

Ни пройти, ни проехать
От кого отгораживаются
москвичи **с. 7**



За чистую планету
Пикник без вреда
для природы **с. 8**



Цена харизмы
Миллион за кружку
президента **с. 10**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

4 июля 2019 года
№ 69 (855)

ARRIVALS 国内到达

РОЗЫСК БАГАЖА
ВНУТРЕННИЕ АВИАЛИНИИ
DOMESTIC LOST & FOUND

Вчера москвичка
Екатерина
Корнева вернулась
из отпуска,
а ее чемодан
продолжает
путешествовать



Дама искала багаж

Что делать,
если сумки
потерялись
в аэропорту
с. 12



Последняя новость

Завтра в столице стартуют Дни Татарстана. Москвичи смогут познакомиться с культурой этого региона во время яркого, интересного праздника и, конечно, угоститься блюдами национальной кухни.

vm.ru

Соединен — значит, подключен

Москвичи привыкли пользоваться интернетом в пути

■ Бесплатный Wi-Fi в вагонах московского метро уникален. Подобного ему нет нигде в мире. «Вечерка» разбирается в том, как этого удалось добиться.

Головные вагоны поезда оснащены точками доступа, принимающими сигнал с базовых станций в тоннеле с использованием «плавающих» антенн на крыше поезда.

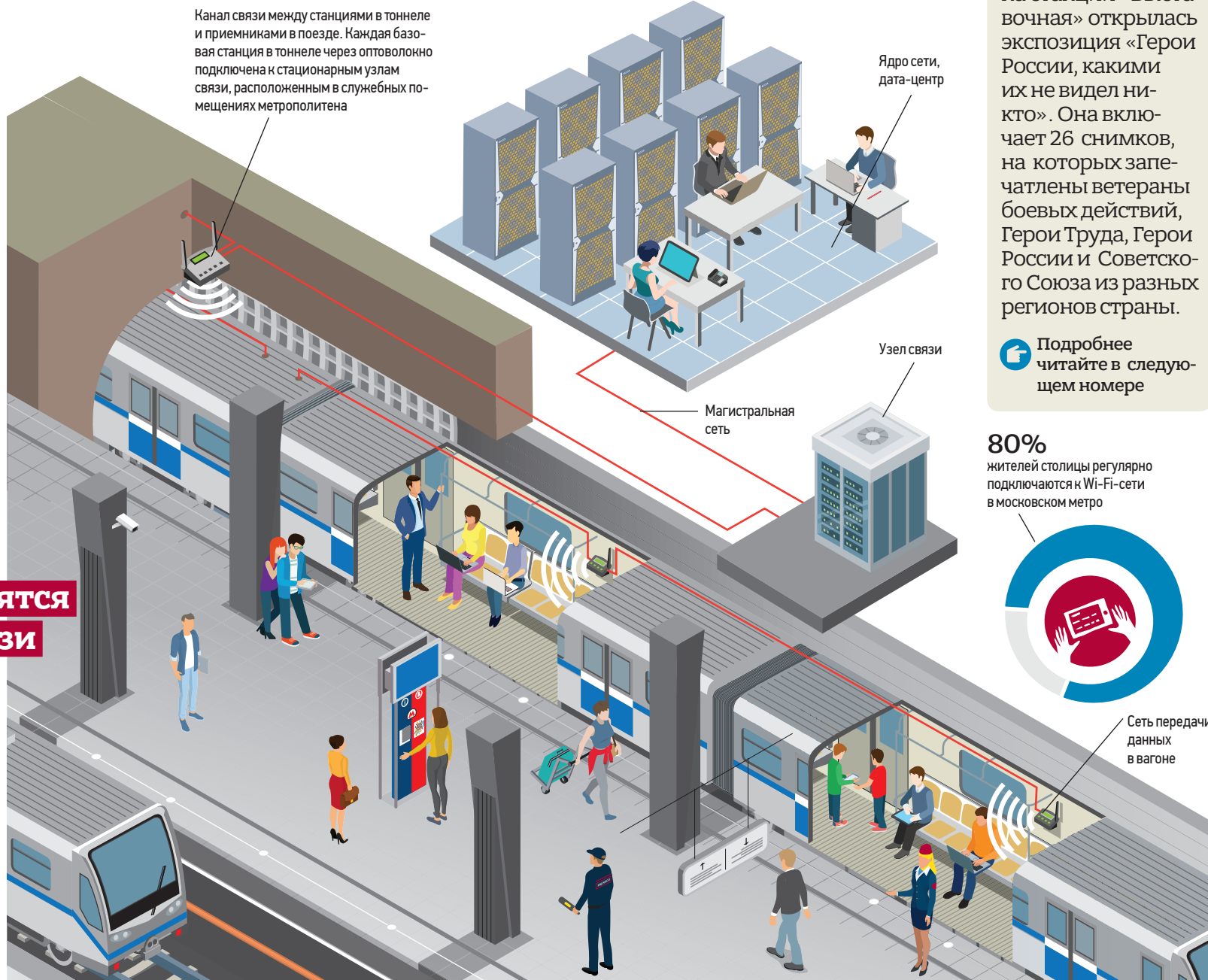
— Базовые станции размещены в тоннелях с интервалом 450–900 метров и работают по тому же принципу, что и Wi-Fi, в частотном диапазоне 5 ГГц. Их расположение позволяет поезду двигаться в сплошном радиополе, что исключает обрывы связи, — сообщает пресс-служба «Максима Телеком». Wi-Fi в поездах обеспечивают точки доступа, установ-

В метро заботятся о качестве связи

ленные в каждом вагоне. Точки Wi-Fi соединены между собой кабельной сетью. Вагоны можно расцеплять и переставлять между составами. При этом дополнительной настройки оборудования это не требует. Скорость доступа в интернет составляет 80–150 Мбит/сек. Достаточно, чтобы слать сообщения, слушать музыку, смотреть видео.

Геннадий Окорочков
vecher@vm.ru

Канал связи между станциями в тоннеле и приемниками в поезде. Каждая базовая станция в тоннеле через оптоволоконно подключена к стационарным узлам связи, расположенным в служебных помещениях метрополитена



В галерее «Метро» на станции «Выставочная» открылась экспозиция «Герои России, какими их не видел никто». Она включает 26 снимков, на которых запечатлены ветераны боевых действий, Герои Труда, Герои России и Советского Союза из разных регионов страны.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

80% жителей столицы регулярно подключаются к Wi-Fi-сети в московском метро



Сеть передачи данных в вагоне

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители
ГПН г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Москвитина Редакционный совет Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Алексей Зеряков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Зименко (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алексей Шаравский (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Вардан Оганджян (редактор отдела специальных корреспондентов и обозревателей), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (руководитель службы информации)
Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. (12)
Срок сдачи номера в печать 04.07.2019, 12:30. Дата выхода в свет 04.07.2019. № 69 (855)

Средняя аудитория одного номера — 870 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2018 — апрель 2019)

Реконструкция

Ремонт продолжается

■ В ближайшие выходные, 6 и 7 июля, на участке Филевской линии между станциями «Киевская» и «Кунцевская» будет приостановлено движение поездов. Временные ограничения необходимы для реконструкции наземного участка линии. Пассажиры смогут доехать до закрытых станций на бесплатных компенсационных автобусах КМ. В обычном режиме метрополитен возобновит работу в понедельник, 8 июля, в 5:30 утра.

— Закрытие необходимо для реконструкции наземного участка Филевской линии, в том числе для завершения ремонта в пассажирской зоне. Сейчас шесть станций наземного участка Филевской линии из семи уже полностью открыты для пассажиров, — сообщили в пресс-службе метрополитена. В рамках выполнения работ по реконструкции Филевской линии будет проведено еще 6 технологических «окон».

Егор Пряников
vecher@vm.ru



Станция «Кунцевская» Арбатско-Покровской линии московского метрополитена

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это актер мюзиклов Андрей Школдыченко.

