

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



05.09.16

№ 126 (427)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Прививку от гриппа
можно бесплатно сделать
в специальных машинах
около станций столичного
метрополитена

Вакцинация граждан продлится
до 1 ноября. Для прививки необходимо
иметь паспорт гражданина России и полис
обязательного медицинского страхования

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 05:44
ЗАХОД СОЛНЦА 19:10

ВЛАСТЬ

**Сергей Собянин
открыл здание суда
района Щербинка,
которое построили
всего за год** → стр. 2

ТРАНСПОРТ

**Пассажиры МЦК
смогут бесплатно
перейти из метро
через специальные
турникеты** → стр. 3

ПРАЗДНИК

**Уменьшенная
копия фонтана
«Дружба народов»
станет подарком
ко Дню города** → стр. 3

ЮБИЛЕЙ Пять лет назад выход «Москвы 24» в эфир был своего рода вызовом. Городской канал? Да, Москва — большой город, столица, но... зачем? А они — вышли. И теперь уже непонятно, как можно было обойтись без их сумасшедшей энергетике и драйва.



2 сентября 12:15 Генеральный директор «Москвы 24» Игорь Шестаков считает, что главное достижение телеканала за минувшие пять лет — доверие жителей огромного города. Это заслуга всего коллектива

Пять лет назад многие критики заточили перья: что за странную студию они построили, какие-то «соты»? А почему операторы работают так необычно? Что за смена кадров, графиков, видов и картинок? А это что? Инфографика? Да еще «ожившая»? И ведущие попадают в камеру не тогда, когда уже сидят за своими столами как примерные ученики, а бывает, когда еще только идут к своим рабочим местам. Будто дома находятся! Но споры утихли, когда стало ясно, что огромное количество москвичей начинают утро с включения кнопки «М 24». Поняв, что это — их канал. Точнее, наш. Городской. У Москвы пульс бешеный. Эту ритмику города канал ухватил мгновенно и блестяще передает. Импульс, исходящий от него круглосуточно, прост. Вы — в Москве? Тогда вам — сюда! В мир бесперебойно поступающих новостей и сюжетов о никогда не спящей столице. В завораживающую, магическую притягательность ее вечно работающего двигателя, в ее гул, в ее самобытность и неповторимость. Необычная студия давно всем полюбилась, манера подачи материала стала узнаваемой: у канала выработался свой индивидуальный почерк. Но произошло и еще одно нечто средни чуду. «М 24» умудрилась фактически стереть границы между собой и зрителем, максимально сократив

Город всегда в прямом эфире

расстояние между теми, кто делает телевидение, и теми, кто его «потребляет». И проходи ведущими, и их нестатичность, кажущаяся простота, а на самом деле огромный профессионализм работы журналистов привели к тому, что канал начали воспринимать как «свой». И когда лица канала стали узнаваемы, а рубрики и передачи привычны и любимы, случилась большая дружба. И она лишь крепнет. Сегодня на «Москве 24» есть все, от бытовых зарисовок и темы ретро до оперативных новостей и чисто потребительской информации, самых популярных роликов из сети и серьезных разговоров о го-

родских проблемах. Есть и «пробежки» камеры по столице, позволяющие с волнением узнать любимые места, дома, улицы и парки. Есть смена времени суток: утро на заставках сменяет вечер, как в реальности — за окном. Город в частности и в общем, для тебя и семьи, для работы и отдыха, прогулок и спорта, релакса и погружения в высокую культуру, город, предрежающий о переменах и их ждущий — таким видит его канал. И сегодня все знают: быть в курсе — это значит смотреть «Москву 24». Что такое пять лет для телеканала? Конечно, первая серьезная дата. Повод подвести не-

кие промежуточные итоги и выпить холодного шампанского. Но главное — это принципиальная и важная веха в его недавно начавшейся истории. За пять лет канал мог как погибнуть, не оправдав ожиданий, так и доказать, что брошенный им вызов — это на самом деле оправданная временем смелость. У «М 24» все получилось, он все доказал. И сегодня, сильно изменившись с момента рождения, окрепнув и нарастив мышцы, он работает круглые сутки и очень любит наш город. А город — любит его. И это здорово!

Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

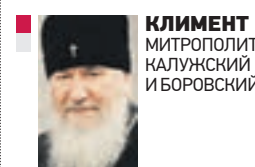
Столичный этап подарил новый рекорд

Вчера в Москве завершился третий этап Кубка мира по плаванию. Соревнования проходили в спорткомплексе «Олимпийский». Зрители увидели представителей 22 стран. На дистанции 100 метров брассом четырехкратная чемпионка мира Юлия Ефимова финишировала первой, показав результат 1 минута 2,91 секунды, что стало новым рекордом России. Одной медали для россиянки оказалось мало — в заплыве на 200 метров Ефимова завоевала бронзовую награду, продемонстрировав результат 2 минуты 6,79 секунды. — Я только набираю форму после всего того, что было (на Олимпийских играх 2016 года в Рио. — «ВМ»). Приятно, конечно, выиграть именно здесь первый раз, при такой поддержке. Я улучшила свои результаты на 100 метров брассом и на 200 метров комплексом. Все хорошо, все сделала, как запланировала, — рассказала после триумфа Ефимова. В мужских заплывах Владимир Морозов дважды занимал первое место — в индивидуальной дистанции 100 метров вольным стилем и 100 метров комплексным плаванием. — Две золотые медали за один день — это неплохой результат. Я нахожусь в хорошей спортивной форме. На короткой воде мне сейчас оказалось сложнее выступать, хотя на тренировках я уделял особое внимание именно 25 метрам, — прокомментировал Морозов.

Анастасия Ассорова
a.assorova@vm.ru

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

Море житейское

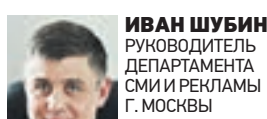


Залог непоколебимости в житейских бурях — наше всецелое доверие Богу. Есть христиане, которые решительно предают себя в волю Божию, как преподобный Серафим Саровский или преподобная Мария Египетская. Они уходят в пустыню и проводят десятилетия в искусстве, в познании себя, в духовной борьбе ради очищения своего сердца от страстей, в исполнении заповедей Божиих ради обретения смирения — состояния, при котором человек без вреда для себя может принять огонь Святого Духа. Подвигник настолько отдает себя в руки Бога, что попускает Ему действовать в своих мыслях, пожеланиях, словах, поступках. Мы можем признать, что такой человек достиг обожения, как писал об этом апостол Павел: «Иуже не я живу, но живет во мне Христос». Но даже аскетам, которые всецело оставили мир и его пощения, нужны долгие годы, чтобы достичь святости. А как же нам, людям, живущим в миру, в обычных условиях современной жизни, сосредоточить свое внимание на главном в жизни — на Христе, чтобы постоянно познать и исполнять Его волю? Как нам непрестанно помнить о Нем в повседневной суете, когда



учать: каждый раз, застывая себя в момент рассеянности, необходимо возвращать свою мысль ко Господу. Что, например, мешает нам во время прогулки по улице, поездки в транспорте, ожидания своей очереди беззвучно, во внутренней молитве поблагодарить Бога, обратиться к Нему за помощью? Будем делать это за любым занятием, причем сразу же, как только пришла об этом мысль, не откладывая до времени домашней молитвы или посещения храма. Всякий раз, как только вспомним, осознаем, что не обращены к Богу, — тут же остановимся на этой мысли, подумаем о Боге, помолимся Ему. И чем чаще будем вспоминать, тем легче, привычнее это будет для нас.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ШУБИН
руководитель
департамента
СМИ и РЕКЛАМЫ
Г. МОСКВЫ

Поздравляю коллектив телеканала «Москва 24» с юбилеем! Благодаря вам миллионы москвичей получают самые актуальные и важные новости о мегаполисе. Оперативность, прямые включения, информация из первых уст — именно эти качества и должны характеризовать главный информационный канал столицы. Безусловно ваше влияние и на экономику города, где целые отрасли, начиная от мобильной связи и заканчивая строительством, приобрели большой городской контекст, что также положительно сказалось на их развитии и обеспечило дополнительный приток инвестиций. Канал играет важную роль и в популяризации культурной жизни столицы.



АННА ШАТИЛОВА
диктор, телеведущая
центрального
телевидения

Сердечно поздравляю коллектив «Москвы 24». Пять лет — это не возраст для канала, хотя и за эти годы многое было пройдено и пережито. Но самое главное — впереди большая, интересная жизнь. Всем коллегам я хочу пожелать удачи в этом очень интересном деле. И обязательно профессионализма, мастерства, набираться его, радоваться новостями. С праздником!



Сто дел Михаила Швидкого

Сегодня Михаилу Швидкому (на фото), специально представителю президента РФ по международному культурному сотрудничеству, руководителю факультета Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере МГУ и худруку Московского театра мюзикла, исполняется 68 лет. Про биографию и карьеру Михаила Ефимовича можно написать роман. Говорят, он делает в день сто дел, хотя никто не подсчитывал — может, и больше. Его невозможно заставить в состоянии блаженного бездействия, и позвонив ему с поздравлениями, «ВМ» выяснила, что бездельничать он не собира-

ется и в день рождения — просто некогда: — За поздравления спасибо. Каждый год уже — за праздник... Особо отмечать не планирую. Сейчас бегу принимать экзамены в МГУ, на дополнительный набор. Нашему факультету всего пять лет, студентов и магистрантов у нас хватает, а теперь вот есть особая гордость — наши выпускники Светлана Ромашина, Александра Пацкевич и Алла Шишкина, команда синхронисток, завоевавшая золото Олимпиады в Рио. После экзаменов полечу в командировку. Что в ближайшее время? В Театре мюзикла, моем детище, 12 октября открытие шестого сезона. Мы открываем-

ся достаточно смелым спектаклем — «Принцессой цирка» Кальмана, в котором задействованы как артисты мюзикла, так и цирка. А основные мои заботы связаны, конечно, международной культурной, гуманитарной деятельностью. У нас такое огромное количество проектов на этом поле и такое количество проблем, что задача всех ведомств, имеющих к этой теме отношение, — максимально скоординировать работу. Тем более западные коллеги на этом поле активно работают. Ну и надо заниматься развитием гуманитарного пространства СНГ, 25-летие которого будет вскоре. Постсоветское пространство имеет все шансы сохраниться в едином гуманитарном поле.

Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Мы стараемся показывать счастливых людей

Нанануне дня рождения телеканала «Москва 24» обозреватель «Вечерняя Москва» поговорил с его генеральным директором Игорем Шестаковым о том, что такое городское телевидение, стоит ли ему опасаться блогеров и что вообще волнует сегодняшних москвичей. **Игорь Леонидович, так что же такое городское телевидение?**

Это когда у вас на улице три булочки: одна себя позиционирует как лучшая в мире, вторая — как лучшая во вселенной, а третья — как лучшая на этой улице. Так вот, мы хотели бы быть той самой третьей булочкой, то есть быть лучшими в этом городе по освещению столичной жизни. До нас такого канала еще не было. **Но до вас был канал «Столица»...**

...который показывал фильмы попеременно с короткими выпусками городских новостей. Уверен, что такой большой город достоин своего отдельного информационного канала. **Вот тут не могу не спросить вот о чем: что вообще интересует москвичей?** Все, что может повлиять на их дальнейшую жизнь. Поскольку в столицу приезжают люди с надеждой за-

воевать весь мир, то и их интересы выходят далеко за рамки окружной дороги. На нашем канале телезрители могут узнать, помимо городских, также основные мировые и федеральные новости. Москвичей интересуют экономическая ситуация, возможности досуга, безусловно, спорт, культурные тренды. Все это есть на нашем канале. → стр. 4



ТОЛЬКО У НАС

Одна из новых станций Люблинско-Дмитровской линии «Фонвизинская» практически достроена. Ее возводят в составе участка «Марина Роща» — «Петровско-Разумовская». Уже установлены эскалаторы с обеих сторон от платформы. Рабочие заканчивают отделочные работы. «Фонвизинская» возьмет на себя большую часть пассажиропотока с монорельса. Проходимость ее составит 55 тысяч человек в сутки.

КАКИМ БУДЕТ ОБОРУДОВАНИЕ СТАНЦИИ → стр. 3

Сергей Собянин: Построен самый современный суд



2 сентября 11:15 Председатель Щербинского районного суда Алексей Севалкин (в центре справа) показывает мэру Москвы Сергею Собянину (в центре слева) современный кабинет судебного делопроизводства. Сюда стекается вся информация о гражданских и уголовных делах, которые рассматриваются в Щербинском суде

РАЗВИТИЕ В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин провел выездное совещание по вопросам социально-экономического развития городского округа Щербинка. Заседание прошло в здании нового районного суда.

