первых двух дистанционных этапах участники пройдут онлайн-тесты на логику, внимание и знание профессиональной сферы. В финал выйдут восемь команд. В телеграм-канале «Открытый бюджет Москвы» пройдет прямая трансляция турнира.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Строительство коммерческой недвижимости дает импульс развитию предпринимательства

Вчера руководитель Департамента развития новых территорий столицы Владимир Жидкин (на фото) рассказал о вводе жилой и коммерческой недвижимости в Троицком и Новомосковском округах.



В Новой Москве за 11 лет ввели более 4,9 миллиона квадратных метров коммерческой недвижимости. Сегодня в двух самых молодых округах города работают порядка 48 тысяч субъектов малого и среднего бизнеса и около 200 крупных предприятий. Строительство коммерческой недвижимости не только дает импульс развитию малого и среднего бизнеса, который будет размещать там свои товары и услуги, но и повышает

уровень комфорта проживающих людей за счет размещения в шаговой доступности объектов торговли, услуг, развлечений. — С начала года в Троицком и Новомосковском округах ввели магазины, складские, торгово-бытовые и многофункциональные комплексы, а также офисные площади

различных классов. Также в планах — завершение строительства и ввод многофункционального центра с наземным паркингом в Сосенском поселении, — отметил Владимир Жидкин. Он также добавил, что ежегодно в ТиНАО становится больше комфортных жилых новостроек. В среднем девелоперы сдают 2 миллиона «квадратов» жилья каждый год.

— Первые этажи домов популярны у бизнеса. Помимо магазинов это пекарни, бытовые сервисы, медцентры, салоны красоты и другое. Они уже дали городу больше 25 тысяч дополнительных рабочих мест, — сказал Владимир Жидкин.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## График сроков переселения может быть скорректирован

мосгордума

Вчера Общественный штаб по реновации провел в Мосгордуме круглый стол по вопросам реализации программы в Южном округе Москвы. Представители профильных департаментов ответили на вопросы жителей.

Такой формат коммуникации уже стал для штаба традиционным. — Цель работы штаба — защита интересов и прав жителей, которые участвуют в программе. В ходе реализации реновации возникает большое количество вопросов. Чтобы реагировать на них, мы используем различные формы коммуникации: горячая линия, приемы, встречи на объектах, — отметил предсе-

датель Общественного штаба по контролю за реализацией программы реновации Валерий Теличенко.

Так, к примеру, в ходе круглого стола жительница Донского района Татьяна Кабанова заинтересовалась, можно ли ускорить сроки переселения дома № 8, корпус 7, на Загородном шоссе. Сейчас расселение дома планируется на третьем этапе программы — в период с 2029 по 2032 год.

— Очередность заселения по программе реновации определена градостроительной документацией. Сроки, отраженные в документе, ориентировочные и могут быть скорректированы при выполнении определенных условий, — рассказал начальник Управления обеспечения реализации программы реновации жилого фонда Департа-

мента градостроительной политики Москвы Сергей Сидоров.

Он подчеркнул, что в первую очередь на сроки реализации программы влияет количество стартовых площадок: чем больше домов строят, тем быстрее расселят старые. В Южном округе в программу реновации вошли 378 домов, в которых проживают более 82 тысяч человек. Для строительства новых домов подобрили 61 стартовую площадку.

В целом по Москве уже подобрано 600 площадок для строительства домов по программе с градостроительным потенциалом 11 миллионов квадратных метров. 434 дома находятся в проектировании и строительстве.

**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
a.horoshilov@vm.ru

## Социальная акция повышает культуру благотворительности

Ежегодная благотворительная акция «Щедрый вторник» пройдет по всей стране 28 ноября, сообщила в Департаменте средств массовой информации и рекламы Москвы.

Мероприятия, приуроченные к этой доброй акции, состоятся и в столице.

— «Щедрый вторник» — всемирный день благотворительности, основная цель которого — дать новый импульс развитию культуры благотворительности и вовлечь как можно больше людей в добрые дела, привлечь внимание к благотворительности. Принять участие в инициативе #ЩедрыйВторник могут любые неполитические организации и частные лица.

Участники свободны в выборе формата акций, целей и механизмов сбора средств, — рассказали в оргкомитете акции. С 21 ноября по 10 декабря в Москве пройдут различные мероприятия, которые помогут собрать средства для некоммерческих организаций на реализацию важных социальных проектов. Так, в Новогиреево расскажут о важности охраны деревьев, особенно елок, которые срубают на Новый год. Мастер-класс пройдет по адресу: ул 3-я Музейная, 40, стр 1. А на Китайском городе горожане могут посетить «Котобюро» со скидкой 30 процентов и познакомиться с животными, которые ищут дом и любящих хозяев.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Новая конечная станция для электробусов обслуживает маршруты двух округов

В Москве открылась новая конечная станция для электробусов. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов.



Еще одна конечная станция для наземного общественного электротранспорта появилась на проспекте Мира, возле станции МЦК «Ростокино».

— Мы возводим новые конечные станции для бесперебойной работы наземного городского транспорта. Новая станция у МЦК «Ростокино» обслуживает электробусы на северо-востоке и востоке Москвы. В здании обустроены

комнаты отдыха для водителей — для нас важен их комфорт, так как от их самочувствия во многом зависит безопасность поездов, — отметил Максим Ликсутов.

На территории конечной станции общей площадью 5,1 тысячи квадратных метров расположены три ультрабыстрые зарядные станции и здание для водителей. Станция обслуживает электробусный маршрут т14, на котором работают 15 экологических машин. В среднем в будний день на них совершаются более 7 тысяч поездок. В департаменте уточнили, что в будущем здесь начнут проходить и другие маршруты. Кстати, количество электробусов в Москве уже превысило 1300 единиц. Максим Ликсутов напомнил, что до конца 2024 года в столицу поступит еще 1200 электробусов отечественного производства.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru



1 ноября. Председатель Общественного штаба по реновации Валерий Теличенко осматривает новостройку на Судостроительной улице, готовящуюся к заселению

# Районные катки готовят к началу зимнего сезона



20 ноября. Муниципальный депутат Светлана Овчинникова проводит инспекцию катка на Тамбовской улице. Важно, чтобы инвентарь был доступен каждому, а инфраструктура на катке была безопасной

## Городская среда

**В столице началась подготовка к открытию объектов зимнего досуга. «ВМ» узнала, как проходит инспекция катков в районе Орехово-Борисово Южное.**

Большинство объектов для активного зимнего отдыха начинают свою работу ближе к концу ноября. Этап подготовки к открытию весьма ответственный — нужно удостовериться, что лед залит пра-

вильно, весь необходимый инвентарь доступен для проката, а помещения подготовлены для того, чтобы отдыхающие могли переобуться в комфортных условиях. Один из самых новых и популярных катков в районе Орехово-Борисово Южное расположен на Тамбовской улице. Каток крытый и оснащен всей необходимой инфраструктурой. В пунктах проката есть возможность взять в аренду коньки, оставить вещи в шкафчиках, а вокруг ледовой арены установлены трибуны, которые позволяют родителям наблюдать за детьми и просто отдохнуть. Как правило, в первые дни после открытия здесь невероятный ажиотаж. Муниципальные депутаты района проводят проверку катка уже не первый год — спрашивают у жителей, все ли

их устраивает, и учитывают все важные замечания. — Я как врач очень рекомендую приходить на каток детям и их родителям. Это помогает поддерживать тело в форме, прекрасно расслабляет и, что самое важное, является профилактикой многих болезней, которые появляются при сидячем образе жизни, — говорит муниципальный депутат Светлана Овчинникова. Она уже проводила инспекцию на этом катке в прошлом году. Тогда серьезных нарушений выявлено не было. — Наш район в этом году радует спортивными объектами, — рассказала местная жительница Оксана Тихонова. — Появилась полноценная «коробка» в пойме реки Шмелевки — мы долгое время ждали благоустройства этого места. Часть всевозможных объектов нам установили

прямо во дворах. Теперь сын сможет спокойно заниматься хоккеем, который он очень любит. С нетерпением ждем начала зимнего сезона. Всего в районе расположены свыше 10 катков и более 14 площадок, которые позволяют заниматься спортом в зимнее время. Для того чтобы начать заливать катки льдом, нужно, чтобы установилась достаточно холодная погода, позволяющая поддерживать лед в хорошем состоянии. Сейчас объекты проверяют на наличие возможных дефектов в конструкции — от этого зависит безопасность отдыхающих, — а также на наличие оборудования на каждом объекте. — Мы регулярно совершаем обходы, консультируемся с балансодержателями объектов, передаем им просьбы жи-

телей — это очень важно для комфортного открытия сезона, — добавила Светлана Овчинникова. — Но самое приятное, что спорт становится в нашем районе популярнее с каждым годом.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
rlebedeva@vm.ru

## Кстати

Каток на ВДНХ откроет свой юбилейный, десятый по счету сезон уже 24 ноября. В этом году посетители катка порадуются видам на павильон «Юсмос», «Транспорт СССР», новый павильон «Атом» и главную аллею. Для гостей катка подготовили концерты, мастер-классы, спектакли.

# Уникальный проект помогает грамотно развивать бизнес

Вчера участница бизнес-акселератора для мам представила свои проекты. «ВМ» узнала, как эксперты помогли женщинам-предпринимателям создать, развить и усовершенствовать свое дело.

Участие в акселераторе «Мама может», который проходил в центре для начинающих предпринимателей «Моя работа» на Шаболовке, приняли мамы с детьми до семи лет. У некоторых участниц уже есть свой бизнес, у части была лишь идея. Полина Ртищева, мама троих детей, занимается производством ароматических свечей. Она рассказывает, что получила на занятия массу важной информации от экспертов. — До этого я много читала, смотрела видеоролики, училась сама. Но мое образование в сфере бизнеса было фрагментарным, комплексного взгляда не было, — говорит Полина Ртищева. В акселераторе «Мама может» женщину привлекло то, что занятия вели настоящие предприниматели, которые знают, о чем говорят. — Учили, как выстраивать бизнес с нуля, говорили, какие нужны документы для бизнеса, и многое другое. Нам рассказали всю систему бух-

галтерии, налоговой отчетности. Можно сколько угодно верить в себя, но если ты не умеешь сводить бухгалтерию раз в месяц, результата не будет, — говорит Полина Ртищева. Еще одна участница акселератора, Александра Тоскуева руководит детским центром, открытым по франшизе четыре года назад. — За время акселератора я поняла, что надо выделить отдельное нейропсихологическое направление. В нашей работе мы уделяем большое внимание детям с особенностями развития, в частности, в обучении, — рассказывает Александра Тоскуева. Она подчеркивает, что любой руководитель должен развиваться. По итогам акселератора Александра Тоскуева пересмотрела финансовую модель своего бизнеса, иначе выстроила работу с командой. Месяц назад ее центр получил статус социального бизнеса, начался процесс оформления лицензии на образовательную деятельность. Александра Тоскуева подчеркнула, что полученные знания и разработанная в ходе акселератора стратегия позволили увеличить количество проданных абонементов. По завершении бизнес-акселератора 18 участниц пре-

зентовали свои проекты городу, инвесторам и экспертам. — Центр «Моя карьера» выступил как партнер. Наша задача была обучать мам гибким навыкам, которые помогут им в развитии предпринимательского потенциала: ораторское мастерство, финансовая грамотность, юридическая поддержка, — отметила руководитель проекта «Мама работает» центра «Моя карьера» Юлия Беляева.