Удивительный мир



Александр Кожокин

■ **Исполнитель главных ролей в мюзиклах «Призрак оперы», «Маяковский», «Песчаный слюварь» Андрей Школдыченко (на фото) переехал в Москву пять лет назад и считает, что передвигаться по городу удобнее всего на метро. Однако отношения со столичной подземкой сложились не сразу.**

Андрей, вы родились в Караганде — в городе, где нет метро. Расскажите о своих впечатлениях, когда вы в первый раз спустились в Московский метрополитен. В первый раз я приехал в Москву на конкурс «ОпереттаЛэнд» осенью 2012 года. Я тогда поселился в гостиничном комплексе возле станции метро «Парти-

занская». Тогда же впервые спустился в метро. Первое впечатление — какие же тут сильные ветра! И эти стеклянные двери, которые из-за сквозняка нужно придерживать, — они такие тяжелые. Кстати, про ветра и двери в московском метро говорят и за пределами столицы. Меня, например, предупреждали друзья из Санкт-Петербурга. Они говорили: будешь в московском метро — одевайся потеплее. (Смеется.) Когда вы приехали в столицу во второй раз, мнение поменялось? Второе знакомство с метрополитеном состоялось спустя два года, когда я приехал в Москву жить и работать. Вышел с вокзала и спустился на «Комсомольскую». Тогда удивила вся эта суета. Огромное количество

О стеклянных дверях московского транспорта говорят за пределами столицы

людей, все куда-то спешат. И несчетное количество станций и пересадок. Как в этом разобраться? Куда идти? В общем, к столичному метро я привык не сразу. Но ведь сейчас вы регулярно ездите на метро. Что-то изменилось? Конечно! Чем чаще я ездил по городу, тем сильнее убеждался, что метро в Москве — это самый быстрый и надежный вид транспорта. И то, что в нем много веток — это никакая не проблема, а, наоборот, несомненный плюс. Схема очень продуманная: удоб-

Справка

Андрей Школдыченко родился 9 ноября 1985 года в городе Караганде (Казахстан). Занесен в «Золотую книгу молодежи Казахстана». В 2014 году прошел кастинг в легендарный мюзикл «Призрак оперы» и переехал в Москву. Сегодня — исполнитель роли Владимира Маяковского в городском мюзикле «Маяковский», который идет на сцене Театра Луны. Лауреат международных конкурсов.

но добираться куда угодно. Пересел на Кольцевую и поехал в любой уголок города. Неужели вы совсем отказались от личного автомобиля? Я живу далеко за МКАД, в Одинцовском районе, и на машине обычно доезжаю до ближайшей станции «Славянский бульвар», потом паркуюсь и спускаюсь в подземку. Давно мечтаю о том, что когда-нибудь синюю ветку продлят в сторону Одинцова, и тогда я наконец-то смогу передвигаться только на метро. Получается, что московское метро вам полюбилось?

Я стал интересоваться его историей. Представьте только, как копали первую станцию. Приехали четверо рабочих, пригнали одну повозку с лошадью. Растянули веревку, воткнули колышки, стали копать вручную. И посмотрите, во что все это разрослось! Метро — это целый мир.

Если ли у вас любимая станция или ветка? Чаще всего мне приходится ездить по фиолетовой ветке. По ней курсируют новые поезда «Москва» — красивые, с кондиционером. Летом очень комфортно. Мне нравится, что объявления станций звучат голосом Алексея Россошанского. Очень приятный тембр.

Беседу вела Анна Кривошеина vecher@vm.ru

Музыка в метро

Переливы в переходе

■ **В пятницу вечером перезагрузка ждет вас прямо в метро.**

С 16:00 до 17:00 в переходе между станциями «Площадь Революции» и «Театральная» будет играть прекрасный гитарист Сергей Мартемьянов. Сергей окончил музыкальное училище и консерваторию, около четырех лет играл на Арбате. Он счита-

ет, что уровень музыкантов, играющих в метро, очень высокий, и проект нужно продолжать. «Уличные музыканты всегда были и будут», — уверен гитарист. У артиста, выступающего не первый раз, уже появились поклонники. Приглашаем вас послушать его виртуозную игру.

Наталья Зайцева vecher@vm.ru



Гитарист Сергей Мартемьянов порадует москвичей своим творчеством

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей новой рубрике.



Некоторые коты не любят находиться одни. Хозяевам приходится с ними не расставаться даже в общественном транспорте. Кстати, вздремнуть в метро вместе с любимым котом будет тоже весьма кстати.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

Сегодня «Вечерка» расскажет о том, как столица отметит День семьи, любви и верности, как преобразится дом Фонвизиных после реставрации и о многом другом.

7:20

Сообщается, что время работы автобусов № 298 продлится с 6 июля — последний рейс будет отправляться в 21:00.

8:17

На востоке столицы специалисты приступили к строительству детского сада со столярной мастерской.

Строительство

Плавание и бег под одной крышей



Александр Кожухин

3 июля 2019 года. Директор спортшколы Анатолий Старостин (слева), мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) и воспитанник школы олимпийского резерва «Северный» Артем Бельчик (справа)

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства конноспортивного комплекса на севере столицы. Он предназначен для занятий современным пятиборьем.

Этот комплекс воспитанники школы олимпийского резерва «Северный» ждали давно: строить его начали в 2016 году, и вот уже совсем скоро специалисты должны закончить работы. — Наш старый ФОК тоже хороший, недавно в нем

ремонт сделали, но в новом бассейн в два раза больше, есть крытый стадион, а еще гостиница для размещения

Спортивный комплекс построили за три года

спортсменов, — рассказала заслуженный мастер спорта по современному пятиборью Екатерина Хураскина.

Программа современного пятиборья включает в себя стрельбу, легкую атлетику, плавание, фехтование и конкур. Уникальность этого комплекса в том, что в нем будут проходить и тренировки, и соревнования.

По словам Сергея Собянина, это будет особенный объект не только для спортсменов Москвы, но и для всей России.

Справка

За последние восемь лет в столице построено свыше 110 объектов спорта, больше половины из них — за счет инвесторов. Например, в Лужниках открыт Дворец художественной гимнастики Ирины Винер.

— Такой комплекс по пятиборью создается впервые, — отметил глава города. — Здесь будут конноспортивный и стрелковый манеж, бассейн на 50 метров.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Развитие

Канатка свяжет районы столицы

■ Вчера завершился прием заявок на участие в конкурсе по строительству канатной дороги между станциями метро «Сходненская» и «Речной вокзал».

В итоге за право строительства канатной переправы будут бороться два инвестиционных предприятия.

— На втором этапе конкурса потенциальные инвесторы должны до 25 сентября 2019 года представить в правительство столицы свои предложения. С победителем будет заключено концессионное соглашение, — рассказал заместитель мэра Москвы по экономической политике и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов.

Кстати,

новая канатная дорога значительно сократит время горожан в пути между двумя районами Москвы, разделенными Химкинским водохранилищем, — с 45 минут до 7. Планируется, что ее построят за два с половиной года.

Протяженность канатной дороги составит 2,3 километра. Оплачивать проезд горожане смогут картой «Тройка», планируется, что тариф поездки составит 55 рублей.

Екатерина Петрова
vecher@vm.ru

Истории героев

Библиотека «Московской электронной школы» пополнилась редкими архивными документами, которые рассказывают о героях Советского Союза. Таким образом, у пользо-

вателей появилась возможность увидеть ранее не публиковавшиеся фотографии, военные учетные карточки и другие материалы. Всего коллекция содержит более 1200 дел.

Погода вечером

+18°C

Ветер	15–17 м/с
Давление	741 мм
Влажность воздуха	48%



Завтра утром +11°C, дождь

Братья меньшие

Заведите джек-рассела

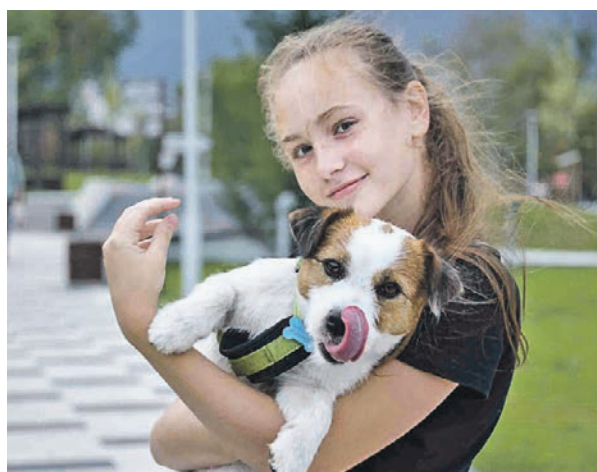
■ Кинолог порекомендовал москвичам заводить небольших собак.

Президент Российской кинологической федерации Владимир Голубев отметил, что преимущество маленьких пород собак перед крупными в том, что они не требуют при уходе за собой серьезных физических нагрузок.