Здание суда было построено всего за один год, а сдали его еще в начале намеченного срока. Жители Щербинки получили красивое современное здание суда. Надеюсь, здесь они будут получать все необходимые услуги и взаимодействовать с судебной властью, — сказал Сергей Собянин. Заседание по вопросам социально-экономического развития Щербинки прошло в одном из залов совещаний суда. То ли стены сыграли свою роль, но спрос «ответчиков» был строгий. — Несмотря на то что уже многое сделано, нерешенных

проблем еще больше, — задал тон совещанию мэр. В области развития дорожно-транспортной инфраструктуры на сегодняшний день, по словам мэра, перед городом стоит задача реализации двух «горящих» проектов: строительства переезда на 34-м километре Курского направления Московской железной дороги и разворотной эстакады на Варшавском шоссе. — Буквально на днях завершили основной этап строительства переезда — надвижку конструкции через пути Курского направления железной дороги. В феврале 2017 года постараемся запустить

движение в полном объеме, а в мае проведем работы по благоустройству, — рассказал глава Департамента строительства Андрей Бочкарев. Он также добавил, что работы по реконструкции разворотной эстакады на участке Варшавского шоссе до обводной дороги через Подольск уже начались. Власти города держат на контроле и вопрос обновления жилищного фонда Щербинки. Как рассказала Сергею Собянину заммэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Наталья Сергунина, всего в Щербинке

признаны аварийными 25 домов, жители которых сейчас отселены за счет города. — На следующей неделе у нас выходит акт правительства о передаче в собственность Щербинки 69 квартир для переселения первой очереди. Остальные 440 квартир мы передадим в жилищный фонд в течение двух месяцев, — сообщила мэру Сергунина. А вот по поводу благоустройства территории конструктивно поговорить не удалось. Глава администрации запутался с количеством дворов, которые нужно привести в порядок. Впрочем, Сергею Собянину все же удалось выяс-

УДОБНЫЙ МАРШРУТ

До конца октября запустят полупрежний маршрут до станции метро «Улица Академика Янгеля».

ЧТО СДЕЛАНО?

В Щербинском городском больнице появились 65 единиц современного медоборудования.

МЕСТ ХВАТИТ ВСЕМ

К 2019 году в Щербинке построят 11 новых школ и детских садов, один из них — через 2 месяца.

ЧТО ЕЩЕ ПЛАНИРУЮТ?

В Щербинке начнут строить большую поликлинику на 700 посещений.

Наука объединила мегаполисы мира

Вчера в столице состоялось официальное открытие первой Московской олимпиады школьников, которая проводится по четырем предметам: математика, физика, химия и информатика. Участниками ее стали команды не только из российской столицы, но и из других мегаполисов мира, в числе которых Пекин, Милан, Берлин, Абу-Даби, Хельсинки. — У нас есть все основания полагать, что олимпиада пройдет успешно, — сказал заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников. — Потому не исключено, что она станет ежегодной. Несмотря на все политические сложности, думаю, что количество участников с каждым годом будет расти. Каждый город представил по восемь участников. Помогают ребятам их руководители, которые заодно переводят каждое задание на язык команды. — Моя специализация — химия, — рассказал «ВМ» пекинский участник олимпиады Шунюан Янлин. — Нам придется показать не только

наши теоретические, но и практические знания. То же самое придется сделать и тем, кто сдаст физику. А вот участникам, выбравшим математику или информатику, теорию сдавать не придется. Вместо этого конкурсанты будут решать задачи. — Призовые олимпиады пока являются тайной, — заинтриговал Леонид Печатников. Раскроет ее на церемонии закрытия — 9 сентября.

МИЛЕНА МЕБИУС
m.mebius@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ЯЦЕНКО
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Задачи, которые участники будут решать, отчасти схожи с теми, которые были на Всероссийской олимпиаде школьников. Здесь нет сверхсложных заданий. Все, что представлено на этой олимпиаде, соответствует формату Международной математической олимпиады и другим крупным соревнованиям.



Вчера 11:10 Участники из Алматы Нурдаулет Ахан, Даурен Калибеков и Асхат Гаухар (слева направо) на открытии Олимпиады мегаполисов

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Кукуруза в новом цвете

Необычная цветная кукуруза созрела в «Аптекарском огороде». Оценить все оттенки красного и фиолетового гости парка смогут уже с завтрашнего дня. Впрочем, организаторы обещают, что никакой дискриминации по цветам не будет: наравне с фиолетовыми початками посетители смогут полюбоваться и на традиционные сорта желтого цвета.

Кинопросмотры на улице

Несмотря на календарную осень, сезон прогулок на свежем воздухе продолжается! В этом уверены сотрудники «Москвы-Сити», открывшие на территории комплекса кинотеатр-лекторий под открытым небом. По вечерам там будут проходить концерты, кинопоказы и лекции по английскому языку. И что самое приятное, вход на все мероприятия абсолютно свободный!

Вприпрыжку по переходу

Теперь в подземном переходе можно не только ходить, но и прыгать! В минувшие выходные в переходе между станциями метро «Боровицкая» и «Библиотека имени Ленина» появилась поле для облегченной игры в классики — десять квадратов без «чердака» и «подвала». По мнению сотрудников метрополитена, легендарная школьная игра, развлекавшая на переменах не одно поколение москвичей, даст возможность пассажирам вспомнить детство, размяться и поправить свои силы в координационных прыжках. Предполагается, что полученные навыки пассажиры смогут отработать в часы пик и во время профилактических работ на эскалаторах.

с Викторией Филатовой



Вересковый вопрос

Детские вопросы не всегда бывают наивными, некоторые из них способны поставить взрослых в тупик. Так случилось с двенадцатилетним Ваней Лукьяновым, учеником гимназии № 1565, который как-то заинтересовался, почему на Вересковой улице, где он живет с родителями, нет вереска. И, не получив ответа, Ваня решил самостоятельно устранить противоречие между формой и содержанием, высадив вереск на своей улице. Для этого он вместе с друзьями обратился в управу района, где активистам выделили 70 вересковых саженцев. Весной школьники высадили их, а вчера первые из посаженных кустарников наконец зацвели! Вересковый вопрос в районе был благополучно закрыт.

Дышать стало легче и веселее

В столице наконец-то можно вздохнуть полной грудью! Об этом вчера сообщили чиновники правительства Москвы, опубликовавшие данные о снижении концентрации загрязняющих веществ в воздухе от 7% до 25% за прошлый год. По их словам, произошло это за счет ограничения въезда в город грузовиков, а также повышения связности улично-дорожной сети.

Разбежавшись, прыгнуть

В минувшие выходные в Бабушкинском районе открылся скейт-парк. И эта новость очень обрадовала местных пенсионеров: ведь теперь районные экстремалы вместе со скейтитами, велосипедистами ВМХ и гончальными самокатами переместятся на профессиональные рампы и оставят старшему поколению все дворовые лавочки и перила.

На средства от парковок создали зону отдыха

В пятницу в 3-м Обьденском переулке открылось новое пешеходное общественное пространство. Участок между храмом Ильи Пророка и воскресной школой был благоустроен по инициативе руководства церкви и столичного Департамента транспорта. Проект оригинальный — зона отдыха, помимо деревянных скамеек, жестяных кадок с растениями и качелей, включает в себя настоящий огород с грядками. Теперь следующей весной местные жители могут заняться садоводством недалеко от дома.



2 сентября 17:18 Архитектор Анна Филлипова в новой зоне общественного отдыха в 3-м Обьденском переулке

ствать себя комфортно в тени окружающих зданий. К слову, новая городская зона отдыха — всепогодная, и будет работать даже в зимние месяцы. Новое общественное пространство было создано на средства от платных парковок. — Доступность исторического центра — одно из основных требований к организации современного городского пространства, — отметил заместитель руководителя Центра организации дорожного движения Артур Шахбазян. —

Равные условия для всех участников дорожного движения — автомобилистов, велосипедистов и пешеходов — неотъемлемая часть развития современного мегаполиса. Проект по созданию пешеходных зон на средства, полученные от платных парковок, был разработан два года назад. Помимо участка в 3-м Обьденском переулке, в настоящее время обустроены пространства в Черниговском и Среднем Овчинниковском переулках.

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru



МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. В минувшую пятницу в Мосгордуме открылась новая выставка, посвященная видам Высоко-Петровского мужского ставропигиального монастыря. В открытии экспозиции принял участие председатель столичного парламента Алексей Шапошников.

Парламент открыл дорогу архитекторам

В минувшую пятницу в Мосгордуме открылась выставка, посвященная образам Высоко-Петровского мужского монастыря. Свои рисунки представили студенты Художественного института имени Сурикова. На выставке представлены и живопись, и графика. На рисунках изображены различные виды одного из старейших в столице монастырей. Яркие цвета на одной картине сменяются черно-белыми, зимний сезон — летним. Так с натуры свое видение элементов ансамбля монастыря студенты перенесли на холст. — Мы открыли первую совместную выставку с мужским Высоко-Петровским монастырем, — отметил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. — Уже 9 сентября по нашему зданию пройдут первые открытые экскурсии, и москвичи смогут познакомиться с этими работами.



2 сентября 13:25 Наместник Высоко-Петровского мужского монастыря игумен Петр (справа) показывает работы студентов-архитекторов председателю Мосгордумы Алексею Шапошникову (в центре)

Кроме рисунков, студенты института провели обмеры различных строений, расположенных на территории монастыря. Это, по словам экспертов, ценная работа. Та-

кие чертежи позволяют при необходимости наиболее точно восстановить облик зданий. Выставлен в рамках экспозиции и объемный макет мона-

стыря — то, каким он будет после реставрации. — Студенты изобразили монастырь до реставрации, продемонстрировав различные этапы его развития, — сказал на-

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

местник Высоко-Петровского мужского ставропигиального монастыря игумен Петр. — Через пять лет монастырь преобразится и мы увидим храмы возрожденными. Спустя годы будет возможность сравнить зарисовки с реальным обликом ансамбля. Это так называемая фиксация эпох. Выставка будет работать в Мосгордуме еще две недели, до 20 сентября, а затем эта экспозиция переедет в Росийскую академию художеств.



УЧРЕДИТЕЛИ ГУП «Москва» «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина» и ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Кутрянов **ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Георгий Рудницкий
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ Алексей Белович (1-й заместитель главного редактора) — редакционный директор), Александр Шаров, Клим Зинченко (заместители главного редактора), Александр Костриков (арт-директор)
ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков
ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА Александр Литвинов, Наталья Гришина

ДИРЕКЦИЯ Софья Холмская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе)

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru, ad@vm.ru публикации на коммерческой основе

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ
Тел.: (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
Тел.: (499) 557-04-07

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел.: (499) 557-04-00

© ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2016. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав — тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением большинства

Выпуск осуществляется при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Тираж 120 000 экз. Бесплатно. Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 04.09.2016, 21:00. Подписано в печать 04.09.2016, 21:00.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва, Бумажный пр.-д. 14, стр. 2
Тел.: (499) 557-04-24
Факс: (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

ОТПЕЧАТАНО
Финанс ОАО «ФЛОП» «Волоколамская типография», 143800, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9

Герои Фонвизина украсят панно платформы



ТОЛЬКО У НАС В пятницу художественный совет Москомархитектуры утвердил оформление станции «Фонвизинская» Люблинско-Дмитровской линии метрополитена. В распоряжении «ВМ» оказались проекты будущего объекта городской подземки.

Согласно проекту, пилоны планируются украсить стереоскопическими панно с героями комедии Дениса Фонвизина «Недоросль», рассказал «ВМ» главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. Трехводчатую станцию пилоного типа строители возведут на глубине 65 метров. Она строится на пересечении улиц Бутырской и Милашенкова, рядом с останковой монорельса «Улица Милашенкова» в Северо-Восточном округе столицы.

Станция «Фонвизинская» входит в новый северный участок Люблинско-Дмитровской линии, которая, по словам мэра Сергея Собянина, улучшит транспортную доступность почти для полумиллиона москвичей, — отметил Сергей Кузнецов. Станция получила название в честь писателя Дениса Фонвизина, что и было решено отразить в дизайне — сделать стереоскопические панно, на которых будут изображены герои знаменитой комедии «Недоросль». Рисунки были заказаны художнику Константину Худя-

герская) появятся стеклянные витражи с рисунком стекающей воды, а в отделке станции «Нижние Мневники» впервые будет применен бетон. Станцию «Фонвизинская» планируют открыть уже в сентябре 2016 года, и существует вероятность, что художник не успеет завершить работу к этому сроку.

До тех пор пока изображения не появятся, конструкция будет использоваться просто в качестве подвески, — уточнил Сергей Кузнецов. В настоящее время отделочные работы на станции Люблинско-Дмитровской линии близятся к завершению.

— Основные материалы при строительстве станции здесь вполне традиционны, — добавил главный архитектор столицы. — Цоколь выполнит из черного габбро, лицевую сторону пилонов — из саянского мрамора, а также путевые пилоны — из гранатового амфиболита.

В столичном Стройкомплексе напомнили, что три станции Люблинско-Дмитровской линии будут введены в этом месяце. Уже в сентябре пассажиры смогут доехать от «Марьиной Рощи» до «Петровско-Разумовской», где будет доступна пересадка на одноименную станцию Серпуховско-Тимирязевской ветки. Как рассказали в московском ведомстве, к возведению участка Люблинско-Дмитровской линии и станций «Петровско-Разумовская», «Бутырская» и «Фонвизинская» привлеклись только проверенные и опытные компании, строительные работы выполнены на очень высоком уровне — впрочем, как и на всех остальных участках и станциях метро.

По признанию метростроителя, этот участок строительства городской подземки на сегодняшний день стал самым трудоемким. Пришлось выполнять гораздо больший объем работ, нежели на любой другой строящейся линии. Во время работ строители наткнулись на водонасыщенные грунты, для укрепления которых потребовалось применение специальной технологии химической заморозки. Возведение станций и перегонных тоннелей велось шахтным методом, буровзрывным способом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

герская) появятся стеклянные витражи с рисунком стекающей воды, а в отделке станции «Нижние Мневники» впервые будет применен бетон. Станцию «Фонвизинская» планируют открыть уже в сентябре 2016 года, и существует вероятность, что художник не успеет завершить работу к этому сроку.