**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
ahoroshilov@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДМИТРИЙ БОГДАНОВ**  
Вице-президент Бизнес-школы Российского союза промышленников и предпринимателей

Данная программа для мам является уникальной. В ней участвовали мамы с детьми до семи лет. Они проработали свои бизнес-модели. Те, у кого уже был бизнес, активно работали над повышением его эффективности, увеличением прибыли, выручки, количеством клиентов и многими другими показателями. Участники акселератора презентовали свои проекты с целью найти партнеров и получить различный рода поддержку.



20 ноября. Мама-предприниматель Полина Ртищева, которая занимается изготовлением ароматических свечей, после участия в акселераторе стала лучше понимать, как развивать бизнес

# Столичная система образования растит будущих инженеров с ранних лет

В Москве стартовал турнир по робототехнике «Роботест». Участие в нем могут принять ученики всех столичных школ. Вчера в Департаменте образования и науки Москвы рассказали, как город помогает растить будущих инженеров.

Турнир «Роботест» направлен в большей степени на начинающих инженеров. Школьникам нужно сконструировать движущегося робота с использованием алгоритмов и датчиков для ориентации на поле. При этом модель должна выполнять конкретные задания за ограниченное время, например переместить предмет из одной точки в другую. — На турнире ребенок подтверждает, что он овладел той или иной компетенцией. Это соревнование начального уровня, которое позволяет школьникам развиваться постепенно, последовательно переходя к более сложным олимпиадам, — рассказала руководитель Лаборатории инженерных образовательных проектов Центра педагогического мастерства Наталья Петровская.

Развитию современных технологий, в том числе в сфере робототехники, правительство Москвы уделяет особое внимание. Чтобы столица была самой инновационной в мире, нужны и молодые инженеры, авторы уникальных проектов. Для их подготовки в школах открыты инженерные и ИТ-классы. — Робототехника — одно из самых удобных направлений для того, чтобы дать ребятам широкий спектр знаний: от основ механики до программирования и всех современных информационных технологий, в том числе искусственного интеллекта, — считает заместитель директора Института развития профиль-



20 ноября. Ученик 11-го ИТ-класса московской школы № 1474 Роман Бужор показывает результат своего проекта «Фабрика еды» — его робот может приготовить бургер

ного обучения Московского городского педагогического университета Антон Марко. По его словам, чтобы это реализовать, в Москве создали качественную ресурсную базу. — В школах есть лаборатории, содержащие большое количество робототехнических наборов, специализированных конструкторов, которые позволяют освоить механику и конструирование из совершенно разных элементов, научиться программировать созданных роботов, используя разные языки и среды разработки, — поделился он. Важную роль играют и инструменты Московской электронной школы. В ней, как рассказал Антон Марко, созданы виртуальные лаборатории, в которых ребята осваивают азы робототехники и демонстрируют свои знания на виртуальных турнирах. Кроме того, школьникам доступна сетка

всевозможных интеллектуальных испытаний — олимпиады по робототехнике, конкурсы и турниры, которые охватывают все вопросы, от разработки роботов до программирования и управления. Молодой инженер Роман Бужор учится в 11-м ИТ-классе московской школы № 1474. На специальном курсе по робототехнике он создал свой проект «Фабрика еды». — Я давно увлекаюсь наукой, люблю читать, люблю участвовать в мероприятиях, конференции, где из возможности поехать часто — только в выходные. И мне пришла идея сделать своего робота, который бы мог готовить разную еду по заказу, — поделился школьник. Детали для своей первой «Фабрики еды» Роман напечатал на школьном 3D-принтере и частично — на домашнем. — Первоначально робот готовит хот-доги, а вторая моя вер-

сия делает бургеры: робот использует две булочки и котлету. В будущем функционал «Фабрики еды» и количество ингредиентов можно будет расширить, — рассказал Роман Бужор.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Кстати

С 18 по 26 ноября московские школьники старше шести лет могут принять участие в мастер-классах проекта «ТехноЗнайка». Проект познакомит ребят с многообразием инженерно-технических и творческих специальностей и откроет для них возможности столичных профориентационных площадок.

# Открытые слушания определяют музыкантов для выступлений на площадках метрополитена

Вчера стартовали открытые слушания шестого сезона проекта «Музыка в метро».

Заявки на участие подали более 500 артистов и музыкальных коллективов. Победителей определит жюри — партнеры проекта. Участники продемонстрируют профессиональному жюри таланты. Лучшие из них получат возможность выступить на площадках проекта «Музыка в метро» в течение года, выбирая для этого удобное место и время.

В состав экспертного жюри вошли известные деятели искусства и культуры, представители Московского международного дома музыки, Московского продюсерского центра, Фонда поддержки и развития музыкального искусства, Российского нацио-

нального музея музыки, популярного стримингового сервиса, а также участники проекта «Активный гражданин». — Проект «Музыка в метро» работает с 2016 года. В прошлом сезоне приняли участие 254 музыканта, а всего за пять сезонов состоялось более 350 тысяч выступлений, — привели данные в столичной подземе. В нынешнем сезоне площадок для выступлений участников проекта стало больше, а значит, и их таланты оценят больше пассажиров. Напомним, недавно новые площадки проекта «Музыка в метро» открылись на станциях метро «Рижская», «Марьяна Роща», «Кленовый бульвар», «Каховская», «Проспект Вернадского», «Мичуринский проспект», «Новаторская» и «Кунцевская» Большой кольцевой линии, а также на станции «Ли-

хоборь» третьего Московского центрального диаметра и на международном автовокзале Северные Ворота. Кроме того, теперь площадки для выступлений разделены по уровням громкости: низкому, среднему и высокому. Чтобы не мешать пассажирам, выступления артистов проходят только во внепиковые часы: по будням — с 10:00 до 17:00 и с 20:00 до 22:00, по выходным — с 10:00 до 22:00. — У большинства участников проекта «Музыка в метро» есть свои фанаты, которые приходят на выступления музыкантов, — отметили в столичной подземе. — В рамках проекта выступают и звезды эстрады. Например, Полина Гагарина, Дмитрий Маликов, Лолита, Родион Газманов и многие другие.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

# Дворец бракосочетания на ВДНХ встречает молодоженов обновленными интерьерами

На ВДНХ после ремонта открылся Дворец бракосочетания. Об этом вчера «ВМ» сообщили в столичном управлении ЗАГС.

Дворец бракосочетания на главной выставке страны расположен в историческом здании 1939 года постройки. И поэтому, как отмечает начальник управления ЗАГС Москвы Светлана Уханева, в ходе проведения ремонта было особенно важно найти такое направление в стиле, чтобы старинные элементы сочетались с современными. Что и было сделано. — Во время ремонта обновили цвет стен, установили современную акцентную мебель, разместили оригинальные элементы декора и навигацию в фирменном стиле, — поясняет Светлана

Уханева. — Интерьеры Дворца бракосочетания на ВДНХ качественно преобразились после обновления торжественной зоны. Для оформления той части дворца, где проводятся торжественные церемонии, были выбраны спокойные бежевые оттенки с яркими элементами в синих и голубых тонах. Что касается непосредственно ремонтных работ, то они были организованы таким образом, чтобы проведение запланированных ранее торжественных церемоний не приостанавливалось. Свадебные церемонии проводятся во дворце и сегодня. Уже более 200 пар столичных молодоженов скрепили свой семейный союз в обновленном Дворце бракосочетания и по достоинству оценили его новые интерьерные решения.

Так, например, скрасить волнительное ожидание перед началом торжественной церемонии будущим молодоженам и гостям поможет специальная зона отдыха, украшенная современными панно и дизайнерскими часами. Здесь также разместили гардероб, стойки информации, удобная мебель для отдыха, интересные зоны для фотосессий и многое другое. Напомним, на территории ВДНХ расположены также несколько площадок для выездной регистрации брака проекта «Новые адреса счастья». Провести торжественную церемонию можно на 140-метровой высоте колеса обозрения «Солнце Москвы», в павильоне «Космос» и в «Москвариуме».

**ДЖЕННИ САМОЙЛОВА**  
j.samoylova@vm.ru

# Выбраны лучшие воспитатели

В Москве наградили победителей регионального этапа конкурса «Воспитатели России». Об этом вчера рассказали в Департаменте образования и науки Москвы.

Завершился региональный этап XI Всероссийского конкурса «Воспитатели России», который проходил в столице. В 11 номинациях свои работы представили 161 участник. Среди них — воспитатели, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, учителя физической культуры, логопеды и методисты московских школ. 11 победителей в каждом направлении представят Москву в финале всероссийского этапа, который пройдет в столице.

— Видеоработы, безусловно, все очень разные. Есть много ярких, интересных, новаторских идей, разработок, технологий, авторских, оригинальных, но не менее ценны и интересны переосмысления и новые прочтения того, что давно и прочно присутствует в нашей «дошкольной жизни», хороших, но подзабытых наработок, — поделилась впечатлениями от финальных испытаний член профессионального жюри конкурса этого года, воспитатель школы № 1210 Людмила Орехова, абсолютный победитель конкурса «Воспитатели России» 2022 года. Она отметила, что в работах конкурсантов ярко прослеживается стремление включать детей в партнерское сотрудничество, творчество с педагогами, родителями, а также желание развивать в малышах инициативность и самостоятельность, формировать активную жизненную позицию.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

# Вместе оживим наброски старых чертежей

От нашего специального корреспондента



Специальный корреспондент газеты «Вечерняя Москва» Александр Зосимов продолжает работу в зоне специальной военной операции. В каждом номере «ВМ» читайте его эксклюзивные интервью, репортажи и аналитические материалы из самого центра событий — Донецкой Народной Республики.

**В Донбасской национальной академии строительства и архитектуры в Макеевке открылось новое направление «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».**

Студентка первого курса нового направления Донбасской национальной академии строительства и архитектуры (ДОННАСА) Валерия Никулина делает остро заточенным карандашом маленькие штрихи на графическом рисунке геометрических фигур. Изображая грифельом их тени, ученица внимательно наблюдает за тем, как теплый желтый цвет от высокой напольной лампы ложится на композицию из гипсовых конуса, куба и шара.

— Академический рисунок входит в программу нового направления, — говорит Валерия Никулина. — Он очень важен, потому что дает четкие представления о том, что есть форма, а что — пространство. На новое направление ДОННАСА девушка поступила по

сле учебы в Харькове. В одном из учреждений города она училась на живописца.

— После начала спецоперации мне пришлось переехать в ДНР, поэтому я начала искать университет недалеко от места моего проживания, — рассказывает она. — Узнав, что в Макеевке работает ДОННАСА, да и еще открывается новое творческое направление, не раздумывая, выбрала его.

А вот студент направления Даниил Грищенко выбрал его из-за большого числа творческих дисциплин.

— Например, на занятиях по рисунку мы уже закончили рисовать капитель и различные виды колонн, — отмечает он. Его одноклассник Кирилл Харьковский поступил на это направление не только из-за тяги к творчеству. Юноша признался, что его беспокоит судьба архитектурного наследия Донбасса, которое разрушают украинские националисты.

— Мой отец защищал границы региона, потому что ему небезразлична жизнь окружающих, — рассказывает студент корреспонденту «ВМ». — Меня с детства воспитывали патриотом, поэтому мне тоже важна судьба Родины.

