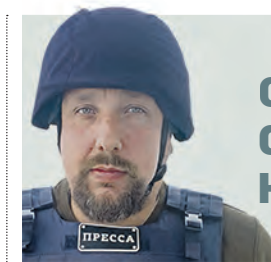


Проверка на донецких дорогах. Бойцы военной автоинспекции спасли детей и задержали шпионов-информаторов → стр. 4

Первая в стране женщина-машинист международного поезда: дебютный рейс из Минска выполнен успешно → стр. 6

Майский телеурожай. До конца месяца на экраны выйдет не менее пятнадцати значимых сериалов, детективов и мелодрам → стр. 7



ОТ НАШЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО
КОРРЕСПОНДЕНТА

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 11.05.23

№ 83 (29420)



Издается
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
наградена орденом
Трудового Красного
Знамени

vm.ru

Вчера президент России Владимир Путин снял запрет для российских авиакомпаний на полеты в Грузию, а также на продажу туров в эту страну. Кроме того, с 15 мая граждане Грузии могут посещать нашу страну на срок до 90 дней без оформления виз.

Наставник всегда рядом

Опытные столичные предприниматели и управленцы помогают достичь успеха тем, кто только начинает свой путь в бизнесе

поддержка

Вчера в Цифровом деловом пространстве стартовала программа «Прокачай свой бизнес с наставником». Как город поддерживает московских предпринимателей, узнала «ВМ».

Количество предпринимателей в столице растет с каждым годом. Такая тенденция отмечается в связи со всесторонними мерами поддержки бизнеса, которые введены правительством Москвы.

— За последние 12 месяцев бизнес показал хорошую динамику роста, предприниматели пользовались господдержкой, быстро адаптировались к новым условиям и занимали свободные для деятельности ниши, — отметил руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин. — Только за первый квартал 2023 года было выдано более 297 миллионов рублей льготных кредитов с господдержкой для старта и развития бизнеса, выделены поручительства на сумму свыше 14,3 миллиарда рублей.

Среди востребованных мер поддержки не только финансовые, но и образовательные. В их числе программа «Прокачай свой бизнес с наставником». В ГБУ «Малый бизнес Москвы» рассказали, что цель программы — помочь начинающим и действующим предпринимателям развить свое дело.

— С 2021 года программа уже помогла более 1,2 тысячи предпринимателей улучшить свои бизнес-показатели, — уточнил генеральный директор ГБУ «Малый бизнес Москвы» Станислав Иванов.



Вчера 12:15 Наставник программы «Прокачай свой бизнес» Иван Рябов около входа в Цифровое деловое пространство, где вчера стартовало обучение для московских начинающих и действующих предпринимателей. — опытные управленцы поделятся с ними своим опытом

К 100-летию Московского спорта в мае 2023 года стартовал поток, посвященный здоровому образу жизни, где участвуют предприниматели, ре-

Образовательные программы эффективны и пользуются большим спросом

ализующие бизнес в спортивной сфере.

— Обучение рассчитано на два месяца — это не менее 10 встреч в онлайн- и офлайн-

формате с наставником, на которых будут прорабатываться вопросы маркетинга, продаж, разработки стратегий продвижения бизнеса, рекламы, поиска возможностей для роста. Участие бесплатное, — рассказал Станислав Иванов.

Одним из наставников программы стал управленец, эксперт-преподаватель программ «Мастер делового администрирования» Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова Иван Рябов. Он имеет большой опыт в сфере системного менеджмента, ведения переговоров, более 10 лет раз-

вивает предпринимателей и их бизнес. — Наставничество — эффективный формат, который я активно применяю при работе с руководителями компаний, — поделился Иван Рябов. По его словам, на достижение результата сильно влияют окружение человека и то, как он мыслит.

— Самомотивация — один из ключевых навыков предпринимателя. Важен внутренний настрой на успех, которым руководитель заражает свою команду, — считает он. Кроме того, Иван Рябов собственным примером показывает, как регулярные занятия спортом, включенные в рабочий график, помогают достигать амбициозных целей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЕИМОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ
ПОЛИТИКИ И ИМУЩЕСТВЕННО-
ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В Москве создан благоприятный климат для работы малого и среднего бизнеса, действуют различные системные и антикризисные меры поддержки. Это позволяет ему развиваться и оперативно реагировать на изменения рыночной конъюнктуры. За год число юридических лиц — субъектов малого и среднего предпринимательства в столице выросло на 8,9 процента, а индивидуальных предпринимателей — на 6,5 процента, почти до 478 тысяч и 390 тысяч соответственно по состоянию на начало апреля этого года.

кстати

Малый и средний бизнес — крупные работодатели. По данным национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», на начало апреля в этом секторе работали 3,1 миллиона человек, около 36 процентов от общего числа занятых в столице. За год их количество выросло на 4,2 процента по сравнению с апрелем прошлого года. У юридических лиц увеличение составило 3,6 процента, у ИП — 12,9 процента.

ЦИФРА ДНЯ

8 200 000

ПРОЦЕДУР КОМПЬЮТЕРНОЙ ТОМОГРАФИИ И ДРУГИХ ЛУЧЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВОГО ТЯЖЕЛОГО МЕДОБОРУДОВАНИЯ БЫЛО ВЫПОЛНЕНО ВРАЧАМИ СТОЛИЦЫ ЗА ПРОШЛЫЙ ГОД.

По данным Мосволонтера, более 10 000 человек вступили в ряды добровольцев в 2023 году. Председатель совета Ассоциации волонтерских центров Артем Метелев сказал о важности движения.

Молодежь решает важные задачи



первый
микрофон

Сегодня, как и всегда, современный молодой человек, неважно, школьник это или студент, хочет в жизни самореализоваться, чтобы в дальнейшем получить достойную профессию, общественное признание и видеть результат своего труда. Для молодежи необходимо понимать, что их таланты и умения важны и нужны людям, и именно для их развития существует большое количество тех же волонтерских или общественных организаций. Помимо этого, участие в них помогает ребятам находить друзей и единомышленников, ведь там собираются люди, готовые всегда прийти на помощь нуждающемуся. Молодые люди в этих организациях получают необходимый им жизненный опыт, путешествуют по стране и помогают в организации мероприятий.

Существует огромное количество примеров, в том числе и мой, когда будущие знаменитые спортсмены, депутаты, префекты, предприниматели или руководители организаций проходили в свое время через школу студенческих отрядов, волонтеров или были участниками молодежного парламентского движения. Его основной задачей всегда были работа с законодательным, нормативным регулированием, правовым применением, отстаиванием интересов молодых людей и защитой их прав. Волонтерские же организации помогают молодежи в ее попытках решить проблемы, к которым они неравнодушны, развить в том числе их собственные проекты и помочь тем самым обществу. Если в вузах подобные организации существовали давно, то сейчас они возникают и в школах, где ребятам дается возможность проявить себя и помочь людям, ощутить ответственность за свое будущее и будущее своей страны. При этом на сегодняшний день, судя по результатам социологических исследований, общее число людей, которые считают себя волонтерами, составляет в нашей стране около 19 процентов, но среди молодежи эта цифра — более 30 процентов. Современные школьники и студенты понимают, что участие в подобных организациях — это в некотором смысле альтернативное образование, которое помогает обрести новые навыки и научиться применять их на практике.



АРТЕМ МЕТЕЛЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
СОВЕТА
АССОЦИАЦИИ
ВОЛОНТЕРСКИХ
ЦЕНТРОВ

Стартовал очередной чемпионат профмастерства

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) объявил о старте отборочного тура чемпионата профессионального мастерства «Абилимпикс» и рассказал о необычных городских локациях в городе.



Мэр в социальных сетях также рассказал, что во время майских праздников в Москве предложено более тысячи пар. — Самый популярным для свадеб в эти дни стало 5 мая — из-за красивого сочетания цифр 05.05. В этот день было создано около 400 новых семей. Треть из них выбрала выездные локации в рамках проекта «Новые адреса сча-

стья», — глава города сообщил, что торжественные церемонии прошли в башнях «ОКО» и «Федерация» «Москвы-Сити», на футбольном поле стадиона «Спартак», а также в усадьбах Муравьевых-Апостолов, Васильчиковых и других местах. В новом свадебном сезоне впервые можно было пожениться на открытом воздухе с видом на панораму города и спортивный комплекс «Лужники» на Московской канатной дороге. В соцсетях Сергей Собянин также заявил, что участок железной дороги от Белорусского до Савеловского вокзала снова работает в обычном режиме.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА
МОСКВЫ → стр. 2

погода

+18°C



Ветер 2-3 м/с

Давление 754 мм

Центр	+18	Лефортово	+19
Бутово	+18	Останкино	+18
Внуково	+19	Отрадное	+18
Жулебино	+19	Печатники	+19
Зеленоград	+19	Троицк	+18
Измайлово	+19	Тушино	+19
Кожухово	+19	Хамовники	+18
Кузьминки	+19	Чертаново	+18
Кунцево	+18	Шелепиха	+19



валюта

Курс ЦБ

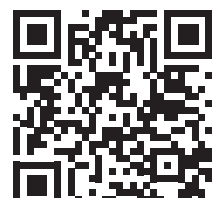
\$	76,69	-0,13	↓
¥	11,04	-0,08	↓

Биржевой курс

\$	76,03	-2,00	↓
¥	11,00	-0,30	↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас
в TELEGRAM



Сергей Собянин: Помогаем развивать производство



22 марта. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) общается с работниками Московского эндокринного завода Георгием Померанцевым, Аленой Ивановой и Евгением Закалюкиной (слева направо) на открытии нового научно-лабораторного комплекса. Столичные предприятия могут рассчитывать на ряд льгот и поддержку города

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в соцсетях сделал ряд заявлений. Он рассказал о развитии Новой Москвы, росте промышленного производства в городе и объявил о старте проекта «Время добра».

Заметный рост

Московские промышленные предприятия за первый квартал этого года увеличили объем производства почти на шесть процентов. Сегодня в столице свыше 3,5 тысячи промышленных площадок, где работают больше 720 тысяч человек.

— В городе выпускают лекарства и медицинские материалы, оптические кабели, лифты и многое другое, — сообщил Сергей Собянин.

Кроме того, активно развивается продовольственная отрасль. Предприятия все чаще используют отечественные сырье и оборудование, выходят на новые рынки и расширяют ассортимент.

— Все это во многом результат поддержки промышленности, — в Москве действует

более 20 системных и ряд антикризисных инструментов, — подчеркнул мэр. Так статус промпредприятия дает налоговые льготы, а под новые производства при реализации масштабных инвестиционных проектов можно получить землю в аренду без торгов.

Развиваем округ

Город продолжает развивать социальную инфраструктуру в Новой Москве. С начала года здесь построили три детских сада и две школы.

— К сентябрю завершим строительство семи школ и пяти детских садов. Суммарно они дадут округам 4985 мест, — заявил Сергей Собянин.

Помимо этого, реконструируют здания действующих учреждений. В этом году обновят учебные корпуса сразу

трех школ — в поселениях Краснопахорское, Рязановское и Новодобровское. — Всего к 2035 году в ТиНАО построим около 320 детских садов, 170 школ и 125 объектов здравоохранения, — написал в соцсетях мэр.

Для добрых дел

В рамках проекта «Время добра» с 17 по 31 мая проведут более ста мероприятий. Участники высадят растения в парках, посетят благотворительные акции, присоединятся к спортивным мероприятиям, научатся оказывать первую помощь. Горожан ждут в волонтерских окружных центрах «Доброе место».

— В рамках акции «Накорми друга» можно принести корм для животных. Все отправим в луганские приюты для без-

домных собак и кошек. Проект «Зеленый офис» примет от всех желающих вторсырье, — сказал Сергей Собянин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

кстати

В своем блоге мэр Москвы Сергей Собянин сообщил, что в праздничные мероприятия 9 Мая приняли участие свыше 1,2 миллиона москвичей и гостей столицы. В городских парках прошли танцевальные, театральные и музыкальные программы, в том числе и в рамках фестиваля «Московская весна».

Застройщики продолжают возведение соцобъектов

Вчера заммэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о том, как инвесторы строят детские сады и школы в Северном административном округе столицы.



В рамках реализации масштабных инвестиционных проектов застройщики возводят на севере столицы пять школ и детских садов, рассчитанных более чем на две тысячи ребят. Город без торгов предоставил застройщикам в аренду свыше пяти гектаров земли.

— На участках возводят три детского сада и образовательный комплекс. Объекты появятся в районах Молжаниновский, Беговой, Ховрино и Аэропорт. Сейчас учреждения находятся в стадии проектирования или строительства, — рассказал Владимир Ефимов.

Всего, по данным столичной мэрии, в ходе реализации масштабных инвестиционных проектов в столице появится 19 школ, детских садов и образовательных комплексов, рассчитанных на 8,8 тысячи учеников и воспитанников.

— На севере столицы идет активное развитие инфраструктуры района Молжаниновский. Для жителей там строится сразу два объекта образования — это крупная школа для 1100 учеников и детский сад с бассейном, который смогут посещать 350 малышей, — отметил глава Департамента городского имущества Максим Гаман.

Четырехэтажное здание школы возводит по индивидуальному проекту. В распоряжении школьников и педагогов будут современные спортивные залы, зал хореографии, актовый зал на 650 человек, библиотечный центр с зонами

для индивидуальных и групповых занятий, а также многофункциональные пространства и зоны рекреации.

— Одновременно рядом с ним строят детский сад с бассейном, который войдет в состав образовательного комплекса, — добавил, в свою очередь, заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

По его словам, в учебном корпусе продолжается черновая и чистовая отделка. Специалисты ведут монтаж инженерного оборудования. Общая готовность объекта оценивается в 75 процентов.

Кроме того, в районе Беговой появится современный комплекс, рассчитанный на 200 дошкольников и такое же количество учеников начальных классов. В Ховрине откроется детский сад на 200 воспитанников, а в районе Аэропорт — учреждение для 150 детей.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Передвижная выставка расскажет о символах города

16 мая в Культурном центре «Москворечье» на Нахимовском шоссе откроется необычная выставка «Символы Москвы: история и современность». Экспозиция посвящена истории становления и развития символики Москвы от древности до наших дней.