До тех пор пока изображения не появятся, конструкция будет использоваться просто в качестве подвески, — уточнил Сергей Кузнецов. В настоящее время отделочные работы на станции Люблинско-Дмитровской линии близятся к завершению.

— Основные материалы при строительстве станции здесь вполне традиционны, — добавил главный архитектор столицы. — Цоколь выполнит из черного габбро, лицевую сторону пилонов — из саянского мрамора, а также путевые пилоны — из гранатового амфиболита.

В столичном Стройкомплексе напомнили, что три станции Люблинско-Дмитровской линии будут введены в этом месяце. Уже в сентябре пассажиры смогут доехать от «Марьиной Рощи» до «Петровско-Разумовской», где будет доступна пересадка на одноименную станцию Серпуховско-Тимирязевской ветки. Как рассказали в московском ведомстве, к возведению участка Люблинско-Дмитровской линии и станций «Петровско-Разумовская», «Бутырская» и «Фонвизинская» привлеклись только проверенные и опытные компании, строительные работы выполнены на очень высоком уровне — впрочем, как и на всех остальных участках и станциях метро.

По признанию метростроителя, этот участок строительства городской подземки на сегодняшний день стал самым трудоемким. Пришлось выполнять гораздо больший объем работ, нежели на любой другой строящейся линии. Во время работ строители наткнулись на водонасыщенные грунты, для укрепления которых потребовалось применение специальной технологии химической заморозки. Возведение станций и перегонных тоннелей велось шахтным методом, буровзрывным способом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Проект вестибюля станции «Фонвизинская» Люблинско-Дмитровской линии метро (1) На панно, которые украсят платформу станции, пассажиры увидят иллюстрации к комедии «Недоросль» (2)

привлеклись только проверенные и опытные компании, строительные работы выполнены на очень высоком уровне — впрочем, как и на всех остальных участках и станциях метро.

По признанию метростроителя, этот участок строительства городской подземки на сегодняшний день стал самым трудоемким. Пришлось выполнять гораздо больший объем работ, нежели на любой другой строящейся линии. Во время работ строители наткнулись на водонасыщенные грунты, для укрепления которых потребовалось применение специальной технологии химической заморозки. Возведение станций и перегонных тоннелей велось шахтным методом, буровзрывным способом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРАТ ХУСНУЛЛИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

После ввода нового участка Люблинско-Дмитровской линии жителям районов Марьиной Рощи, Бутырский и Тимирязевский пользоваться метро станет гораздо удобнее и комфортнее. Сократится время поездок и для жителей районов Дмитровской и Северный. Кроме того, запуск этого участка салатовой ветки позволит значительно разгрузить северный участок Серпуховско-Тимирязевской линии, а также снизить интенсивность движения автотранспорта по Дмитровскому шоссе и примыкающим к нему улицам.

Желтые турникеты пропустят пассажиров бесплатно

Пассажиры Московского центрального кольца (МЦК) смогут бесплатно перейти из метро на МЦК и обратно через специальные турникеты. Об этом в пятницу сообщил первый заместитель начальника Московского метрополитена по стратегическому развитию и клиентской работе Роман Латыпов.

10 сентября состоится официальный запуск движения на новой транспортной магистрали. По поручению мэра Москвы Сергея Собянина первый месяц работы центрального кольца будет бесплатным — пассажиры смогут оценить преимущества и удобства МЦК.

Для этого при проходе через турникет на станциях МЦК нужно приложить использованный проездной документ на метро к валидатору со специальной желтой наклейкой. Только проход через такие турникеты позволит совершить бесплатную пересадку из подземки на центральное кольцо и обратно.

— Пассажиры, которые планируют совершить поездку только по МЦК или пересесть с метро на кольцо и затем выйти в город, могут спокойно пройти через турникеты, не помещая специальную наклейку, — пояснил Роман Латыпов. — Ездить можно хоть целый день — поездки не списываются.

Однако вернуться в метро бесплатно можно только по активированному билету. Поэтому пассажирам рекомендуется уже сейчас обращаться в кассы в метро, чтобы обновить свой проездной, купленный до 1 сентября.

— Мы призываем наших пассажиров уже сейчас активировать билеты для перехода на МЦК, — подчеркнул Латыпов. — Процедура эта простая, и больше ее не нужно будет делать.

По данным транспортного комплекса, порядка 550 тысяч карт уже проширо для использования пересадок. Проездные можно бесплатно активировать в кассах метро и специализированных автоматах для покупки билетов. Перепрошивка осуществляется без изменения остатка поездок. Активировать бесплатные пересадки на билете «Кошелек» на карте «Тройка» можно будет, пополнив его на сумму от 1 рубля.

Кроме того, на МЦК будут реализованы все меры обеспечения транспортной безопасности, которые сегодня применяются как в метро, так и на железной дороге. По словам первого замруководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Гамид Булатова, все ответственные службы подземки уже мобилизованы: они будут досматривать

пассажиры и прогнозировать их поведение.

— Бесплатный проход не значит бесконтрольный, — заметил Гамид Булатов. — Это будет безопасная и комфортная инфраструктура. Мы не видим ничего плохого в том, что какое-то время горожане будут использовать МЦК, чтобы покатаются, посмотреть город и попользоваться, допустим, бесплатным интернетом.

Чтобы пассажиры смогли увереннее чувствовать себя на магистрали, их будут сопровождать сотрудники центра обеспечения мобильности пассажиров. Уникальный транспортный проект будет развиваться и дальше, уверен Гамид Булатов.

— Инфраструктура на Московском центральном кольце со временем станет еще комфортнее, она будет меняться с появлением новых станций и линий метрополитена, — пояснил Булатов.

Так, до конца 2018 года планируется завершить масштабную интеграцию кольца с пригородным железнодорожным транспортом. Узнать, какие станции откроются 10 сентября и как добраться до ближайшей, можно на сайте Единого городского железнодорожного транспорта. Узнать, какие станции откроются 10 сентября и как добраться до ближайшей, можно на сайте Единого городского железнодорожного транспорта. Узнать, какие станции откроются 10 сентября и как добраться до ближайшей, можно на сайте Единого городского железнодорожного транспорта.

ЧТОБЫ БЕСПЛАТНО ВЕРНУТЬСЯ С МОСКОВСКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО КОЛЬЦА В МЕТРО, НАДО АКТИВИРОВАТЬ ПРОЕЗДНОЙ

лизованных автоматах для покупки билетов. Перепрошивка осуществляется без изменения остатка поездок. Активировать бесплатные пересадки на билете «Кошелек» на карте «Тройка» можно будет, пополнив его на сумму от 1 рубля.

Кроме того, на МЦК будут реализованы все меры обеспечения транспортной безопасности, которые сегодня применяются как в метро, так и на железной дороге. По словам первого замруководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Гамид Булатова, все ответственные службы подземки уже мобилизованы: они будут досматривать

лизованных автоматах для покупки билетов. Перепрошивка осуществляется без изменения остатка поездок. Активировать бесплатные пересадки на билете «Кошелек» на карте «Тройка» можно будет, пополнив его на сумму от 1 рубля.

Кроме того, на МЦК будут реализованы все меры обеспечения транспортной безопасности, которые сегодня применяются как в метро, так и на железной дороге. По словам первого замруководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Гамид Булатова, все ответственные службы подземки уже мобилизованы: они будут досматривать

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 5

Переходы оборудуют торговыми автоматами

Торговые автоматы до конца года появятся в подземных переходах 27 станций метрополитена. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов.

Вендинговые автоматы установят на станциях: «Ялтинское шоссе», «Митино», «Строгино», «Домодедовская», «Варшавская», «Каховская», «Новогиреево», «Марксистская», «Коньково», «Марьиная», «Борисово», «Трубная», «Шипиловская», «Зябликово», «Кожуховская», «Люблино», «Марьино», «Крестьян-

ская Застава», «Дубровка», «Римская», «Чкаловская», «Воробьевы горы», «Ого-Западная», «Правжская», «Южная», «Лермонтовский проспект» и «Жулебино».

— Пассажиры смогут купить безалкогольные напитки, в том числе горячий кофе, воду в бутылках, различные снеки и букеты цветов, — сказал Максим Ликсутов. Аукцион на право торговли пройдет 30 сентября. По словам заммэра, автоматы установят в тех местах, где они не будут мешать пассажирам. За качеством продаваемой продукции будут следить сотрудники Роспотребнадзора.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЛУКИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ОНКОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ ГОРОДА МОСКВЫ

В рамках одной торговой точки строго обязательно наличие четырех видов товаров. К ним относятся снеки, прохладительные и горячие напитки, а также цветы. Кроме этого, предприниматели, выигравшие аукцион, смогут по желанию торговать продовольственными товарами, сувенирной, галантерейной продукцией, одеждой и аксессуарами, парфюмерией.

МИЛЕНА МЕБИУС
m.mebius@vm.ru

Политех встретил первых студентов

В Колонном зале Дома Союзов 2 сентября состоялось первое в истории Московского политехнического университета торжественное мероприятие — посвящение первокурсников в студенты.

В марте 2016 года на базе ведущих профильных вузов — Университета печати и Университета машиностроения — создан крупнейший многопрофильный образовательный центр — Московский политехнический университет.

Напутственные слова от заместителя мэра Москвы в правительстве Москвы по вопросам региональной безопасности и информационной политики Александра Горбенко передала начальник Управления печати Елена Казакова:

— Дорогие друзья! День знаний — это не только праздник школьников. Для студентов это тоже особенный день. Пусть насыщенное студенческое время запомнится вам не

только долгими лекциями и строгими профессорами, но и завоеванием новых вершин, обретением новых друзей.

Студентов поздравил главный редактор газеты «Вечерняя Москва» Александр Курьянов:

— В качестве напутствия я хотел напомнить вам стихи Юрия Левитанского: «Каждый выбирает для себя женщину, религию, дорогу. Дьяволу служить или пророку — каждый выбирает для себя». Запомните этот день. Ничего в жизни лучше не бывает, чем студенчество.

Андрей Николаенко — ректор Московского политехнического университета и первый проректор, директор Высшей школы печати и медиаиндустрии Константин Антипов также поздравили первокурсников с началом студенческой жизни и пожелали им успешной учебы.

КСЕНИЯ РАКИТЯНСКАЯ
edit@vm.ru



2 сентября 2016 года 15:28 Колонный зал Дома Союзов. Студенты, которых поздравил ректор Московского политехнического университета Андрей Николаенко (крайний слева), получили символический электронный ключ от здания

Уменьшенная копия фонтана «Дружба народов» станет подарком к празднику

Уменьшенные копии Триумфальной арки, входной группы Парка Горького и фонтана «Дружба народов» появятся на Тверской улице в День города. Корреспонденты «ВМ» узнали, как готовится декорация к главному празднику столицы, заглянув в мастерские.

— Начало каждой площадки будет выделено тематическими входными группами-арками, созданными по мотивам представленных фильмов. К примеру, вход на площадку, посвященную картине «Стиляги», украсит уменьшенная копия столичной высотки, — рассказал глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — Попасть на площадку фильма «Я шагаю по Москве» можно будет, пройдя через уменьшенную копию центрального входа в Парк имени Горького. Арт-объект в виде мини-двойника фонтана «Дружба народов», который радует глаз на ВДНХ с 1954 года, будет установлен на площадке «Свинарка и пастух». В мастерских в подмосковной деревне Рыболово уже два месяца художники-декораторы вовсю работают над тематическими арками, копией фонтана «Дружба народов» и традиционными парковыми гипсовыми скульптурами. Уже пройдены этапы от эскиза до первых моделей и формирования их в глине, от гипсовых слепков до основных фигур и изготовления мелких элементов. В одном из цехов стоят тяжелые металлические каркасы, в следующем их уже «обтягивают» деревом, шпифуют, полируют, красят. Здесь стоят фигуры, украшающие



2 сентября 12:23 Технический директор компании-производителя декораций Иван Дубов проводит экскурсию по мастерской

фонтан «Дружба народов», разобранные части высотки, основа входной группы Парка имени Горького. В целлофан упакованы готовые элементы Триумфальной арки.

— К предстоящему Дню города мы монтируем 15 крупных арт-объектов, — проводит экскурсию по мастерской технический директор компании Иван Дубов. — Сейчас работаем над космопортом из фильма «Гостья из будущего», делаем гипсовые скульптуры, напоминающие об атмосфере парков культуры и отдыха 60-х годов. Все объекты изготавливаем с учетом техники безопасности. Самое важное, чтобы конструкции были прочными — ведь высота и длина некоторых объектов достигает 12 метров, а шири-

на — от 6 до 8 метров. Швы проходим специальными смолами. В то же время мы покрываем объекты водостойкой краской, которая сможет выдержать любые погодные испытания. Материалы подбирались с защитой не только от непогоды, но и от вандалов. Отколоть от арки искусственные цветы будет не так-то просто.

— При этом мы не старались делать Триумфальную арку или входную группу Парка Горького состаренными, и наши копии, выполненные в масштабе один к четырем, могут смотреться чуть более яркими, нежели оригинал, — говорит Иван Дубов.