Будущие реставраторы усердно учатся, следуя одной цели: восстановить разрушенные в результате боевых действий объекты архитектурного наследия Донбасса. Но



20 ноября. Студентка первого курса нового направления Донбасской национальной академии строительства и архитектуры (ДОННАСА) Валерия Никулина поступила в вуз после переезда из Харькова

в ближайшей перспективе важно привести в порядок исторический центр Донецка, сделать его привлекательным в туристическом плане.

— Во второй половине XIX века в Донбассе активно развивалась промышленность: интенсивно застраивались города региона, преимущественно в стиле модерн, ведь он был очень популярен в Европе, — говорит ассистент кафедры «Градостроительство, реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Иван

Хрипов. — Учитывая особенности нашей территории, например климатические, у нас сформировалось особое направление этого стиля — кирпичный модерн. Исследования в вопросах современной реинтеграции зданий и сооружений в этом стиле — одно из научных направлений, которыми мы занимаемся на нашей кафедре.

Заведующий кафедрой вуза Евгений Гайворонский отмечает, что сейчас профессиональному сообществу важно наметить ориентиры для будущей плодотворной работы.

— Да, сейчас идут очень тяжелые времена, но я уверен, что мы сможем организовать всю работу таким образом, чтобы качественно восстановить пострадавшие объекты архитектурного наследия, — сообщает он. — Если говорить про Донецк, то в центре внимания специалистов Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н. К. Крупской и уникальное здание крытого рынка.

## кстати

ДОННАСА также планирует заняться подготовкой ИТ-специалистов, о чем рассказал ректор вуза Николай Зайченко. Первый шаг уже сделан — там открыли кафедру, которая готовит специалистов в области технологий информационного моделирования в строительстве.

## Связанные одной целью — помогать фронту



20 ноября. Сотрудники «Вечерней Москвы» Галина Неробова и Любовь Трошина передают коробку с носками для гуманитарной миссии, организованной школой № 1164

Сегодня столичная школа № 1164 завершает акцию по сбору новой гуманитарной помощи для бойцов. К акции присоединились «ВМ».

И «Вечерняя Москва», и школа № 1164 регулярно проводят сборы и гуманитарные акции, направленные на помощь бойцам СВО и мирным жителям. Родители школьников и читатели нашей газеты хотят помочь участникам специальной военной операции на Украине и делают для этого все возможное. Например, вяжут шерстяные носки, чтобы военные не замерзли, когда наступят морозы. Зима ведь совсем близко.

Те, кто не умеет обращаться со спицами, но все же захотел участвовать в акции, принесли для гуманитарной помощи готовые изделия, отдав их классным руководителям. Теплые носки упаковывали в коробки по классам — в каждом родители организовали соответствующий сбор.

— На фронте сейчас находят родственники нашей семьи, и помочь не только им, но и другим бойцам, которые

защищают нашу Родину, участвуют в СВО, — благо дело, — говорит мама ученицы школы № 1164 Наргис Терцева. — Здорово, что представляется такая возможность. При этом ученики могли также написать добрые слова, оставить пожелания для бойцов, которые вскоре получат посылку.

Читатели «Вечерней Москвы» тоже не остались в стороне, приносили в редакцию носки, связанные лично или купленные в магазинах и на рынках. На фронте требуются самые разные изделия — махровые, шерстяные, утепленные, хлопковые.

— Носки, связанные вручную, солдату нужны, особенно зимой и в межсезонье. Вяжут нужно несколько пар, — отметила одна из мастериц, которая вяжет для бойцов второй сезон подряд (по ее просьбе «ВМ» не публикует имя и фамилию. — «ВМ»). — Одни нужны для сна. Подойдут шерстяные, теплые, можно толстые махровые. Также нужны носки в берцы. Они должны быть высокие, тонкие, теплые и износостойкие. Высота го-

лиценица — 28–35 сантиметров. Пусть лучше заворачиваются на обувь сверху. Пускай эти носки напоминают о доме. Это важно, чтобы солдаты помнили, что их ждут! После того как носки будут собраны, их упакуют в коробки, рассортировав предельно по размерам. А потом с гуманитарным грузом отправят на фронт.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ КЛОЧИХИН  
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 1164

Сотрудники нашей школы работают в СВО, — благо дело, — говорит мама ученицы школы № 1164 Наргис Терцева. — Здорово, что представляется такая возможность. При этом ученики могли также написать добрые слова, оставить пожелания для бойцов, которые вскоре получат посылку. Читатели «Вечерней Москвы» тоже не остались в стороне, приносили в редакцию носки, связанные лично или купленные в магазинах и на рынках. На фронте требуются самые разные изделия — махровые, шерстяные, утепленные, хлопковые. — Носки, связанные вручную, солдату нужны, особенно зимой и в межсезонье. Вяжут нужно несколько пар, — отметила одна из мастериц, которая вяжет для бойцов второй сезон подряд (по ее просьбе «ВМ» не публикует имя и фамилию. — «ВМ»). — Одни нужны для сна. Подойдут шерстяные, теплые, можно толстые махровые. Также нужны носки в берцы. Они должны быть высокие, тонкие, теплые и износостойкие. Высота го-

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о боях, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.



## НАШИ ГЕРОИ

### Отбил атаку украинских радикалов

Гвардии подполковник Руслан Мазур (1) служит в одном из подразделений ВС РФ и поддерживает наступление российских мотострелков. Во время выполнения очередного задания группа наших артиллеристов под командованием Мазура успешно поразила огнем объекты ВСУ. Однако через несколько дней враг попытался атаковать позиции российских войск, чтобы вернуть утраченные территории. При этом, несмотря на минометные обстрелы со стороны украинских радикалов, гвардии подполковник продолжал координировать огонь орудий, передавая координаты врага. Благодаря храбрости и умелому руководству Руслана Мазура нашими подразделениями были уничтожены вооружение и военная техника украинских националистов, а также большое количество живой силы недруга. В результате, понес серьезные потери, вооруженные силы Украины отступили на исходные позиции.

### Эвакуировал раненых товарищей

Доброволец Александр Аракчеев (2) служит командиром отделения огневого подразделения 2-го отряда Российского добровольческого движения БАРС. Во время одного из заданий Аракчеев вместе с товарищами удерживал стратегически важный рубеж нашей обороны, уничтожая бронетехнику и солдат ВСУ. При этом Александр, находясь в составе добровольческого подразделения, закрывался на линии обороны. В бою он занимал вы-



годные огневые позиции и прицельным огнем из стрелкового оружия срывал действия украинских радикалов. Кроме того, несмотря на шквальный минометный обстрел и использование врагом бронетехники, доброволец Аракчеев не допустил прорыва обороны и ликвидировал троих солдат противника. Однако в бою несколько российских бойцов получили серьезные ранения. Но Александр Аракчеев сумел вынести пострадавших солдат из-под обстрела и погрузить их в автомобиль «КамАЗ», который эвакуировал людей в безопасное место. Именно благодаря храбрости Александра Аракчеева удалось обеспечить выполнение поставленных перед подразделением боевых задач и сохранить жизни российских добровольцев.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО  
vlasko@vm.ru

## Хотели жить лучше, а получили бедность и коррупцию

21 ноября 2013 года на Украине началась акция протеста, которая получила название «Евромайдан». Поводом для недовольства стала приостановка правительствами страны процесса подготовки к подписанию Соглашения об ассоциации между Украиной и Евросоюзом.

Как отметил директор Института нового общества Василий Колташов, украинцы при вступлении в ЕС хотели получить европейский уровень доходов, а получили лишь увеличение уровня расходов. — Было бы странно со стороны простого народа «незалежной» ожидать, что им обеспечат зарплаты как в Европе. А уровень расходов оказался вовсе как при «тиране» Януковиче, — рассказал Колташов. — Сейчас они уже вплотную приблизились к европейскому уровню расходов. Хотя еще и не достигли их полностью. Но очень успешно продвигаются по этому пути. Кроме того, по словам Василия Колташова, украинцы при проведении акций хотели, чтобы руководство их

страны дало своим гражданам больше свободы. — В некотором смысле государственного влияния на экономику и социальную сферу стало меньше. И оно действительно стало классическим. В духе XIX века. То есть, кроме войны и расхищения всего подряд, оно ничем не занимается, — заявил Василий Колташов. — Поэтому получилось сокращение социальных расходов, чудовищная бедность пенсионеров. Это при том, что в большинстве стран того же ЕС они тоже живут неплохо. И это можно считать безусловными достижениями Евромайдана.

При этом, как отметил эксперт, теперь поднять уровень расходов украинцам помогает и Международный валютный фонд. — Эта организация способна, например, ввести биржевой способ образования цен на электроэнергию. Так что будет вполне возможным для украинцев граждан, как это уже было в ЕСлетом прошлого года, — задолжать несколько десятков тысяч евро за каких-нибудь пару недель, — сооб-

шил Колташов. — Потому что биржевая цена взлетела. В этом никто не виноват — просто так получилось. Потому что цену определяет компания, которая покупает энергию на бирже. Следующим этапом будет тотальная коммерциализация всего. И Украина в коррупционной форме уже вводит эту формулу. Например, как сообщил директор Института нового общества, на фронте, где представляются такие услуги, как платная эвакуация раненого. — Командир требует за это деньги. А еще за отпуск с фронта или невыход на задание, — добавил Василий Колташов. — В этом смысле на Украине полным ходом происходит коммерциализация всех областей общественной жизни. И теперь, когда из-за военных действий многие инициативы заморожены, подобные проявления заметны и в других областях. Так что — дело майдана все еще живет и побеждает. За что граждане Украины стояли на протестных акциях, то и получили.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ  
d.tolkachev@vm.ru

## комментарии экспертов

ВАСИЛИЙ ДАНДИКИН  
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ, КАПИТАН  
1-ГО РАЙОНА В ЗАПАСЕ

Зеленский, который не имел отношения к «Евромайдану», но на его волне сумел стать президентом, уверен, что сейчас готовится «Евромайдан-3». И почему-то считает, что делать его будет Россия. Но если его организуют мы, то только в силу успешного проведения СВО. Нам не надо никого подкупать и тратить пять миллиардов долларов, раздавая печенки, как Виктор Нуланд. При этом предыдущий майдан был успешен из-за откровенной трусости власти, на мой взгляд. Стих пор прошло 10 лет, и Украина, как барышня,

ушла на содержание Запада. И сейчас граждане «незалежной» видят, что от этого нет никакой выгоды. А они оказались с чуждой безручьи, который выбросит жалко, и нести тяжело. И вывод тут один — все «цветные» революции одинаковы. Только называются по-разному. Но главное — и Россия сделала выводы. Поэтому похороная попытка в Казахстане закончилась неудачно.

ЮРИЙ БОРИСЕНКО  
ДОЦЕНТ ИСТОРИЧЕСКОГО  
ФАКУЛЬТЕТА МГУ

Второй по счету украинский майдан разыгрался в конце ноября 2013 года, и проводился вплоть до государ-

ственного переворота, который произошел в феврале 2014-го, во время Олимпийских игр в Сочи. Украинским политиком поназвалось, что российскому руководству будет не до того. Но люди тогдашнего майдана, такие как Порошенко, Тимошенко и другие, сошли с политической сцены. Но тогда они решили прийти к власти преступными методами, потому что не смогли дождаться того, что в начале 2015 года истек срок правления, уже достаточно непопулярного в стране президента Виктора Януковича. И этот государственный переворот обернулся для Украины потерей Крыма и проведением спецоперации.