— Очевидно, что, например, людям в возрасте больше подойдут породы из группы де-

коративных или «компаньонов», — рассказал он. Голубев отметил, что из длинного списка пород, относящихся к этой группе, более пристальное внимание горожанам стоит обратить на такие некрупные породы собак, как русский той, русская цветная болонка, чихуа-хуа, папийон или фален, померанский или малый шпиц.

Анна Соловьева
vecher@vm.ru



Наталья Феоктистова

21 августа 2018 года. Москвичка Ульяна Ночевнова и ее четвероногий друг породы джек-рассел Гуффи

Тем временем в городе Нягань,

который находится в Ханты-Мансийском автономном округе, +25 градусов тепла. Согласно народным приметам если в этот день пойдет дождь, то затянется на 40 дней. Дождя по прогнозу нет.

9:45

Незаконный вход в подвал к объекту культурного наследия на улице Маросейка закрыли.

10:31 12.06

Форум «Мир урбанистики» стартовал в Доминионе на территории урбанистического форума.

В музее Прокофьева открылась выставка «Три карты, которые не выпали Сергею Прокофьеву».

Цитата дня



Андрей Бочкарев, руководитель Департамента строительства города Москвы: «В районе Косино-Ухтомский в следующем году введут в эксплуатацию два жилых дома по программе реновации».

vm.ru

Праздник

Торжества во имя семьи

Ко Дню семьи, любви и верности в разных районах Москвы подготовили праздничную программу — сегодня бесплатные концерты, мастер-классы и многое другое прошли в парках и территориальных центрах обслуживания (ТЦСО). К примеру, семейные пары — участники программы «Московское долголетие» — поздравили друг друга с Днем семьи, любви и верности в ТЦСО «Проспект Вернадского». А в Екатерининском парке развернулся праздник стиля, моды и движения. Кроме этого, праздник с размахом отмечают и 8 июля. На ВДНХ для горожан проведут концерт и экскурсию, во время которой они узнают интересные факты о советских фильмах.

Для влюбленных пар проведут концерты и экскурсии



1

Культура

По следам «Бесов»

Сегодня стартовала серия бесплатных пешеходных экскурсий по городу, которые организует Мосгортур. Они продлятся до 6 июля. Во время прогулок горожанам расскажут историю и легенды Шаболовки, поселка художников «Сокол», который построили по концепции «города-сада». — В столице есть достопримечательности, привлекающие незаслуженно мало туристического внимания. Мы хотим показать, что они — интересны, — отметила исполняющая обязанности генерального директора Мосгортура Инна Голубева. На одной из экскурсий участники узнают, что вдохновило Федора Достоевского на роман «Бесы», а на другой — предложат пройти по Петровскому парку, знаменитому Петровскому путевому дворцу.

Реставрация

Исторический особняк обновят

На Рождественском бульваре началась реставрация дома братьев Ивана и Михаила Фонвизинных, где в XIX веке не раз проходили совещания декабристов. Об этом вчера рассказали в пресс-службе Мосгорнаследия. — Работы планируется завершить до конца ноября этого года, — уточнил глава ведомства Алексей Емельянов. В здании обновят штукатурный слой, окрасят фасад в исторический голубой цвет, по историческим аналогам заменят все пластиковые окна на деревянные, а также отреставрируют дубовые двери и цоколь. Особое внимание уделят архитектурно-лепному декору — специалисты воссоздадут утраченные элементы.

4 июля 2015 года. Ирина и Станислав Мересько отмечают годовщину свадьбы (1) Проект школы-самолета в Крылатском (2)

Строительство

Школу-самолет построят в Крылатском

Школа на 300 мест появится в столичном районе Крылатское. Ее построят по индивидуальному проекту. — Проектировщики смогли одновременно вписать объект в окружающую застройку и раскрыть тему детства. Отсюда планировка, напоминающая самолет, и яркие цветовые решения фасадов, — рассказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. В трехэтажном здании обустроят медицинский блок, обеденный и актовый залы, мастерские для занятий технологией, блок начальных классов и другое. Фасады постройки отделают желтой и красной штукатуркой. На территории школы проведут комплексное благоустройство, обустроят физкультурную площадку и зону отдыха.

Когда верстался

№1

Печные изразцы второй половины XVIII века обнаружили археологи при исследовании в районе Новокузнецкой улицы. Специалисты полагают, что на этом месте в то время стоял богатый купеческий дом, который украшала печь с росписью. На ней изображены птицы, растения и рыцари.

Транспорт

Перестройка дорог

Дорожную сеть переустроят во время строительства транспортно-пересадочного узла «Улица Дмитриевского» на востоке столицы. Так, специалисты проведут реконструкцию Салтыковской улицы, во время которой проезжую часть расширят до 22 метров, а остановки общественного транспорта по обеим сторонам улицы перенесут ближе к выходам будущей станции метро «Улица Дмитриевского». Планируется провести ремонт дорожного покрытия на улицах Наташи Качуевской и Святоозерской. — Будет построена плоскостная автостоянка на 114 машино-мест и проведена прокладка инженерных коммуникаций, — рассказали в пресс-службе Москомэкспертизы.



2

Подготовила Мария Кафанова vecher@vm.ru



Александр Кожин

Прогулка с умвельтом

В этом году центральной темой фестиваля MoscowUrban FEST станет понятие «умвельт». Концепция этого термина подразумевает, что каждый человек чувствует город исходя из своего опыта и особенностей восприятия. Умвельт — это особый мир восприятия и действия. Фестиваль расскажет о городе, применив к нему разную оптику. Какой видится Москва бездомным? Уличным художникам? Начинающим архитекторам? Это не те банальные экскурсии, демонстрирующие уже всем известные достопримечательности. Это — уникальный взгляд.

28 июня 2019 года.
Дмитрий Князев когда-то был бездомным, но в столице он обрел кров

ская». Какое-то время мне повезло работать там поваром в ресторане вегетарианской кухни. Красивое место, порой возвращаюсь, чтобы просто пройтись.

Особый эмоциональный заряд бездомные ловят, «путешествуя» на ночных маршрутах автобусов. Есть в этом своя романтика.

— Москва безопаснее стала, — утверждает Дмитрий. — Раньше приходилось быть куда бдительнее. Но город дает возможности. Моя родная республика предоставила мне бумагу, что я больше не ее гражданин. Так что будущее мое — здесь. В трудной ситуации и без крыши над головой оказаться может каждый. Но пример Дмитрия говорит: отчаиваться не нужно.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

■ Площадь трех вокзалов, подземные переходы, скрытые от посторонних глаз дворы — это та столица, которую день ото дня видят бездомные. Фестиваль MoscowUrban Forum в рамках проекта «Прогулки с умвельтом» приглашает горожан на прогулку-экскурсию с бывшим бродягой.

Дмитрию Князеву 31 год. По всем атрибутам его не отличить от профессионального городского гида: микрофон, транслирующий голос в наушники едва поспевающих следом экскурсантов, опознавательный знак, папка в руках с особо значимыми датами. Сразу

Город начинается с вокзала

Бывший бездомный показал, как видят Москву живущие на улице люди

и не скажешь, что еще пару месяцев назад он ночевал под открытым небом. — Мое знакомство с Москвой началось здесь, на перроне Казанского вокзала, в 1992 году, — вспоминает бывший бездомный. — Я приехал с матерью из

Таджикистана. Бежали от гражданской войны. Поезд прибывал на второй путь, как сейчас помню. Я в тот день впервые в жизни попробовал бананы. Здесь же, в палатке у женщины-торговки. Суровая реальность 90-х привела к тому, что Дми-

трий остался без документов. Остался один способ выжить — попрошайничество. В электричках — проще всего, да и тепло к тому же. Пусть контролеры и гоняли, зато можно было лучше с городом познакомиться.

— Раньше в Москве не было заборов, — с ностальгией в голос рассказывает Князев, прогуливаясь в окрестностях площади трех вокзалов. — Пройти можно было практически куда угодно. А вообще мое самое любимое место — «Кропоткин-

Театр

Волшебство на сцене

■ Этим летом на сцене Российского академического молодежного театра в рамках проекта «Летние балетные сезоны» зрители смогут увидеть знаменитый балет «Щелкунчик» в исполнении сразу нескольких театров.