Выставка удивительна не только по содержанию, но и по форме. Экспозиция передвижная, благодаря чему ее можно будет увидеть в других культурных центрах и библиотеках столицы. Целую неделю экспозиция будет работать для жителей района Москворечье-Сабурово. Затем она отправится в район Сокол, в библиотеку №25 имени Всеволода Иванова, а лето уже встретит в центральной библиотеке №79 имени Шолохова Преображенского района. Путешествие выставки по округам столицы закончится 16 августа, так что у каждого желающего будет возмож-

ность познакомиться с символами малой родины.

— Для меня самым близким стал стенд, посвященный Западному округу. Я рос в Крылатском и в Кунцево, — рассказывает руководитель Департамента культуры столицы Александр Кибовский. — В то время метро не было, поэтому мы, москвичи, центр столицы представляли себе слабо. Правда, через наш район проходила Рублевская трасса, и, когда все перекрывали, местные жители знали, что секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев отправился в Кремль. В «нашем городе Кунцево далеко» в то время было немало своих символов. Ведь символы Москвы — это не только эмблемы и гербы. Есть архитектурные символы. Общегородские — Триумфальная арка, Кремль, храм Христа Спасителя. Для нашего района одним из главных символов стал храм — церковь Рождества Пресвятой Богородицы в Крылатском. И мы все

очень рады, что она восстановлена.

Презентация передвижного выставочного проекта прошла в библиотеке №3 имени Добролюбова при поддержке Музея Москвы и Объединения культурных центров Центрального округа и вызвала огромный интерес у жителей.

— Я сразу нашла герб района Дегунино, — улыбается студентка Виктория Стапчук. — Там родилась и живет моя мама. И это мое место силы, символ счастливого беззаботного места. Я думаю, крайне важно знать о месте, где ты родился, о городе и стране. Символы — это привязки к нашей памяти, к нашим эмоциям. Вот, например, этикетка эскимо «Московское». Его ели, моя мама и даже бабушка. Ведь это мороженое появилось во второй половине 1920-х годов. Уверена, каждый найдет на выставке что-то свое, родное, важное для души.

АЛЬБИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

Экипажи дорожного патруля дежурят круглосуточно



Вчера в 8:47 Дорожный патрульный Центра организации дорожного движения Москвы Дмитрий Ермоленко готовится заступить на дежурство

Ежедневно на улицы города выезжает 30 экипажей дорожного патруля. Об этом вчера рассказали в Центре организации дорожного движения.

Дежурят патрульные круглосуточно, ведь помощь на дороге может понадобиться в любое время дня и ночи. — Они обеспечивают безопасность движения, регулируют его вручную на проблемных перекрестках, помогают при дорожно-транспортных происшествиях, — поделились в пресс-службе ЦОДД. — Сейчас в автопарке патруля

157 автомобилей — легковые машины, грузовые фургоны и пикапы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИНСУТОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА

Безопасность дорожного движения — один из приоритетов мэра Москвы. Мы применяем комплексный подход: снижаем скорость на улицах, устанавливаем новые светофоры и намерены фотовидеофиксацию. В 2017 году в Москве появилась новая служба — дорожный патруль ЦОДД.

Помощь дорожного патруля очень востребована. С 2017 года сотрудники оказали помощь более чем 200 тысячам автомобилистов.

— Работники патруля приходят на помощь даже в тех ситуациях, которые напрямую не связаны с транспортом. Они спасали животных, участвовали в тушении пожара и помогали потерпевшим детям, — добавили в пресс-службе ЦОДД, уточнив, что водители патрулируют город по своим маршрутам и помогают тем, кто встретился им на пути.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Подземные переходы оборудуют лифтами

До конца года в пяти надземных пешеходных переходах через МКАД установят десять лифтов для маломобильных граждан. Вчера об этом сообщили в Комплексе городского хозяйства Москвы.

Новые лифты поставят в уже существующие шахты. Сооружения утепят, проведут вентиляцию и свет. Нижние посадочные площадки оборудуют подогревом, установят камеры видеонаблюдения.

— Работа подъемников будет находиться под круглосуточным контролем диспетчеров. В случае нештатной ситуации на место оперативно прибывает дежурная бригада, — сообщили в пресс-службе Комплекса городского хозяйства Москвы.

Победителей торгов определяют через открытые аукционы

Сегодня завершается заявочная кампания на участие в торгах по сезонным объектам в столице.

Предпринимателям доступны три точки для продажи арбузов и дынь в центре города. Как сообщил глава Департамента по конкурентной политике Иван Шербаков, открытые аукционы состоятся 17 мая. С победителями заключат договоры аренды на пять лет.

— Город регулярно выставляет на торги права на ведение торговой деятельности в нестационарных объектах. Это позволяет предпринимателям открывать и развивать

дет дежурная бригада, — сообщили в пресс-службе Комплекса городского хозяйства Москвы.

Лифты уже монтируют на переходах на 2-м, 9-м и 65-м километрах МКАД. На 62-м и 77-м работы скоро начнутся. В прошлом году в надземных пешеходных переходах установили шесть лифтов для маломобильных граждан. Они появились на 5-м километре МКАД, Боровском шоссе. Годом ранее специалисты Комплекса городского хозяйства оборудовали 16 лифтов на семи сооружениях, в числе которых мост Богдана Хмельницкого и другие.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

бизнес в общественных местах с высокой посещаемостью, — сказал он. — Бахчевые развалы появятся в Красносельском, Мещанском и Пресненском районах. Кроме того, предприниматели участвуют в аукционах на право продажи мороженого с девяти тележек с навесами. Электронные торги состоятся 17 мая. Тележки расположатся на популярных туристических маршрутах, возле парков и вестибюлей метро. Больше всего лотов предлагается в Хамовниках. Еще два объекта выставлено на Театральной и Манежной площадях.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Учитель года предложил свою методику преподавания

В столице подвели итоги ежегодного городского конкурса «Учитель года Москвы». Победителем стал преподаватель русского языка и литературы школы имени Федора Михайловича Достоевского Сергей Валюгин (на фото), с которым вчера пообщалась «ВМ».



досье

Сергей Викторович Валюгин родился в Москве. Окончил Московский педагогический государственный университет по специальности «Учитель русского языка и литературы», также получил допобразование «педагог-психолог». Победитель конкурса «Учитель года Москвы» — 2009 в номинации «Педагогический дебют» и «Учитель года Москвы» — 2023.

Сергей Викторович, как давно вы работаете учителем?
Преподаю русский язык и литературу уже 15 лет. В свое время учился в одном из зданий нашего образовательного комплекса, так что школа имени Достоевского, можно сказать, мне как родная. Профессию преподавателя выбрал из-за моего школьного учителя Александра Геннадьевича Гугова. Он стал для меня вдохновляющим примером того, каким может быть педагог: мне казалось, что он никогда не боится, был с нами 24 часа в сутки и семь дней в неделю, а после его занятий я выходил с ощущением, что мне открылась неизведанная ранее область на литературной карте. В первые годы работы в школе я пытался быть похожим на него. Правда, потом понял, что в первую очередь нужно быть самим собой. Когда меня спрашивают, как мне на все хватает сил, я отвечаю: дети — мой источник неиссякаемой энергии. Я учу их, а они учат меня в ответ.

На конкурсе вы презентовали свою методику преподавания. Что она собой представляет?
Литература — та область, в которой еще много тайн

стихотворения хорошо передает и мою педагогическую находку: помогать ученикам глубже понимать литературные произведения, ориентируясь не только на текст. Не бывает текстов, написанных в вакууме. На писателей влияют исторические события, их литературное окружение. Если Александр Пушкин пишет, что его герой погибает в Бородинском сражении, значит, ему важно, чтобы так произошло. Почему? Эти вопросы, факты подталкивают моих учеников к новому осмыслению текста. В итоге есть текст, контекст и подтекст — то, о чем автор не написал напрямую, но, если взять несколько его произведений, сравнить их, можно увидеть, что беспокойно автора в этот момент.

Говорят, что дети мало читают. Что вы об этом думаете?
Действительно, мир меняется, а вместе с ним и отношение к книге. Я думаю, это происходит, потому что литература является для современного ребенка лишь одним из видов получения информации, наряду с многочисленными цифровыми источниками. С этим нужно считаться. Нужно поменять подход к книге, чтобы привести детей к литературе, надо суметь заинтересовать их. Моя методика дает свой результат: детям нравится обсуждать прочитанные произведения, нравится видеть цельный мир литературы, стоящий за отдельными произведениями.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Мы продолжаем постоянную рубрику «Мой район» о московской правительственной программе, направленной на создание комфортной городской среды и улучшение качества жизни москвичей. Сегодня наши корреспонденты на этой странице рассказывают, как развивается и хорошеет Бутырский район, какие плановые работы в рамках капремонта домов ведутся в Орехове-Борисове Южном и что предстоит сделать специалистам по благоустройству в Марьиной Роще.

Ремонт подъезда у жителей нареканий не вызвал

городская среда

В Орехове-Борисове Южном начались плановые работы по ремонту подъездов в домах района. Вчера «ВМ» отправилась в один из них и оценила результат проведенного обновления.

Работы по ремонту объекта завершились по адресу: улица Домодедовская, 37, корпус 2. Комплекс проводимых мероприятий был достаточно обширен — ремонт затронул наружные стены дома, кровлю козырьков подъезд, также были установлены металлические входные двери. По словам начальника производственно-технического отдела ГБУ «Жилищник района Орехово-Борисово Южное» Елены Талесник, работы начались в апреле и завершились за месяц.



Вчера 11:07 Муниципальный депутат района Орехово-Борисово Южное Максим Демченков и начальник производственно-технического отдела местного ГБУ «Жилищник» Елена Талесник осматривают подъезд дома № 37, корпус 2, на Домодедовской улице после проведенного в нем ремонта

Мы проводили регулярный мониторинг хода работ, многие нюансы обсуждали с местными жителями. Их просьбы и пожелания важны, поэтому мы старались все учесть. Теперь подъезды стали гораздо комфортнее, — отметила она. Все произошедшие изменения можно заметить еще до входа в подъезд. На солнце фасад многоквартирного дома выглядит чистым, ухоженным и, самое главное, без единой трещинки. Внутренние изменения впечатляют еще больше — теперь в доме полностью отремонтированы и приведены в порядок окна, потолки, торцы и лестничные марши. Также теперь у жителей есть обновленные почто-

вые ящики. В финальном мониторинге выполненных работ принял участие муниципальный депутат Максим Демченков, который курирует в районе вопросы, связанные со сферой ЖКХ и строительством. Благо решать все проблемы оперативно позволяют более чем 20-летний опыт в этой сфере. — Я всегда руководствуюсь принципом «доверяй, но проверяй». В этом и заключается главная задача муниципальных депутатов — выслушать местных жителей и донести их просьбы до подрядчиков. Ведь нередко случается, что они не могут найти общий

язык, да и часть работ выполнена на скорую руку. Благо в этом случае все не так, — отмечает он. Конечно, как это часто бывает, после ремонта в подъезде начинают действовать местные хулиганы — то стену раскрасят, то что-нибудь сломают. Однако в районе с нарушителями порядка борются и нередко ведут воспитательные беседы. Ведь важно не просто сделать ремонт, но и приучить каждого жителя бережно относиться к общедомовому имуществу. — С этим проблем нет — многие очень обрадовались, что весной их подъезд получил

новый облик. Ведь ремонт коснулся довольно популярной проблемы многих жильцов. Речь идет о санитарном состоянии мусоропровода. Теперь ковши чистые, надо только поддерживать этот порядок, — пояснил депутат. К мониторингу проведенных работ присоединилась жительница дома Ольга Иванова. Она с восторгом отмечает произошедшие изменения и рада, что муниципальные депутаты всегда готовы прийти на помощь. — Мы регулярно общаемся с нашими представителями управы, депутатами. Они открыты для диалога и всегда бы-

стро решают возникшие спорные ситуации. Сейчас период благоустройства, капитального ремонта домов. А мы одни из первых получили чистенький подъезд. Не налюбемся, — отмечает она. Всего в этом году планово-текущий ремонт затронет 93 подъезда. Кроме того, в Орехове-Борисове Южном активно проходит преобразование придомовых территорий и знаковых объектов — специалисты обновляют спортивные, детские площадки, а также уличную мебель и дорожно-тропичную сеть.

справка

Район Орехово-Борисово Южное расположен в Южном административном округе столицы. Его население составляет свыше 144 тысяч человек, сам район граничит с районами Бирюлево Восточное, Орехово-Борисово Северное и Яблони. Сейчас в районе активно развивается транспортная доступность и строятся новые жилые и социальные объекты.

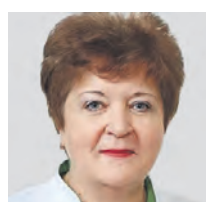
РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Сердце радуется яблоневому цвету



Я пришла работать в Бутырский район в далеком 1989 году. Начинала свой путь с простого участкового врача и, по долгу службы посещая пациентов, обошла каждый двор, каждый дом нашего района. Бутырский всегда был небольшим, в большей степени промышленным районом. Он с нескольких сторон ограничен железными дорогами. Основная застройка — пятиэтажки, а дворники были не очень приспособлены для отдыха и времяпрепровождения, особенно детей.

Сегодня Бутырский сильно изменился, расцвел. В первую очередь стало гораздо больше зелени у нас, деревьев, кустарников. За последние годы благоустроили дворы, детские площадки теперь современные, интересные и безопасные. Появились спортивные комплексы для занятий на свежем воздухе. Есть в районе чудесный Яблоневый сад, которым мы очень гордимся. Этой весной к столетию «Вечерней Москвы» мы там высаживали яблони с сотрудниками редакции. Он находится как раз рядом с нашей поликлиникой. Раньше на его месте были дачные участки, потом свалка, а теперь — прекрасное место отдыха, за которым жители бережно ухаживают, каждый год высаживают деревья, которые цветут и дают плоды. Кроме того, там сделали специальную площадку для выгула собак, установили лавочки, на которых часто можно увидеть пенсионеров. Появилась и велодорожка.