Впереди еще неделя — нужно будет завершить работу над арт-объектами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КИБОВСКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

10 и 11 сентября будут работать 212 площадок во всех округах. В праздничных мероприятиях будут задействованы все парки, более 50 окружных и 70 районных площадок. В городе пройдет 300 концертов. Мероприятия посетят до 10 миллионов человек.

Самым трудным для воспроизведения в уменьшенном виде художники и декораторы признают фонтан на ВДНХ. Особо сложной задачей для них, как оказалось, стало изготовление 16 фигур, символизирующих союзные республики. Для каждой из них создавали отдельные макеты и формы для отливки.

Монтировать все конструкции на праздничных площадках будут ночью 9 сентября. На помощь обязательно привлекут башенные краны: все-таки каждый такой арт-объект весит несколько тонн.

А уже утром 10 сентября, когда будет праздноваться День города, москвичи и гости столицы увидят одну из центральных улиц в ином образе.

— В течение двух дней мы будем внимательно следить за состоянием конструкций, на площадках задействуем реставраторов. В случае мелких повреждений они быстро обновят арт-объекты, — резюмирует Иван Дубов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Установку военного памятника ускорили

В пятницу у главного входа в поликлинику № 109 в Печатники прошло торжественное открытие памятника. На его месте установят памятник фронтовым медсестрам, спасавшим бойцов на полях Великой Отечественной войны. Монумент появится именно на этом месте неслучайно — в военные годы в здании поликлиники находился госпиталь.

Инициатором установки памятника выступил совет ветеранов района Печатники. Чтобы ускорить его возведение, они обратились к Елене Паниной, депутату Госдумы, председателю Московской конфедерации промышленников и предпринимателей. Теперь они надеются успеть открыть памятник к 9 Мая, несмотря на то что постановление правительства об этом было принято в конце 2014 года.

— Как только будет поставлен памятник медсестре, совет ветеранов обязательно сразу же поблагодарит всех школах и наша лекторская группа включится в эту работу. Она будет рассказывать юному поколению, почему этот памятник здесь появился, кому он поставлен и для чего. И это будет память вечная, — сказал заместитель председателя Союза ветеранов района Печатники Геннадий Богунов.

На памятной табличке изображен один из вариантов памятника. Окончательный внешний вид его предложат выбрать самим москвичам. Для этого в фойе поликлиники установят несколько макетов на выбор. Запланирован

и традиционный конкурс подрядчиков. К слову, первый в Москве памятник фронтовым сестричкам, как их ласково называли солдаты, установят на народные деньги.

Организаторы установки объявили сбор средств к этому моменту уже набрали порядка 1,2 миллиона рублей. Также к процессу подключился Союз десантников России.

МИХАИЛ АБРАМОВИЧ
m.abramovich@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА ПАНИНА
ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ КОНФЕДЕРАЦИИ ПРОМЫШЛЕННИКОВ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

В данный момент установка памятника оценивается в 3,5 миллиона рублей. Это минимальная сумма, ведь большинство экспертов и скульпторов работают бесплатно, на благотворительной основе.



Один из вариантов макета будущего памятника. Итоговый вариант выберут жители

Новости бывает только первой свежести



ОДИН ДЕНЬ Камеры, провода, пульты, гримерные, куда-то бегущие люди... Чтобы понять, как проходит обычный день на телеканале «Москва 24», корреспондент «ВМ» отправился в его редакцию и провел там рабочую смену.

Не кокетничает — просто стоит, смущенно улыбается и густо краснеет, рассказывая о своей работе. Жанна Турлаева надеется, что ее совсем не видно из-за огромной черной телекамеры.

Жанна — редкость, раритет и настоящее чудо, потому что много на свете есть девушек-телеоператоров, да еще и с модельной фигурой! — Я учусь на втором курсе Московского института телевидения и радиовещания «Останкино». А на «Москву 24» пришла несколько месяцев назад стажером и надеюсь, что смогу тут остаться и дальше, — тихо говорит она. — Тяжело ли мне управлять с этой громадиной? — Сама себе задает вопрос она, показывая на камеру. — Нет, совершенно! Вокруг талии Жанны намотан кожаный ремень. — Пояс-то — тяжелоатлетический? — спрашиваю я ее. — Нет, что вы! Простой пояс, — говорит Жанна, снова заливаясь красным и снова прятаясь за камерой. — Извините, мне нужно работать!

На часах — 11:50. Через десять минут в знаменитой студии «Москвы 24» должен начаться выпуск новостей. Легким движением тонкой руки Жанна направляет камеру на беспокойный стол с логотипом канала. Через пару секунд свое место за ним занимает ведущая...

12:56. По коридору первого этажа торопятся на так называемую «менеджерскую ленту» около полутора десятков человек. Как правило, здесь в течение часа минут руководители всех подразделений рассказывают о том, что произошло в их «ведом-



2 сентября 11:06 Ведущая новостного утреннего эфира Елена Павлова рассказывает о городских событиях с улыбкой (1) 13:53 Телеоператор Жанна Турлаева надеется, что останется на канале на долгие годы (2) 17:16 Ассистент оператора Дмитрий спешит на очередное задание (3) Август 2011 года. До первого выхода в эфир канала «Москва 24» остается месяц. Рабочие доделывают новостную студию (4)

ствах» за последнее время и что в планах на ближайшие дни. Сегодня слово держит глава продюсерской группы «Москвы 24» Алексей Вершинин, презентующий проекты, которые должны выйти в эфир максимум через месяц.

14:22. Небольшая полутемная комната переливается всеми оттенками голубого, словно предзакатный океан. На стене около пятидесяти светящихся мониторов, на каждом из которых движется своя

«картинка». Активно щелкая компьютерной мышкой, шеф-редактор новостного блока Мария Фирсова и редактор Наталья Ямщикова в окружении своих коллег тщательно мониторят все, что случается в этот момент на просторах столицы.

— Мы внимательно просматриваем новостную ленту, — объясняет корреспонденту «ВМ» Наталья. — И, если находим особенно важные события, немедленно выдаем их в прямой эфир. Решаем, как наиболее интересные темы можно развивать на протяжении всего дня. Определяем, что необходимо показать в ближайшем новостном выпуске, куда лучше отправить корреспондентов на съемки. — Каждый шеф-редактор, — рассказывает Мария, — со своей бригадой приходит сюда за два часа до эфира, чтобы было время сверстать новостную сетку, подобрать к каждому событию свою «картинку», посоветоваться с режиссерами, монтажерами и редакторами, пишущими тексты.

14:35. Пожар на Кутузовском проспекте. Снабителями оборудованием сумками наперевес

в сторону выхода несутся оператор Антон Лазарев и звукорежиссер Анатолий Игнатьев. Ведь новость, если перефразировать Булгакова, бывает первой свежести.

15:50. Студия новостей. За камерой — наша утренняя знакомая Жанна. Недалеко от нее ведущая новостей Елена Силуанова готовится к эфиру. Ярко-красные губки, аккуратная укладка, белоснежная блузка. Туфли нежные, немеленно выдаем их в прямой эфир. Решаем, как наиболее интересные темы можно развивать на протяжении всего дня. Определяем, что необходимо показать в ближайшем новостном выпуске, куда лучше отправить корреспондентов на съемки.

— Каждый шеф-редактор, — рассказывает Мария, — со своей бригадой приходит сюда за два часа до эфира, чтобы было время сверстать новостную сетку, подобрать к каждому событию свою «картинку», посоветоваться с режиссерами, монтажерами и редакторами, пишущими тексты.

16:12. Шеф-редактор новостного эфира Ксения Витвицкая вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

— Сколько выпусков новостей прошло через ваши руки? — спрашиваю ее. Ксения задумывается, словно бы считает в уме. — За пять лет более полутора тысяч новостных эфиров! Страшная цифра, если подумать... **18:00.** Около огромного микшерного пульта звукорежиссер Татьяна Нецаева улыбается так, что на щеках ее появляются очаровательные ямочки. — Надеюсь, что остаток дня у нас сегодня будет легким, — мечтает она. — Для нас обычные новости давно стали рутинной, а когда в Москве случается что-то экстраординарное и прямой эфир идет несколько часов подряд, тогда нам не позавидуешь... Здесь все, как правило, повторяется изо дня в день, из часа в час. Кто-то может сказать, что наша работа очень скучна, но мы, честное слово, очень ее любим и заряжаемся от нее позитивом. **21:27.** По коридорам редакции вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

— Сколько выпусков новостей прошло через ваши руки? — спрашиваю ее. Ксения задумывается, словно бы считает в уме.

— За пять лет более полутора тысяч новостных эфиров! Страшная цифра, если подумать... **18:00.** Около огромного микшерного пульта звукорежиссер Татьяна Нецаева улыбается так, что на щеках ее появляются очаровательные ямочки. — Надеюсь, что остаток дня у нас сегодня будет легким, — мечтает она. — Для нас обычные новости давно стали рутинной, а когда в Москве случается что-то экстраординарное и прямой эфир идет несколько часов подряд, тогда нам не позавидуешь... Здесь все, как правило, повторяется изо дня в день, из часа в час. Кто-то может сказать, что наша работа очень скучна, но мы, честное слово, очень ее любим и заряжаемся от нее позитивом. **21:27.** По коридорам редакции вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

— Сколько выпусков новостей прошло через ваши руки? — спрашиваю ее. Ксения задумывается, словно бы считает в уме. — За пять лет более полутора тысяч новостных эфиров! Страшная цифра, если подумать... **18:00.** Около огромного микшерного пульта звукорежиссер Татьяна Нецаева улыбается так, что на щеках ее появляются очаровательные ямочки. — Надеюсь, что остаток дня у нас сегодня будет легким, — мечтает она. — Для нас обычные новости давно стали рутинной, а когда в Москве случается что-то экстраординарное и прямой эфир идет несколько часов подряд, тогда нам не позавидуешь... Здесь все, как правило, повторяется изо дня в день, из часа в час. Кто-то может сказать, что наша работа очень скучна, но мы, честное слово, очень ее любим и заряжаемся от нее позитивом. **21:27.** По коридорам редакции вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

— Сколько выпусков новостей прошло через ваши руки? — спрашиваю ее. Ксения задумывается, словно бы считает в уме. — За пять лет более полутора тысяч новостных эфиров! Страшная цифра, если подумать... **18:00.** Около огромного микшерного пульта звукорежиссер Татьяна Нецаева улыбается так, что на щеках ее появляются очаровательные ямочки. — Надеюсь, что остаток дня у нас сегодня будет легким, — мечтает она. — Для нас обычные новости давно стали рутинной, а когда в Москве случается что-то экстраординарное и прямой эфир идет несколько часов подряд, тогда нам не позавидуешь... Здесь все, как правило, повторяется изо дня в день, из часа в час. Кто-то может сказать, что наша работа очень скучна, но мы, честное слово, очень ее любим и заряжаемся от нее позитивом. **21:27.** По коридорам редакции вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

— Сколько выпусков новостей прошло через ваши руки? — спрашиваю ее. Ксения задумывается, словно бы считает в уме. — За пять лет более полутора тысяч новостных эфиров! Страшная цифра, если подумать... **18:00.** Около огромного микшерного пульта звукорежиссер Татьяна Нецаева улыбается так, что на щеках ее появляются очаровательные ямочки. — Надеюсь, что остаток дня у нас сегодня будет легким, — мечтает она. — Для нас обычные новости давно стали рутинной, а когда в Москве случается что-то экстраординарное и прямой эфир идет несколько часов подряд, тогда нам не позавидуешь... Здесь все, как правило, повторяется изо дня в день, из часа в час. Кто-то может сказать, что наша работа очень скучна, но мы, честное слово, очень ее любим и заряжаемся от нее позитивом. **21:27.** По коридорам редакции вновь спешит команда операторов. Редакторы безостановочно анализируют столичные новости. В городе снова что-то происходит — радостное и грустное, успешное и срочное. Город не спит — как и его телеканал.

Город счастливых людей

СТР. 1 → «Москва 24» существует уже пять лет. Много дров было наломано, прежде чем канал выбрал правильную дорогу? Опыта создания городского канала у нас не было. Да и ни у кого в России на тот момент не было!.. Наверное, самым сложным было научить журналистов перестать делать стандартные выпуски новостей в начале часа, и научиться включаться с главной новостью к этой минуте. То есть давать информацию в ту самую минуту, когда событие происходит, не ждать очередного выпуска, работать на опережение конкурентов. Поскольку мы канал круглосуточный, у нас все новости рождаются и умирают в эфире. К этой мысли нужно было привыкнуть.

Пример приведете? Например, если у тебя сейчас горит башня в «Москва-Сити», твоя задача максимально быстро развернуться с телевизионной техникой и начать прямозерное вещание. Причем оно может продлиться не один час, как это было у Алексея Кобелева, корреспондента канала. Со стороны кажется, что все просто — встал перед камерой и говори что видишь. Но зрителю это наскучит через пять минут, поэтому ему надо рассказать историю создания башен, говорить об особенностях тушения пожаров на большой высоте, комментировать оперативные сводки, вытаскивать к камере спикеров. В таких случаях мы убираем из эфира менее оперативные материалы. Это, конечно, кошмар для людей, которые программируют канал, но зато в такие дни мы здорово прибавляем в плане аудитории.

Между тем главным поставщиком новостей давно является интернет. Не боитесь конкуренции блогеров? Не боюсь, потому что собрать информационную картину дня под силу только профессиональной команде, обладающей высококачественной техникой. Все-таки зрителю комфортнее смотреть качественное видео с грамотным комментарием. Кроме этого, то количество видеосюжетов, которое мы ежедневно готовим к эфиру, не в состоянии потянуть ни один блогер.