Чайковский создал не просто балет, а симфоническую поэму о детстве, о взрослении души, о чудесах Рождественской ночи, о сражении света и тьмы и о победе любви. Одна из незабываемых картин этого балета — нежный танец «Вальс снежинок»,



Пресс-служба РАМТ

28 июня 2019 года. Фрагмент из классической постановки РАМТ «Баядерка»

который поставил балетмейстер Лев Иванов. В этом году на «Летних балетных сезонах» свои версии спектакля «Щелкунчик» представят: 13, 19 июля и 2, 3 августа артисты из Театра балета Арт-Да;

12, 19, 24 и 28 августа — Национальный классический балет.

«Летние балетные сезоны» в РАМТе продлятся до 28 августа.

Оксана Васильева
vecher@vm.ru

Опыт

Урбанистический форум научит выживать в ритме мегаполиса

■ В этот раз Moscow Urban FEST поставил перед собой весьма нестандартную цель — показать субъективные взгляды на жизнь в городе представителей самых разных социальных категорий.

Все прогулки в рамках фестиваля абсолютно бесплатны, главное — успеть записаться. — После прогулки, например с граффитчиками, начинаешь обращать внимание на надписи, оставленные такими вот уличными художниками, которых многие называют санитарами города, — считает директор MoscowUrban FEST Арина

Дробина. — Ведь именно они показывают забытые заборы, цементные склады и разрушенные стены.

А как видят город, построенный преимущественно мужчинами, женщины? Что в нем изменили бы архитекторы? Ну и самый нестандартный вариант — экскурсия в компании кинологов. Программа фестиваля в этом году нацелена не только на экскурсии. Так, 5 июля горожанам расскажут, как жить в мегаполисе и не поддаваться депрессии. 6 июля на разных площадках состоится целый цикл мероприятий, посвященных йоге, музыке и эмоциям.

Чайные церемонии, мастер-классы по самообороне, открытый урок по созданию иллюзий и даже рассказы москвичей из прошлого. Завершится фестиваль 7 июля. В лектории Заповедного посольства «Зарядья» расскажут о навыках, необходимых для выживания в условиях ускоренного ритма. В Малом амфитеатре научат актерскому мастерству. А в зале «Москва» покажут необычный по своей стилистике фильм «Город глазами kota». Завершится MoscowUrban FEST концертом под открытым небом.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

■ **Хорошево-Мневники** — настоящий район заборов: застройщики возводят все новые здания и тут же огораживают свою территорию в соответствии с современным столичным течением.

Причина такого желания отгородиться от всех, в принципе, понятна — своя парковка, никаких посторонних, территория под охраной и ухоженная. Только вот что делать другим жителям района, которые буквально оказываются в клетке без возможности безвозвратно добраться до магазинов, остановок, зон отдыха, непонятно.

На Карамышевской набережной, 22, жильцы нового дома отгородились от соседей так, что для старожилов выход теперь только один — на проезжую часть.

— Где-то год назад у нас поставили забор прямо на пешеходной дорожке, — рассказывает местная жительница Светлана Ли. — Когда люди выходят из подъезда, они сразу попадают на проезжую часть, тротуара для пешеходов нет. И вот, чтобы куда-то пройти, они сначала должны зайти за угол по проезжей части, потом так же вокруг дома. Там, правда, есть варианты — можно пройти по небольшому зеленому участку, теперь там

Обходя преграду, местные жители вынуждены становиться нарушителями

Встали поперек

Собственники новых домов ставят заборы на пешеходных дорожках



Татьяна Волкова

А у них во дворе

В столичном Лианозове пошли еще дальше: у дома № 9, корпус 1, по Абрамцевской улице строители перегородили единственную дорожку строительными бытовками. Местные жители не смогли вы-

яснить, кто и зачем это сделал. Теперь, чтобы попасть от остановки общественного транспорта домой, люди вынуждены ходить по проезжей части. Все это вызывает бурю возмущения.

2 июля 2019 года. Жители Карамышевской набережной жалуются на перегороженные пешеходные дорожки

уже вытоптали тропинку. Ее постоянно перекапывают, пытаются засадить газон, от этого под ногами всегда слякоть, а зимой еще и гололед. По-другому пройти не получится, а куда идти есть — там все магазины, зона отдыха у реки, храм, остановки.

— Нам непонятно, как можно было провести межевание, которое отбрасывает пешеходный проход буквально у всего района. Теперь люди ходят либо по газону, по клумбам, либо по проезжей части. Жители писали жалобы, приезжали представители управы,

префектуры, они обещали, что все исправят, но на данный момент картина так и не изменилась. А еще видите, за забором растут прекрасные клены. Их также сажали люди, проживающие в этом доме, и теперь они боятся, что деревья просто вырубят, чтобы расширить парковку, и они, как в клетке, еще и выхлопами от машин станут дышать.

Пятачок, который оставили местным для входа в подъезд, действительно крошечный — где-то три на три метра, так что сравнение весьма уместное.

Наталья Белова
vecher@vm.ru

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

243 | Театральный
Сезон
2018/2019

Большой театр

НОВАЯ СЦЕНА

16, 17, 18
ИЮЛЯ

CREDIT SUISSE
Генеральный спонсор Большого театра

АБСОЛЮТ nb
Генеральный партнер Большого театра

ОНЕГИН

БАЛЕТ Дж. КРЭНКО
на музыку П. ЧАЙКОВСКОГО

РУКОВОДИТЕЛЬ БАЛЕТА
МАХАР ВАЗИЕВ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ-ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР
ТУГАН СОХИЕВ

8 (495) 455-5555 www.bolshoi.ru

Большой театр России ОГРН 1027739856539 125009,
Москва, Театральная пл., 1
На правах рекламы

12+

Фото: Давид Юсупов/Большой театр

* АО «Банк Кредит Свисс (Москва)», Генеральная лицензия Банка России № 2494 от 12 апреля 2016 года. Входит в группу компаний Кредит Свисс.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

243 | Театральный
Сезон
2018/2019

Большой театр

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

9, 10
ИЮЛЯ

CREDIT SUISSE
Генеральный спонсор Большого театра

АБСОЛЮТ nb
Генеральный партнер Большого театра

Н. Римский-Корсаков

ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА

ОПЕРА В ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ-ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР
ТУГАН СОХИЕВ

8 (495) 455-5555 www.bolshoi.ru

Большой театр России ОГРН 1027739856539 125009,
Москва, Театральная пл., 1
На правах рекламы

12+

Фото: Давид Юсупов/Большой театр

* АО «Банк Кредит Свисс (Москва)», Генеральная лицензия Банка России № 2494 от 12 апреля 2016 года. Входит в группу компаний Кредит Свисс.

С природой заодно

Организовываем пикник с заботой об экологии

Лето по традиции пора шашлыков на природе. И главная модная тенденция последних лет — экопикник. «Вечерка» пообщалась с экологом Ириной Афанасьевой (на фото) и выяснила, как организовать выходной без вреда для природы.

Простейшая рекомендация — убирайте за собой — уже давно не работает. Даже самые ответственные компании, отдыхая в лесопарковой зоне, все равно наносят урон местной флоре и фауне, порой сами того не замечая. Европейский тренд повсеместного отказа от пластика на примере пикников показывает свою неоспоримость: просто невозможно каждый раз тащить с собой керамическую посуду,

воду «в пакетах» и влажные салфетки из натуральных волокон. Здесь главный совет — используйте многоразовые вещи. Вообще я бы советовала отказаться от открытого огня. Поджарить мясо и ломтики хлеба можно и дома. Во многих европейских странах, кстати, специальные безопасные устройства для барбекю установлены прямо в парках. Было бы здорово, если бы Москва также переняла эту практику.



Прямая речь



Олег Иванников
Эксперт по вопросам безопасности

Само по себе разведение огня в мангале не так опасно. Однако приготовление блюд на природе зачастую связано с употреблением алкоголя. Люди, злоупотребившие такими напитками, могут спровоцировать пожар, например случайно перевернув мангал. Проследить за всеми просто невозможно, поэтому больший упор летом делается на профилактические акции.

Мешки для мусора

Все, что нельзя после пикника попросту сжечь, следует собрать в заранее подготовленные мусорные мешки и отвезти на лицензированную свалку. Особенно переживающим за благополучие природы приглянется идея отправить оставшийся пластик на переработку.