ИРИНА ОМЕННО
ГЛАВНЫЙ ВРАЧ
ДЕТСКОЙ ГОРОДСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ № 110,
МИНИЦИПАЛЬНЫЙ
ДЕПУТАТ РАЙОНА
БУТЫРСКИЙ

Гончаровский парк тоже преобразуется. Сейчас пруд, который находится в нем, на реставрации. Появились волейбольная площадка, сцена для концертов, зоны отдыха. Перенесли в этот парк с улицы Яблочкова скульптурную композицию «Семья», созданную в 1983 году Согояном Фридрихом Мкртчичевым, скульптором, народным художником России, лауреатом Ленинской премии, народным художником Армении. Кроме того, в Гончаровском парке сделали шахматную площадку, на которой играют и дети, и взрослые. Теперь тут есть все необходимые, чтобы отдохнуть, развиваться, дышать свежим воздухом. Бульвар Добролюбова тоже благоустроили, сделали дорожки для прогулок, установили памятные доски, которые рассказывают о писателях. В прошлом году привели в порядок Огородный проезд. Вопросам здравоохранения тоже уделено много внимания. Филиал нашей детской поликлиники в 2020 году переехал в новое здание, сделанное по московскому стандарту, с современным оборудованием экспертного класса, которое позволяет не только проводить обследование маленьких пациентов в стенах учреждения, но и за его пределами, например, при проведении профилактических осмотров в школах.

У нас великолепная транспортная доступность. На территории Бутырского находятся пять станций метро — таким похвастаться может далеко не каждый район. Строится сейчас и физкультурно-оздоровительный комплекс. А еще, несмотря на то что район небольшой, у нас есть Московский молодежный театр под руководством Вячеслава Спесивцева, так что культурная жизнь тоже кипит!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Местные новости

Площадь фармацевтического производства вырастет

В Новомосковском округе, в поселении Кокоскино, вырастет фармацевтическое производство. Инвестор планирует вложить средства в реконструкцию здания, в котором сейчас находятся офисы биотехнологической компании. В результате общая площадь постройки увеличится до 6,6 тысячи квадратных метров. В новых помещениях фармкомпания сможет открыть научные лаборатории или запустить производственные линии по выпуску лекарственных препаратов. Дополнительные площади также позволят работодателю открыть новые рабочие места.

Тенистые аллеи украсил лунник

В тенистых уголках Главного ботанического сада имени Цицина, который находится в Останкинском районе, цветет лунник оживающий. Узнать растение можно по душистым бледно-лиловым цветкам. В ботаническом саду лунник образует обширные заросли, однако в дикой природе его численность сокращается. Поэтому в некоторых регионах он занесен в Красную книгу.

В ПРЕСНЕНКОМ РАЙОНЕ, НА СТАРОЙ ТЕРРИТОРИИ МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА, ПОСЕЛИЛИСЬ ДОМАШНИЕ ЯКИ МАРГО И БОРИС

Уличные театры создадут сказку

В районе Якиманка пройдет фестиваль уличных театров. Чтобы попасть на него, нужно прийти 14 мая в Парк Горького. Для гостей подготовили цирковые номера и спектакли, среди которых: «История мороженого», «Парадокс метаморфозы» и «Антикварный цирк». Дети и взрослые погрузятся в сказочные миры. Атмосферу волшебства поможет создать живая музыка.

3500 РИСУНКОВ ПРИСЛАЛИ НА КОНКУРС «НАСЛЕДИЕ МОЕГО РАЙОНА»

Посмотреть фильм под открытым небом

Москино готовит к открытию летний кинотеатр. Он заработает в парке «Сокольники», который находится в одноименном районе. Первый сеанс пройдет 20 мая, начало в 21:00. Зрители увидят криминальную драму Николая Рефна «Драйв». Летний кинотеатр рассчитан на 180 человек, распродажа свободная. Расписание и билеты можно найти на сайте mos-kino.ru.

Общественные пространства становятся функциональными

В Марьиной Роще активно продолжается благоустройство территорий. Вчера «ВМ» общалась с главой управы Александрой Фадеевой (на фото) и узнала, какие изменения ждут местных жителей в этом году.



дикта Ерофеева. Мы сохраним его, а также добавим информационные таблички для удобства жителей, — рассказала глава управы Александра Фадеева. Также в Марьиной Роще по адресу: улица Сушевский Вал, 50, находится пустырь. Когда-то там располагалась гостиница «Северная», но в декабре 2006 году ее снесли, и долгое время это место портило неблагополучный облик района. Но в текущем году все изменится — Департамент капитального ремонта намерен разбить на этом месте большой сквер, в котором каждый житель района сможет найти себе занятие по душе и хорошо провести время.

— В сквере высадят новые деревья, кустарники, установят уличную мебель, организуют детскую площадку и дополнительные парковочные места. Это пространство займут новыми красками, — рассказывает Александра Фадеева. Кстати, многие вопросы, касающиеся благоустройства, глава управы решает во время традиционных субботних обходов территорий. На них жители могут не только поделиться какими-то проблемами, но и высказать предложения по обновлению района. — У нас очень неравнодушно население, поэтому мы все находимся в отличном контакте. Нам важно всегда создавать новые интересные места для жителей, а также приводить в порядок все территории, — добавляет она. Также сейчас ведутся работы по приведению в порядок участка у Большой кольцевой линии метро. Здесь планируют организовать красивую зону отдыха с различной инфраструктурой.

Участники хора сделают кинокарьеру

Организаторы фестиваля кино и театра проекта «Серебряная астра» объявили о кастинге в сериал. Всех участников проекта «Московское долголетие» приглашают на пробы 13, 16 и 20 мая. Сняться в многосерийном фильме мечтают и вокалисты сводного хора, который недавно выступил у Музея Победы.

«Гимн Москвы», «Катюша», «Смулянка» прозвучали 8 мая на Поклонной горе в исполнении сводного хора «Московское долголетие». — Это уже четвертый большой концерт уникального коллектива, — сообщили в столичном Департаменте труда и социальной защиты населения. — В хоре поют около тысячи человек в возрасте от 55 до 90 лет. Два раза в неделю они занимаются в своих округах с хормейстерами в 20 группах. А сами серебряные вокалисты, помимо постоянных репетиций и выступлений, сейчас вплотную занялись подготовкой к кинопробам.

Полную копию дома, где гостил император, собирали солдаты двух армий

Уникальный архитектурный памятник на берегу речушки Жужи в «Коломенском» — голландский домик Петра Великого вновь открыт для гостей музея-заповедника. Как правило, в него можно попасть только в теплое время года. Вчера в этом музее, расположенном в районе Нагатинский Затон, побывала «ВМ».



2 мая 14:06 Макет рабочего стола Петра Великого в его голландском домике в «Коломенском»

Этот год станет для музейного экспоната юбилейным — голландский домик Петра I в «Коломенском» появился на территории музея-заповедника 12 ноября 2013 года. Полную копию этого небольшого дома, в котором жил российский император в Голландии, в Санкт-Петербург доставили на двух боевых фрегатах голландских кораблей — фрегате «Семь провинций» и сторожевом крейсере «Фрисланд». Затем уже в Северной столице разобранный домик Петра I погрузили на грузовики и привезли в Москву. Здание площадью порядка 40 квадратных метров совместно собирали военнослужащие подразделения 45-й отдельной

инженерной бригады Западного военного округа российских Вооруженных сил и 101-го инженерного батальона Везепа вооруженных сил Нидерландов. При этом строители строго соблюдали инструкции, добиваясь чуть ли не ювелирной точности. — Для меня это особенный памятник, потому что я семь лет назад был в настоящем доме

Петра, который стоит на том же месте, что и 300 лет назад, — улыбается москвич Юрий Степной. — Это самый старый деревянный дом в Нидерландах. В XVII веке в таких жили бедные моряки и рабочие, ведь строилось здание из деталей судов. А 25-летний русский царь остановился у знакомого кузнеца Геррита Киста, надеясь, что никто не

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА ЛЬЮЛЧУК
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «КОЛОМЕНСКОЕ»
Сегодня «Коломенское» — одно из любимых мест отдыха горожан. Здесь можно путешествовать во времени, переключиться из настоящего в далекое прошлое. В домике Петра I мультимедийная часть экспозиции познакомит с историей Великого посольства — дипломатической миссии России в Западную Европу, предпринятой Петром I в 1697–1698 годах. А на интерактивной карте можно проследить маршрут Великого посольства и увидеть страны и города, в которых побывал император.

узнает, кем он является. Но с ростом в 2 метра его нельзя было не узнать. Гостевал Петр Великий в доме всего одну неделю летом 1697 года, а памяти оставил на века. Посетить домик Петра Великого в «Коломенском» гостям музея-заповедника можно до 1 октября.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

Автоинспекторы задержали украинских информаторов

безопасность

Спецкор «ВМ» отправился с одним из экипажей военных инспекторов (ВАИ) и узнал, как автоинспекторы группировки войск «Юг» помогли нашим контрразведчикам.

Ежедневно на донецкие дороги на дежурство выходят бойцы Военной автоинспекции (ВАИ). Их главная задача — контролировать соблюдение водителями в форме не только Правил дорожного движения, но и норм, установленных в Российской армии. Работы у ВАИ в окрестностях Донецка хватает. По дороге в обе стороны то и дело проносятся грузовики с пыльно-зелеными тентами и буквами Z и V на кабинах. Вот, натужно подвывая двигателем, проплыл «Урал» с БМД на буксире. В другую сторону пронесся еще один, за которым весело подпрыгивал на ухабах автоматический миномет «Василек». За всем этим внимательно наблюдает прапорщик Максим «Туман».



6 мая 2023 года. Донецкое направление. Максим «Туман» показывает свою служебную машину — мощный бронированный автомобиль УАЗ «Есаул»

свои результаты, — рассказывает он. — Также при возвращении с сопровождения и патрулирования мы обращаем внимание на подозрительные, отдельно стоящие машины — с целью выявления диверсантов и наблюдателей противника. Часто в этом нам помогают бдительные местные жители. Обычно такие сигналы отрабатываются инспекторами ВАИ совместно с военной ко-

мандатурой. Проверяют каждый. Потому что на 10 или 20 ложных сигналов — грибок в лесу, просто заглохшее авто или даже уединившихся в укромном уголке парочек — может попасться один настоящий. Так, совсем недавно экипаж, куда входит Максим, задержал двух украинских информаторов, которые фиксировали количество и направления передвижений российской техники.

— Они пытались объяснить, что у них просто сломалась машина. Но в бардачке их авто мы обнаружили блокнот с подробными записями за несколько дней и видеоматериалы на телефонах. Документы у них также оказались фальсифицированными, — вспоминает прапорщик. — А на машине не было госномеров. Люди, кстати, были подготовленные — очень хорошо разбирались в типах военной

спецтехники. Мы их задержали и передали в органы. Кстати, оснащены бойцы ВАИ по последнему слову техники. На их вооружении — новейший «УАЗ-Патриот» модификации «Есаул» — бронированный, имеющий защиту как от пуль, так и от мин и гранат. — Автомобиль кажется тяжелым, но на самом деле он очень проходимый и быстрый, — проводит спецкору «ВМ» небольшую экскурсию инспек-

справка

Броневедомость «Есаул» на шасси «Патриота» создан для нужд спецназа Росгвардии и других силовых ведомств. Оснащен объемно-дифференцированной броненапсулой (защита салона 3-го класса, окон — 4-го класса, защита пола от гранат и мин). По периметру салона имеет пять бойниц для ведения огня. Оборудован системой автономного пожаротушения моторного отсека и стационарной системой перехвата радиосигналов.

тор. — Тут есть бронекapsула, специальные пулезащитные стекла, бойницы для ведения огня. Машина — зверь. К тому же «Есаул» мощный, что однажды помогло инспекторам спасти попавших в беду гражданских. — Начался сильный снегопад — ехать было тяжело даже на нашем полноприводном автомобиле. И мы заметили автомобиль, слетевший с дороги. Конечно, мы остановились помочь, — рассказал еще один инспектор, Федор «Есаул» — тезка своего «железного коня». — Оказалось, что водитель от удара потерял сознание, а в салоне заглохшей машины замерзали дети. Мы пересадили их в свой автомобиль, отогрели, помогли вытиснуть авто из кювета, оказали пострадавшему первую помощь и эвакуировали его в больницу. При нас инспекторы останавливают несколько тентованных машин «Уралов». Но путевые документы у водителей в порядке. По радиации звучит вызов — экипаж мгновенно прыгает в свою машину и отправляется на вызов — сопровождение колонны.

АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
a.zernakov@vm.ru



НАШИ ГЕРОИ



Восстановил связь, отбил атаку
Старший сержант Иван Жданов (1) выполняет задачи спецоперации в должности начальника аппаратного взвода связи. Во время одной из операций по обеспечению бесперебойной связи своего подразделения Жданов с сослуживцами подверглись внезапной атаке врага — боевыми шквальным огнем начали обстреливать место дислокации российских военнослужащих. При этом массированные минометные и артиллерийские удары ВСУ повредили кабель, обеспечивающий речевую телефонную связь батальонной тактической группы Ивана Жданова. Однако, несмотря на опасность для жизни и гул снарядов вокруг, старший сержант самоотверженно отправился устранять поломку. В итоге он успешно заменил поврежденный кабель, что позволило в кратчайшие сроки восстановить телефонную связь. Именно

храбрость русского воина Ивана Жданова и оперативное выполнение им столь важного задания способствовали тому, что командир подразделения смог грамотно скоординировать силы ВС РФ в боестолкновении и отбить атаку украинских националистов. После этого российские войска смогли продолжить наступление.