Военная операция Израиля в Газе может затянуться на несколько недель, сказал телеканалу CNN израильский постпред при ООН Гилад Эрдан. Между тем экс-глава ЦРУ Дэвид Петреус считает, что «наземное наступление армии Израиля в секторе Газа может продлиться годы». Одна из причин — большие проблемы со штурмом городов, под которыми проложена сеть тоннелей длиной около 500 километров. Там у боевиков ХАМАС есть запасы продовольствия, оружия и боеприпасов.

# Подземная война

## Повстанцы атакуют израильскую армию из тоннелей

Операция Израиля в Газе явно забуксовала. ЦАХАЛ — израильская армия — сообщает о десятках погибших солдат и офицеров. ХАМАС утверждает, что потери военных превысили тысячу человек. Бывший глава ЦРУ Дэвид Петреус считает, что израильская армия, оказавшись на враждебной территории, сразу лишилась преимущества.

— Это Могадишо на стероидах, — заявил Петреус американскому изданию POLITICO. Напомним, ровно 30 лет назад, осенью 1993 года, американские спецназовцы решили провести военную операцию в столице Сомали и понесли серьезные потери в людях и технике. Резонанс в Штатах был столь огромен, что власти были вынуждены вывести войска из этой мусульманской страны. Употребив выражение «на стероидах», Петреус, вероятно, имел в виду, что ЦАХАЛ окажется на территории Газы в похожей, но более серьезной ситуации.

— Велика вероятность задействования террористов-смертников, мин-ловушек, засад и использование самодельных взрывчаток. В палестинском анклав может погибнуть огромное количество людей, — заявил Петреус.

По мнению экспертов, особую проблему для Израиля уже создают подземные тоннели, в которых успешно укрываются палестинские повстанцы.

### Стена арабского плача

— В появлении тоннелей виноват исключительно Израиль, — рассуждает политолог Григорий Савельев. — В свое время он захватил часть палестинской территории, а население оттуда с помощью военной силы загнал в сектор Газа. Сам сектор Израиль отделил огромной, высотой в шесть метров, стеной. Во время ее строительства 200 тысяч палестинцев просто выкинули с мест их проживания вглубь Газы. Доблестные бойцы ЦАХАЛ залили бетоном около 30 колодцев — чтобы люди не вернулись на свои бывшие земли. Так перед стеной появилось еще и пустое простреливаемое пространство.

Как пояснил эксперт, стена — это железобетонное сооружение. На ней повсюду видеокамеры. Больше того: стена на несколько десятков метров уходит под землю, чтобы не было подкопа. А еще под землей — сейсмические датчики: так Израиль планировал обнаружить «шахтеров ХАМАС». Но не вышло...

— Поскольку сектор Газы находится фактически в блокаде, его жителям трудно достать даже необходимые в быту вещи, — пояснил Григорий Савельев. — Поэтому палестинские контрабандисты стали рыть под стеной тоннели. Причем на глубине от 50 до 70 метров, чтобы не упереться в стену и не быть «услышанными» сейсмическими датчиками. Вскоре через тоннели стали проносить товары, проводить коров и даже прогонять автомобили. Благо они заходили на территорию Израиля на 5–7, а порой и 10 километров.

Военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев уточняет:

— Повстанцы ХАМАС нередко использовали тоннели и для нападения на Израиль. Все просто: прошел по тоннелю с ракетой, пронес ее на плече. Вышел, выстрелил и нырнул обратно в тоннель. Да, время от времени выходы Израиль обнаруживал и заливал бетоном. Но появлялись новые.

По словам эксперта, именно подземные тоннели помогли ХАМАС 7 октября вывести на территорию Израиля около тысячи бойцов. А еще по этим тоннелям транспортировали в Газу заложников.

— Обратите внимание на палестинских боевиков, которых мы видим на многочисленных роликах. Многие из них обуты не в берцы и даже не в кроссовки, а в войлочную обувь, почти тапочки, — пояснил Андрей Земцев. — Казалось бы, такая обувь крайне неудобна для передвижения по острым камням. Так и есть. Зато она нужна для перемещения по тоннелям, поскольку не создает шума, и тоннели гораздо сложнее обнаружить с помощью сейсмодатчиков. Как пояснил эксперт, также есть тоннели между Газой и Египтом.

— Их тоже рыли с целью контрабанды. Но используют и для другого — например, перебросят оружие и боеприпасов. Откуда, спрашивается, у ХАМАС столько вооружения, чтобы за один день поставить на уши Израиль, атаковав его тысячами ракет? Они, либо компоненты для них, завезены из Египта по тоннелям: больше взяться неоткуда — вряд ли их доставили из Израиля, — рассуждает Андрей Земцев.

### Иван Грозный и вьетнамские партизаны

Сколько существовал сектор Газы — столько строились тоннели непосредственно под ним. Кандидат исторических наук, преподаватель МГУ Виктор Трефилов пояснил, что палестинцы применяли эффективные, давно используемые, исторические практики.

— Первые подкопы как механизм штурма городов появились еще в IX веке до нашей эры, — пояснил Виктор Александрович. — Что касается подземных ходов для обороны, то это тоже крайне распространенная практика. Такие ходы были практически в любом рыцарском замке. Осажденные порой выбирались по подземным ходам в тыл противника и громили его ночью прямо под стенами замка.

Со временем в военном искусстве, как рассказывал эксперт, появился термин «подземно-минная война». — Иван Грозный, как известно, взял Казань, сделав подкоп и подорвав под крепостными стенами 48 бочек пороха, — рассказывает Виктор Трефилов. — Это было первое применение «мин» русскими войсками. Правда, работами руководил иностранный «военспец», немчин



Палестинский боец бригады Аль-Кудс занимает позицию в военном туннеле в районе проведения митинга, посвященного годовщине конфликта между Израилем и Газой, произошедшего в мае 2021 года. Фото 2022 года

розмысл. Фактически это специально нанятый немецкий сапер.

Шли годы, и подземные войны вышли на новый уровень. В войсках появились службы прослушивания, которые выявляли направления подземных атак противника. А еще — примерное расстояние до вражеских тоннелей. Служба прослушивания использовала специальные приборы: например, сейсмостетоскопы и слуховые рожки.

— В XX веке тактику подземных войн стали применять уже партизаны. В частности, вьетнамские, — рассказывает Виктор Трефилов. —

скового метро. Подземные ходы, кстати, палестинцы так и называют — «метро Газы».

— Согласно данным, обнаруженным в свое время ЦАХАЛ, в подземных ходах есть склады с продуктами, водой, оружием и боеприпасами. Есть что-то вроде казарм для личного состава, где люди могут жить, — рассказывает Андрей Земцев. — Выходы на поверхность, как правило, возле дорог, чтобы быстрее передвигаться, а также в подвалах зданий. Кстати, сооружения строятся не абы как, а под руководством инженеров. И людей для строительства более чем достаточно: в Газе огромное количество безработных мужчин, и практически все люто ненавидят Израиль, загнавший их в гетто и там же убивающий. Эти люди готовы работать за еду. Что касается средств на строительство, то ХАМАС активно помогают мусульманские страны. У этого движения нет проблем ни деньгами, ни с людьми, ни с оружием. Как считает эксперт, Израиль будет вести борьбу с «подземными» повстанцами как минимум тремя методами.

— Первый — это выявление тоннелей и их затопление. Конечно, вместе с людьми — Израиль церемониться не будет, — пояснил Земцев. — Второй метод — для тоннелей, которые затопить не удастся. Это химическое оружие. Будут травить газами. Третий метод — роботы. Дистанционно управляемые беспилотники-пулеметчики: ЦАХАЛ уже показывала, как они действуют. Но все это лишь теория.

### Расстреливать танки — несложно

На практике же, как пояснил эксперт, подземных войн пока не ведется — Израиль пытается взять под контроль хотя бы наземную Газу. — С этим у ЦАХАЛ серьезные проблемы. Я не знаю, кто учил израильскую армию так действовать, но она занимается самоубийством. Судя по роликам, распространяемым ХАМАС, боевая техника идет без поддержки пехоты. Если учесть, что Израиль панически боится потерять в живой силе, то, вероятно, ролики настоящие. Дальше происходит следующее. Боевик ХАМАС выскакивает из развалин и бросает под гусеницу танка гранату. Взрыв, танк обездвижен. После этого боец спокойно, чуть ли не почесываясь, подходит к подбитой технике с противотанковой ракетой и стреляет почти в упор. Все. Танк подбит, экипаж погиб. Как пояснил эксперт, ЦАХАЛ совершает и другую грубую ошибку — не рассредоточивает тех-

**В ТЕМУ**

Пытаются бороться с «подземными партизанами» во Вьетнаме, американцы «выкуривали» их ядовитыми газами. Но это не помогло: сложная система водяных пробок и герметичных люков, разделявших подземные уровни, наденно защищала основные тоннели от газовой атаки. Тогда американцы решили спуститься внутрь. Для этого они натренировали специальное подразделение «тоннельных крыс» — шушпль, но храбрых солдат, оснащенных налобными фонарями, проволочными телефонами и даже пистолетами с лазерными прицелами. Партизаны встретили «крыс» минными ловушками и засадами. В итоге из-под вьетнамской земли выбрались нивыми только половина спустившихся. В конце концов подземный город удалось разбомбить с воздуха, поскольку он был неглубоким — всего пять метров. С Газой так не получится.

нику, а пускает ее колонной. В результате, когда один танк подбит и не может двигаться, остальные оказываются заперты: в условиях плотной городской застройки они физически не могут развернуться и становятся легкой мишенью. — По сути дела ХАМАС использует так называемую тактику «балалайка», которую применяли чеченские боевики, когда федералы штурмовали Грозный. Тактика проста и крайне эффективна. По улице идет танковая колонна. Из слухового окна в подвале спокойно и безопасно боевик расстреливает из РПГ первый танк — бьет по гусеницам. Одновременно подбивается последний из следующих в колонне танков. Все, колонна заперта на узкой улице. С ней можно делать все что угодно, почти ничем не рискуя. Еще в 1995-м «балалайка» — название, кстати, придумали сами боевики — погубила сотни наших танкистов и много бронемашин. Почему ЦАХАЛ ничему не научился на нашем горьком опыте? — рассуждает Андрей Земцев. — Возможно, израильтяне как обычно решили, что они тут самые умные, а палестинцы — «дикари в тапочках». Ну вот сейчас за свою самонадеянность и получают. С каждым километром продвижения потери будут расти.

### «Убить и уйти»

По мнению Андрея Земцева, ХАМАС и дальше будет использовать старый партизанский принцип «убить и уйти», не выходя в бой. — Вспомните, как ХАМАС действовало 7–9 октября. Они проникли на территорию Израиля на нескольких сотнях джипов и, рассекая на них, устраивали террор. В силу высокой маневренности их было физически невозможно ни запереть в одном месте, ни дать им бой: выстрелили, убили, уехали, — рассказывает эксперт. — В условиях Газы это значительно сложнее, потому что Израиль к такой тактике готов и контролирует

небо с воздуха. Как только появятся джипы с боевиками, их начнут уничтожать с помощью беспилотников и вертолетов: небо ЦАХАЛ контролирует полностью. Но теперь роль маневренных джипов играют, как ни странно, подземные ходы, позволяющие боевикам появляться в самых неожиданных местах, стрелять, уничтожая живую силу и технику, и тут же быстро исчезать, не вступая в долгий бой, в котором нет шансов. Максим Шеповаленко, замдиректора Центра анализа стратегий и технологий, считает, что войну, которую сейчас ведет ЦАХАЛ, выиграть крайне сложно.