Shutterstock

Картонная посуда

Пластину нет места на экопикнике. А стеклянная или керамическая посуда слишком громоздка и может разбиться. Поэтому картонные тарелки — лучший вариант. Что касается стаканов, лучше все-таки брать многоразовые и забирать их с собой.

Берите на отдых вещи, которые вам жалко будет забыть или выбросить

Закуски по количеству участников

Чтобы не выбрасывать еду, оставшуюся после пикника, заранее расспросите участников, что именно они любят и как много готовы съесть. Если шашлык можно взвесить в килограммах, то остальные угощения следует рассчитывать на каждого человека.



Shutterstock

Три закуски для легких на подъем

Сэндвич с тунцом

- Поджаренный хлеб
- Тунец
- Мягкий сыр
- Салат

Слегка поджаренные ломтики хлеба смажьте мягким сыром. Сверху уложите листья салата и тунца, закройте вторым ломтиком и разрежьте по диагонали.

Гуакамоле

- Авокадо
- Огурцы
- Приправы
- Хлебцы или кукурузные чипсы

Мякоть авокадо необходимо взбить в пюре. Добавьте в полученную массу мелко нарезанные огурцы и приправы и намажьте на хлеб-

цы или кукурузные чипсы.

Капрезе на шпажках

- Помидоры черри
- Моцарелла
- Базилик

Насадите на тонкую деревянную зубочистку ингредиенты и залейте получившуюся закуску оливковым маслом.



Бумажные пакеты

400 лет — ровно столько нужно для разложения одного пластикового пакета. А после даже самой тщательной уборки территории пикника что-то все равно забывается. Так что на природу лучше брать бумажные пакеты, полотенца и салфетки, которые после использования можно сжечь.



Оставляем дома

Жидкость для розжига

Это токсичное вещество при попадании на землю или растения убивает их, оно может быть опасно для самих участников пикника. Контролировать огонь, заведенный с помощью специальной жидкости, очень сложно. А если она попадет на продукты, то итогом отдыха станет серьезное отравление.

Сигареты

Главное призвание экопикника — здоровый образ жизни. Но мало того, что курение отравляет даже свежий природный воздух, так еще и окурки, в состав которых входят опасные токсины, разлагаются несколько столетий. А фильтры от сигарет составляют почти 50 процентов придорожного мусора.

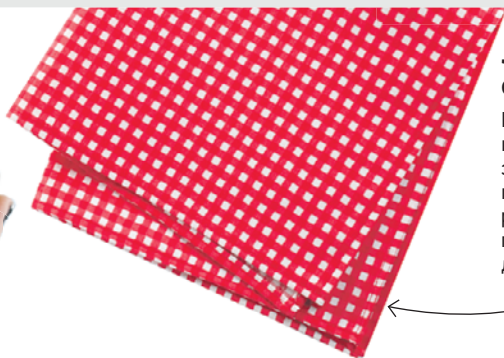
Бутилированная вода

На один пикник большой компании понадобится минимум десять бутылок с водой. И даже если допустить, что сам прозрачный пластик организаторы заберут, крышки, ничуть не меньше вредящие экологии, наверняка потеряются в траве. Так что лучше взять с собой несколько больших канистр.



Льняная скатерть

И снова отказ от пластика и синтетических тканей задает тон экологичного пикника. Скатерть из натурального материала намного легче и куда безопаснее для окружающей среды.



Натуральные продукты

Покупая еду для пикника, откажитесь от всего, что упаковано в пластик. Мало того, что он разлагается сотни лет, так еще и на здоровье самого потребителя влияет негативно.

Высокий мангал

Разрывать почву для костра по правилам вряд ли кто умеет. Да и убирать за собой после бурного времяпровождения многим попросту лень. Так что природа скажет вам «спасибо», если вы возьмете с собой мангал на высоких ножках.

Кстати, идея проводить пикники на природе принадлежит французам. Первые упоминания о таких цивилизованных походах датируются XVIII веком. Спустя пару десятилетий традицию переняли и англичане.

Природные дрова и мох

Уголь и магазинные дрова для лучшего горения пропитывают далеко не полезными веществами. При этом сухая трава или мох подходят для костра ничуть не меньше. Вопрос использования для розжига бензина или горючих веществ в разговоре про экопикник поднимать вовсе не стоит: никакой пользы от них быть не может по определению.





■ После торжественного ужина участников саммита G20, который прошел в японской Осаке, мировая пресса мгновенно начала обсуждать необычную термозакружку, из которой пил Владимир Путин. Сторонники теорий заговоров зашептались о новых концепциях, а в это время китайцы не растерялись и запустили производство похожей термозакружки.

О причине популярности аксессуара президента России на азиатском рынке рассказал директор Центра стратегических исследований Китайского университета дружбы народов Алексей Маслов.

— Все благодаря тому, что сюжет с Путиным был показан по внутреннему теле-

Российский лидер — популярный мировой политик

видению Китая. Для них это стало новинкой и открытием. В свою очередь, термо-



Алексей Никольский/РИА Новости

Термос успеха

Кружка президента РФ стала популярна среди китайцев

кружки являются повседневным аксессуаром в жизни китайцев, и каждый из них хочет показать свою причастность к «большой» политике. Путин является популярной личностью в Китае, который уже давно и давно превратился в своего рода бренд россий-

ских товаров на азиатском рынке, — поделился Маслов. — Китайцы сыграли на опережение, возможно в этом и заключается их удивительная жизнеспособность в экономике. По словам пресс-секретаря президента Дмитрия Пескова, он был удивлен, что средства массовой информации только сейчас обратили внимание на кружку Путина, ведь на публике он

использует ее уже не в первый раз. В китайских интернет-магазинах стоимость аксессуара составляет в среднем 1300 рублей и доступна в двух вариантах: с двуглавым орлом и без. Заметим, что Путин не единственный мировой лидер кто имеет отличительные и милые сердцу аксессуары.

Самер Мустафа
vecher@vm.ru

20 июня 2019 года. Теперь уже популярная термозакружка президента стояла на столе у Владимира Путина во время проведения ежегодной Прямой линии



Впервые термос с изображением золотого герба журналисты заметили на Большой пресс-конференции Владимира Путина в Москве 18 декабря 2014 года.

Тенденция

Копилку об пол

■ Коллекционеры вещей знаменитостей выкладывают большие деньги за редкие оригинальные лоты. «Вечерка» выяснила, каковы аппетиты у современных коллекционеров и сколько стоит приобрести вещь кумира миллионов.

Не каждый позволит себе купить у Путина его кружку. Но тот, кому финансы позволяют, уже может начинать откладывать 700 тысяч рублей, советует директор Галереи живописи Алексей Зайцев.

— Прежде всего стоимость подобных предметов определяется не составом артефакта, не изготовителем, не материалом, которые использовали для создания, а персоной, державшей его в руках, — рассказал Алексей Зайцев. — В данном случае прикосновение первого лица государства — популярного как в нашей стране, так и за рубежом, придает больше значения, ценности и стоимости такому предмету. Конкретные прогнозы делать сложно, но если выставить кружку в Москве на аукцион, то цена ее, по



моему прогнозу, может составить от 700 тысяч до миллиона рублей.

Именно на личности хозяина вещи, по словам эксперта, строится ценообразование, если говорить о продажах галерейных и аукционных лотах. Одним из самых дорогих лотов самого популярного в мире электронного аукциона стали «Часы Наполеона Бонапарта» (на фото). Владелец запросил два с половиной миллиона рублей. Принадлежали ли на самом деле эти часы великому полководцу, история умалчивает.

Самер Мустафа
vecher@vm.ru

Вещи правления



Носки Трюдо

Премьер-министр Канады Джастин Трюдо на публичные встречи надевает необычные носки, например, с Чубаккой из «Звездных войн». У него их целая коллекция. Но костюмы Трюдо предпочитает сдержанные.



Говорящие броши Олдбрайт

Бывший Госсекретарь США Мадлен Олдбрайт с помощью украшений вела дипломатические игры. «Читайте мои броши», — говорила она.



Кетчуп Трампа

Дональд Трамп обожает классический стейк с кетчупом. Опасаясь, что на приемах не подадут соус, президент Америки берет его с собой в официальные поездки по всему миру.



Велосипед Рютте

Премьер-министр Голландии Марк Рютте не пользуется своим положением. В качестве служебного транспорта он использует велосипед. Даже если едет с официальным визитом в другие страны.