Уничтожил группу диверсантов
Гвардии старший лейтенант Александр Бойваленко (2) в рамках спецоперации командует подразделением российских военнослужащих. Перед бойцами поставили задачу — уничтожить группировку украинских радикалов, предпринимавших попытки атаковать позиции солдат ВС РФ. Во время проведения разведки местности один из подчиненных Бойваленко заметил скрытое передвижение группы вражеских диверсантов, о чем он незамедлительно сообщил старшему лейтенанту. Молниеносно оценив обстановку и приняв в расчет особенности местности, Александр Бойваленко принял решение по оперативной смене дислокации своего подразделения. Занимая более выгодные позиции, батарея под командованием старшего лейтенанта выдвинулась в запасной район, пока взвод обеспечения вступил в бой с группой украинских диверсантов. Российские военнослужащие прицельным огнем вынудили противника, понесшего большие потери, отступить на исходно занимаемые позиции. Своевременные действия Бойваленко позволили не допустить потери техники и личного состава.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
d.vlasenko@vm.ru

Россия инициировала выход из европейского соглашения о вооруженных силах

Вчера президент России Владимир Путин инициировал денонсацию Россией Договора об обычных вооруженных силах в Европе.

Президент назначил заместителя министра иностранных дел РФ Сергея Рябкова своим официальным представителем при рассмотрении этого вопроса в парламенте. — Новость вполне говорящая сама за себя. Это означает то, что Россия выходит из соответствующих соглашений и оставляет за собой право разворачивать столько обычных вооружений, сколько ей необходимо для обеспечения

безопасности границы без согласования с третьей стороной. Европа, конечно, может в ответ на это выразить недовольство, но, по сути, они этого и добивались, — прокомментировал политолог Алексей Мартынов. Напомним, что Договор об обычных вооруженных силах в Европе был подписан 19 ноября 1990 года в Париже представителями 16 стран НАТО и шести государств — участников Организации Варшавского договора. Однако соглашение вступило в силу 9 ноября 1992 года — после распада Восточного блока и СССР. Этот договор, заключенный в по-

следние годы холодной войны, нередко называли «краеугольным камнем европейской безопасности». 13 июля 2007 года Владимир Путин подписал указ о приостановлении Россией действия Договора и связанных с ним документов. А в 2015 году РФ приостановила свое участие в заседаниях Совместной консультативной группы по ДОВСЕ. С тех пор интересы нашей страны, которая юридически все еще остается членом договора, в Совместной консультативной группе представляла Белоруссия.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Бойцы продолжают бороться с нацизмом

Противник продолжает нести большие потери по всей линии фронта. По словам официального представителя Минобороны России Игоря Конашенкова, только на Донецком направлении за минувшие сутки уничтожены 240 военных ВСУ.

Кроме того, на данном направлении ликвидировано несколько иностранных наемников, воевавших на стороне Украины.

— Еще на Херсонском направлении в результате огневого поражения противника за сутки уничтожены до 80 украинских военнослужащих, четыре автомобиля, а также самоходная артиллерийская установка «Акация», — сказал Конашенков.

По его словам, еще около 50 боевиков за прошедшие сутки уничтожены на Курбанском направлении и до 60 военных — на Краснолиманском направлении. Ожесточенные боевые действия не заканчиваются и на окраинах Артемовска. Там штурмовые группы продолжают вытеснять противника из города.

— Авиация в течение суток в данном районе совершено 10 самолетовылетов и два вертолетовылета. Артиллерией Южной группировки войск выполнено 98 огневых задач, — добавил Конашенков. Российские войска предпринимают активные действия и в Запорожской области. Там наши бойцы наносят массированные удары по позициям ВСУ.

— Есть прилеты по опорным пунктам, расположениям складов с оружием, боеприпасами и ГСМ (горюче-смазочные материалы). — «ВМ», — заявил председатель движения «Мы вместе с Россией» Владимир Рогов. Кроме того, запорожские силовики задержали украинского диверсанта, который планировал теракты в регионе. Его первой жертвой должен

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ГРЕБЕНКИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ СОВСЕДРА РОССИИ

Сегодня употребление наркотиков считается нормой среди солдат украинской армии, которых Запад гонит на убой в наркотическом опьянении. После госпереворота в Киеве Украина из относительно благополучной страны превратилась в производственное объединение по выпуску наркотиков. При этом проведение спецоперации и освобождение Запорожской и Херсонской областей значительно способствовали перекрытию каналов поставки украинских наркотиков, предназначенных для распространения среди российской молодежи.

был стать начальник отдела полиции в поселке Кирилловка Юрий Балабин. Под огнем по-прежнему находится Горловка. Вчера ВСУ обстреляли город из тяжелой артиллерии, выпустив четыре снаряда. А в Стаханове ЛНР в результате обстрела со стороны боевиков киевского режима погиб мирный житель. Снаряд попал в многоквартирный жилой дом.

— Одна девятиэтажка разрушена. Угол восьмого и девятого этажей снесло, плиты валяются по двору. Женщина просто проходила во дворе, ее убило. И есть двое раненых, — сказал сотрудник мэрии города. Киевские боевики продолжают обстреливать и Курскую область. Снаряды со стороны ВСУ прилетели в строящийся защитный объект в селе Гуево. — Взрывом контужен один из строителей, производивший работы. Он доставлен в Суджанскую центральную районную больницу, где ему оказана первая медицинская помощь, — сообщил губернатор Курской области Роман Старовойт. АННА МОРОЗОВА
edit@vm.ru

Почтили память предков и нынешних защитников

От нашего корреспондента



Корреспондент газеты «Вечерняя Москва» Александр Зосимов продолжает работу в зоне специальной военной операции. В каждом номере «ВМ» читайте его эксклюзивные интервью, репортажи и аналитические материалы из самого центра событий — Донецкой Народной Республики.

Мемориальный комплекс «Саур-Могила» — одна из самых высоких точек Донецкого края. Восстановленный курган стал местом притяжения для многих патриотов из Донбасса и других регионов. Пенсионер Сергей Кудрявцев из донецкого села Амвросиевка кладет букет из красных гвоздик поверх сирени и тюльпанов, сложенных у Вечного огня «Саур-Могила». Впереди открывается вид на крутую и широкую лестницу с единой цепочкой машин и ее основания. Преодолевая упорный ветер, по ступеням поднимаются сотни дончан с букетами цветов, портретами ветеранов Великой Отечественной войны, а также фла-

гами России и Донецкой Народной Республики. Позади — 36-метровый обелиск и скульптура неизвестного солдата. — Я приехал на «Саур-Могила», чтобы почтить память героев Великой Отечественной войны, в которой участвовал мой дед Михаил Прокопьевич Кудрявцев, — рассказывает местный житель. — На войну против немецких фашистов его призвали в августе 1941 года. Служил в 23-м кавалерийском гвардейском полку, где был командиром отделения. А погиб 16 февраля 1945 года во время взятия одного из городов Польши. На мемориальный комплекс Сергей Кудрявцев приехал

с воспитанниками детско-юношеской спортивной школы (ДЮСШ) Амвросиевки — Александрой, Евой и Дариной, которые тоже почтили память двух поколений защитников Родины: солдат Красной армии, а также бойцов, которые отстаивали границы Донбасса.

— Сейчас мой дедушка участвует в спецоперации. Очень за него беспокоюсь, скачаю... Но и горжусь им! — рассказывает Александр. Ирина Бойко (фамилия изменена. — «ВМ») тоже приехала на курган из города Снежное, чтобы почтить память своего деда — Петра Федоровича Тюпы, который отправился на защиту страны в первый год Великой Отечественной войны. Еще одна возложила цветы в память о тех, кого не стало в ходе боев с украинскими националистами.

— Я уверена, что наши ребята отправляются на защиту своей Родины исключительно по велению сердца, поэтому хочу высказать уважение всем, кто сейчас отстаивает границы Донбасса, — говорит Бойко. — Например, мой племянник недавно вернулся с фронта, потому что получил ранение: осколком подорвало ногу. Но он идет на поправку и снова рвется в бой!

кстати

Мемориальный комплекс «Саур-Могила», посвященный освобождению Донбасса советскими войсками в 1943 году в ходе Великой Отечественной войны, был разрушен в 2014 году во время боев с вооруженными силами Украины. А в 2022-м его восстановили после масштабной реконструкции. А около месяца назад на этом важном месте провели акцию «Сад Памяти» в честь отважных защитников Донбасса.

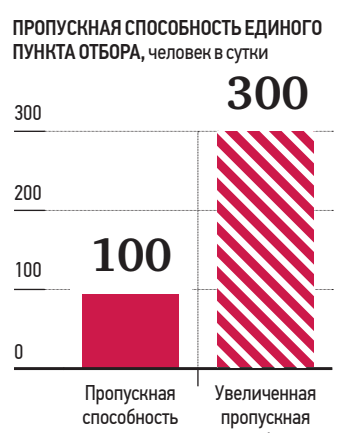


9 мая 13:19 Пенсионер Сергей Кудрявцев вместе с воспитанниками местной ДЮСШ Евой (слева) и Александрой на мемориальном комплексе «Саур-Могила»

В Москве открылся Единый пункт отбора граждан на военную службу по контракту

195 000 рублей — таков размер единовременной выплаты для тех, кто подпишет контракт не менее чем на год.

Каждый контрактник, отправляющийся в зону специальной военной операции, получит специальную профессиональную подготовку на лучших полигонах Московской области.



ТРЕБОВАНИЯ К КАНДИДАТАМ
Возраст от 18 до 60 лет.
Гражданство России или СНГ

КОНТАКТЫ
Телефон горячей службы
117. Чат-бот в Telegram:
@MskContract_bot

АДРЕС
улица Яблочкова, 5,
стр. 1

ВРЕМЯ РАБОТЫ
с 8:00 до 20:00
без перерывов и выходных

Для контрактников предусмотрены регулярные выплаты в зависимости от звания и воинской должности, а также федеральные и региональные льготы для военнослужащих и их семей.

Членам семей положены денежные выплаты, бесплатная медицинская и психологическая помощь, бесплатный проезд в общественном транспорте и другие меры поддержки.

Также контрактникам, участвующим в СВО, положены статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы, бюджетные места для обучения детей в вузах и другие льготы.

Если гражданин не пребывает в запасе и получил высшее или среднее профессиональное образование, он может замкнуть год срочной службы двумя годами службы по контракту.

11 мая 2014 года ДНР, а потом 12 мая и ЛНР объявили по итогам проведенного референдума о своей независимости. В преддверии Дня республики специальный корреспондент «ВМ» побеседовал с одним из непосредственных участников тех событий, экс-министром обороны ДНР, обладателем первой Звезды Героя ДНР, генерал-лейтенантом Владимиром «Царем» Кононовым.

Герой номер один

Экс-министр обороны ДНР Владимир «Царь» Кононов: На войне не боятся только дураки

Владимир Петрович, расскажите, как тогда проходил референдум?

2 мая мы готовились к референдуму и смотрели жуткие кадры из одесского Дома профсоюзов. И, хотя нам было жалко погибших там людей, мы так и не поняли, почему исконно русский город Одесса не поднялся вместе с нами. Многие из нас до сих пор не понимают, почему этого не произошло. Тогда только-только было сформировано Славянское народное ополчение, прошли первые, пока еще локальные, столкновения с противником. Тогда мы сутками не спали, гоня диверсионно-разведывательные группы, охотились за снайпером, который «драконил» нас лазерным указателем. Тогда я — вы не поверите — два часа пролежал на муравейнике! Мы с напарником спугнули его. Но тогда даже этот результат был для нас успехом, потому что никакого реального боевого опыта у нас не было. Я никогда не забуду очереди из людей, выстроившиеся к избирательным участкам, которые были длиннее, чем к мавзолею Ленина в Советском Союзе. А мы, ополчение, обеспечивали безопасность. Помню, как только мы подошли, люди расступились, пропустили нас. Нам было неудобно, но нас просто вытиснули вперед, чтобы мы проголосовали первыми. А люди все шли и шли. Очереди были уже утром, когда участки только открывались. И это был настоящий всенародный праздник — везде музыка, радостные крики, песни. А мы на фоне этого метались по всему городу, потому что поступала информация: там работает «кукушка», там видели диверсионно-разведывательную группу (ДРГ). Причем даже если вызов был реальный, старались по возможности обходиться без стрельбы, потому что на улицах было очень много людей. А когда голосование закончилось, все дружно пошли кормить ополченцев. Мы уже отказывались, говорили, оставьте себе, вам нужнее, а нам все несли и несли. Мы объясняли людям: «У нас даже холодильника нет, все пропадет, не нужно больше. Лучше немного воды». Тут же во всем городе скупили все запасы воды, которые были в магазинах. Тогда мы почувствовали настоящее единство нашего народа. Люди давно уже хотели уйти от всей этой бездарщины, тупости, воровства и наглости, которые правят бал на Украине и по сей день.

А как все начиналось? Давайте вспомним первые дни Русской весны 2014 года.