Дело лишь в финансах? Не только. У нас, на правах городского канала, есть доступ к первоисточникам. Поэтому всю информацию мы получаем из первых уст. Кроме этого, нужна большая редакторская команда, способная проанализировать огромное количество новостей, сваливающихся каждый день. Нужно определить, что является основным, а что второстепенным, что может повлиять на нашу с вами жизнь, а что является малозначимым. Блогеру не под силу собрать полномасштабную команду для полноценного вещания. И еще одно. Люди ленивы. И составлять собственный плейлист новостей страниц в интернете, разбирать их, что там важно, а что нет, им просто не досудно. Им куда проще включить телевизор и увидеть готовый продукт.

Зато блогерам проще работать на определенную аудиторию. А, как показал недавний скандал, разгоревшийся вокруг высказываний некоторых жителей района Патриарших прудов, население Москвы очень разное. Безусловно, есть информационные общины, где обсуждали узкие темы. Мы же как городской канал занимаемся темами, которые интересуют большинство москвичей.

Может, будущее тогда за локальными окружными телеканалами? Локальные каналы неоднократно возникали в городской среде, но прекращали свое существование, как только заканчивался энтузиазм их создателей. Информация — вещь довольно дорогостоящая. Нужно понимать вот что: за такое удовольствие кто-то непременно должен платить. А собрать деньги на окружной канал сложно, потому что это совершенно невыгодно экономически — ну, если это, конечно, не телемагистраль.

Другими словами, нужны универсальные новости.

Да. Нужно давать новые городские законы, градостроительство в целом, московскую экологию, афишу и так далее. То есть все, что может интересовать нашу аудиторию.

Как вы ее сами определяете? Судя по соцпросам, наша основная аудитория — это молодые люди: старшеклассники, студенты, молодые менеджеры. Им понятен наш стиль подачи, им легко переварить обилие информации, они легко воспринимают наш интерфейс. Но в то же время на канале много людей старшего поколения, традиционно смотрящих новости и на других каналах. Для них у нас работает другой канал — «Доверие». Там другой темпоритм, меньше графики, все чуть размереннее, привычнее новостные выпуски, крупнее шрифт, больше социальных материалов.

Ну а если разоборать аудиторию по гендерному признаку?

Окажется, что нас смотрит больше мужчин — примерно процентов шестидесяти от общей аудитории. Однако мы стараемся понравиться и женщинам, что оправдано с коммерческой точки зрения. Нам ведь нужно привлекать на канал деньги, а реклама сейчас все больше ориентируется именно на слабый пол.

Именно рассчитывая на них, федеральные каналы заказывают сериалы, которые ставятся в прайм-тайм. Как раз в этом сезоне мы запускаем два собственных сериала! Хотя они не совсем обычные: это реальные истории, киношному драматичные, и там не играют, а живут.

Это будут истории про любовь в большом городе? Не совсем. Один сериал связан с работой столичных врачей, а второй расскажет про московских полицейских. Но там будет все: и любовь, и решение карьерных вопросов, и нравственные моменты. И не стоит думать: мол, сериал про медиков — для женщин, про полицию — для мужчин. Мы постарались сделать оба проекта универсальными. Скажем, в одном из них действуют две полицейские команды, из которых в конце проекта остается лишь одна. Кто станет победителем, мы пока и сами не знаем. У людей на кону их карьера, зарплата. Там все по-настоящему: слезы, переживания, все жизненные ситуации. Я думаю, что именно за такими настоящими проектами будущее.

Взамен новостей? Городские новости останутся обязательно!

Новости эти, однако, можно выстраивать по-разному. Можно говорить лишь о хорошем, а можно о разном. Что из этого ближе для «Москвы 24»? Да, можно снимать обшарпанные стены, кочующих бомжей и тараканов. Безусловно, в Москве этого добра хватает. Но нам бы хотелось заставить людей поверить, что мы движемся к лучшей доле. Город за последние годы реально изменился. Появились красивые скверы, в парки вернулись люди, убрали кучу самостроя, рекламу, за которой не было видно неба, появились пешеходные зоны. И это здорово! Москва стала невероятным по возможностям городом. Здесь все время что-то происходит — в парках, музеях, на улицах. Поэтому мы стараемся показывать красивый город, в котором живут красивые люди, вовлеченные во множество интересных событий. И этого позитива нам хватает на весь ка-

нал. Если можно так сказать, мы занимаемся пропагандой лучшего города на земле. А то, что это нужно людям, мы видим по цифрам, показывающим рост нашей аудитории.

Вы делаете клип о городе? Да, красивый клип о городе, который смотрит вперед и у которого есть желание и возможности развиваться. Я считаю, что город наш этого вполне достоин! И люди наши достойны того, чтобы зарядиться позитивной энергией, а не пребывать в унынии.

Однако проблемы есть даже у самого идеального города. И часть из них, возможно, можно было бы решить как раз с помощью вашего канала. Решать проблемы — не наша задача, а обязанность власти. Наша цель — заявить о них. И еще: многие всплески недовольства у москвичей происходят потому, что они просто не понимают, что происходит. А мы стараемся им это объяснить, объяснить цели и задачи, тем более что такую информацию мы можем получить у тех людей, которые эти цели и задачи ставят. Понятно, что всех прохожих раздражает, когда улица переярят, но когда объясняешь преимущество плитки перед асфальтом, люди успокаиваются. Стоит потерпеть некоторые неудобства ради того, чтобы в городе появилось куда более экологичное покрытие, которое к тому же и выглядит куда эстетичнее. Все лето мы показывали, каким будет наш город, к чему приведет масштабнейшая реконструкция центра. И люди успокаиваются. Это — наше достижение... **Что еще из достижений канала вы можете назвать?** Главное — доверие жителей города и, как следствие, наша популярность. Еще то, что мы теперь не только телеканал, но и канал, работающий в транспорте: мы ведем в аэроэкспрессах, и мы спустились в метро. Мы внедряем специальное прямозерное вещание с огромным количеством инфографики в движущихся поездах подземки.

Между тем о непростой судьбе эфирного телевидения говорят уже не один год.

Судьба его, действительно, может быть непростой, потому как перспектива того, что зритель сам будет составлять собственный телевизионный плейлист, весьма вероятна. И по этой самой причине часть каналов точно закроется — в первую очередь те, что занимаются показами фильмов, которые уже сейчас куда удобнее скачать из интернета. Но повторю: человечество по своей природе лениво! Ему проще нажать на кнопку и смотреть то, что ему предлагается. Поэтому, пока люди не перестают — а на это уйдет много лет, — эфирному телевидению ничего не грозит.

Борис Войцеховский b.voitsekh@vtm.ru

Справка

Игорь Шестаков родился 27 января 1962 года во Львове (Украина). Окончил телевизионное отделение факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. С 1993 по 1997 год — начальник отдела спецпроектв Дирекции информационного вещания ВТРК. С 2004 года — руководитель студии «Доброе утро, Россия!» ВТРК. С января 2012 года — руководитель Объединенной редакции московских средств массовой информации «Москва Медиа».

Лауреат премии ТЭФИ в номинации «Лучшая публицистическая программа» за передачу «Репортер» (РТР).

ЦИФРА



14

ТЫСЯЧ часов телеканал «Москва 24» провел в прямом эфире за минувшие пять лет. За это время там вышло пятьдесят оригинальных программ, не считая разовых специальных проектов, таких как концерты и тематические дни.

Предвыборная программа Российской экологической партии «Зеленые» на выборах депутатов Государственной Думы ФС РФ седьмого созыва 18 сентября 2016 года



За чистую Россию!

Мы назвали свою программу «ЗА ЧИСТУЮ РОССИЮ!». Это многогранное понятие, основу которого составляют чистота в природе, чистота в доме, чистота в производстве, чистота в обществе. Наша главная цель —

укрепление и развитие России как демократического правового государства, в котором безусловным приоритетом являются человеческое достоинство, социальные и экологические потребности граждан. Вся государственная политика должна быть направлена на гуманизацию общественных отношений, на фор-

мирование современной экологической культуры, а главными критериями успешности государственной политики мы требуем считать: здоровье нации, качество окружающей среды, качество жизни, социальную справедливость, а также духовно-нравственное развитие общества.

Наши приоритеты

I. Здоровье человека

1. Обеспечение качественного бесплатного медицинского обслуживания

Мы будем бороться за улучшение качества медицинского обслуживания, за совершенствование российской системы здравоохранения как в интересах медицинского персонала, так и в интересах населения. Мы будем настаивать на увеличении ассигнований в область отечественного фармацевтического производства и науку, что позволит сократить стоимость российских препаратов по сравнению с зарубежными аналогами. Мы будем формировать механизмы контроля над качеством выпускаемых российскими профессиональными медицинскими образовательными учреждениями молодых специалистов. Мы будем выступать с законодательными инициативами, которые позволят молодым специалистам получать льготы и финансовую помощь в целях заинтересованности работать в сельской местности. Мы будем настаивать на том, чтобы объединение и закрытие районных больниц было остановлено. В каждом крупном сельском поселении должна находиться своя, укомплектованная необходимым оборудованием и медикаментами больница.

2. Обеспечение населения качественным, безопасным питанием, основанным на базе российского рынка продуктов

Ситуация с качеством продуктов питания в нашей стране стоит довольно остро. По данным НИИ питания РАМН, до 50% всех заболеваний в России связаны с качеством продуктов и неправильной структурой питания. Доступ горожан к здоровой пище сегодня практически отсутствует. Импорт продуктов в крупных городах достигает 80%. В России развиты сети крупных продовольственных розничных магазинов и кафе быстрого питания, которые принадлежат иностранным компаниям. Мы будем добиваться создания широкой сети родных, российских гипермаркетов и закусок, где предпочтение будет отдаваться экологически чистым, российским продуктам, а за счет снижения затрат на налоги, услуги посредников, перевозку, длительное хранение цены в таких сетях будут намного ниже иностранных аналогов. Мы сделаем делом государственной важности обеспечение россиян собственным доступным экологически чистым питанием.

3. Формирование здорового образа жизни, развитие массового спорта

Для укрепления здоровья нации, уменьшения распространения болезней, связанных с малоподвижным образом жизни, наша партия будет активно пропагандировать и создавать условия для развития массового спорта и физической культуры, здорового образа жизни. Для достижения этих целей мы станем добиваться финансирования строительства массовых, экологических и многофункциональных спортивных объектов для бесплатных занятий (футбольные и баскетбольные поля, хоккейные коробки, оборудование мест для занятий легкой атлетикой и т.д.), продолжим вести активную борьбу с рекламой алкогольной и табачной продукции, вредным питанием и не-

активным образом жизни. Мы будем стремиться к обеспечению государственной поддержки одаренных детей из сельских районов и созданию условий для развития спорта в сельской местности.

4. Развитие экотуризма в России

Россия имеет огромный рекреационно-экологический потенциал. Такое разнообразие природных зон, флоры и фауны, богатства ландшафтов нет ни в одной другой стране мира. Мы выступаем за активное развитие внутреннего экотуризма, который позволит познакомить наших соотечественников со всем многообразием природы России от северной тундры до южных пустынь и субтропиков, позволит гражданам России активно отдыхать, лечиться в экологически чистых уголках страны, даст толчок к мощному развитию российского бизнеса в сфере туризма, повлечет к развитию объектов инфраструктуры (автомобильные и железные дороги, аэропорты, гостиницы) с учетом экологических требований.

II. Спасем природу — спасем Россию!

1. Сохранение природы и многообразия окружающего мира, охрана лесов и водоемов страны, природных памятников от негативного антропогенного воздействия

Сегодня негативному антропогенному воздействию подвергаются все природные объекты нашей страны (леса, реки, моря, поля), приводя к необратимым последствиям не только для самой природы, но и для всего населения России, угрожая будущему нации. Мы будем активно актуализировать и поддерживать законодательные инициативы, направленные на усиление охраны природных объектов и серьезное ужесточение ответственности за ряд экологических правонарушений, вплоть до уголовной ответственности. Мы будем инициаторами ужесточения наказания предприятий и физических лиц за загрязнение водной и воздушной среды. Мы будем выступать за отмену варварского закона, согласно которому стало возможным создание внутри государственных природных заповедников так называемых биосферных полигонов — территорий, на которых можно вести хозяйственную деятельность. Мы будем требовать пересмотра Лесного кодекса, который фактически уничтожил систему органов лесного хозяйства и государственной лесной охраны в России, что привело к катастрофическому состоянию лесов, массовому уничтожению деревьев жуком-короедом и послужило причиной обширных лесных пожаров по всей стране. Особо важной задачей станет защита уникальных национальных природных богатств России — озера Байкал, арктической зоны, особо ценных лесов, обеспечение неукоснительного выполнения законодательства об особо охраняемых природных территориях, рекреационных объектах санаторно-курортных комплексов России. Мы будем добиваться создания отдельного, независимого от Министерства природных ресурсов и экологии РФ, государственного ведомства по экологии и передаче ему функций охраны окружающей природной среды, природных ресурсов, включая недра, водные

объекты, леса, объекты животного мира и среды их обитания.