Доброта за гранью

Даже если благотворительность разочаровывает, помогать все равно нужно

■ Певица Ксения Новикова поет с детства, поэтому связала свою жизнь с творчеством осознанно. В 18 лет она пришла в «Блестящие» и проработала там 14 лет — дольше, чем любая другая из участниц. В беседе с корреспондентом «Вечерки» Ксения рассказала о том, чем сегодня наполнена ее жизнь.

Почему вы, мечтая стать с детства певицей, выбрали режиссерский факультет в университете? (Московский государственный университет культуры и искусств. — «МВ».)

Факультет режиссеров театрализованных представлений универсален для тех, кто собирается связаться с шоу-бизнесом. Там обучают пению, танцам, актерскому мастерству, ведь режиссер должен уметь объяснить актеру задачу, учат. Я получила полный комплект всех этих навыков. А перед этим училась в эстрадно-джазовом колледже, это бывшее отделение «Гнесинки». Там узкая направленность, хорошее преподавание эстрадного вокала. Но я поняла, что мне нужно больше, и пошла в университет. Знания пригодились? Конечно. Я даже преподавала два года в Московском гуманитарном университете на эстрадном факультете. Учила студентов режиссуре.

Справка

Ксения Новикова родилась 17 мая 1980 года. С пяти лет занимается музыкой. С 1990 по 1998 год являлась участницей группы «Класс». В августе 1999 года Ксения была приглашена в состав группы «Блестящие», в которой выступает и по сей день.

Когда-нибудь я увижу среди звезд и лица своих студентов, очень на это надеюсь. Ксения, а ваших сыновей вы видите музыкантами? Они любят музыку, даже танцуют хип-хоп и брейк-данс. Но больше им нравится футбол. Мне кажется, их жизнь будет связана со спортом, а не с индустрией шоу-бизнеса. Хотя... Иногда события могут происходить непредсказуемо.

Нам известно, что ваш развод с Андреем Середой был достаточно жестким, остро решался вопрос общения с детьми. Не удалось ли вам помириться?

Нет. Эпопея завершилась, детей я воспитываю самостоятельно уже шесть лет. С отцом сыновья не видятся, ну что поделать.

Режиссерское образование идеально для шоу-бизнеса

Создание фонда и помощь женщинам в трудной жизненной ситуации помогли вам пережить собственную семейную драму?

Да, я со знакомыми основала благотворительный фонд для защиты семей, мы многим помогли. Но я решила отойти от этой деятельности. В ней жесткие законы и рамки. Я немного разочаровалась. Но до сих пор стараюсь помогать фонду, чем могу.

Именно «трудной жизненной ситуацией» оправдывают себя женщины, оставляя ребенка на произвол судьбы. В мае этого года прошел целый ряд сообщений о таких случаях, вы ведь помните?

Да, конечно, я читала. В больнице, в торговом центре, на детской площадке... Это ужасно! Каждый раз, когда слышишь о таком, просто немеешь. Таких си-



Надо же

Группа «Блестящие» появилась в 1995 году и на долгие годы задавала стандарт девичьих групп. Хороших вокальных данных теперь мало: участницы должны эффектно выглядеть, «дразнить взгляд» цветущим видом и сексуальными нарядами.

туаций не должно быть. Даже животные берегут своих детенышей.

Достаточно о грустном. Как вам сейчас работаете в группе «Блестящие»? Ведь вы до сих пор в составе. Нет ли ностальгии по прежним временам, репертуару, коллективу?

По прежним «бешеным» временам — нет. В таком графике, в каком мы жили, даже и не помню, как мы жили. В том ритме ни семья, ни рождение детей были невозможны. А сейчас я всем довольна.

6 июля Жанне Фриске могло бы исполниться 45. Насколько вы тесно с ней общались? Какой она была?

В группе между девочками отношения всегда были хорошие, при любых составах. Мы проводили время вместе, даже отдыхать летали. Жанна общалась тесно с Олей Орловой, а я больше времени проводила с Ирой Лукьяновой. Жанна была очень доброй. Как старшая сестра для всех, опекала, оберегала. Не дай бог кто-то заболит, она тут как тут. Чай советует выпить с чем-то, сама лекарства притащит. Вы ведь снимались с Жанной в «Ночном дозоре»?

Да, пели песню «Летала». ... текст к которой написали вы. Вы продолжаете писать стихотворения?

Всю жизнь писала и пишу. Благодаря соцсетям мои стихи находят свою аудиторию. Люди пишут отзывы, им нравится.

Вы уже несколько лет, как свободная девушка. Кто сейчас рядом с вами сейчас?

Это секретная информация! Так и напишите!

В поисках утраченного

Реально ли вернуть потерянные авиакомпанией чемоданы

■ Только представьте: вы возвращаетесь с столицей с длительного отпуска, бежите забирать переполненные сувенирами и деликатесами чемоданы, а на ленте вашего багажа попросту не оказывается. «Вечерка» выяснила, как действовать в подобной ситуации.

Нередко потеря багажа связана с неправильным процессом его регистрации. Если вы летите транзитом по одному билету, чаще все-

Купите сумку с необычным рисунком: ее проще найти по камерам

го багаж регистрируется сразу до пункта финального назначения. Однако вопрос сотруднику авиакомпании, нужно ли вам во время пересадки забирать и снова сдавать чемоданы, лишним не будет.

К слову, если вы летите транзитом, но билеты покупали по отдельности, столь длительные манипуляции точно будут обязательными. Помните, что если время пересадки меньше получаса, багаж чаще всего не успевают доставить содного самолета на другой. В этом случае почти наверняка забирать чемоданы придется через пару дней после прилета.

Порой путаница происходит с чемоданами, на которых остались бирки и штрих-коды от предыдущих путешествий. Это, конечно, редкость, но лучше заранее осмотреть багаж на предмет напоминаний о прошлых поездках.

Что же делать, если багаж потерялся, а найти его хо-



3 июля 2019 года. Багаж Екатерины Корневой потеряли в аэропорту

чется как можно скорее? Помимо основных юридических процедур есть ряд незамысловатых бытовых способов ускорить процесс. Во-первых, покупайте для

путешествий яркий чемодан с необычным дизайном или принтом. Либо используйте дизайнерский чехол, который, к слову, еще и защитит сокровища от влаги и цара-

пин. Такой чемодан проще будет обнаружить по записям с камер. Во-вторых, обязательно прикрепляйте на ручку чемодана бирку с вашими

Прямая речь



Вадим Погорелов
Юрист столичной юридической компании

Согласно пункту 121 Федеральных авиационных правил, ответственность перевозчика за багаж наступает с момента его сдачи. Очень важно получить на руки заявление о потере с отметкой о получении копии авиакомпанией.

контактными данными. Во многих специализированных магазинах продают многоразовые ярлыки с необычным дизайном, которые будут бросаться в глаза, и вы сразу узнаете свои вещи. На нем необходимо на русском и английском языках печатными буквами написать полное имя и адрес, по которому можно доставить багаж, контактный телефон и в идеале номер рейса, которым вы летите.

В-третьих, не пренебрегайте правилом сохранять посадочные талоны и номер вашего багажа до конца поездки. Все это понадобится для написания заявления на поиск утраченных вещей.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru



Вернуть свои вещи: порядок действий

1) Найдите в зоне выдачи багажа стойку «Потерянные вещи», или Lost&Found. Редко багаж теряют только у одного пассажира, так что наверняка проходить все этапы вы будете компанией.

2) Оформите заявление об утере багажа на готовых бланках авиакомпании или в свободной форме, указав паспортные данные, авиакомпанию-ресторану, вид и описание багажа и данные с багажной бирки.

3) Уточните, доставит ли авиакомпания багаж вам на дом или придется за ним возвращаться в аэропорт. Если имеется услуга доставки, придется потратить еще пару минут и оформить на нее письменную просьбу.

4) Если багаж не нашли в установленный срок, пассажир имеет право на компенсацию. Снова придется писать заявление на авиакомпанию. Право действует 18 месяцев. В России размер компенсации составляет 600 рублей за килограмм багажа.

5) Если вы везете особо ценный груз, заранее свяжитесь с авиакомпанией и уточните, как можно зафиксировать размер компенсации в случае потери багажа.

6) Если багаж потеряли в стране, где вы планируете отдыхать, обратитесь к авиакомпании с просьбой оплатить покупку вещей первой необходимости. Эта услуга есть не у всех перевозчиков.