Мы поднялись, потому что нам были чужды украинские ценности, эти недоделанные «герои», вроде Шухевича, Бандеры и Мельника, которые прославляет сегодня «государство 404». Никогда не думал, что стану военным — я был спортсменом, тренером. Но так вышло, что нужно было защищать свою Родину, свою семью. Я русский человек. Я говорю по-русски, думаю по-русски, живу по-русски. А тут какое-то государство-ошибка начало диктовать непонятные и откровенно бредовые ценности. «Нет, так не пойдет», — подумал я. И многие решили точно так же. Когда поднялось Славянское ополчение, нам нужен был некий катализатор, лидер. Тогда им стал Игорь Стрелков. Наша община тогда была уже готова, люди вооружались, начали собирать разведданные. Мы разрастались с каждым днем — люди все прибывали и прибывали. Я тогда сначала был назначен старшим одного блокпоста. Потом меня сделали командиром взвода. Дальше — комроты. Потом про меня стали отдельные личности говорить: «Да он и в армии не служил!» Да из нас многие не служили и не брали оружие в руки до тех дней. Я, кстати, три года был курсантом Славянского колледжа гражданской авиации, где у нас была военная кафедра. Так получилось, что, возможно, во мне открылись какие-то внутренние таланты. А может, и память предков, которые, по семейным легендам, сражались еще на Куликовом поле. Еще я никогда не стеснялся учиться у ребят, которые прошли Афганистан и другие горячие точки. Хотя я был старше по званию, мне не было стыдно учиться у рядового, если он что-то знает лучше меня. И потом нести это знание дальше в массы. Вот так оно и пошло. Обучались прямо во время боя. 15 апреля 2014 года к нам впервые выехала украинская «Альфа». Под Малиновкой они попали в нашу засаду. А 17-го на нас пошла на прорыв группа противника при поддержке БМД. И тогда я в первый раз нажал на спусковой крючок автомата, прикрывая отходивших ребят из подразделения «Искра». Причем и автоматы-то были далеко не у всех. Кто-то был вооружен охотничьим ружьем с парой патронов, у кого-то были бутылки с самодельной зажигательной смесью... Закручивалось все стремительно. Почти сразу к нам потянулись добровольцы из России, хотя к нам было сложно попасть, потому что мы находились в полукольце. После Семеновки (там было жарче всего) мы были вторые по интенсивности обстрелов. Нас «крыли» и 80-ми, и 120-ми, и 152-ми, и БМП постоянно работали по нашим позициям. Парни привыкли, научились закапываться, строить блиндажи с перекрытиями, слушать воздух. Во многом это способствовало тому, что, когда мы выходили из Славянска (5 июля 2014 года. — «ВМ»), моя рота из 83 человек не потеряла ни одного бойца, ни одного предмета снаряжения (РПГ, «Стрель»). Мы даже прихватили кое-что из брошенного другими подразделениями. Хотя не некоторые деятели, в том числе господин Стрелков, к которому у меня до сих пор есть немало вопросов, утверждают обратное. Но моя рота понесла первые потери ранеными позже, в Шахтерске. Именно там я, кстати, познакомился с будущим главой ДНР Александром Захарченко. А первые «двухсотые» (или «группы 200», так называют погибших. — «ВМ») появились в моем уже батальоне, в славянской роте, во время Иловайского котла.

Что ощущает солдат во время боя?
Когда ты воюешь, не думаешь о высоких материях. Когда стрелешь из автомата, РПГ, танка,



8 мая 2017 года. Министр обороны ДНР Владимир Кононов (проработал в этой должности до 2018 года) во время акций памяти, посвященных Дню Победы, на Саур-Могиле в Донецкой области

думаешь об одном: ты должен уничтожить врага, чтобы он не уничтожил тебя. Есть поставленная задача, и ты должен ее выполнить, максимально сохранив при этом личный состав, включая себя. На войне не боятся только дураки, и то они быстро превращаются в «двухсотых».

Именно тогда начали формироваться первые донецкие батальоны, покрывшие себя славой на полях сражений: «Спартак», «Сомали», «Пятнашка»...

Да. Тот же батальон «Сомали» был сформирован из николаевской роты Михаила «Гиви» Толстых (Герой ДНР, погиб в результате теракта. — «ВМ»), который сам попросился ко мне. Тогда я забрал его, командира двух «Нон» (советское 120-миллиметровое батальонное самоходное орудие (самоходный миномет). — «ВМ») у Стрелкова. Сначала сделал его командиром взвода, прикрепив к нему пехоту. А когда получил назначение на должность командира батальонно-тактической группы в Шахтерске, поставил его командиром иловайской роты.

Сегодня каждый день бьют по Донецку. И бойцы от этого становятся еще злее, жестче

После Иловайского котла у нас обострилось одновременно родилась идея о создании штурмового подразделения. Начали мы с 3–4 рот, потом постепенно они разрослись до батальона, сейчас известно как «Сомали». Так их, кстати, называл Мотор (Герой ДНР и Герой России Арсен «Моторола» Павлов, погиб в результате теракта. — «ВМ»), когда приехал в Иловайск, увидел бойцов в шлепанцах и панаме и сказал Гиви: «Ты хоть своих сомалийских пиратов одень нормально». После этого и родилось такое название.

Расскажите, с какими трудностями вам пришлось столкнуться на посту министра обороны ДНР?
Министром обороны без приставки «и. о.» я стал 14 августа 2014 года. И дальше пошелось — создание первого армейского корпуса Народной милиции ДНР, который успешно воюет до сих пор, других частей. Мы объединили разрозненные тогда подразделения — эта идея

была проговорена нами с Александром Захарченко еще в Шахтерске, когда мы отбили попытку штурма 25-й аэромобильной (мы ее назвали аэромобильной) бригады ВСУ. Тогда мы «размотали» их в самом центре города, уничтожили одну БМД, а три захватили, взяли много пленных. Ну а потом пошло формирование полноценного государственного военного ведомства, приходилось много учиться, проходить курсы. Причем не только мне — всем офицерам. Когда мы на базе бывшего военно-политического училища организовали Донецкое высшее общевоинское командное училище (ДонВОКУ), мы организовали там дополнительные ускоренные курсы для офицеров. А то сначала доходило до смешного. Говорил человеку: возьми курвиметр и проверь расстояние на карте, а он смотрит на тебя с полным непониманием. Ведь многие пришли в Народную милицию из шахты, от станка, из класса школы. Могу сказать, и бойцы это подтвердят, ни будучи командиром, ни став министром обороны, я труса не праздновал и за спины не прятался.

Как вы восприняли начало специальной военной операции?

С огромной радостью. Потому что на протяжении полутогда до ее начала мы из разных источников получали информацию, что противник готовит наступление. И начало СВО, и я в этом уверен, спасло не один десяток тысяч жизней. Представьте: девять лет там шли плановая подготовка и идеологическая обкатка всех — начиная от детей из детского сада и заканчивая глубокими стариками. Людей убеждали, что здесь одни враги, бандиты, чуть ли не людоеды. При этом я, как и большинство дончан, уверен: СВО надо было начинать гораздо раньше. Тогда, возможно, эту натовскую машину нам удалось бы остановить на дальних подступах. Но, как говорится, лучше поздно, чем никогда. При этом я прекрасно понимал, как человек, который на протяжении пяти лет возглавлял министерство обороны ДНР, что ситуация складывается очень тяжело. И если кто-то занимался самообманом и ждал, что наши войска пройдут по территории противника парадным маршем, я был уверен в обратном. Было ясно: нас во многих городах не то что не ждут, а готовятся встречать. И отнюдь не хлебом-солью. Поэтому, как только началась спецоперация, я вывез семью. А сам, конечно, остался в Донецке. Если что, из окружения я выходил, опыт такой имею.

Вы до сих пор много общаетесь с бойцами с передовой. Как у них настроение?

Сегодня каждый день бьют по Донецку. И бойцы от этого становятся еще злее, жестче. Они понимают, что враг не шадит их родных и близких. И они не будут никого шадить. На каждую вспышку с вражеской стороны, каждый взмах руки они ответят автоматной очередью. И это правильно. Так и должно быть. Это война. **Только что вся страна отметила 9 Мая. А что лично для вас значит День Победы?**
Для меня с детства День Победы значил выезд к деду-ветерану. Мы собирались всей семьей

и варили настоящий кулеш с домашней курицей, салом, зеленью, сливочным маслом и углем. Мы поздравляли деда, поднимали рюмку за наших ветеранов. Ну а если серьезно, то для меня, и, думаю, я в этом не одинок, День Победы стал тем триггером, из-за которого я повесил дядю на гвоздь и взял в руки оружие, чтобы защитить свой дом. Я понимал, что мои дед и прадед, воевавшие на фронтах Великой Отечественной, моя бабушка, которая 15-летней девочкой несколько раз переходила линию фронта, передавая сообщения от партизан, просто не поймут меня, если я поступлю иначе. Как только мы начали забывать Великую Отечественную войну, к нам пришла другая война. Любое государство, которое пересильвает историю, обрекает сначала на бесславное существование, а потом и на забвение. Украина тому — живой пример. А для наших людей есть святость долга, святость Родины и святость семьи. Родина ведь не там, где комфортно твоей пятой точке, — она там, где хорошо твоей душе. Могу честно сказать, что Донецк — моя Родина.

Сейчас вы возглавляете Управление по социальной поддержке военнослужащих в отставке и патриотическому воспитанию при главе ДНР. Чем вы занимаетесь на этой должности?

Пришлось перестраиваться, перестраивать многих ребят, которые пошли вместе со мной после упразднения в 2019 году министерства обороны ДНР. Но мы справились. Помогаем ребятам с документами, справками, прохождением комиссий. Вот лично у меня есть два подтвержденных ранения — одно легкое, одно тяжелое. Но я, герой ДНР, генерал-лейтенант, экс-министр обороны, не могу получить соответствующие выплаты. Я должен получить хотя бы от своего командира, которым был погибший первый глава ДНР Александр Захарченко. И таких случаев много. Стараемся уйти от этих моментов, не нарушив Федеральное законодательство, вносим свои предложения, пишем письма. Дело потихоньку сдвигается с мертвой точки. Также мы занимаемся поиском и эксгумацией тел погибших, причем и воинами РККА, павшими в годы Великой Отечественной, и бойцами, отдавшими жизни за независимость Донбасса. Еще мы работаем с пленными ребятами. Бывает, что боец числится убитым или без вести пропавшим, а на самом деле он находится в плену. Представьте: пропал человек, его начинают проверять. Кто-то из сослуживцев говорит: видел его убитым. И все — бойца вносят в список «двухсотых». А потом приходит освобожденный из плена боец, рассказывает, с кем сидел вместе, и выясняется, что человек жив. Так мы нашли уже 20 человек, числившихся пропавшими и убитыми. Очень плотно работаем сейчас с Следственным комитетом. И, скажу честно, работы нам еще лет на десять. Я был на совещании у Александра Ивановича Бастрыкина, который ввел меня в штаб по поиску без вести пропавших. Кроме того, я вошел в состав фонда, который занимается помощью семьям мобилизованных.

ДОСЬЕ

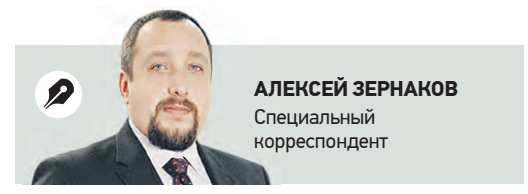
Владимир Кононов родился в 1974 году. В 1995 году окончил Славянский авиационный колледж гранданской авиации. В 1999 году окончил Славянский государственный педагогический институт. В 2022 году защитил диплом в Донецкой академии управления и государственной службы при главе ДНР (филиал РАНХиГС). Профессионально занимался спортивной и педагогической деятельностью, работал тренером в Федерации дзюдо Донецкой области. Прошел спецподготовку старшего командного состава. После отставки Игоря Стрелкова был и. о. министра обороны ДНР. С 14 августа 2014 года — министр обороны ДНР. После гибели в результате теракта главы ДНР Александра Захарченко в сентябре 2018 года министерства обороны ДНР упразднили, Кононов был назначен главой Управления по социальной поддержке военнослужащих в отставке и патриотическому воспитанию при главе ДНР. За успешные боевые операции в Шахтерске и Иловайске (2014 год) получил Звезду Героя ДНР за номером один.

В последнее время на просторах сети развелось много «диванных генералов». Если почтять — каждый второй знает, как победить в СВО уже через неделю...

Да, развелось много критиканов. Как по мне, критиковать следует тогда, когда мы уже одержали победу, отпраздновали, поминули товарищей. А вот потом можно и «разбор полетов» устроить. Мне тоже обидно за некоторые моменты. Но я не позволяю себе высказываться. Время для споров, кто был прав, а кто нет, наступит потом. Сейчас надо победить.

А как вы получили позывной «Царь»?

Смешная история. Я был спортсменом, дзюдоистом, готовился ехать на сборы в Феодосию — готовились к Кубку мира. Мы жили в общежитии пединститута. Ехать надо было рано с утра, а такси до вокзала тогда было вызвать целой проблемой. А товарищ задерживался. Забегая к нему в комнату, а он там с девушками воркует. И представляет меня им: «Царь, просто царь». Так и прилипло. Когда попал в ополчение, меня Стрелков спрашивает: «У вас есть какой-то позывной, прозвище?» Ну я и сказал. Так и стал я «Царем» уже официально.



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
Специальный корреспондент



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Первая в России женщина-машинист международного поезда «Минск — Москва» Наталья Цобенко успешно совершила рейс. «ВМ» встретила состав на Белорусском вокзале.

Дорогу женщине-машинисту



5 мая 08:27 Женщины-машинист международного поезда Наталья Цобенко в первом самостоятельном рейсе привела поезд из Минска на столичный Белорусский вокзал

Дежурный помощник начальника вокзала объявляет по громкоговорящей связи: «В 8:17 на шестой путь прибывает поезд № 1/2 «Минск — Москва», которым управляет первая женщина-машинист международного пассажирского поезда». Состав медленно подъезжает на путь, тормозит. Из лобового стекла выглядывает молодая симпатичная девушка в железнодорожной форме — Наталья Цобенко. С букетами цветов ее встречают руководители, коллеги и родственники. Машинист спускается на перрон. — Поздравляю с первым самостоятельным международным рейсом, — произносит заместитель начальника Московской железной дороги по кадрам и социальным вопросам Дмитрий Хворостов и вручает Наталье букет цветов. — Впечатления после первой поездки замечательные. Работать машинистом, конечно, — большая ответственность, так

как ты ведешь состав из нескольких вагонов, в которых едут сотни пассажиров, — рассказывает Наталья Цобенко. — Поэтому у тебя нет ни единого права на ошибку: ты должна быть внимательной и собранной. Было, конечно, волнение, но я с ним справилась. У меня достаточно знаний, опыта работы помощником машиниста. По словам Натальи, поездка прошла спокойно и благодаря поддержке помощника машиниста Дмитрия Виноградова. — Наталья пришла к нам полтора года назад, сама работала помощником машиниста, — делится Виноградов. — И все это время мы вместе с ней работаем бок о бок, я очень хорошо ее знаю. Поэтому и в новой должности мне комфортно работать с ней. Помощник подчеркивает, что Наталья прекрасно разбирается в технике, поэтому у него не было опасений перед поездкой.