— Во-первых, обстрелы и бомбардировки Газы не только разрушают строения, но и с помощью развалин создают своего рода панцирь над входами в тоннели. Обнаружить их теперь станет сложнее, — пояснил эксперт. — Во-вторых, чтобы сделать разбомбленные улицы доступными для бронетехники, ЦАХАЛ будет необходимо разгрести завалы. А значит, нужна инженерная техника, которую еще надо найти, причем в большом количестве. Но как только она на улицах появится, то ее тут же будут расстреливать из гранатометов.

В результате, по мнению эксперта, ЦАХАЛ в Газе окончательно увязнет. Война для нее сведется к плотному контактному бою штурмовой пехоты.

— У палестинцев тут преимущество. Во-первых, они куда лучше знают местность. Во-вторых, могут в любое время появляться из подземных ходов и наносить неожиданные удары с разных направлений, причем в любое удобное для себя время, — пояснил эксперт. — При этом надо понимать, что Израиль последний раз воевал в 2006 году в Южном Ливане. Опыта городских боев у большинства военнослужащих нет. Плюс большая часть пехоты — призывники мобилизованные. Им будет сложно сражаться с бойцами ХАМАС, которые серьезно мотивированы, плюс имеют куда больший опыт — они воюют уже очень давно.

### Время играет против

Григорий Савельев резюмирует: — Время играет против Израиля. Если он начнет буквально стирать Газу в пыль, убивая миллионы палестинцев, против него наверняка выступит весь арабский мир. Если будет долго возиться с наземной операцией (а так, скорее всего, и случится), подорвет свою экономику. 500-тысячная армия для 9-миллионной страны — это просто разорение: некому работать, некому пополнять бюджет. Да тут еще и Штаты давят: давайте миритесь как-то с арабами. Да, мы вас поддерживаем, но со всем Ближним Востоком воевать не хотим. Третий момент: растет число погибших палестинцев, и чем оно выше, тем меньше шансов помириться с арабским миром. Израиль сейчас в тулке. Все варианты, из которых он готов выбирать, либо плохие, либо очень плохие.



НИКИТА МИРОНОВ  
Обозреватель

### ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Едва придя к власти в секторе Газа, движение ХАМАС сразу начало строить сеть капитальных подземных сооружений, связанных между собой плотной сетью тоннелей и галерей, ведущих к многочисленным выходам в жилые кварталы Газы. Эта подземная инфраструктура считается одной из самых совершенных в мире, поскольку хорошо оборудована: электрифицирована и возведена с применением железобетонных конструкций. Иными словами, тоннели имеют бетонные стены, пол и потолок, в них есть свет и возможность пользоваться электроприборами. Сейчас, по данным разведки Израиля, под границами с еврейским государством и Египтом у ХАМАС есть около 800 тоннелей, используемых в основном для контрабанды. При этом только обслуживанием контрабандных потоков в секторе Газа занимаются около 20 тысяч человек.

# Сохраняем исторические традиции наших регионов



20 ноября. Десятиклассник Первого московского надетского корпуса Таганской надетской школы Эмиль Рагимов на выставке «Война. Победа. Память» в Центральном доме Российской армии

## народы москвы

**Вчера в Центральном доме Российской армии открылась выставка «Война. Победа. Память». Она пройдет в рамках Дней культуры Тывы.**

В самом начале торжественной церемонии открытия по тувинским традициям для гостей на национальном музыкальном инструменте под названием игил сыграл на-

родный хоомейжи региона — музыкант, обладающий техникой горлового пения Дорджу Ондара. Кроме того, с приветственным словом выступил министр культуры Республики Тыва Виктор Чигжит. Он рассказал, что ранее в регионе прошли Дни армейской культуры. Их провели в рамках соглашения о сотрудничестве Министерства культуры Республики Тыва и департамента культуры Минобороны РФ. Кроме того, как отметил Чигжит, посвященные республике дни играют большую роль для тувинцев, ведь они дают возможность показать самобытность их культуры. — Мы живем в многонациональной стране, — говорит эксперт по культуре тюркских народов Евгения Такаракова. — В России более 200 раз-

ных народов, и у каждого свои культурные традиции, корни, истоки. Их историю необходимо знать и сохранять. Поэтому на выставке «Война. Победа. Память» представлены книги и иллюстрации, посвященные событиям Великой Отечественной войны. Также в экспозиции есть вырезки из газет 1943 года выпуска с новостями о наборе добровольцев на фронт. Кроме того, углубиться в культуру и историю Республики Тыва также помогает дополнительная выставка, находящаяся рядом. На ней представлены работы тувинских мастеров камнерезного искусства. — Глобализация привела нас к формированию единого информационного пространства, частично разрушив национальный менталитет, за-

менив старые традиции и обычаи на общемировые, — говорит Такаракова. — Поэтому сегодня важность знания истории своего народа особенно высока. Углубиться в культуру Республики Тыва в Москве можно до 23 ноября. В программу познавательных мероприятий включены показы военно-патристических фильмов, выставки «Мир, который мы защищаем», «На фронт я добровольцем уходил!», концерт «Служить искусству — служить России». На нем выступят творческие коллективы республики, Минобороны Российской Федерации и не только. А 23 ноября жителей и гостей Москвы организаторы приглашают на совместный мастер-класс артистов Национального театра музыки

и танца «Саяны» и Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени Александра Александрова.

**ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**  
v.biyatova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**УРАНА ИВАНОВА**  
советник полномочного представителя республики Тыва в городе Москве

Дни культуры Республики Тыва в Москве имеют большое значение для нас. В столицу приехало большое количество наших творческих коллективов и артистов. В течение этих дней они покажут наше тувинское искусство, культуру. Тыва сейчас становится все более привлекательной для туризма, поэтому в эти дни все желающие могут ближе познакомиться с регионом.

# Ушел из жизни хозяйственник Кузбасса

утрата

**На 80-м году после продолжительной болезни скончался бывший губернатор Кемеровской области Аман Тулеев.**



Он воплощал федеральную власть на местах. Своими решительными действиями сохранил и приумножил угольный потенциал Кузбасса. Тяжеловес, хозяйственник государственного масштаба, возглавлявший 21 год Кемеровскую область. Он из той плеяды руководителей, которая удержала страну от распада и вывела ее на новый уровень развития. Потому свои соболезнования сегодня выражают президент, члены правительства и политики всех уровней.

— Аман Гумирович был государственным, — заявил председатель Государственной думы Вячеслав Володин. — Всегда заботился о жителях региона, многое сделал для социально-экономического развития Кузбасса. Телеграмму с соболезнованиями направила Валентина Матвиенко:

— В памяти жителей Кемеровской области Тулеев навсегда

останется мудрым, компетентным политиком, отзывчивым человеком, в сердце которого было место для каждого, — приводит текст председателя Совета Федерации пресс-служба СФ. — Все, кто знал Амана Гумировича, ценили его за приверженность собственным принципам, а также способность в самых сложных условиях достигать высоких результатов, за искреннюю заботу о людях. Трудно не согласиться. — Мы прошли большой жизненный путь от Кузбасса базирующего, сидящего на рельсах, стучащего касками, до Кузбасса создающего, опоры нашего государства, — вспоминал Аман Тулеев весной 2017 года. За годы его губернаторства добыча угля в регионе превысила советские показатели,

а благодаря технической модернизации удалось сократить число спускающихся под землю шахтеров, что привело к уменьшению риска смертности. При этом регион стал возить на экспорт не «сырой», низкокачественный, а обогащенный уголь, что повлекло рост его стоимости на мировых рынках. К 2014 году на Кузбассе открыли 87 новых угольных предприятий. Россия вышла на 3-е место в мире по добыче и экспорту угля. Уже тогда расчеты велись не в долларах, а в валюте стран-импортеров. Эти данные приводил губернатор на встречах с президентом РФ. 25 марта 2017 года страну ужаснул кемеровский пожар в ТЦ «Зимняя вишня». Губернатор воспринял трагедию как личную. — Мы потеряли 64 человека, и большинство из них — дети. Наши дети. Каждый из нас через свое сердце пропустил весь ужас и боль катастрофы... Я подал президенту прошение об отставке, — отмечал Тулеев. — Считаю свое решение правильным, осознанным и верным. С таким грузом работать на посту морально дальше нельзя. Иначе он поступить не мог.

**ВИТАЛИЙ ЛЕСНИЧИЙ**  
v.lesnichiy@vmdaily.ru

## Горнолыжные трассы готовы принять путешественников

**В России стартует горнолыжный сезон 2023/2024. Вчера эксперты отрасли рассказали о его особенностях и готовности склонов.**

По словам председателя экспертного совета Комитета Госдумы по туризму и развитию туристической инфраструктуры Христофора Константинова, сейчас в России 298 горнолыжных курортов с протяженностью трасс более 1100 километров. — Они располагаются в семи федеральных округах, — говорит Константинов, — Южном, Уральском, Сибирском, Северо-Кавказском, Приволжском, Дальневосточном и Центральном. Он добавил, что через несколько дней состоится вручение премии «Горы России».

— Уже проголосовали 150 тысяч гостей и туристов. В ней 30 номинаций и 350 номинантов, — отметил эксперт. По словам Христофора Константинова, около 35 процентов всех отдыхающих на курортах — это активные лыжники и сноубордисты. Остальные 65 процентов на склонах не катаются. — Это требует более комплексного развития инфраструктуры, — отмечает Константинов. — А еще — дуга и событийного наполнения мероприятиями отдыха. Президент Общероссийского союза индустрии гостеприимства Алексей Волков отметил, что этот сезон сильно отличается от остальных. — Я только что вернулся с Шерегеса, где прошло масштабное и яркое открытие сезо-

на, — рассказывает он. — При этом у всех регионов цели очень амбициозные. Такого не было никогда. В этом зимнем сезоне отмечается увеличение туристического потока на 7 процентов. По мнению Волкова, рост спроса вызван увеличением цен на поездки за рубеж, сложной логистикой и антироссийскими санкциями. — Мы достигли успехов в вопросах, связанных с развитием инфраструктуры, — говорит Алексей Волков. — К открытию планируется более 6000 номеров в модульных отелях. Создаются невероятные объекты размещения в Мурманской области, на Сахалине, в Кузбассе, на Северном Кавказе.

**ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**  
d.tolkachev@vm.ru

## Дети приготовили индийские лепешки и русские пельмени

**Православный детский дом «Павлин» посетила президент международного форума БРИКС Пурнима Ананд. Она научила воспитанников готовить традиционные блюда индийской кухни.**

Мальчики от 5 до 15 лет, одетые в фартуки, стирают с щек остатки муки. Они сегодня настоящие герои, которые приготовили целых три блюда! В духовке поджаривают индийская картофельная лепешка паратха, а на столе стоят сладкие пирожки из манной крупы рава ладу. Своей «очередью» на приготовление ждут русские пельмени, делать которые научили гостью из другой страны. Восемилетний Степан с интересом рассматривает блюда на столе. — Мне очень нравится готовить, — рассказывает мальчик. — Но вот индийскую еду никогда раньше не пробовал. Я уверен, что будет вкусно!