7) Обращаться в суд стоит только после официального отказа перевозчика выплатить компенсацию. К претензии следует приложить оригиналы всех квитанций.

Норматив

Правила провоза багажа

■ При покупке тарифа «эконом-класс» у ведущих российских авиакомпаний действуют следующие нормы (таблица).

Кроме норм, есть ряд правил. Перевозку багажа, вес или габариты которого превышают лимиты, но не вы-

ходят за 50 килограммов, согласовывают с авиакомпанией за 36 часов до вылета. И провозят бесплатно. Музыкальные инструменты можно взять в ручную кладь, согласовав это с перевозчиком.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

Авиакомпания	Количество мест	Вес (кг)	Габариты (сантиметров по сумме трех измерений)
Аэрофлот	1до 23158		
RusLine	1до 20203		
Уральские авиалинии	1до 23203		
Россия	1до 23158		
S7 Airlines	1до 23203		

Каблуки при любой погоде

Как без потерь вписаться в корпоративные стандарты

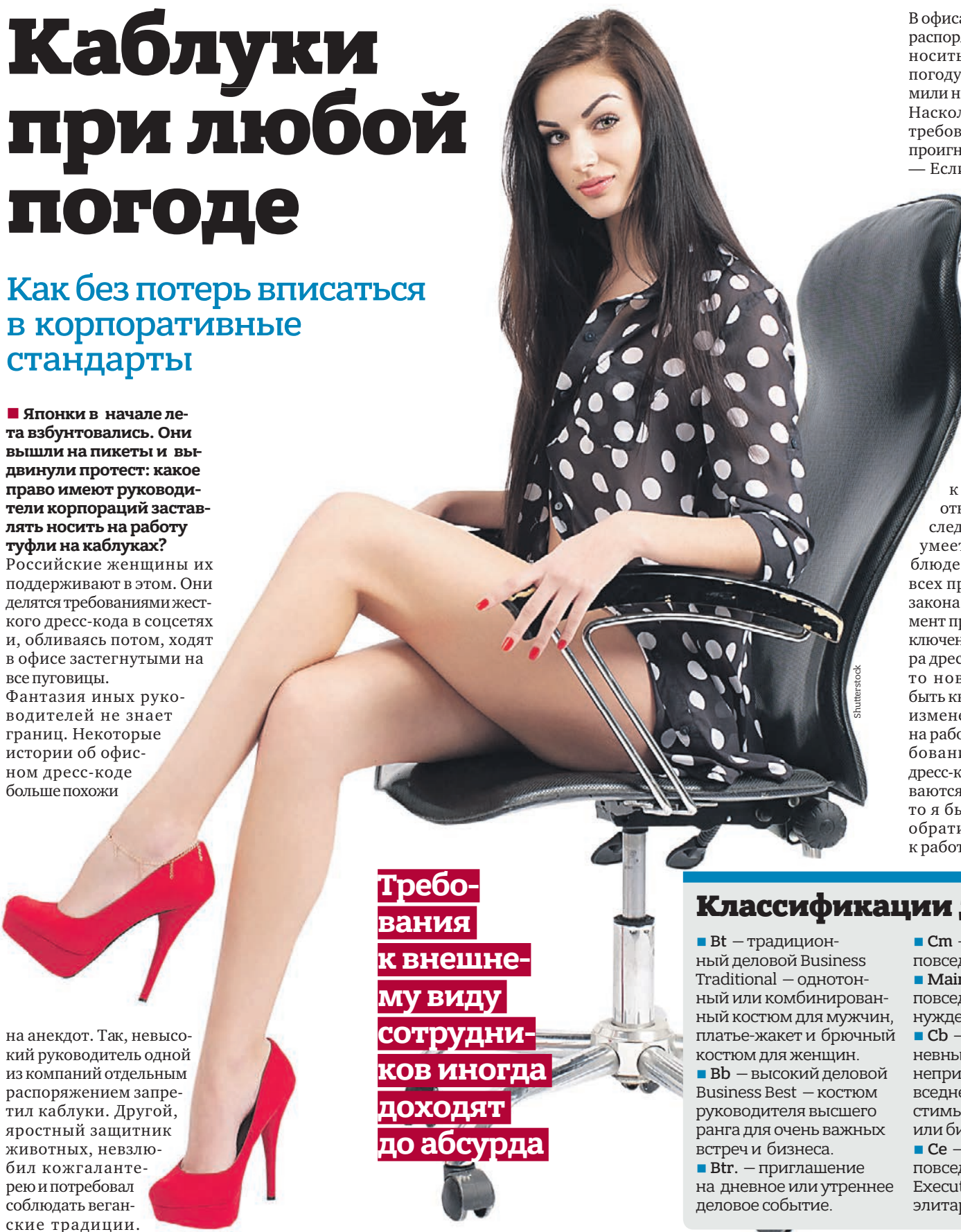
■ Японки в начале лета взбунтовались. Они вышли на пикеты и выдвинули протест: какое право имеют руководители корпораций заставлять носить на работу туфли на каблуках?

Российские женщины их поддерживают в этом. Они делятся требованиями жесткого дресс-кода в соцсетях и, обливаясь потом, ходят в офисе застегнутыми на все пуговицы.

Фантазия иных руководителей не знает границ. Некоторые истории об офисном дресс-коде больше похожи

на анекдот. Так, невысокий руководитель одной из компаний отдельным распоряжением запретил каблуки. Другой, яростный защитник животных, невзлюбил кожаные туфли и потребовал соблюдать веганские традиции.

Требования к внешнему виду сотрудников иногда доходят до абсурда



В офисах некоторых банков распорядились обязательно носить колготки в любую погоду, но при этом сэкономили на кондиционерах. Насколько законны такие требования и можно ли их проигнорировать?

— Если соответствующие правила закреплены в локальных нормативных актах компании, с которыми работник был ознакомлен, он обязан им следовать, — сказала руководитель практики юридической компании Анна Устюшенко. — В противном случае нарушителя могут привлечь к дисциплинарной ответственности и впоследствии уволить, разумеется, при точном соблюдении работодателем всех правил и требований закона. Впрочем, если в момент приема на работу и заключения трудового договора дресс-код не был введен, то нововведение может быть квалифицировано как изменение условий труда на рабочем месте. Если требования установленного дресс-кода негативно сказываются на вашем здоровье, то я бы порекомендовала обратиться с заявлением к работодателю о неприме-

Прямая речь



Анна Устюшенко
Стилист-имиджмейкер

В офис следует носить одежду с составом из максимально натуральных тканей: хлопок, вискоза, лен, шелк. Они обладают дышащими свойствами и не создают парникового эффекта. Эта рекомендация не менее актуальна и для нижнего белья. Выбирайте светлые наряды. Чем светлее, тем лучше отражаются солнечные лучи. Если нельзя носить открытую обувь, попробуйте перфорированную.

нению к нему определенных положений. Иногда можно дойти до суда и попытаться признать положение локального акта неприменимым. Что касается совсем нелепых требований, продиктованных вкусовщиной, тут механизм защиты видится только один — поиск грани между дресс-кодом и дискриминацией, — объяснила Анна Устюшенко.

Классификации дресс-кода

- **Bt** — традиционный деловой Business Traditional — однотонный или комбинированный костюм для мужчин, платье-жакет и брючный костюм для женщин.
- **Bb** — высокий деловой Business Best — костюм руководителя высшего ранга для очень важных встреч и бизнеса.
- **Btr.** — приглашение на дневное или утреннее деловое событие.

- **Cm** — общепринятый повседневный Casual.
- **Mainstream** — особый повседневный непринужденный стиль.
- **Cb** — базовый повседневный Casual Baseline — непринужденный повседневный стиль, допустимый в данном круге или бизнес-среде.
- **Ce** — руководящий повседневный Casual Executive — дорогой, элитарный комплект,

состоящий из разных предметов одежды, не костюм.

- **C** — непринужденный вне офиса Casual — комфортный стиль с некоторым шиком и индивидуальностью вне офиса.
- **BT** — официальный Black Tie — вечерняя одежда (смокинг).
- **WT** — официальный White Tie — официальная торжественная вечерняя одежда (фрак).

Имидж в истории

Платки и бороды

■ Термин «дресс-код» появился в Великобритании (английское словосочетание **dress-code** переводится как «кодекс одежды»).