знай наших

кстати

На Московской железной дороге работают 15 помощников машинистов-женщин и одна — машинист электричек. Чтобы занять такую должность, женщинам вначале необходимо получить профессию помощника машиниста в Центре профессиональной подготовки, поработать по специальности, а потом пройти подготовку на машиниста.

— Машинисты — это основная профессия на железной дороге, и если хочешь достичь профессиональных высот, то непременно должен поработать на этой должности, — делится Наталья. — Ну а что будет дальше — увидим. Благодаря работе на железной дороге девушка нашла не только свое призвание, но и встретила любовь. Ее муж Егор Демин по профессии тоже машинист. — Мы с Натальей познакомились на железнодорожной выставке, — вспоминает супруг Егор Демин. — А когда она узнала, что я машинист, то у нас нашлось еще общих тем для разговоров, мы продолжили знакомство и спустя время поженились. Егор подчеркнул, что работа не оставляет пару даже дома. Ежедневно супруги обсуждают разные профессиональные вопросы или просто делятся друг с другом историями из поездок. Однако, по словам Егора, это только сближает и делает отношения крепче.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

8 мая завершился этап «Вахты Памяти — 2023» в Себежском районе Псковской области. «ВМ» узнала у ее участников о ходе раскопок.

Школа жизни для потомков поколения победителей

По словам руководителя направления по реализации военно-исторических проектов Поискового движения России Алексея Бормотова, участие молодежи в экспедициях по местам боев Великой Отечественной войны становится неотъемлемой частью патриотического воспитания подрастающего поколения. — Ежегодно тысячи молодых людей, в том числе из студенческих поисковых отрядов, выезжают на «Вахту Памяти». Они вскрывают окопы и блиндажи, в которых воевали, совершали подвиги и погибли их предки, — отметил Бормотов. — Молодежь не только выполняет гражданский долг по сохранению памяти павших защитников нашей Родины, но и знакомится с географией нашей страны, изучает историю великих сражений, приведших нас к Победе над нацизмом. По мнению Алексея Бормотова, ребята — участники акции проходят «школу жизни»: переносят все тяготы полевых условий, приобретают пра-

вильные ориентиры для дальнейшего развития личности. И именно таким образом готовится достойная смена поколению Победителей. — В экспедиции принимали участие около 80 человек. Это студенты и сотрудники двух столичных вузов, — отметил командир поискового отряда «Забывтый батальон», руководитель Себежского местного отделения РГО Владимир Бумаков. — Работали мы на территории Себежского укрепрайона, где находится порядка 20 дотов. Он напомнил, что на данной территории в 1941 году проходили активные боевые действия. — Мы расчищаем эти ДОТы от песка и мусора, при этом занимаемся поиском исторических артефактов. По окончании вахты самым активным ребятам выдали знаки отличия, — отметил Бумаков. — Благодаря нашим волонтерам — участникам акции удалось найти личные предметы погибших солдат, стреляные гильзы и нацарапанные на

стенах ДОТов фамилии советских воинов. Одним из студентов, принявших участие в раскопках, стал студент РАНХиГС Степан Фадеев. — Я решил поучаствовать в акции, чтобы прикоснуться к истории своей страны и отдохнуть от городской рутины, — рассказал Фадеев. — За 10 дней вахты самым запоминающимся стало установление мемориальной таблички на ДОТе в память о погибших на ней бойцах.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlaskenko@vm.ru



ПАМЯТЬ

справка

«Вахта Памяти» — все-российская акция. Ее цель — почтить память погибших в Великой Отечественной войне. Акция проводится дважды в год. В это время участники поисковых групп выезжают на места, где проходили битвы времен Второй мировой войны, ищут останки бойцов и артефакты.

объектив



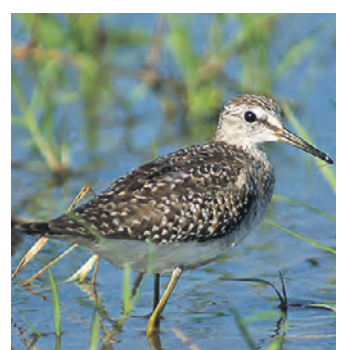
АНАТОЛИЙ КОЗЫРЕВ

Идеально отполированная «Волга», так, что хромированные решетки даже слепят. Синяя «ласточка» хорошо сохранилась, хотя цифра пробега давно перешла за 235 тысяч километров. Сотрудник Музея Гаража особого назначения Борис Медведев сидит в авто и заводит его. Раздается рев мотора. Переключение на первую передачу. Автомобиль едет. Ручка коробки передач, кстати, находится за рулем. По словам Медведева, машина почти ничем не отличается от современной, она такая же комфортная. Проверить это могут и гости ВДНХ — на ретроавто можно прокатиться.

В парке «Лосиный Остров» обнаружили редкую птицу — фифи. Такую местные орнитологи встречали в столичном парке всего один раз.

Редкая птица поселилась в столичном парке

Длинноногая птичка фифи внешне напоминает кулика, только более стройного. На тоненьких лапках она грациозно ходит между деревьями парка. Длина тела фифи — около 20 сантиметров. Но разглядеть ее не так-то просто: черное оперение с коричневыми вкраплениями помогает птичке слиться с природой. Строить гнезда фифи предпочитают в сырых местах, на земле. Реже обустраиваются на деревьях, в старых гнездах дроздов. Для жизни фифи выбирают практически любую природную зону: от лесостепи до тундры. А вот зимовать такая птичка предпочитает в Африке. И в теплые страны перелетать начинает уже в июле. По исследованиям орнитологов, такая птица способна без остановки пролететь более четырех тысяч километров. — Фифи, как и многие виды куликов, занесены в Красную книгу Москвы, но для европейской части России это самые обычные птицы, — рассказал «ВМ» орнитолог Николай Кудрявцев. — В Москве фифи занесены в Красную книгу, потому что их место обитания здесь ограничено. По словам орнитолога, чаще всего фифи сравнивают не только с куликом, но и с чернышом — эти две птицы очень похожи, однако отно-



Птица фифи занесена в Красную книгу Москвы

сятся к разным видам. Есть несколько способов, как различить этих двух птиц: так, у фифи спинка более пестрая и светлая, чем у черныша. Также у фифи имеется бровь светлого оттенка, которая идет от клюва, — она длиннее, чем у черныша, и даже заходит на глаза. Научный сотрудник «Лосиного Острова» орнитолог Александр Солоха подчеркивает, что таких редких пернатых обитателей парка, как фифи, зачастую удается заметить только благодаря орнитологам-любителям. — Нам очень помогают посетители парка, фотографы: например, в прошлом году они прислали нам снимки с лебе-

дями, и на них мы обнаружили краснокишного малого лебедя, — поделился Александр Солоха. — Это была первая с ним встреча в национальном парке. Для нас это было очень интересно. Если бы не фотографы, то мы бы даже не узнали, потому что эти птицы пребывали тут всего один день. Александр Солоха добавил, что на территории парка «Лосиный Остров» находится около 150 видов птиц, которые занесены в Красную книгу Москвы. — У нас, в национальном парке, обитает достаточно много редких хищных птиц, например орлан-белохвост. Это огромный орел, имеющий размах крыльев 2,5 метра, они у нас тоже гнездятся, — говорит Солоха. Впрочем, орнитологи-любители помогают находить редких птиц и в других столичных парках. — Так, например, в Москве была обнаружена на гнездовании белогубка-шейка, а это южный вид, видимо, ее ареал обитания начал распространяться на север, вот как раз из-за этого она и оказалась в Москве, — рассказал орнитолог Николай Кудрявцев. — В Терлецком лесопарке, например, каждый год гнездятся редкие птицы-перевозчики. Чибисы считаются тоже редким видом для Москвы, но в области их живет гораздо больше. Обычно они гнездятся в сельскохозяйственных полях Тимирязевской академии, а также в местах, где обрабатывают поля или выводят крупный рогатый скот. Таких в Москве почти не найти. Поэтому в столице они считаются достаточно редкими.



зверье мое

редких птиц и в других столичных парках. — Так, например, в Москве была обнаружена на гнездовании белогубка-шейка, а это южный вид, видимо, ее ареал обитания начал распространяться на север, вот как раз из-за этого она и оказалась в Москве, — рассказал орнитолог Николай Кудрявцев. — В Терлецком лесопарке, например, каждый год гнездятся редкие птицы-перевозчики. Чибисы считаются тоже редким видом для Москвы, но в области их живет гораздо больше. Обычно они гнездятся в сельскохозяйственных полях Тимирязевской академии, а также в местах, где обрабатывают поля или выводят крупный рогатый скот. Таких в Москве почти не найти. Поэтому в столице они считаются достаточно редкими.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vm.ru

Внук легендарного мастера советской фотографии и тезка своего деда, Яков Халип, кроме увлечения фотоделом, решил заняться собиранием старых компьютеров. Сегодня в коллекции москвича около 40 машин.

Компьютерная грамота Якова Халипа

По словам Якова, начало коллекции положил старый компьютер, который он увидел на антресолях в квартире своих друзей. — Я вдруг понял, что компьютеры, о которых я мечтал в детстве и юности, сейчас распаханы по антресолям и чуланам в российских квартирах, — говорит Яков. — Тогда же я понял, что хочу собирать раритетную технику. Первым в моей коллекции стал настольный компьютер IBM PC 5150 1981 года выпуска. Дизайн у старых компьютеров был лучше, продуманнее, чем у современных, убежден коллекционер. А еще их отличал более крепкий корпус из толстого металла. — На материалах тогда не экономили, — уточняет Яков Халип. В коллекции москвича есть и столь популярный в свое время в России персональный компьютер Robotron производства ГДР. Правда, не самой распространенной модели 1715, а XT-совместимой 1834. — Он с зеленым экраном, — улыбается Халип. — При работе на нем моментально «садились» глаза. Такое конструкторское решение для меня до сих пор непонятно. Но самой дорогой и раритетной в коллекции Якова стала модель 1990 года Amiga 3000 от корпорации Commodore. — Это самый первый настоящий мультимедийный компьютер, — поясняет Яков Халип. — Они появились только в 1985 году. И применялись в том числе для обработки звука, графики, видео, создания музыки. Недавно за этот компьютер мне предлагали больше 70 тысяч рублей. В принципе, это достаточно большие деньги. А в 2009 году он мне достался за 11 тысяч рублей. Для хранения своих технических сокровищ коллекционеру пришлось оборудовать в комнате специальные стеллажи. Иногда он предоставля-



9 мая 19:29 Коллекционер компьютеров, фотограф Яков Халип — младший с первой моделью ноутбука iBook Clamshell производства компании Стива Джобса 1999 года выпуска

ет некоторые модели на всевозможные выставки. Несколько компьютеров даже «участвовали» в съемках художественных фильмов, которые рассказывают о поздней советской эпохе. — Недавно закончился фестиваль «Мосвинтаж», который проходил на территории «Винзавода», — продолжает Яков Халип. — Я возил туда несколько компьютеров. И фотографии деда, от которого мне передалось увлечение фотографией и техникой в целом. Дед действительно сильно на меня повлиял. В 1938 году он принимал участие в экспедиции Ивана Папанина на Се-

верный полюс, где сделал несколько очерков. А первый его фотоснимок был с похорон Ленина. В то время ему было всего 16 лет. Но прославился Яков Николаевич еще и как военный корреспондент. Во время Великой Отечественной он вместе с поэтом Константином Симоновым побывал в осажденной Одессе, в Крыму. И на фестивале «Мосвинтаж» фотографии дедушки транслировались на экране компьютера. Хотя многие из них были распечатаны и размещались рядом. Свою коллекцию компьютеров Яков Халип, по его словам, пополняет через интернет — постоянно монито-

рит предложения на сайте объявлений. — Еще есть тематический форум любителей старых компьютеров, который действует по всему СНГ, — уточняет коллекционер. — И там есть своя барахолка, на которой все продается и покупается. Некоторые экспонаты дарит кто-то из друзей. Но и сама однажды подарил школьному музею лэптоп TOSHIBA начала 1990-х годов с плазменным экраном оранжевого цвета. Кстати, все модели в коллекции Якова рабочие. — Несколько раз меня просили снять данные со старых жестких дисков, — делится Яков.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru



дело техники

top-2

Самые необычные компьютеры

- Intel Ottoman PC — первый «мебельный» компьютер, разработанный в 1999 году. Это необычный моноблок с мягким пуфиком сверху.
- Samsung SPH-9000 — компьютер с раздвижной клавиатурой. Этот аппарат позиционировали как гибридный компьютера и мобильного телефона.

в тему

В апреле этого года в природно-историческом парке «Мосворецкий» заметили птицу клинтуху. Она занесена в Красную книгу Москвы под категорией 0, то есть считалась вероятно исчезнувшим видом. В 2022 году на территории парка «Покровское-Стрешнево» специалисты Мосприроды заметили редкую птицу — желтоголового короля. Такое название она получила благодаря ярко-желтой полосе оперения на голове. В 2022 году в Измайловском парке была замечена птица канюк. Она занесена в Красную книгу Москвы под первой категорией редкости.

До конца мая, по нашим подсчетам, на телевидении и онлайн-платформах выйдет не менее пятнадцати значимых сериалов: это в основном детективы и мелодрамы. Число их поклонников только растет, и вкусы зрителей становятся лишь взыскательнее. Главное — мы преодолели устойчивое предубеждение и теперь не считаем этот киножанр едва ли не низменным. О самых значимых проектах ближайшего времени и их суровой критике и пойдет речь сегодня на нашей традиционной странице.

Страсти и интриги высокого искусства разберут до деталей

ХИТ СЕЗОНА

18 мая видеосервис Wink представит премьеру 8-серийного сериала «Балет». Зрителям обещают рассказать о самом красивом виде искусства всю правду, даже неприятную.