Еще один воспитанник детского дома Иван говорит, что такие мероприятия проходят у них достаточно часто. — Нам всегда очень весело, когда приходят гости, — рассказывает Иван. — В сентябре, например, на покоем мастер-классе мы готовили десерт «хворост». Шефство над детдомом ведет Патриаршая комиссия по вопросам семьи, защиты материнства и детства. Ее председатель, нерей Федор Лукьянов, отмечает, что через такие неформальные мероприятия очень хорошо налаживаются пути народной дипломатии. А еще они помогают прививать детям правильные ориентиры. — До молодежи по всему миру необходимо донести смысл семейных ценностей, — говорит отец Федор. Пурнима Ананд отметила, что в Индии приориты тоже зачастую работают при религиозных общинах.

— Я также участвую в создании специальных домов, где взрослые, потерявшие своих детей, живут вместе с сиротами, — рассказала она. По словам управляющего партнера благотворительного фонда «Мамы для мам» Екатерины Лариной-Принады, проект «Кухни народов мира» нацелен создавать дружбу через угощения. — Пурнима Ананд — посол мира. Она всем сердцем настроена помогать людям. Мы смогли организовать эту кулинарную встречу, потому что наши намерения совпали, — рассказала Екатерина. В ходе трапезы один из воспитанников получил приз как лучший шеф. Ананд наградила отца Федора символической медалью форума БРИКС и подарила фонду «Мамы для мам» индийские сари и платки. На добрую память ей вручили павлопосадский платок.

**МАКСИМ КИРЮШИН**  
m.kiryushin@vmdaily.ru



19 ноября. Отец Федор Лукьянов и президент Международного форума БРИКС Пурнима Ананд (на заднем плане) с воспитанниками детского дома «Павлин» Андреем, Дмитрием и Григорием

## Столичные специалисты помогут полосатому хищнику

**Пострадавшего от браконьеров амурского тигра доставили из Владивостока в Москву. «ВМ» узнала подробности.**

Взрослого самца амурского тигра отловили 30 января 2023 года в окрестностях поселка Вяземский Хабаровского края. Осмотр показал, что у пятилетнего хищника серьезно повреждена передняя левая лапа. Вероятно, это произошло из-за попадания в браконьерскую петлю. — Амурский тигр — одна из самых редких кошек в мире. Это подвид обитает на севере России и немного в Китае, — отметил заведующий кафедрой зоологии и экологии МПГУ Игорь Жигарев. — В нашей стране обитает около 700 этих тигров, и все они находятся в Красной книге.

В последнее время, по словам Жигарева, численность полосатого хищника растет благодаря усилиям человека, ведь раньше их было всего 450. — На Дальнем Востоке, где они обитают, им достаточно тесно. Тигру нужны территории, где нет людей, — рассказал Жигарев. — Но браконьерство до сих пор существует. Контрабандисты продают шкуру, когти, зубы и даже усы зверя в Китай, так как там платят большие деньги и используют их в медицине. Специалисты приняли решение, что из-за травмы хищник к самостоятельной жизни в условиях дикой природы не готов, поэтому он станет участником международной программы по сохранению популяции амурского тигра.

**АННА ТЕМНИЦЫШОВА**  
a.temnyshova@vm.ru

## Музыкальный фестиваль расширяет географию

**Вчера худрук II Всероссийского фестиваля «Душа баяна» заслуженный артист РФ музыкант Сергей Войтенко рассказал о подготовке к гала-концерту и подвел итоги конкурса.**

Войтенко отметил, что предыдущий фестиваль охватил всего 20 регионов, а в этом году только за первые пять федеральных округов конкурс собрал участников из 42 субъектов РФ. — Такие музыкальные инструменты, как баян, гармонь, аккордеон, словно скелет, поддерживают многие жанры народного творчества, — рассказал худрук. — Фестиваль действительно помогает сохранить российскую культуру. Она у нас многообразная, ведь вся страна состоит из ярких национальных колоритов. В каждом регионе открываем

интересные таланты. В этот раз мы внесли две новые номинации: «Театр малых форм» и «Символ баяна». Как отметил заслуженный артист РФ, фестиваль также помогает в популяризации музыкального творчества. — Хоровое исполнение под аккомпанемент баяна — это исчезающий жанр. Напомню, что в советское время не только колхозы, но и градообразующие заводы строили Дома культуры. Там развивалась творческая самодельность, — добавил Сергей Войтенко. — Моя идея в том, чтобы сегодня на государственном уровне стимулировать крупные предприятия для продолжения этого дела. Кстати, многие из артистов тех ДК сейчас участвуют в фестивале «Душа баяна».

**МАКСИМ КИРЮШИН**  
m.kiryushin@vmdaily.ru

## Культурный центр идет вперед, не забывая прошлое



20 ноября. Сотрудник Парка Горького Наталья Чаплынская рассматривает книгу с псами, которые играли на сцене Культурного центра «ЗИЛ»

**До 17 декабря москвичи могут посетить Дни Культурного центра ЗИЛ, которые проходят в Музее Парка Горького. Вчера корреспондент «ВМ» посетила программу, получившую название «Не эпизод. ЗИЛ», рассказывающую историю и современность Культурного центра.**

Три стеклянных купола, в каждом из которых находится коллаж из фотографий на кусках разноцветной бумаги, представляют этапы трансформации Драматического театра имени С.Л. Штейна. Именно с его открытия в 1933 году экспозиция начинает свой рассказ об истории Культурного центра ЗИЛ. На выставке показан не просто архив, а календарь событий здания и жизни района, в котором он находится. История Культурного центра показана через его многочисленные театральные проекты: на

выставке можно увидеть редкие фрагменты творческих выступлений. — Все эти театральные постановки, показанные за 90 лет, объединяет преемственность поколений, когда передавались знания, навыки сценической работы, и в том числе спектакли, — рассказывает начальник отдела маркетинговых коммуникаций КЦ ЗИЛ Илья Калинов. — Например, «Сказки слона Хортана». Этой постановке 15 лет, ее сейчас играет новое поколение актеров Театра имени Штейна. По его словам, Культурный центр ставит и более классические работы. — У нас есть детский театр, который показывает балет «Щелкунчик», которому в этом году исполняется 50 лет, — говорит Илья Калинов. Выставка может также стать открытием этого пространства для новых посетителей.

— Я до этого не была так хорошо знакома с ЗИЛом, — признается сотрудник парка Горького Наталья Чаплынская. — По фотографиям видно, что они пытаются как сохранить свои истоки, так и вносить в свою работу новые технологии.

**МАРИЯ СЕМЕНОВА**  
edit@vm.ru

## кстати

Помимо выставки посетителей Дней Культурного центра ЗИЛ до 17 декабря будет ждать образовательная программа. Она поможет дополнить образ современного пространства и раскрыть связь между историческим наследием и перспективами развития.

Один из онлайн-кинотеатров предложил «продвинутой» услугу: теперь, проанализировав круг интересов зрителя, список оптимальных для него фильмов подберет нейросеть. Не слишком ли активно внедряются технические новации в нашу жизнь? Цифровизация — устойчивый тренд, без гаджетов — никуда, нейросети отвоевывают все большее пространство. Никто не спорит: прогресс — это хорошо! Но у него есть, увы, и оборотная сторона.

# Цифровая зависимость

Психотерапевт Андрей Курпатов: Человеку, как виду, пора осваивать навыки выживания

Неоднозначное влияние гаджетов на нашу жизнь и существующие в этой области «перегибы» обсуждают многие. Однако наш сегодняшний собеседник начал говорить об этом едва ли не первым. Будем знакомы: у нас в гостях знаменитый «доктор Курпатов», ставший телезвездой еще в миллениум. О прогрессе, технологиях, опасностях, связанных с отсутствием понятия нормы, и многом другом мы сегодня и поговорим.

**Андрей Владимирович, сейчас «цифра» во всех ее проявлениях — это тренд. Нет, мы, конечно, не против прогресса, но... А вы — один из тех людей, кто давно и упорно предупреждает, что подобный «прогресс» неоднозначен. Расскажите об этом, пожалуйста.**

Цивилизационные изменения, с которыми мы столкнулись, действительно огромны, а большое, как известно, видится на расстоянии. Поэтому мы долго не могли осознать, что же на самом деле с нами происходит — настолько это глобальные перемены.

**Мы не отдаем себе отчета в том, к чему эти бесконтрольные перемены могут нас привести**

Во-первых, из-за распространения социальных сетей и смартфонов полностью изменилась сама структура социальной и информационной среды. Еще совсем недавно человек жил в локальном комьюнити — семья, друзья, соседи, а сейчас он живет в виртуальном псевдосообществе и индивидуальном информационном пузыре. А дети буквально с пеленок «выбирают» виртуальный мир, точнее, высаживаются в него родителями — «чтобы не мешали».

Во-вторых, цифровые технологии изменили существующие общественные институты — повсеместный фриланс, приложения знакомств, целая индустрия развлечений (стриминговые платформы и компьютерные игры), онлайн-банкинг и онлайн-обучение. Функцию знания забрали у нас интернет-поисковики, а функцию авторитетов заняли не профессионалы, а блогеры. Перечислять можно бесконечно. Но вывод один: изменение общественных институтов приводит к изменению ценностей человека, а также принципов взаимодействия между людьми и отсюда к изменению самой нашей внутренней идентичности, природы нашей субъективности и субъектности.

В-третьих, разрушая связующую ткань — это стали более эгоцентричными, меркантильными, существенно меньше доверяем другим людям, растет уровень одиночества и агрессии. Наконец, значительная часть людей, к сожалению, банально глупеет — и дело даже не в снижении качества образования, а в падении общего культурного уровня, неспособности понимать что-то сложнее примитивных мемов. И это еще искусственный интеллект не обрушил на наши головы с той силой, с которой он уже способен. Но это дело всего лишь нескольких лет...

Так что да, я рассказываю обо всех этих рисках уже более десяти лет и на самых разных площадках — начиная с тех же социальных сетей, книг, публичных лекций, заканчивая Советом Федерации. Но до сих пор, мне кажется, мы не отдаем себе отчет в том, к каким последствиям эти неконтролируемые перемены могут нас привести.

**Вы упомянули искусственный интеллект, который ныне — везде и всюду, сказали, что до того, как он на нас обрушится в полную силу, осталось несколько лет. То есть «полной силы» пока нет. А я собралась спросить, не опасно ли пытаться внедрять его где только можно?**

Меня больше волнует не применение, а разработки в области искусственного интеллекта. Совершенно очевидно, что скоро технологии, основанные на искусственном интеллекте, будут определять нашу жизнь буквально во всех сферах. Вопрос в том, какая страна и какая компания первой сможет создать искусственный интеллект, превосходящий по своим возмож-



Андрей Курпатов уверен: чем позже ребенок получит в личное пользование смартфон, тем лучше для его мозга и жизни в целом. Фото 2022 года

ностям человека. Это радикально изменит положение дел в мире. Искусственный интеллект, способный самосовершенствоваться, решать сложнейшие вопросы в области науки, новых технологий и производств, определять общественное мнение — это штука, как вы понимаете, сильнее «Фауста» Гете... Так что, конечно, разработка искусственного интеллекта — это одна из самых важных задач. Это, по сути, новая гонка вооружений, но с невиданными ставками и такими же рисками.