2. Экологическое воспитание и образование

Мы будем настаивать на ясной и однозначной политике государства в области экологического образования, воспитания и просвещения населения (и в первую очередь подрастающего поколения), на соблюдении 58-й статьи Конституции РФ, согласно которой «каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам». Человек в полной мере должен осознавать всю личную ответственность за экологическую чистоту настоящего и будущего России. Мы выступаем за то, чтобы государство и бизнес вкладывали средства в развитие культурных проектов, направленных на экоразвитие и просвещение (создание художественных и научно-популярных фильмов экологической тематики, специализированных программ). Мы будем активно поддерживать и развивать систему непрерывного экологического образования, способствовать повышению роли семьи в воспитании у детей любви к природе, к животным, формированию правил экологически грамотного взаимодействия с окружающей средой.

3. Защита животных

Животный мир — неотъемлемая часть живого мира планеты. Сегодня идет катастрофическое сокращение всех видов животных на планете вследствие их варварского истребления, хозяйственной деятельности человека. Только в наших силах остановить

этот ужасающий процесс! Мы выступаем за ужесточение наказания за истребление представителей особо ценных видов, общего усиления российского законодательства в области защиты животных. Мы выступаем против передвижных, необорудованных звонков, контактных зоопарков, в которых идет нещадная эксплуатация диких животных.

Среди социально-экологических проблем, особенно характерных для городов и других населенных пунктов, есть одна проблема, имеющая особое морально-правовое значение. Это проблема животных в городе, нашего с ними сосуществования. Достойное (гуманное, цивилизованное) решение этой проблемы отвечает как нравственным интересам миллионов россиян, так и интересам городского хозяйства, призванного обеспечивать комфортные условия жизни граждан в населенных пунктах.

В России на сегодняшний день нет поколения бездомных собак и кошек, существующих на протяжении веков. Бездомные животные в российских городах — это выброшенные домашние животные или их потомки, а большое количество бездомных собак является показателем падения ответственности владельцев и некомпетентности властей. Мы будем добиваться принятия законов, обязывающих владельцев регистрировать животных и ограничивать бесконтрольное перепроизводство владельцев кошек и собак. Мы будем добиваться развития широкой сети государственных приютов для бездомных животных с возможностью общественного контроля. Мы будем способствовать формированию в обществе гуманного отношения к животным, а также по во-

просам обращения с животными посредством просветительских кампаний с использованием средств массовой информации. Мы будем добиваться принятия закона «О защите животных от жестокого обращения».

III. «Зеленая экономика» — современный путь экономического развития России

1. Зеленая энергетика и ресурсосбережение

Одной из главных задач, стоящих сегодня перед страной, является переход на современную, экологическую систему хозяйствования, позволяющую сочетать экономический рост, конкурентоспособность на мировом рынке, высокое качество жизни населения страны с сохранением и приумножением природного наследия. Для снижения количества сжигаемого на ТЭС органического топлива, в том числе для уменьшения загрязнения атмосферы, необходимо широкое внедрение технологий ресурсосбережения и альтернативных источников энергии (использующих энергию ветра, солнца, приливов и т.д.), которые позволят экономике избавиться от углеводородной зависимости и дадут толчок к развитию новых производств и созданию рабочих мест. Сейчас нефтедобывающие компании России вследствие разливов при добыче и транспортировке нефти ежегодно теряют 6–7% сырья. Эти потери вредят не только окружающей природной среде, но и сказываются на росте цен для потребите-

лей. Мы добьемся, чтобы нефтедобывающие и нефтеперерабатывающие компании компенсировали нефтяные потери за собственный счет, а не за средства конечных потребителей.

2. Передовая наука — экологичное производство — современная Россия

Наука — главный локомотив развития экономики современной страны. Она является фундаментом к устойчивому развитию государства и общества в целом. Мы считаем, что только активная государственная поддержка разви-

тия российской науки, создающей современные, экологически чистые технологии, позволит полностью ликвидировать зависимость нашей страны от иностранных партнеров в сфере передовых технологий, решит проблему экологической модернизации промышленности, транспорта, строительства. Мы выступаем за тесное сотрудничество отечественной науки и народного хозяйства. Только симбиоз этих сфер позволит России выйти в мировые лидеры экологически чистого производства, обеспечит устойчивое развитие российского общества XXI века. Особняком стоит проблема «грязных» производств в черте крупных населенных пунктов. Особенно от этого страдают города Поволжья, Урала, Сибири. Мы будем активно выступать за то, чтобы металлургические, химические и иные «грязные» производства были модернизированы и вынесены за пределы городов. Мы будем активно продвигать механизмы, позволяющие современной российской науке разработать более эффективные способы очистки выбросов и внедрить их на имеющихся производствах. Приняв эти меры, мы сможем серьезно улучшить экологическую обстановку и, как следствие, здоровье нации, увеличить продолжительность жизни россиян; существенно увеличить количество рабочих мест нового формата для высококвалифицированных работников; обеспечить рост благосостояния каждого гражданина страны.

3. Переработка и утилизация отходов

Миллионы тонн мусора ежегодно загрязняют поверхностные и подземные воды, воздух и почву, приводя к росту численности больных онкологическими заболеваниями, ухудшению качества питьевой воды, выводу из оборота сотни гектаров пашни и леса. Отходы химической, металлургической промышленности, атомной индустрии способны привести к экологическим катастрофам в масштабах всей планеты. Мы считаем, что утилизация и переработка отходов жизнедеятельности человека, промышленных производств должна стать приоритетной задачей в стратегии национальной безопасности России. Мы будем активно продвигать

применение новейших технологий (пиролизной, плазменной) в области обращения с отходами производства и потребления ТБО с получением дополнительной электроэнергии. Мы будем активно продвигать способы раздельного сбора отходов или их сортировку с возможностью многократной дальнейшей переработки. Внедрение новейших технологий переработки отходов позволит улучшить экологическую ситуацию, восстановить важные экосистемы.

4. Развитие сельских территорий

Наша партия будет добиваться, чтобы Россия практически полностью перестала зависеть от импорта сельскохозяйственной продукции. Для этого мы будем защищать путь интенсивного развития как малых форм хозяйствования, так и успешно развивающихся сельхозпроизводителей, осуществим принятие ряда законов, позволяющих выделять льготные долгосрочные инвестиционные кредиты фермерам и агропромышленным предприятиям, готовым внедрять эффективные технологии ведения сельского хозяйства, позволяя успешно развивать качество жизни людей и их территории. Мы будем добиваться обеспечения сельского хозяйства современной техникой, которая не портит почву. Мы будем выступать за отказ от употребления пестицидов, ядохимикатов. Особое внимание мы будем обращать на условия жизни и развития миллионов российских граждан, проживающих в селах и малых городах. Все наши политические действия и мероприятия проводить с опорой на поручения Президента РФ по устойчивому развитию сельских территорий от 6 мая 2014 года.

Партия «Зеленые» является современной, эффективной партией развития, деятельностью которой нацелена на прогрессивное, качественное, а не количественное, совершенствование России. Мы заботимся о будущем уже сегодня. Залог устойчивого развития всей страны и каждого гражданина в отдельности, надежное «завтра» и уверенность «сегодня», движение в сторону «зеленого» будущего России — вот наш приоритет, ради которого мы готовы работать не покладая рук.

СПАСЕМ ПРИРОДУ — СОХРАНИМ ЖИЗНЬ!
ВАШ ГОЛОС НУЖЕН ПРИРОДЕ!

18 сентября 2016 - выборы депутатов Государственной Думы ФС РФ

Голосуй за партию «Зелёные»!

Природе нужен твой голос!

Материалы были опубликованы безвозмездно в соответствии с частью 1 статьи 66 Федерального закона от 22 февраля 2014 года № 20-ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации». Такая возможность была предоставлена политической партией Российская экологическая партия «Зеленые».

ЛДПР: Главное — продовольствие

27 августа лидер ЛДПР Владимир Жириновский посетил рынок «Садовод» — один из самых больших рынков Москвы. Выступая перед журналистами, а также продавцами и посетителями рынка, Владимир Жириновский говорил о продовольственной безопасности страны и о сельском хозяйстве, которое, как он уверен, может спасти развитие фермерских хозяйств.

Продовольствие — это безопасность

«Продовольственная безопасность сейчас стоит на первом месте. Можно иметь сколь угодно мощную армию, но если страна не может себя прокормить, она уязвима как никогда. И армию, между прочим, тоже надо снабжать едой», — напомнил лидер ЛДПР. Продовольственная безопасность страны, уверен Владимир Жириновский, под угрозой: наши оппоненты сумеют при желании удушить Россию голодом.

Лидер ЛДПР отметил, что в истории России вопрос снабжения продовольствием неоднократно вызывал мощные потрясения. Это события февраля и октября 1917 года и 1991 год. Снабжение крупных городов было нарушено, магазины и рынки пустовали, а люди выходили на улицы.

«России нужно максимально развивать собственное сельское хозяйство и повышать качество еды. 15 000 человек в год погибают от некачественного алкоголя. 1 миллион травятся контрафактными продуктами. Качество импортной еды хуже, чем продукция отечественного производителя. А зарубежных поставщиков не интересует здоровье россиян», — подчеркнул Владимир Жириновский, отметив, что практически все продукты, которые закупает Россия за рубежом, содержат различные вредные химикаты, выращены в неестественных условиях: «Европейская земля уже выжата, она не дает урожай, а у нас самая большая пашня в мире — десятки миллионов гектаров! Мы могли бы производить то продовольствие, за которым встала бы очередь до Ла-Манша: не за нашим газом, а за нашими продуктами! Нефть и другое топливо заменить можно на сланцевый газ. Дорого, не сразу, но в перспективе есть такая возможность. А замены продовольствию нет».

Внутренние угрозы

В России, уверен Владимир Жириновский, можно выращивать все необходимое. Почему люди не идут в сельское хозяйство, почему не становятся фермерами? Ведь это бы заодно и решило проблему безработицы...

Но все знают: жизнь сельхозпроизводителя в России — не сахар. И отравляют эту жизнь, как отметил лидер ЛДПР, вовсе не погодные условия и не производственные трудности: «Отравляют наши чиновники, отравляют монополисты, отравляют торговые сети, привыкшие брать импорт».

Что касается торговых сетей, то у ЛДПР есть законопроект, по которому торговые сети обязаны предоставлять 70% мест для отечественных товаропроизводителей. Сети, которые нарушают этот закон, будут национализированы». Помимо пристрастия торговых сетей к импорту, существует и множество других проблем. Владимир Жириновский отметил, что мелкие хозяйства зачастую страдают от давления со стороны крупных агрохолдингов: «Сперва крестьян сгоняли в колхозы. Потом колхозы разогнали. Люди пытаются заниматься фермерством — появились агрохолдинги, те же колхозы. Стремятся отобрать у фермеров землю. Агрохолдинги менее эффек-

тивно используют землю, зато успешнее «решают вопросы» — в том числе, прибегая к коррупции. Повсюду фермеры стараются согнать с земель, когда завершается срок аренды».

Сейчас добросовестный фермер имеет лишь одно преимущество: если на торгах он и его конкурент предложат одну и ту же сумму, то земля останется за фермером. Но крупное хозяйство может дать больше, напомнил лидер ЛДПР: «А потом через всякие «хитрости», например, превратить эту землю из сельскохозяйственной в дачную какую-нибудь».

Наконец, серьезнейшая проблема, на которую указал Владимир Жириновский, это рыночные перекупщики: «Порой, на одном и том же рынке — отобрали товар у крестьянина и сразу продали в 4 раза дороже. Это из-за перекупщиков везти помидоры из Китая оказывается дешевле, чем из Ставропольского края. Это из-за них мелкие хозяйства не в состоянии себя прокормить. Обойти перекупщиков могут только крупные агрохолдинги... В результате упадок сельского хозяйства налицо». Поэтому, уверен лидер ЛДПР, перекупщиков следует извести не менее сурово, чем бюрократическую волюнку, вороватых чиновников, торговые сети, бойкотирующие наши товары. Фермерам, заявил Владимир Жириновский, необходимо дать ряд гарантий: не только перестать сгонять с земель, но и оградить от произвола банкиров, перекупщиков, максимально освободить от налогового бремени, обеспечить дешевыми кредитами.

И если все необходимые меры будут приняты, уверен лидер ЛДПР, наш рынок будет насыщен качественными отечественными продуктами.

«Одна из первоочередных задач — следить за качеством еды. Вот вам пример — ларьки с шаурмой. Воды нет, гигиены нет, и продавцы грязными руками готовят. А сколько в итоге отравлений? Пора избавить страну от контрафактных продуктов», — призвал Владимир Жириновский.

Внешние угрозы

Также лидер ЛДПР обратил внимание на влияние предписаний ВТО, ограничивающих государственную поддержку сельского хозяйства.

По словам Жириновского, для развития сельского хозяйства должны приниматься эффективные и работающие законы, а поддержка от государства должна заключаться в ряде конкретных мер. Среди них: бесплатное предоставление земли семьям, бесплатное подключение к коммуникациям, кредит на сельскохозяйственные нужды должен иметь минимальный процент. И тогда в России появится множество развитых частных ферм, которые станут противником доказавшим неэффективностью крупным хозяйствам — агрохолдингам, наследникам колхозов.