Но для начала — радость. Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло: вместо заявленной изначально Ингеборги Дапкунайте в главной роли мы увидим Аллу Сигалову. Ее имя знакомо даже тем, кто максимально далек от высокого искусства. Еще бы, ведь профессор, заведующая кафедрой «пластическое воспитание актера» и «современная хореография и сценический танец» Российского института театрального искусства (ГИТИС), преподаватель актерского мастерства Школы-студии МХАТ, Сигалова не раз «засветилась» в крупных телепроектах и давно обрела известность за пределами любимой ею хореографии. И хотя личный киноопыт Аллы Михайловны не так велик, нет сомнений в том, что сыграет она, как надо: сама атмосфера в сериале — ее. По сюжету Сигалова играет Руту Майерс, прежде — приму-балерину, теперь — хореографа с мировым именем. Вокруг бешут пандемия, но Москва потихоньку снимает ограничения, и Рута приглашает его Родину по приглашению нового директора главного музыкального театра страны (Федор Бондарчук) для постановки спектакля.



2022 год. Актриса Полина Агуреева (в роли Татьяны Корнеевой) и Федор Бондарчук (в роли Игоря Корнеева) на съемках сериала «Балет»

Но одним лишь искусством заниматься не получится: Рута оставила тут и друзей, и врагов, ее экс-возлюбленный Андрей Пронин (Игорь Гордин) женат на ее бывшей подруге... Прошлое оживает в настоящем — вместе с обидами, тайнами, страхами. Балет нечасто становится главным героем кинофильма, а уж сериала тем более. Шесть лет назад, тоже в мае, в прокат вышел фильм «Большой» Валерия Тодоровского. Он явно не был нацелен на «насмотренных» балетных ценителей, но точно передавал суть замысла — рассказывал о людях, чьи 35–40 лет жизни, брошенные на служение искусству, «съедали» их...

В балете, где так прекрасна «картинка», непростая изнанка — это известно. И дело не только в бусинках, брошенных на сцену, или в стеклах, засыпанных в пунты. Это очень сложный психологический вид искусства, который требует от своего «раба» Аполлона отчаяния и абсолютной верности. Частично вскрытая «Большим» проблема этой «подкладки» порой нами, зрителями, излишне упрощается или примитивизируется. Что получится у создателей сериала, справятся ли они с заявленной по определению глубиной — сказать трудно. А вот что увидим «цепляющее», будоражит и затягивает — непростой факт.

Присутствие в кадре такой звезды, как Сигалова, интригует загадо: великий профессионал с устоявшимся имиджем стержня, красавица с холодным лицом и повадками кобры, Алла Михайловна лишь внешне — лед. Ею поставлено такое количество спектаклей, причем блестящих, на которое способен лишь человек, пылающий внутренним огнем. И он прорывается в ней всегда. Потому и от ее трактовки образа Руты ожидать можно многого. В сериале собрано немало хороших актеров, и встречи с ними тоже многообещающие: это Ирина Алексимова, и тоже в образе стержня, Игорь Гордин, Федор Бондарчук, Ма-

рус Фомина (помните жену Вадима, Марину, из «Континера»?), Полина Агуреева, Евгения Добровольская и многие другие. Кроме того, в сериале участвовали артисты Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко, Михайловского театра, «Балета Москва», Театра балета Бориса Эйфмана, солисты Большого и Мариинки, Новосибирского театра оперы и балета и даже «Березки». И еще новация: созданный именно для сериала спектакль уже вошел в репертуар Театра им. Станиславского и Немировича-Данченко. Это первый и пока беспрецедентный случай в истории нашего кино.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЙ САНГАДЖИЕВ
РЕЖИССЕР

Балет и театр в целом — магический мир. Мы все когда-то договорились, что одни люди будут приходиться и садиться в кресла, плечом к плечу, открываются занавес, и другие люди выйдут к ним и попытаются создать миры. Ради этих коротких (или не очень) встреч, кто на помосте и за кулисами, иногда кладут судьбы и жизни. Хочется исследовать этот мир. Впрочем, это только повод, чтобы рассказать историю своего дела и выбрали этот путь. Или этот путь выбрали их?

Под дулом недоброй критики



С недавних пор поймала себя на мысли, что просто боюсь читать отклики на новые отечественные сериалы, равно как стараюсь не обсуждать их при ком-то. Точнее — стараюсь не хвалить. Это ныне не комифо. Нет, все как бы признают, что ситуация с отечественными сериалами изменилась в лучшую сторону, но все равно все не так. И — жестко, без попытки объективности. Либо — черное, либо — белое.

Ругать — всегда проще. Когда есть за что — но вопрос. Но история с сериалами вообще достаточно субъективна. Одним, например, нравятся мелодрамы из серии «Любовь может все». Я смеюсь в голос над диалогами их героев, а подруга моя — роняет слезы: как же трогательно, говорит. По мне — пошло до дикости, а ей — в самую душу заходит! Но кто из нас прав? Судьи вообще — кто? Случаются редкие приступы «всеобщей любви». Так, сериал «Казанова» Первого канала «зашел» ну практически ста процентам зрителей. Милый, добрый проект без полутонов, про очаровательного жулика. Большинству понравилась и «Черная весна». Но это — исключения. В основном — на все направляется поток помоев и каскад тухлых помидоров: не то! А еще на критику есть мода. Например, почему-то почти принято, ну или модно ругать Федора Бондарчука. Особенно с того момента, как летающая тарелка в его «Притяжении» перепахала Чертаново. «Ужасный фильм». Почему ужасный, чем? Не великий, да, но зрелищный. Объективно? Вполне. А сериал «Актрисы», где он был режиссером, объективно недотянут — факт? Еще есть и настоящие «волны неприятия». Например, в какой-то момент все ополчилось на Александра Петрова. Да, правда, артист невольно поднадел — ибо прыгал из каждого утюга. А сейчас — где он? Ну да, сообразил «На двоих...» с Козловским. Но ведь хорошо «сообразил!» Прекрасным тоном считается почему-то критика Сергея Безрукова. Вроде как в «Бригаде» все было хорошо, а потом... Но ведь это не так. И он прекрасно сыграл в «Шпионе», и не только в нем! А вот чудесного Александра Яценко ругать как бы немодно — он всеобщий любимец. Да и мой тоже! Но давайте честно: в провальном сериале «Фишер», который не спасли от фиаско ни матьщина, ни бесконечное курение Ивана Янковского, Александра Бортич не играет от слова «совсем», а Александр Яценко — от слов «ни разу». Устал от частых съемок? Может быть, не знаю. Хотя кого это волнует?



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Да, ругать всегда есть за что. В изумительном по замыслу и частично по реализации сериале «Швабра» иногда отсутствие игры актеров зашкаливает настолько, что не спасает дело и сценарий. Но объективно — он неплох. Только не принято у нас рецензировать сериалы «со всех сторон». Иногда, наткнувшись в том же интернете на какую-нибудь зубодобрыльную критику диванного кино-критика, я думаю: а после такого захочет ли хоть кто-то что-либо делать, или всем надо уползти из профессии режиссера и накрыться в утлу ветшою? Нет, критика не должна быть доброй. Но объективно — должна.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Решения взрослых влияют на судьбы детей

25 мая в онлайн-кинотеатре START выходит триллер «Кошка». Режиссер проекта — Карен Оганесян, в фильмографии которого такие проекты, как «Пассажиры» и «Игра на выживание».

Сюжет этого многосерийного драматического проекта строится вокруг поиска пропавших детей. Главная героиня — молодой следователь Оксана Кошкина по прозвищу Кошка (Анастасия Тодореску) начинает свою карьеру в родном городе с дела по поиску маленького мальчика — то ли сбегавшего, то ли похищенного. В процессе расследования она обнаружит с волонтерской организацией, которая помогает искать пропавших, и понимает, что исчезнувших без следа детей значительно больше, чем заведенных дел — не единицы, а десятки. Героиня погружается в дело, а заодно и в собственные тяжелые воспоминания. Отметим, Кошку в детстве играет 10-летняя Вера Островская, которая запомнилась зрителям по роли в «Авроре».

— Я давно хотел снять много-слобную и сложную детективную историю о людях, столкнувшихся с травмами в детстве. В «Кошке» события прошлого имеют решающее значение и влияют на жизнь героев в настоящем, — делится режиссер Карен Оганесян. — В сериале мы рассказываем и о важности работы тех, кто помогает справиться с пережитыми когда-то трагическими моментами. Главная тема этой детективной истории — как взрослые влияют на детей, как они своими поступками и примером определяют будущее следующего поколения. Дети — серд-

це мира и центр внимания проекта. Здесь мать пропавшего мальчика винит своего старшего сына за то, что тот недоглядел за братом. А нечистый на руку следователь вместе с дочкой подпевают вовсе не современной, но любимой песне, звучащей из радиоприемника в машине. Вот Кошка глядит на своего сладко спящего в колыбельке племянника, а позже старается успокоить ребенка, который боится того, что его накажет за проступок мать. Лейтмотивом в сериале звучит мысль о том, что мы в ответе за тех, кого воспитали.

Съемки «Кошки» проходили в Калининграде. Режиссер изначально хотел снимать сериал именно в этом городе, потому что ему необходимо было показать «холодное море, что-то северное, неизведанное». Город — полноценный персонаж ленты. Одним из важных

мест действия в ней становится порт, с которым связаны преступные делишки местных жителей. Приморские города — частая локация современных российских сериалов. На ум сразу приходят недавние многосерийные проекты «Оффлайн», «Коса», «Химера», «Черная весна» и другие. Стоит отметить, что линия отправления также задается уже с первой серии. Один из главных злодеев тут, судя по всему, — криминальный авторитет, занимающийся янтарем, Олег Туров, которого сыграл актер Даниил Воробьев. — Мне хотелось попробовать новую схему подготовки. Кроме прочтения сценария и проработки концепции, я решил обкатать роль, отрепетировав ее в реальной жизни. Стоит отметить, что линия отправления также задается уже с первой серии. Один из главных злодеев тут, судя по всему, — криминальный авторитет, занимающийся янтарем, Олег Туров, которого сыграл актер Даниил Воробьев.

Съемки «Кошки» проходили в Калининграде. Режиссер изначально хотел снимать сериал именно в этом городе, потому что ему необходимо было показать «холодное море, что-то северное, неизведанное». Город — полноценный персонаж ленты. Одним из важных мест действия в ней становится порт, с которым связаны преступные делишки местных жителей. Приморские города — частая локация современных российских сериалов. На ум сразу приходят недавние многосерийные проекты «Оффлайн», «Коса», «Химера», «Черная весна» и другие. Стоит отметить, что линия отправления также задается уже с первой серии. Один из главных злодеев тут, судя по всему, — криминальный авторитет, занимающийся янтарем, Олег Туров, которого сыграл актер Даниил Воробьев. — Мне хотелось попробовать новую схему подготовки. Кроме прочтения сценария и проработки концепции, я решил обкатать роль, отрепетировав ее в реальной жизни. Стоит отметить, что линия отправления также задается уже с первой серии. Один из главных злодеев тут, судя по всему, — криминальный авторитет, занимающийся янтарем, Олег Туров, которого сыграл актер Даниил Воробьев.

новости

Не все любви покорны...

В онлайн-кинотеатре START уже стартовал турский сериал «Зимородок». Его выход сопровождали многочисленные скандалы, но при этом 40 стран его закупили. История холостяка Ферита, которого родственники хотят образумить, женив на скромнице Сейран, ничуть не напоминает сказку о двух влюбленных...

Устанем плакать
На канале Домашний завершились съемки четырех романтических мелодрам: «Никому не рассказывай», «Пока идет час», «Без права на любовь» и «Я научу тебя мечтать». Скоро картины оанкнутся в эфире!

Саша + Таня =
Уже 15 мая на TNT начнется показ нового сезона семейного ситкома «Саша+Таня» — восьмого по счету! Сергеевы отметят 10 лет на экране и отпразднуют пополнение в семействе. Правда, беременность Тани, само собой, не обойдется без приключений.

Всем будет не до сна
25 мая на more.tv выйдет сериал «Детектив снов». Героиня сериала Чэн Сы, работающая детективом, после повышения оказывается в «городе снов» — Цзянчэ. По счастью, местные жители мастерски трактуют сны. Но что-то не то происходит в этом странном городе. А вот что именно — разберутся Чэн и ее странный новый знакомый.

Кино про юность возвращается, ностальгия по 1990-м продолжается



Кадр из сериала «Мир! Дружба! Жвачка!». Егор Абрамов сыграл Вовку, одного из взрослых персонажей фильма

4 мая в онлайн-кинотеатре PREMIER стартовал третий сезон многосерийного проекта «Мир! Дружба! Жвачка!». За несколько дней до этого обозреватель «ВМ» посмотрела начало сезона на ММФВ в программе «Первая серия».

Большой зал премьерного кинотеатра «Октябрь» заполнен так, что почти не видно свободных мест. Посмотреть новый сезон «Мир! Дружба! Жвачка!» на несколько дней раньше официального старта вечером, в будний день пришли более полутысячи человек. Этот сериал — один из тех немногих, каждую новую серию которого ждешь, начиная с самой первой, вышедшей 23 апреля 2020-го. — Мы выросли на съемках «Мир! Дружба! Жвачка!», эта история стала для нас родной, — рассказала со сцены о работе над проектом актриса Валентина Ляпина, сыгравшая Женю. — Для меня этот сериал про надежду. Новый сезон начинается с выпусткой Саньки — младшего

из «братства крыши», четырех друзей, познакомившихся на такой узнаваемой многоэтажке 1990-х. Он повзрослел и держит ларек с кассетами, на которые записывает музыку, помогая кормить семью. — Для моего героя Саньки третий сезон — это новый этап, становление, взросление, он вновь сталкивается с разными ситуациями, уже новыми для него, все это проживает, — делится исполнительницей одной из главных ролей Егор Губарев. — Саня — победитель, он очень крутой, просто идет до конца, а конца нет. Я за это Саню люблю. С первых же минут зрителю дарят и встречу с Аликсом-афангцем, которого играет Юра Борисов. Появление бесценного выживающего героя, который наверняка «родился в рубашке», вызывает у аудитории радостный вздох. Тут же, чтобы не затягивать, показывают и историю, объясняющую его чудесное спасение. Но вместе с носителем идеи абсолютного добра и человека, всегда поступающим правильно, даже если и не по пра-

вилам, появляется новое зло. Лукаво-доброжелательное, подобрастаете глядящее, притворяющееся благом — такое зло играет Евгений Ткачук, создавая образ персонажа по имени Вася, завлекающего в преступный мир Вовку (Егор Абрамов). Приходит и новая, на этот раз пиковая, дама сердца Саньки Ксюха (Александра Хромова), слушающая правильную музыку и танцующая в темноте. Вместе с ней е тихий отец Максим Николаевич, которого играет Виктор Сухоруков. «МДЖ» — из тех сериалов, которые хочется ограничить одним сезоном, потому что настолько хорош. Но выходит второй, а за ним третий — и ты понимаешь, что с каждой серией проваливаешься в юность, когда на карандаше перематывали кассеты, покупали жвачки с вкладышами, от знакомых узнавали, каково это — когда близкий человек — наркоман, по новостям

слушали про Афганскую войну... И я плачу, глядя на эпизод, где Алик укутывает своего тренера пледом. Понимаю — человеческое тепло ценнее всего, когда вокруг равнодушно.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНТОН ФЕДОРОВ
РЕЖИССЕР

Для меня третий сезон — о неминуемом расставании с детством, с людьми, о болезненном отрывании себя от прежней жизни и шаге вперед, в неизвестность. 1996 год, в котором происходят события сезона, — это пик неизвестности, это пик индивидуальности: страна, казалась, тоже шагала во взрослую жизнь. Несмотря на антураж 1990-х, процесс перехода понятен и хорошо знаком и нынешнему поколению.