**Скажите, а что происходит с молодым поколением, таким, кажется, прогрессивным: почему работодатели говорят, что молодых людей не стимулируют к труду даже деньги, почему молодые, в отличие от «стариков», так часто жалуются на самовыгорание и бесконечную усталость?**

Это результат прежде всего изменения системы ценностей. Препятствие жили образом будущего, который последовательно создавался социальной культурой и общественными институтами, и каждый человек в той или иной степени его разделял. Например, в позднем Советском Союзе был сформирован культ труда и общественного блага, которое «выше лично-

## справка

Цифровые технологии позволяют создавать, хранить, обрабатывать и распространять фактически любые данные в электронном виде с использованием компьютера и компьютерных сетей (зачастую через интернет). Предшественник цифровых технологий — технологии аналоговые, например стационарные телефоны и радиоприемники. Отличие кроется в формате передаваемых данных и способе их обработки. Так, аналоговые устройства работают благодаря непрерывному аналоговому сигналу: телевидение транслируется на домашние телевизоры через антенну или спутник и так далее. Цифровые технологии используют для передачи данных цифровой сигнал в виде последовательности битов — нулей и единиц. Их можно обрабатывать и передавать с помощью компьютеров и других цифровых устройств. Цифровой сигнал передается сообщениями по проводам, частотам или оптическим путям, от одного устройства к другому или сразу ко многим.

## В ТЕМУ

Точку зрения Андрея Курпатова разделяют многие его коллеги, в том числе западные. В последнее время все чаще специалисты называют главной опасностью гаджетов не их излучение или провоцируемое ими рассеивание внимания, усталость глаз и так далее, а дофаминовую зависимость, которую эти гаджеты формируют. Заметим: звезда современной нейронауки Андерс Хансен, автор бестселлера «На цифровой игле», сравнивает зависимость от гаджетов с алкогольной и уверяет, что особенно ей подвержены дети и подростки. Скроллинг лент в соцсетях, «серфинг» по сети вызывают всплеск дофамина — гормона счастья. Дети очень быстро привыкают к приятным ощущениям и хотят получать их все больше и больше. То есть механизм возникновения «гаджетной» зависимости идентичен всем другим.

го», с другой стороны, на бытовом уровне — счастье определялось через семью, люди надеялись, что когда-нибудь, преодолев множество трудностей, смогут получить индивидуальное жилье, обзавестись автомобилем и дачным участком, выйти на пенсию. Это и определяло их мотивацию.

Сейчас больше нет единого образа будущего, а точнее — вообще нет сколько-либо внятного образа будущего. Молодые люди не понимают, зачем им «убиваться» на работе, строить карьеру и так далее. Какой в этом смысл, если есть куда более простые способы закрыть свои базовые потребности, а все воображаемое, да и невообразимые тоже развлечения доступны через вай-фай. Проблема не в молодом поколении, проблема у этого поколения, потому что они первыми вошли в мир виртуальной, цифровой реальности, правила жизни в котором не были заранее понятны. Сейчас наконец всерьез обсуждается вопрос запрета использования смартфона в школах, я об этом говорил и говорил с 2011 года! Но да, мы потеряли за это время множество молодых мозгов.

Мозг ребенка лишь формируется, и для этого ему нужны офлайн-овые, естественные стимулы и раздражители. Интернет-технологии прекрасны, они необходимы, но не для детских игр, а для получения информации. Позже, уже будучи подростком, ребенок может и шире использовать возможности интернет-среды. Но если это происходит с раннего детства, ребенок теряет интерес к реальному миру, и вы потом его уже просто не вынете из компьютерных игр

или бесконечного просмотра бессмысленных по сути видео.

**Андрей Владимирович, недавно услышала выражение: «Поколение беспроблемной депрессии». Звучит не очень, но это и правда так, если опять-таки судить даже по статьям ваших коллег — депрессий много, и число психологических и психических проблем, по статистике, в обществе растет. Но так ли это на самом деле?**

Рост пограничных психических расстройств происходит с середины прошлого века, и темпы этого роста лишь увеличиваются. Неврозы, депрессии, хронический стресс — это симптомы цивилизации. В прошлом веке человечество накрыла информационная волна, в этом — цифровая, а наш мозг не был предназначен эволюцией к жизни в такой среде. Она для нас, как сейчас любят говорить, токсична.

Поэтому удивляться росту панических атак, депрессий, зависимостей, других пограничных расстройств не стоит. К счастью, мы умеем лечить эти состояния. Но важно, чтобы каждый понимал: это может коснуться любого. За помощью к специалисту, психотерапевту необходимо обращаться, как только появились первые симптомы. На ранних этапах заболевания есть все шансы вылечиться. Но если затянуть, то вероятно хроническое течение, и в этом, поверьте, мало приятного.

**Маленький ребенок (в полтора года!) смотрит в окно и пытается пальчиками «раздвинуть» изображение, в смысле увеличить его, как на экране смартфона. Гаджеты и дети — это сейчас тема номер один. Гаджеты — помощники наши или**

## ДОСЬЕ

Андрей Владимирович Курпатов родился 11 сентября 1974 года в Ленинграде. Окончил Военно-медицинскую академию имени С. М. Кирова (специальность — «лечебное дело»), затем на базе ВМА и Санкт-Петербургской медицинской академии последипломного образования получил специализацию по терапии, психиатрии и психотерапии. Популяризатор науки, врач-психотерапевт, философ, автор книг, предприниматель, телеведущий и продюсер. В 2003 году появился на телевидении, сначала на ТНТ, затем на телеканале «Домашний», где психотерапевтическое ток-шоу Курпатова «Нет проблем» имело стабильно высокие рейтинги. Создатель проекта интеллектуального образования нового формата «Академия смысла», руководитель Лаборатории нейронаук и поведения человека ПАО «Сбербанк».

**это при таком, как сегодня, использовании, путь в пустоту, убогость, ущербность?**

Всегда это повторяю и буду, видимо, продолжать: проблема не в гаджетах, не в технологиях. Не нужно нам обуваться в лапти и ходить в косоворотках с кошками. Проблема в контенте — в том, что мы потребляем через гаджеты, в каких количествах, в каких формах и с какой целью. Иными словами: кастрюля не проблема, проблема, если в ней не щи, а человеческую голову отваривают. Так вот, содержательное, если так можно выразиться, наполнение гаджетов — компьютеров, смартфонов и так далее — вот это беда. А сам гаджет, как и кастрюля, — великое достижение человеческой мысли.

Поэтому задача родителей — по возможности как можно позже оснащать детей индивидуальным устройством со свободным для него, для ребенка, выходом в интернет. Протяните до десятилетнего возраста с телевизором (не больше часа в день) и кнопочным телефоном — считайте, что вы спасли своему ребенку мозг и, соответственно, жизнь.

**Сильно изменилась у нас система образования. Увы, выпускники советских школ знали больше, чем нынешние выпускники — притом что самих инструментов (или так кажется?) у современных ребят в руках больше. Интернет дает огромную возможность «образовываться», но все же там в основном востребован развлекательный контент. Это история про нереализованные возможности, лишь в целом и лишь мозга в том числе?**

Не случайно я постоянно рассказываю о том, как работает мозг. У него, как и у любого изобретения эволюции, есть свои уязвимости. И в случае всеобщей цифровизации мы попали на одну из них — это выбор в моменте. Если мы размышляем с учетом временной перспективы, то мы можем принять взвешенное решение, контролировать себя. Если мы совершаем выбор здесь и сейчас, спонтанно, то мозг выбирает из двух задач более легкую. Поэтому развлекательный контент побеждает образовательный. После этого начинают уже работать механизмы цифровой зависимости: возникает эффект «дофаминовой ямы», как у любого наркомана, — человек привыкает получать сильные эмоции от развлекательного контента, а потому всякая другая деятельность начинает казаться ему скучной, неинтересной и так далее; то есть она не дает таких же всплесков дофамина. В результате человек испытывает фрустрацию из-за недостатка этого нейромедиатора и уже нося не показывает из смартфона. Это простейшая физиология, ничего большого.

**Вы активно занимаетесь тем, что называют метанавыками. Что это такое — понятие не всем. Объясните, пожалуйста. Чем занимаются основными вами Академия смысла и Высшая школа методологии?**

Двадцать лет назад я создал первую на отечественном телевидении программу, которая знакомила людей с тем, что такое практическая психология и психотерапия. Тогда было важно научить людей справляться со стрессом, с психологическими проблемами, строить карьеру и личную жизнь так, чтобы потом, как говорится, не было мучительно больно. И в этом качестве — «доктора Курпатова» — я продолжаю работать.

Но большее значение сейчас приобретает не только психическое здоровье (умение его поддерживать — это один из трех ключевых метанавыков современного человека), но и социальное, а также интеллектуальное здоровье. Почему это сейчас так важно, я уже пытался объяснить, и мои проекты «Академия смысла» и «Высшая школа методологии» посвящены именно этому — изучению и систематическому совершенствованию социальных и интеллектуальных навыков. Это еще два ключевых метанавыка.

Очень надеюсь, что когда-нибудь эта работа превратится из моей частной инициативы во что-то большее, потому что эти метанавыки, а по сути — навыки выживания в этом «новом дивном мире» — это уже вопрос выживания человека как биологического вида, пока что еще «разумного».



ОЛЬГА КУЗМИНА  
Обозревателю и колумнисту



**точка**

Сегодня точку в номере ставит фигуристка, двукратная чемпионка мира и двукратный серебряный призер Олимпийских игр 2018 года в Пхенчхане Евгения Медведева. Она посетила премьерный показ документального фильма режиссеров Андрея Фурманчука и Руслана Трещева «Медведева VS Медведева», который состоялся в столичном кинотеатре. Картина рассказывает зрителю спортивную биографию фигуристки: о ее семье и взрослении, о сложностях за кулисами большого спорта, о тяжелых травмах, постоянной борьбе и преодолении себя. История поможет раскрыть известную фигуристку и любимицу многих не только как превосходного целеустремленного спортсмена, но и как личность, для которой главная борьба — это противостояние своим слабостям и работа над собой. В кинотеатрах картина появится с 23 ноября.

Комитет Госдумы по труду, соцполитике и делам ветеранов рекомендовал к принятию законопроект, запрещающий работодателям увольнять по своей инициативе одиноких родителей детей до 16 лет. Сейчас закон защищает только тех людей, кто воспитывает ребенка до 14 лет. В первом чтении закон рассмотрят уже 28 ноября.

## вопрос дня

### Закон запретит увольнять одиноких родителей детей до 16 лет. И как вам?



**ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВ**  
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

В соответствии с Трудовым кодексом, сейчас таких сотрудников уволить по инициативе работодателя невозможно. Это должно происходить только по взаимному согласию сторон или по желанию самого работника. Я считаю, что нет таких людей, которые вообще ничего не делают. Если человек справляется со своими обязанностями, то зачем руководству расставаться с ним? Не думаю, что из-за этой инициативы одиноким родителям будет сложнее устроиться на работу. Если человек — специалист, знает свое дело, то проблем быть не должно. Работодатель должен обеспечить гарантии, чтобы при сокращении единственного кормильца не увольняли. Благодаря закону у таких сотрудников будет больше гарантий на сохранение места.