Лидер ЛДПР указал, что Россия обязательно должна покинуть ВТО, которая ставит россиянина в зависимость от продовольственного импорта. В условиях российского климата поставщики из стран Азии, Африки и т.д. имеют преимущество за счет более мягкого климата и, как следствие, более низких цен. А их продукты не отличаются качеством, так как здоровье россиян не интересует зарубежных фермеров, уверен Владимир Жириновский. «Пора вообще прекратить ввоз продовольствия, нужно его экспортировать! Нужно дать понять крестьянам и фермерам, что все, что

они произведут, попадет на рынок, и они смогут зарабатывать. Конечно, государство тоже должно принять участие и оказать поддержку отечественному производителю», — подчеркнул лидер ЛДПР.

Хватит колхозов!

«Надеяться на агрохолдинги опасно. Они работают на массовое производство, там нет заботы о животных, о качестве продукции. Лучшие продукты дают индивидуальные хозяйства. Они знают, как правильно заботиться о животных, как развиваться. Они создают рабочие места и дают натуральные продукты питания», — отметил Владимир Жириновский.

Он также подчеркнул важность частной собственности в сельскохозяйственной отрасли. Надежный частник всегда знает свою ферму и сам отвечает за нее, отвечает в первую очередь перед собой. Среди тех, кто содержит собственную ферму, нет социальных элементов, у людей попросту нет времени на вредные привычки.

«Сельское хозяйство — это питание, здоровье и демографическое развитие. Это крепкая, сплоченная семья», — отметил Владимир Жириновский. ЛДПР постоянно предлагает законы по защите фермерства. В том числе, законопроект о родовых поместьях. Сейчас землю начали раздавать на Дальнем Востоке. «Хорошо, если там будут наши фермеры, а не китайские», — заметил Владимир Жириновский. Главная же проблема, по его мнению, в том, что землю раздали пустую, голую, без инфраструктуры: «Необходимо запустить полноценные программы по строительству сельского жилья и инфраструктуры — дорог, линий электропередач, школ, боль-

ниц или хотя бы фельдшерских пунктов. В США, стране вроде бы не сельской, подобные программы есть. Мы что, не можем так же сделать?»

Дать фермерам гарантии!

Добросовестный фермер не станет хитрить с землей, он будет ее просто обрабатывать, указал Владимир Жириновский. И сегодня, когда нам жизненно необходимо импортзамещение, прежде всего — в сельском хозяйстве, фермерам, уверен лидер ЛДПР, следует дать гарантии. Владимир Жириновский напомнил об одном из законопроектов ЛДПР: если земля обрабатывалась эффективно, если давала урожай, то срок

аренды надо продлевать на прежних условиях, без всяких торгов. Чтобы никто не мог запросто согнать фермера с земли.

Также, отметил лидер ЛДПР, фермерам необходимы дешевые целевые кредиты: «Сейчас кредитование превращается в пытку. Новые кредиты не выдают, требуют погашения старых под риском изъятия сельхозтехники, которая и без того в залоге у банка. Банк, разумеется, стремится получить прибыль — и загоняет крестьян в кабалу. Бюрократическое давление зашкаливает. Сельхозпроизводителям тяжело справиться со всеми требованиями: огромное количе-

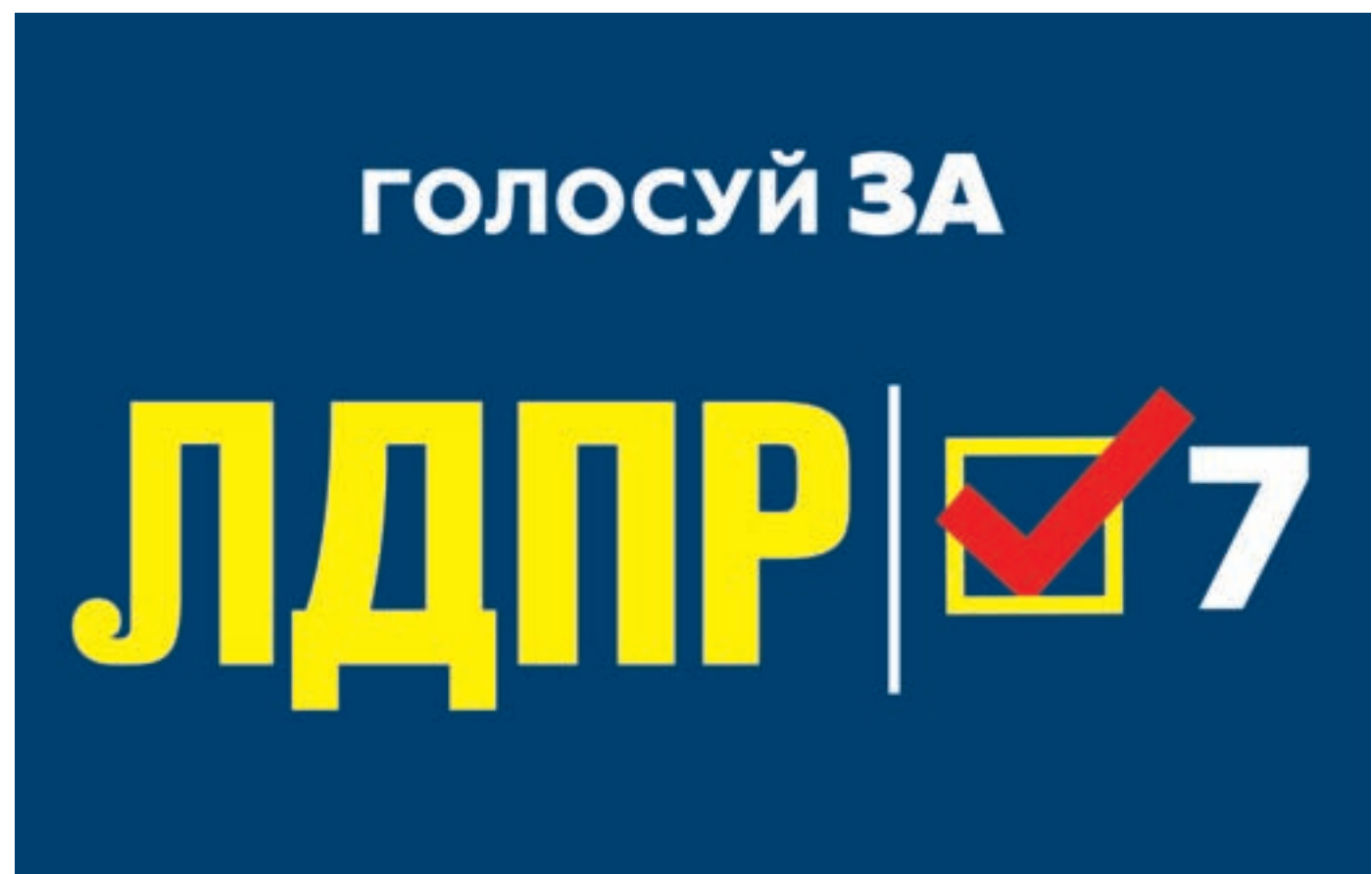
ство справок, постоянные проверки. В таких условиях очень трудно держать лавку, поэтому начинающих предпринимателей нужно вовсе освободить от любой бюрократии, дать торговые места на льготных условиях. Они встанут на ноги и сами будут заинтересованы в том, чтобы честно платить налоги».

Вернуть землю тем, кто ее обрабатывает!

Итак, ЛДПР выступает за развитие фермерства. Действительно, крупные хозяйства — это пережиток советского «раскрестьянивания». С экономической точки зрения — полное недоразумение.

Лидер ЛДПР уверен, что развитие сельского хозяйства должно быть в России главным приоритетом: «У нас самая протяженная территория, ни у кого в мире такой нет. Это означает непреодолимую конкурентоспособность. Нужно развивать сельское хозяйство, оно должно стать основой экономики. Чтобы все продукты были свежими, вкусными, парными... А у нас — полуживая скотина и полуживые комбайны».

Но для возвращения нашей стране статуса ведущей сельскохозяйственной державы необходимо провести, наконец, «расколхозивание» сельского хозяйства. Вернуть землю фермерам.



Герой не нашего времени



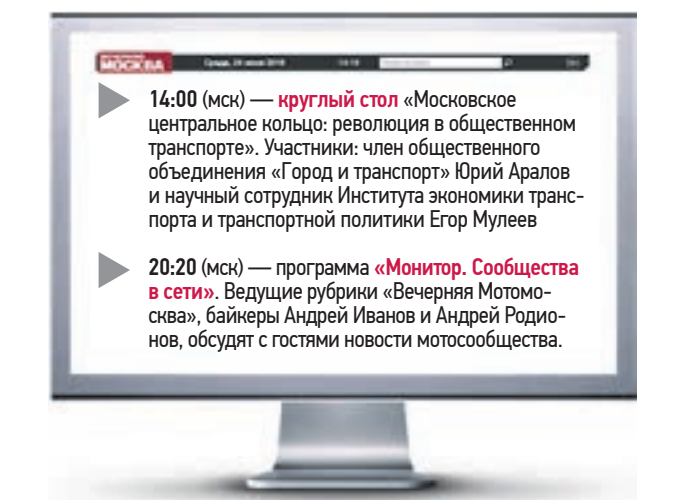
ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
v.zvegintsev@vm.ru

Когда в сентябре 1940 года в газете «Пионерская правда» напечатана первая часть повести Аркадия Гайдара «Тимур и его команда», она тут же стала популярна. У читателей, конечно. А вот кто-то из партийных начальников взглядел красноту. Ну как же! Тайная, считай подпольная, организация какают. Повесть запрети. Однако позже слишком внимательно товарищу разъяснили что к чему, и вторая часть повести увидела свет. Аркадий Гайдар никогда не скрывал, что идея «Тимура и его команды» пришла к нему, когда он узнал о скаутском движении в Англии. Талант писателя превратил Тимура в идеального пионера, но подано это было так тонко и аккуратно, что на главного героя действительно хотелось быть похожим. Тимуровское движение захватило страну. Миллионы мальчишек и девчонок совершали добрые дела, а затем отчитывались на собраниях пионерских звездочек. Конечно, не все было от души, была и «об-

заловка». Но в целом — Тимур действительно был героем, или, как принято говорить сегодня, — кумиром молодежи. С тех пор, по большому счету, ничего не изменилось. Точно так же есть люди, которым требуется помощь, точно так же есть люди, которые эту помощь готовы оказывать. Только вот героями они не становятся. Квартирно-денежный вопрос нас испортил, прав был Воланд. Иначе как объяснить, что сегодня люди больше хотят быть похожими на поп-звезд, и вовсе не потому, что те хорошо поют, а потому, что хорошо зарабатывают. Идеалом успеха стала должность топ-менеджера нефтедобывающей компании, или, на крайний случай, уборщицы все в той же компании. А Тимур сегодня выглядит наивным мальчиком, охраняющим сады от хулиганов. Сокрушаться и переживать по этому поводу бесполезно. Единственное, что можно, — вспомнить слова Ольги, которые она говорит Тимуру: «Ты о людях всегда думал, и они отплатят тебе тем же». В современном мире, может, и не отплатят, но, по крайней мере, своя совесть будет чиста, если поступать по-тимуровски. Да просто: по-человечески.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



Частности

Недвижимость

BARKLI
МЕДОВАЯ ДОЛИНА
КВАРТИРЫ
2 ОЧЕРЕДЬ
ИПОТЕКА 8% ГОДОВЫХ
999 216-70-70
Новая Москва
Крешино
Застройщик ООО «ЛОГИТЕК»
Проектная декларация: barkli-md.ru

Юридические услуги

Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

МОСГОРРЕМОНТ
проверенно временем
РЕМОНТ КВАРТИР
и ванных комнат
работаем честно без деп. работ!!!
укладка плитки 450 р. м. кв.
поклейка обоев 80 р. м. кв.
ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ ДО 15 ОКТЯБРЯ
8(499)110-23-62
РАЗУМНЫЙ ВЫБОР!!!

Завод ООО «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
AL
БАЛКОНЫ, ПОДЖИИ
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
www.balkona.ru
8(495)782-54-48
8(495)543-53-97

ЗАБОРЫ ТЕПЛИЦЫ
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ
8-495-545-1794
8-929-516-7919
WWW.MSKZABOR.RU

Льготы ПЕНСИОНЕРАМ
РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
Выгода 50%
от мелкого до капитального
запишитесь в очередь на
бесплатный выезд специалиста
мы - эксперты
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

РЕМОНТ КВАРТИР
ВАННЫХ КОМНАТ КУХОНЬ
БЕСПЛАТНЫЙ выезд в Ваш дом
нашего специалиста
ПЕНСИОНЕРАМ скидка до 30%
www.umas-stroy.ru
Звоните ежедневно:
8(495)960-01-16
Гарантия на работы
Индивидуальный подход!
Цены 2014 ГОДА!

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ПОДЖИИ (ал, ПВХ)
КРЫШИ • ВИСИ • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
СКИДКИ 40% до 30.09
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ
(495) 517-13-34

Кредиты, ссуды
МОИ ХОРОШИЕ ДЕНЬГИ
ВЫГОДНЫЕ ЗАЙМЫ
на любые цели
8 (800) 500-23-67
www.money4money.ru
ООО МОО «Финанс-Дел» ОГРН 112746459037. Регистрационный № записи в гос. реестре микрофинансовых организаций № 6313303045004519 от 26.12.2013 г. (свид-во ЦБ РФ)

Искусство и коллекционирование
Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
Купим книги. Т. (495) 721-41-46



Ушел из жизни старейший фоторепортер



В минувшую субботу прошло прощание со старейшим газетным фоторепортером страны — известцем Сергеем Ивановичем Смирновым (на фото).