точка Сегодня точку в номере ставит фотокорреспондент газет «Новые округа» и «Вечерняя Москва» Виктор Хабаров, который открыл выставку своих работ в Музее истории усадьбы Александрово-Шапово. Называется она «Мир во время войны». Пока Виктор Хабаров работал военным фотокорреспондентом в газете «Красная звезда», он ездил в командировки во многие горячие точки. Афганистан, Чечня, Югославия, страны Восточной Европы — куда только не заносило полковника запаса. И везде с ним был его фотоаппарат, через объектив которого он документировал самые разные исторические события. Даже первые дни катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции! Сейчас выставка посвящена тем, кто защищал свою Родину — офицерам, солдатам... За спиной мастера, например, стоит портрет ополченки из Кабула. Снимок был сделан 1 апреля 1987 года. Продлится выставка до 25 июня.

Некоторые обязанности врачей могут передать среднему медицинскому персоналу. Об этом говорится в новых методических рекомендациях по организации записи на прием к врачам, которые подготовил Центральный НИИ организации и информатизации здравоохранения Министерства здравоохранения России.

вопрос дня

Медсестрам могут передать часть обязанностей врачей. И как вам?



СЕРГЕЙ ДЛИН
ВРАЧ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

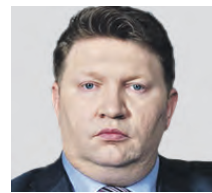
Я поддерживаю такую инициативу, которая касается передачи части функций медсестрам. Они фактически считаются тем же медперсоналом, который работает в связке с врачами. Поэтому такая инициатива будет полезной. В результате медицина станет качественнее и доступнее. Улучшится система наблюдения за пациентами и контроля динамики болезни. Но нужно внимательно проработать вопрос: какие лекарства сможет назначать медсестра. Очевидно, что не все препараты. Ведь у врача гораздо больше знаний и опыта, чтобы подобрать правильное медикаментозное лечение. И обязательно должен быть список функций, которые все-таки стоит оставить на врачах, чтобы ответственность за результат лежала именно на них, а не на медсестрах.



ОКСАНА НИКИТИНА
ЮРИСТ,
КАНДИДАТ ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК

Эта инициатива выглядит не совершенной. Есть одна проблема: средний медицинский персонал должен самостоя-

тельно согласиться на увеличение нагрузки, которая к тому же должна быть оплачиваемой. Все это влечет за собой пересмотр условий трудового договора и существенное изменение заработной платы. Если этого не произойдет и просто увеличится нагрузка, то неизвестно чего ожидать. Медсестры и так на сегодняшний день перегружены, потому что они очень часто выполняют функции врача, особенно те, кто давно работает и понимает внутренние процессы. Что касается пациентов, то они не всегда могут доверить себя среднему медперсоналу. А это влечет за собой еще проблемы, где медработникам придется доказать, что они компетентны в том, чтобы оказывать помощь. Если мы говорим про юридическую ответственность, занимаюсь административными делами, то проблем не должно возникнуть. А если медсестра будет брать на себя ответственность за подбор препаратов, то виноват будет тот, кто поставил подпись в назначении лечения.



ОЛЕГ РУКОДАЙНЫЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА
ПО ЗДРАВООХРАНЕНИЮ
И МЕДИЦИНСКОЙ ИНДУСТРИИ МТПП

Любые система и структура должны меняться под воздействием внешних или внутренних факторов. Поэтому такие реформы — нормальная

практика. Но нужно выяснить, почему возникает желание перераспределить обязанности. Если это определенные вопросы времени, что уже и так происходит. Сейчас врач может делегировать задачи, например, просить медсестру посмотреть и подготовить документы. Но нужно понимать, что медсестры — средний медицинский персонал. И для того, чтобы правильно выполнять задачи врачей, им придется пройти переподготовку. В медицинской сфере уже были изменения. Например, участковый врач раньше сам смотрел карты, вручную вписывал диагнозы. Затем это делали медсестры. Сейчас же такие процессы автоматизированы в некоторых учреждениях, там вообще отказываются от медсестер, за счет этого повышая зарплату врачам. Поэтому перераспределение задач по факту уже происходит. Его осталось просто узаконить и регламентировать.



АЛЕКСАНДРА КРИВОВА
ПСИХОЛОГ

Я считаю, что пациенты с остороженностью отнесутся к такой инициативе. Ведь они идут на прием к врачу. А в итоге их осматривает медсестра, а возможно, и курс лечения назначает она же. Мягко говоря, люди расстроятся. А что касается самих медсестер, то их волна недовольства и возмущения неизбежна. И отношение к ситуации изменит только повышение оплаты труда, пропорциональное новой нагрузке. А вот врачи, скорее всего, к инициативе отнесутся положительно: им такая работа с делегированием задач будет не лишней.

Подготовил **АННА ТЕМНИЦОВА**
a.temnyshova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мультимедийные выставки начинают путешествие



Вчера **14:25** Председатель правления Союза городов Заполярья и Крайнего Севера Алексей Веллер (слева) дарит режиссеру-документалисту Борису Дворкину символ города Мурманска

Вчера в Мемориальном музее имени Юрия Сенкевича состоялась торжественная передача сборника мультимедийных выставок представителям городов Заполярья и Крайнего Севера.

Сейчас в музее открыта выставка, приуроченная к 90-летию Северного морского пути. На планшетах в залах размещены QR-коды, считав их на смартфонах, гости музея могут дополнить свои впечатления, увидев видеоряд или же проследив маршрут ледокола на карте.

В первую очередь экспозиция ориентирована на молодое поколение, которое сейчас уже не так хорошо знает историю экспедиций. Для того чтобы вовлечь школьников в происходящее, в одном из залов установлен даже шлем виртуальной реальности, надев его, можно совершить прогулку по ледоколу «Красин», заглянуть на капитанский мостик и даже попробовать управлять судном. Мультимедийный формат выставки позволяет легко ею делиться и адаптировать под любые площадки. Именно поэтому организаторы приняли решение передавать цифро-

вые носители в музеи и школы в регионах. То, что будет размещено на них, можно увидеть на интерактивном столе. — На цифровых носителях записаны четыре разные выставки: о путешественниках Николае Евгенове, Анатолии Алексееве, Василии Бурханове, а также об истории Севморпути, — рассказала куратор выставки Ольга Дунаева. — Формат позволяет показать экспозицию и на таких же столах, и на обычном компьютере, поэтому их можно использовать даже как учебное пособие. В них вошли уникальные

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС ДВОРКИН
ОСНОВАТЕЛЬ ПРОЕКТА

Проект «Неизвестные герои Севера» родился в 2018 году при поддержке Фонда президентских грантов. Наши выставки показываются уже в Омском краеведческом музее, Центральном военном музее Санкт-Петербурга, а сейчас мы планируем передать их в Политтехнологический университет Северной столицы. Основная наша задача — сохранение и популяризация истории Арктики.

материалы: архивные документы, неопубликованные фотографии и обложки первых книг о Русском Севере. Организатор выставок — режиссер-документалист Борис Дворкин торжественно передал председателю правления Союза городов Заполярья и Крайнего Севера Алексею Веллеру диски и флешки с записанными на них файлами. — В союз входит более 40 городов, в которых мы планируем показать новую выставку, — поделился Алексей Веллер. — Проект «Неизвестные герои Севера» для нас очень важен, так как Запад сейчас настроен переписывать историю. Пока это касается только Второй мировой войны, но не за горами время, когда это коснется и истории открытия и освоения Арктики, и мы не должны позволить недооценивать вклад России. 21 мая в рамках данного проекта в Доме русского зарубежья, кинотеатрах Московно и городских библиотеках столицы также пройдет общероссийская акция «День полярного кино», где покажут документальные фильмы, снятые в 1930–1950 годах.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Оставьте творчество людям



Сейчас все чаще в театрах используются технические новинки. Ставятся спектакли с использованием соцсетей, или даже роль актеров выполняют... роботы! Например, на театральной выставке «Здесь ничего бы не стояло, если бы не было тебя» одним из экспонатов, привлекающих внимание, стали роботы-актеры из спектакля «Книга непокая». Несмотря на претенциозное название, они не реалистичны. Это элемент сценографии, олицетворяющий единство техники и природы.

Я всегда ратовала за остановку разогнавшегося технического прогресса, потому что никак не могла за ним успеть. Только привыкну к очередной новинке, так уже она считается устаревшей, а мне опять рассказывают о новых чудесах. Но при всем при этом я поняла, что мне нравится, например, когда приложение в телефоне рассчитывает меню и уже не нужно придумывать, что такого приготовить, или напоминает, что неплохо было бы пройти еще 2000 шагов, чтобы достигнуть достаточной физической активности. В подобных программах и устройствах, которые упрощают нам жизнь, как роботы-пылесосы, угрозы нет.

Опасность я вижу в другом — в сфере театра входят даже не только простые роботы, а искусственный интеллект. Пока лишь на этапе создания сценариев, но тем не менее. Авторы пьес обращаются к приложениям для конструирования диалогов, а порой для получения подсказки, куда повернуть сюжет. Это упрощает работу. Но любая система, даже самая совершенная, действует на основе алгоритмов. А люди и, соответственно, персонажи — существа иррациональные, подчас они проявляют неожиданные эмоции: смеются, когда нужно плакать, или уходят, когда стоило бы остаться. Я всегда вспоминаю цитату Пушкина, который рассказывал об «Онегине» приятелю: «Представь, какую штуку выкинула моя Татьяна. Она вышла замуж. Этого я от нее не ожидал». Вот такой поворот. Замечу, никакого искусственного интеллекта тогда не было и в помине, собственной творческой силой Пушкин создал персонажа, который действует непредсказуемо, как будто ему не подчинялся. Он смог сочинить великое произведение без вспомогательных инструментов. А мы?

Есть и еще один аргумент, почему не нужно «модernизировать» сферу искусства. Люди выбирают творческие профессии не потому, что нужно где-то работать, это всегда «брак по любви». Люди создают, потому что это неотъемлемая часть их природы, душевная потребность. Не надо лишать нас этого волшебного действия, упрощать и придумывать, как бы избавить нас от такого труда. Нет ничего прекраснее, чем проснуться ночью оттого, что наконец-то нашел нужные слова, понял, как сыграть, увидел в голове картину, замысел которой зрел много лет. Нам нравится творчество. Оставьте его людям.



АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Талантливая молодежь посетит разнообразные мастер-классы

Продолжается регистрация на образовательные заезды для деятелей культуры и искусств «Таврида».

Талантливая молодежь и представители всех отраслей науки и искусства смогут обменяться опытом и получить знания на мастер-классах. — С июня по сентябрь будет проведено восемь недельных образовательных заездов, — рассказывает руководитель Департамента сопровождения целевых аудиторий Автономного некоммерческого объединения «ЦРКИ» Ксения Гавриленко. Первый заезд посвящен 100-летию известного аварского поэта Расула Гамзатова. Руководители будут обра-

щаться к творческим источкам, выявлению сильных сторон России в различных творческих и креативных сферах, демонстрации национальных особенностей.

— Известные писатели, поэты и барды проведут арт-школы актуальной литературы и авторской песни, — продолжает Ксения. Представители всех творческих направлений проведут мастер-классы по гастрономии и народным инструментам. Одним из самых интересных будет мастер-класс по народному творчеству, где соберутся мастера по дереву, ткани, металлу, камню, глине, коже.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Будущие предприниматели реализуют бизнес-идеи

Вчера стартовала первая волна обучения образовательного онлайн-проекта «Мой бизнес. Первое дело».

Онлайн-курсы проекта помогут начинающим предпринимателям развить бизнес-проект и удачно запустить его. — Прием заявок на участие продлится до 12 мая включительно. Можно записаться даже тем, кто не имеет никакого представления о том, как строится предпринимательская деятельность, — подчеркивает руководитель проекта Элина Еренко. — На первых уроках участники получат базовые знания, которые им помогут ответить на важные вопросы. Так будущий предприниматель поймет главное:

кто, как и кому будет продавать готовый продукт. А еще какие затраты необходимы на все это.

В течение десяти недель участники получат базовые знания о предпринимательской деятельности и экспертные советы от наставников. В результате слушатели поймут, как зарегистрировать свой бизнес и как презентовать проект, чтобы получить господдержку. Участники, которые пройдут все оборотные этапы и защитят свои проекты, получат диплом об окончании курсов. Он пригодится тем, кто планирует подавать заявки на гранты для реализации идеи.

МАРИЯ СЕМЕНОВА
edit@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужебный квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Поли. Т. (925) 585-40-56

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158