**РУСЛАН ТКАЧЕНКО**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ»

Многие работодатели и так стараются не брать женщин на работу, потому что потом

придется оплачивать им декрет. Такая инициатива может сделать только хуже. Многие просто откажутся брать на работу одиноких сотрудников с детьми. Особенно если мы говорим не про государственные организации, а какие-нибудь интересные высокооплачиваемые работы — шансы там будут снижаться. По факту, положение работников с детьми ухудшится. А доказывать, что тебя уволили незаконно, — достаточно сложно. Да и в коммерческих структурах это толком не работает, потому что многие трудятся не на тех основаниях, которые прописаны в договоре.



**АЛЛА ГЕОРГИЕВА**  
ЮРИСТ

Сейчас законопроект хорошо защищает трудовые права одиноких родителей, у которых есть дети до 16 лет. Мера дает возможность получения стабильного заработка, что немаловажно в наше время, а значит, отец или мать сможет обеспечить ребенка необходимым питанием, одеждой, предметами быта, обеспечить образование и прочее. Кроме того, родитель сможет полноценно проводить отпуск с ребенком, зная, что его всегда ждет рабочее место. А также сохраняется заработок во время нахождения на больничном. Еще хотелось бы, чтобы зарплата у одиноких родителей были приличные. И хоро-

шо, что теперь право на увольнение с работы будет за работником, воспитывающим несовершеннолетнего ребенка. Помню, что когда я была беременна первым ребенком, мне сказали писать заявление на увольнение, так как работодатель не хотел нести предусмотренные законом обязательства. Иначе, сказали, найдут причину. Теперь сделать это будет очень сложно.



**ЮРИЙ КРУПНОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА ИНСТИТУТА ДЕМОГРАФИИ, МИГРАЦИИ И РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Предлагаемые в новом законопроекте решения, которые фактически так или иначе поощряют одиноких родителей, не говорят ничего о тех родителях, которые не одиноки. То есть если нормальная семья — есть папа и мама у детей до 16 лет, то их, по идее, можно спокойно увольнять? Получается, что мы не поддерживаем целую семью, а фактически начинаем стимулировать, пусть не напрямую, семью на развод, а также одинокое существование и «безотцовщины». И это очень хорошо соотносится с тем, что уже додумались ввести раньше — выплату пособий по критерию нуждаемости, благодаря которому за последний год у нас резко увеличилось число разводов. Семьи разводятся, для того чтобы зарплата папы не учитывалась в уровне прожиточного минимума, в уровне бедности мамы и детей, чтобы они получили пособие. Никто не вдумывается и не понимает все те ужасные последствия, которые эти якобы безвинные законопроекты несут в российский обиход.

Подготовил **АННА ТЕМНЫШОВА**  
a.temnyshova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Контрасты военного времени отразили картины и скульптуры



20 ноября. Посетительница Елена Чапленко на выставке «Дети Великой Отечественной» возле картины «Украина Москвы. Ноябрь 1941 года» художника Александра Дейнеки

Вчера в Новой Третьяковке на Крымском Валу состоялось открытие выставки «Дети Великой Отечественной». Проект приурочили ко Всемирному дню ребенка.

Выставку решили построить на контрасте. Вот картины, на которых изображены дети, пострадавшие от войны. На одной из них нарисован маленький мальчик, который пас овец и «поймал» пулю. Рядом с ним изображена собака, которая воет, потеряв своего хозяина. И таких тяжелых сюжетов немало. На них дети и подростки, не знавшие счастливого детства, рано повзрослевшие, но невероятно стойкие, пережившие голод, смерть близких, взвалившие на себя непосильный труд в тылу. Но в противопоставление им есть работы, которые дарят свет и надежду, как, например, работа «Письмо с фронта», где изображены дети и взрослые, которые радуются от того, что кому-то из деревни пришли хорошие вести с фронта. В состав экспозиции также вошли скульптуры авторов Лилии Евзыковой, Любови Холиной, Юлии Сегаль, Дми-

трия Шаховского, Гукса Чубаряна и других. Облик детей войны, созданный мастерами, в чем-то един. Он отражает их боль и страдания, переданные с помощью разных эмоций. Всего в Новой Третьяковке москвичи и гости столицы могут увидеть 15 живописных и восемь скульптурных произведений из собрания галереи. Кроме того, в экспозицию вошло более 40 произведений в виртуальном проекте. — Выставка получилась камерной, небольшой, — рассказывает куратор Светлана Кот-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ТАТЬЯНА КАРПОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ

Выставка состоит из двух частей — живописной и скульптурной. Здесь переплелись несколько разных тем: труд детей, сиротство, онидание близких, голод и голод военного времени... Здесь есть работы 1940-х, 1960-х и 1970-х годов. Сейчас мы готовимся к большой выставке, посвященной 80-летию Победы, которую откроют в 2025 году.

— Но уточню, что все произведения искусства, представленные здесь, находятся в собраниях Третьяковской галереи. Здесь представлены художники, которые родились в начале века, а также те, которые, будучи детьми, пережили всю жестокость военного времени самостоятельно. Куратор добавляет, что есть и работы мастеров, которые были военными корреспондентами и намеренно оставались в Москве и блокадном Ленинграде. — Там художники видели, что дети остаются детьми в любой период. Они хотят играть, веселиться, несмотря ни на что, — добавляет Светлана Коткина. По словам второго куратора выставки Ирины Седовой, судьбы скульпторов очень схожи с живописцами. — Евгений Вучетич, к примеру, создал фигуру «Воин-освободитель» — маленькой девочки на руках. Владимир Цигаль, который представлен на выставке, также прошел всю войну. Именно поэтому мы решили соединить скульптуру и живопись, — отмечает Седова. **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
a.starostina@vm.ru

## Гордость граждан за свою страну растет с каждым годом

Вчера состоялась Международная сессия «Россия и мир: образы — связи — будущее». Участники обсудили вопросы отношений внутри общества и с другими странами.

В рамках стратегической сессии «Россия и мир: образы — связи — будущее» участники затронули важные направления в развитии людей и государства. По словам профессора и доктора социологических наук Валентины Комлевой, за последние годы увеличилась важность таких понятий, как гражданская и страновая идентичность. — Для кого-то это документ в виде паспорта, другие считают его проживанием на определенной территории, — объяснила Валентина Комлева. — Безусловно, чувство гордости тоже входит в понятие гражданской идентичности. Мы

выделяем два типа этого чувства. Первое — это радость за то, что живешь в стране, у которой есть престиж и статус на мировой арене. Второе — это гордость за свои личные достижения в этом государстве. По словам Валентины Комлевой, по результатам социологического опроса среди россиян было выявлено, что в 2022 году доля граждан, которые гордятся своей страной, выросла до 51 процента. — Годом ранее, в 2021-м, этот показатель составлял лишь 31 процент. Мы считаем, что на увеличение повлияло проведение специальной военной операции, которая сплотила общество. При этом больше всех гордость испытывают жители Южного и Северо-Кавказского федеральных округов, — объяснила Валентина Комлева. **ХАДНИМУРАТ ПЛИЕВ**  
h.pliev@vmdaily.ru

ОАО «РЖД» проводит аукцион на право заключения договора субаренды части земельного участка по адресу: г. Москва, в районе железнодорожной станции Очаково — Киевского направления площадью 400 кв.м. Цель использования — под автостоянку без права строительства капитальных объектов, право собственности на которые требует государственной регистрации в ЕФРН. Начальная цена арендной платы (в месяц), с учетом НДС составляет: 54 240 (Пятьдесят четыре тысячи две сорок рублей 00 копеек с НДС. Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене 23/3077/СА/А/Э/МОСК состоится 20 декабря 2023 г. в 11 час. 00 мин. на электронной площадке оператора ООО «РТС-Тендер» <http://rts-tender.ru> Заявки принимаются до 11.12.2023г. 11:00 Информация о торгах размещена на сайтах: [rzd.ru](http://rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [property.rzd.ru](http://property.rzd.ru) (рубрика «Торги») Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23 Факс (499) 266-04-91 e-mail: [kireevanm@msk.rzd.ru](mailto:kireevanm@msk.rzd.ru) Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**Частности** РЕКЛАМА

**Коллекционирование**

**Куплю вещи СССР и антиквариат**

КНИГИ ДО 1940-х, ИКОНЫ, КОЛЛЕКЦИИ, ЧАСЫ, ЖИВОПИСЬ, ФАРФОР, МОНЕТЫ, ЗАНАЧКИ, МЕБЕЛЬ, ЯНТАРЬ, АРХИВЫ, ФОТОГРАФИИ, ДОКУМЕНТЫ, СОВЕТСКИЕ И РУССКИЕ

Бесплатный выезд, оценка по фото!

[stariedobryeveshi.ru](http://stariedobryeveshi.ru)

ЗВОНИТЕ! (Средняя) 8 (977) 947-57-77

**Юридические услуги**

• Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

**Размещение рекламы**

**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158

## Вот браслет на балет



«Щелкунчик» в Большом театре в этом году снова продается просто прекрасно — и вновь со страшным скандалом. В выходные прошли предпродажи уже на январские показы. После прошлогоднего сюрса с перекупщиками, завышающими цены на билет в десятки раз, в этом году руководством Большого сделаны шаги для того, чтобы как можно больше желающих посмотреть балет Григоровича, могли осуществить свою мечту. Но приобщиться к новогодней сказке не так просто. Для кого-то это становится самым настоящим квестом на выживание. В новостях показывают ужас ужасный — очереди на Театральной площади, в которых люди маринуются больше суток; двоим театрам вызвали скорую помощь; создаются петиции о билетах на «Щелкунчик» и пишутся жалобы в Следственный комитет, прокуратуру, Антимонопольную службу и Роспотребнадзор. В этом году, чтобы стать счастливым обладателем билета, сначала — отстояв очередь — нужно получить браслет. Только с браслетом можно купить билет. Но, ближе к полуночи, когда начинается выдача этих самых браслетов, возле касс будто мыши из сказки, атакующие деревянного зубастика, появляются какие-то наглые люди, оттирают тех, кто честно мариновался в очереди. Кто-то, тоже из разряда крыс, наживается на том, что продает свое место — за очень большие деньги. Вопрос: а почему такой ажиотаж среди желающих посмотреть балет? Ответ только один: людям просто нравятся все эти приключения с очередью, где ты мерзнешь ночью, с переключками, с «вас здесь не стояло». Такой, знаете ли, драйв — в советские времена его с лихвой хватало во время томления в очереди за каким-нибудь кухонным уголком «Юго» или банок с лососем. А сейчас — ну где романтика потребления? Пошел в магазин да купил что нужно. Скучно, господа. Ну и вот эта предновогодняя развлекуха — «Щелкунчик» в Большом. Думаете, те, кто рвется в бой, чтобы получить браслет, потом билет, такие балетоманы? Так обожают Чайковского? Как бы не так. Просто стало модным отметить на «Щелкунчике» в Большой. В самый что ни на есть Новый год. Ажиотаж создали продавцы. Говорят, на перепродажах билетов на «Щелкунчик» перекупщики заработали, за последние годы, больше миллиона долларов. Хотят зарабатывать и дальше. И, конечно, не самое плохое — такая тяга к новогоднему представлению. Только вот ответьте на вопрос — вам шашечки или ехать. «Щелкунчик» идет и на других сценах, в других театрах. В интернете можно посмотреть балет. Без этих, знаете ли, отморозенных в очереди ушей, без стресса, без очереди — ведь толкаться в очереди просто унизительно. Даже если это очередь за прекрасным. Но, наверное, страстей людям все же не хватает. А искусство, как известно, требует жертв.



**ЕКАТЕРИНА РОЩИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»