Выдающийся фотомастер, на вопрос самой важной съемке в своей жизни отвечавший: «Я не опоздал в номер ни одного раза. Каждая съемка была для меня ответственным событием. Я просто не имел права задерживать выпуск газеты, где бы я ни находился — на острове Ява или в Риме, в Каире или Гаване, в Вашингтоне или на Братской ГЭС». «Цифровая» эра уже сменяла тот ежедневный подвиг, который совершали фоторепортеры еще совсем недавно. Не говоря про 1947 год, когда фронтовик-ленинградец Сергей Смирнов пришел работать в свою первую редакцию. Он очень сердился, когда его называли «фотограф». «Фотограф — он на пропуск фотогра-

фии снимает, а я — фотокорреспондент!» — всегда «в лицо», невзирая на статус сказавшего, возмущался Смирнов, в архиве которого, без преувеличения, фотолепился целый эпохи. Здесь Хрущев и Брежнев, Кастро и Че Гевара, Никсон и Рейган, Курчатов и Гагарин, Плисецкий и Влади, Утесов и Паваротти. Молодежи, делающей в редакции первые шаги, он часто говорил: «Если вы пришли сюда за деньгами или карьерой — лучше уходите. Журналист, будь то спецкор или фоторепортер — это не профессия. Это — образ жизни! А за деньгами или карьерой... Лучше идите устраивайтесь в банк». Свой неполный век (в ноябре Сергею Ивановичу исполни-

лось бы 93 года) он «пробежал» на одном дыхании, останавливая мгновение за мгновением, физическая величина которых ничтожна — сотые и тысячные доли секунды. Мгновений, которые стали вершинами летописи своего времени. И многие из которых проявились серебром на его пленке, покорились таланту и мастерству Сергея Смирнова. Спасибо, что подарили эти мгновения всем нам!

АЛЕКСЕЙ БЕЛЯНЧЕВ
Первый заместитель главного редактора «ВМ», фоторепортер, директор фотослужбы «Известий» в 1993–2004 и 2008–2010 годах

ЖУРНАЛИСТЫ «ВМ» ВЫРАЖАЮТ СОБОЛЗУВОВАНИЕ РОДНОМУ И БЛИЗКИМ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ФОТОМАСТЕРА



2 Фотографии Сергея Смирнова. 1963 год. Первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев (в противогазе) встречается с революционерами Кубы. Справа — Видель Кастро (1) 17 апреля 1964 года. Хирург Александр Вишневский, поэт Александр Гвардовский, космонавт Юрий Гагарин и композитор Дмитрий Шостакович (слева направо) на приеме в Кремле (2) 1976 год. Генсек ЦК КПСС Леонид Брежнев с дочерью Галиной (3)



СУДОРОЖНЫЙ КУСОЧЕК ПЛАЧА	«В ОКРУЖЕНИИ ДРУЗЕЙ... МЕНЬШЕ КАЖЕТСЯ»	СУДНО ВИКИНГОВ	НЕМЕЦКИЙ БИТОЧЕК	ШПАГА ИСПАНЦЕВ	«... ВЕРЫ»	ЗА ЧЕМ В ВЕЩЕРНАХ «РЕШАЮЩЕЕ СЛОВО»?
СМОТРИТЕ ФОТО	«... НЕОБХОДИМ НЕ ТОЛЬКО В МУЗЫКЕ»	ТОПКАЧИ ОПИГАРХОВ	ГОРОДОШНАЯ ПАЛКА	НОВАЯ ПЧЕЛИНАЯ СЕМЬЯ	СУПРУГА АБРАМА ИЗ ЕВРЕЙСКИХ АНЕКДОТОВ	
«ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕЦ» АМЕРИКАНСКОЙ ЭКОНОМИКИ	«СКОРОСПЕЛОЕ ЧАДО»	ПОЯС ПОВЕРХ КИМОНО	СОЖМЕШЬ — КЛИН, РАЗОЖМЕШЬ — БЛИН	КАТОЛИЧЕСКОЕ ПЕСНОПЕНИЕ	СЕРЕДИННАЯ ЛИНИЯ	
ОКРУГ В ЛОНЕ ХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ	«КИЛОМЕТРОВЫЙ СТАЖ» АВТО	ЗАВЕСИТИ...	НЕ ТОЛЬКО НАЖДАЧА, НО И ТУАЛЕТНАЯ	«КРЫШИ ИХ ЗАПЕНИЛИСЬ В ЗАРЕВУЮ...»	АМЕРИКАНСКИЙ РЕВОЛЮВЕР	РАСШИТЫЙ ЭСЛОТОМ «БУХАРСКИЙ...»
БИБЛЕЙСКИЙ ГИМН	ЛАДЬЯ, НО ИНАЧЕ	ДУША ДУХОВ	ВОЙСКО В КОЛЬЧУГАХ	«ОСЕННЕЕ ОБНАЖЕНИЕ» ЛЕСА	КОСМИЧЕСКАЯ «ЧЕРНАЯ...»	АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОГНОЗОВЕДЕНИЯ
ЕДИНИЦА В СОПРОТВОЖЕНИИ ДВЕНАДЦАТИ НУЛЕЙ	КОНФЕТА ВЫСОКОЙ ВЯЗКОСТИ	ОТКУДА ВЫШЕЛ СКАЗОЧНЫЙ МОЙДОДЫР?	«НАСТАВИТЬ НА... ИСТИННЫЙ»	ЖЕНСКАЯ... ЖИРНАЯ СЕЛЕДКА	САМОВАР В ВАГОНЕ	ГДЕ РОДИЛСЯ КАРЛ МАРКС?
МИРОВОЙ И ФИНАНСОВЫЙ ОДНОВРЕМЕННО	ЗАГОТОВКА НА МЯСОКОМБИНАТЕ	ОСТРОВ «БЛУДНОГО ПОПУГАЯ» ИЗ МУЛЬТИКА	ДОМ ОТДЫХА ДЛЯ БИЛЬЯРДНЫХ ШАРОВ	ФИГУРИСТКА КАТАРИНА...		
СТРАТЕГИЧЕСКИЙ МЕТАЛЛ ФИНАНСИСТОВ	ПОВОД ДЛЯ ВЛАЖНОЙ УБОРКИ	ЗОЛОТАЯ МОНЕТА У ДРЕВНИХ ГРЕКОВ	ОДНА ИЗ СМЕШАРИКОВ	КРЫМСКИЙ КУРЬЕРТ		
КАКАЯ ПТАХА «ФЛЕЙТОЙ ЗАЛИВАЕТСЯ»?	ПЛОД С БАХЧИ К ПАРМСКОЙ ВЕТЧИНЕ	ЛЕГЕНДАРНЫЙ ДОМ ШАМПАНСКОГО				

В этом году первому советскому телесериалу «Следствие ведут знатоки» исполнилось 45 лет: его показ начался в 1971 году. Встретиться с его героями по вечерам можно на канале «Звезда», за что спасибо, — пересматривая «дела», можно и понять многое про то время, и вспомнить блестящих актеров, и по достоинству оценить тонкость работы советского госаппарата.

Самый удачный пример госзаказа

В истории советского телевидения «ЗнаТоКи» — самый известный, самый яркий и, безусловно, самый удачный пример того, что называется госзаказом. Создание позитивного образа милиционера, идеала для работников органов внутренних дел, было инициировано личной просьбой министра МВД Николая Щелокова и блестяще выполнено профессионалами. Все получилось так, как надо, а то и лучше того: у милиционеров появились современный и яркий пример для подражания, а у советских людей — спокойствие и уверенность в том, что «если кто-то кое-где у нас несдобровать». Самый некровавый (минимум стрельбы, одна (!) погоня) и разнообразный тематически («знатоки» расследовали и убийства, и хищения госсобственности на овощных базах, и бизнес торгашей антиквариатом и произведениями искусства, и работу фальшивомонетчиков), сериал привлекал внимание и зрителей, и преступников больше, чем все современные «стрелялки» вместе взятые. Забавно, что цензурировали его и «сверху» (однажды — сам Андропов!), и «снизу»: зрители несколько раз вмешивались в сценарий, заваливая телевидение письмами. Так, например, «народ» потребовал оживить погибшего Томина, героя Каневского. А когда между Пал Пальчем Знаменским и Зинаидой Кириной начал зарождаться роман, его пришлось прервать. Секс-символ своего времени, герой Георгий Мартынюк должен был оставаться холостым: так он принадлежал всем, а не одной женщине, жене, которую просто возненавидели бы. Кстати, роман героев не приветствовали и «наверху»: «пипар» служебных романов считался мейнстримом. Когда молодой канал «Звезда» взял курс на ретро, многие считали это ошибкой. Но, похоже,

это был тонкий и оправданный себя расчет. Ведь даже этот сериал с интересом смотрится и сейчас, хоть и живем мы в другом времени, иных обстоятельств и давно лишены наивности. Причина этого, мне кажется, проста: сериал не примитивен. Сегодня преступников, как правило, рисуют одной краской — черной. В «ЗнаТоках» же царствовала многокрасочность. К изображению антигероев привлекались лучшие актерские силы (Менглет, Броневой, Джигарханян, Самойлов и Тенин, Носик, Куралев), а их герои были интеллектуальными и многоплановыми: ценитель искусства оказывался банальным мародером, очаровательная бабуйка — влиятельной персоной черного рынка торговли ювелиркой. Они были как минимум не глупее следователя. При этом побеждала правда, а от карьерной диллани зритель ушел лишь один герой — главарь-мафиози в деле № 22. Сериал блестяще передает особенности советской психологии и детали советского быта. Возродить же «ЗнаТоки» толком не удалось, хотя попытка эта в 2002 году была предпринята. Но пока старых серий — крепкий плюсики для рейтинга «Звезды». Ну а для интересующихся историей — еще и повод вспомнить о туманном до сих пор «деле Щелокова»: инициатор сериала был снят с постов и лишен званий через месяц после смерти своего друга и покровителя Брежнева и покончил с собой, отвергая все обвинения. Чтобы раскрыть дело, «знатоков», увы, не нашлось.

Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы»

1	2	3	4	5	6	7
					8	
9						
					10	
11	12	13				
					15	
14						
					16	
17						18
					19	
20	21	22				
23						
24						25

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Ослиная принципиальность». 8. С древности считалось, что ... улучшает аппетит, ускоряет рост и физическое развитие и укрепляет здоровье. Поэтому когда-то его давали даже малым детям. 9. Кто всякий день опохмелается? 10. Хроническая ... в спине способна более чем на 10 процентов уменьшить мозг пациента. 13. «Самое обидное — это когда твоя ... сбывается у кого-нибудь другого». 14. Рена с сибирских полотен Василия Сурикова. 15. Перец, чья острота помогает индийцам лучше переносить жару, поскольку гугуче вещество в нем охлаждает тело человека. 16. За науку ягуду отвечает бахчеводство? 17. Из чего сделаны застежки на сапожках, подаренных блошками Мухе-Цокоухе? 19. Кто создал рацию, посылавшую сигналы SOS с терпящего бедствие «Титаника»? 23. Диринер из песни «После дождичка» Булата Окуджавы. 24. Сказочная героиня, потерявшая на балу хрустальный башмачок. 25. Кто актеры разыгрывают?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. А мне ... дорожке вашей нефотогеничной наружности». 3. «Второй этаж солдатской кровати». 4. Город с самым высоким сооружением в Южном полушарии. 5. Он не ест зверей, объедая их же. 6. Какой придаток пересаживает профессор Преображенский из булгаковского повести «Собаке сердце»? 7. Однанды Максим ... надумал застрелиться, решив засадить себе пулю в самое сердце: обстоятельство подготовил, ознакомившись с анатомическим атласом, произвел выстрел и не попал! 11. Какая река видна из лондонского Тауэра? 12. Криминальный боевик «Счастливые ... Сливина» с Брюсом Уиллисом. 13. «Иногда ... женщины мужу вставляет настоящие коварной и необузданной, что у любовника уже никаких сил не хватает». 15. «Человеческое отношение» к чужому горю. 18. «Юд» на почтовом конверте. 20. Ловелас в стиле Латинской Америки. 21. Страна, где покуривание пальцем у виска означает: «Я думаю». 22. Чиновник времен царя Алексея Михайловича.

Ответы на сканворд и кроссворд

21. Пер. 22. Дьяк. 23. Диринер. 24. Кавказ. 25. Мухе-Цокоухе. 1. Ослиная принципиальность. 2. А мне ... дорожке вашей нефотогеничной наружности. 3. «Второй этаж солдатской кровати». 4. Город с самым высоким сооружением в Южном полушарии. 5. Он не ест зверей, объедая их же. 6. Какой придаток пересаживает профессор Преображенский из булгаковского повести «Собаке сердце»? 7. Однанды Максим ... надумал застрелиться, решив засадить себе пулю в самое сердце: обстоятельство подготовил, ознакомившись с анатомическим атласом, произвел выстрел и не попал! 11. Какая река видна из лондонского Тауэра? 12. Криминальный боевик «Счастливые ... Сливина» с Брюсом Уиллисом. 13. «Иногда ... женщины мужу вставляет настоящие коварной и необузданной, что у любовника уже никаких сил не хватает». 15. «Человеческое отношение» к чужому горю. 18. «Юд» на почтовом конверте. 20. Ловелас в стиле Латинской Америки. 21. Страна, где покуривание пальцем у виска означает: «Я думаю». 22. Чиновник времен царя Алексея Михайловича.