Тогда и палата лордов, и палата общин ввели свой собственный гардероб на заседаниях. Отсутствие какого-либо аксессуара запрещало человеку присутствовать на заседании.

Усилия не прошли даром, и сейчас существует множество дресс-кодов, которые являются неотъемлемой частью корпоративного этикета, раутов и просто вечеринки. Это понятие гораздо шире, чем просто правила ношения одежды. Но чаще всего термин используется для обозначения стиля. В истории человечества известно немало примеров

строгих предписаний к облику человека. В Древней Греции одежда свободного человека и раба различалась. В Древнем Риме наличие пурпурного цвета в одежде означало принадлежность к государственной власти. Аналогично обстояло дело с желтым цветом в Древнем Китае.

В 1700 году Петр I повелел: на новогодние праздники следовало появляться только в «венгерском и польском платье», через год — в «немецком платье». Императрица Екатерина II также издала указ, который так и назывался — «О назначении, в какие праздники какое платье носить особам обоего пола, имеющим приезд ко двору».



Картина французского художника Леонеля Ноэля «Верцингеторик опускает руки к ногам Юлия Цезаря»

Подготовила **Ольга Гостюхина** vecher@vm.ru

Уехала некрасиво

Вокруг Примадонны разгорелся скандал

■ Скандал вокруг народной артистки СССР Аллы Пугачевой, которая приехала к поезду на Рижском вокзале на авто, набирает обороты.

На официальной странице форума поклонников Аллы Пугачевой в социальной сети «Инстаграм» появилась видеозапись. На ней Примадонна едет по перрону на автомобиле с личным водителем и, выйдя из машины, отправляется в вагон поезда.

Пугачева вместе со своим мужем Максимом Галкиным и детьми — Лизой



Скриншот из видео

Пугачева предпочитает поезда, поскольку боится летать

и Гарри — собралась в Ригу, откуда она отправится в Юрмалу, излюбленное место знаменитой семьи.

Такой «подъезд с удобствами» вызвал бурю возмущения у пользователей соц-

1 июля 2019 года. Певица Алла Пугачева вышла из машины прямо на перроне Рижского вокзала. Это спровоцировало скандал в соцсетях и вызвало жесткую критику в адрес артистки

Надо же

Советская и латвийская певица Лайма Вайкуле, которая живет в Юрмале, после скандала с приездом Аллы Пугачевой на вокзал отказалась ее встречать в Риге.

сетей. Однако за Пугачеву заступилась певица Любовь Успенская. Она отметила, что такие меры были приняты, скорее всего, ради безопасности Примадонны.

Также певица добавила, что для некоторых людей можно делать исключения. В РЖД сообщили, что виновата в инциденте дежурная по вокзалу. Девушка работает недавно. Увидев Аллу Пугачеву, она растерялась и, не оповестив директора вокзала, сотрудников транспортной безопасности, пропустила машину на перрон. Примадонна предпочитает путешествовать в персональном вагоне поезда. В нем есть все: двуспальная кровать, ванна с джакузи и другие удобства.

Олег Сыров
vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочный выкуп квартир. Дорого! Т. 8 (495) 203-46-16
- Куплю квартиру, дачу, срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Срочно! Куплю 1-2-комнатную квартиру. Елена. Т. 8 (495) 298-18-86
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Авто, запчасти

- Автовыкуп честно. Т. 8 (495) 227-56-55

Юридические услуги

ООО «ГОРОДСКОЙ ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА»

БЕСПЛАТНО
КОНСУЛЬТАЦИЯ
ЮРИДИЧЕСКАЯ

Возврат вкладов
Мошенничество
Взыскание долга
Жилищные и земельные споры
Расторжение кредитного договора

8(495) 205-14-54

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

ОКНА РЕНАУ
от производителя
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК*
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
«под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам – скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

*СРОК АКЦИИ с 01 по 31 июля 2019г. ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛ.

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходов, гарантия, договор

8(495) 532-71-88

ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 01 до 31 июля САМЫЕ БОЛЬШИЕ СКИДКИ!!!

ООО «БалконДизайнПроект»

Только с 01 до 31 июля САМЫЕ БОЛЬШИЕ СКИДКИ!!!

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БАЛКОНОВ и ЛОДЖИЙ

Шкаф в подарок (ал. провед. дерево, ПВХ)

Отделка: пластик, БЕСШУМНОЕ дерево. Крыши, шкафы, кладка

ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

8(495) 664-63-99

* подробности об акции по телефону

- Циклевка пола. Т. 8 (985) 994-48-10

Завод «СтройБалконСервис»

ОКНА ПВХ

Балконов, лоджий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

www.balkona.ru

Без выходов

8(495) 543-53-97
8(495) 961-39-25

Работа и образование

На АЗС Татнефть требуются:

- ЗАПРАВЩИКИ
- УБОРЩИЦЫ 8-916-342-26-00
- ОПЕРАТОР-КАССИР 8-916-342-14-76

График работы сменный
3/п по договоренности
8-499-135-55-18

КОНТРОЛЕРЫ ТОРГОВОГО ЗАЛА

ТРЕБУЮТСЯ ДЛЯ РАБОТЫ В УНИВЕРСАМАХ

3/п 30.000 БЕЗ ЗАДЕРЖЕК

АВАНСЫ, ПРОЖИВАНИЕ

ПРЯМОЙ РАБОТОДАТЕЛЬ

8 (926) 781-43-46
8 (499) 408-99-61

- Работа. Офис. Т. 8 (916) 461-85-26

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ

ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.

Прием в кабинете, стационаре
выезд на дом

8 (495) 760-96-49

www.narco-logic.com

ООО «Классикус»
Лиц. № ЛО-77-01-005768

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Товары и услуги

Срочный ремонт стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

Коллекционирование

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу.
- ◆ Монеты, значки.
- ◆ Картины, книги, часы.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Куплю старинные книги. Т. 8 (977) 514-26-36

- Куплю: домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, старинные предметы интерьера. Т. 8 (495) 142-87-14
- Куплю: домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, самовары. Т. 8 (495) 203-18-74
- Куплю модельки авто, железн. дороги, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., пластинки, куклы и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59

- Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- Куплю книги, журналы, фото, архивы до 1940 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-66

Магия, гадания

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ
Илья Н. ГЕРМАН

- Инволютированный приворот особой силы за 1 день.
- Полный развал отношений с соперниками навсегда.
- Абсолютная защита от воздействия врагов.
- Решение нестандартных проблем.

ЧЕСТНО. НАДЕЖНО. ОПЫТ 25 ЛЕТ. РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.

8 (495) 743-96-04
www.factorlive.ru

На правах рекламы

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.
Не опускайте руки:
ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!

8(968)946-78-64

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа, жену. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Правская», «Кунцевская»

т 8 (910) 455-66-66

- Сельская чудотворница Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. (966) 350-46-81
- Бабушка Пелагея — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- Гадаю. Таро. Медиум. Отвечу на любой вопрос. Т. 8 (925) 676-21-20
- Маг, любая помощь. Т. (917) 585-85-25



На будущей неделе на Первом канале продолжают выяснять отношения люди и роботы в многосерийке «Лучше, чем люди». Если название сериала и вызвало вопросы, то после первого сезона они отпали...

Египетская сила Бориса Клюева

Пожалуй, без этого телегоя наш мир стал бы немного другим... Удивительно, но блистательный артист Борис Клюев пронзил сердца миллионов зрителей не безупречно сыгранными ролями на сцене, не характерными героями в кино, а, в общем-то, довольно не-

Юбилей кумира

замысловатой ролью папы Костика и Лени из знаменитого ныне сериала «Воронины».

13 июля в 10:15 на Первом канале покажут фильм, посвященный ему — столь очаровательно ворчащему Николаю Петровичу, прекрасному и ужасному графу Рошфору из «Трех мушкетеров», изумительному актеру, практически не игравшему главных ролей, но запоминающемуся



Владимир Федоренко/РИА Новости

всегда, даже в эпизодах, с первого взгляда и уже много лет...

Сыгранный Клюевым Николай Петрович — типаж великодушный, а его знаменитые присказки, включая «египетскую си-

лу», после сериала «пошли в народ», чего с телепродуктом давно не случилось.

Преподаватель актерского мастерства, наставник-волшебник, неутомимый садовод, трогательный Ромео в отношениях с любимыми женщинами, Клюев честно расскажет в картине о всех своих браках, о достаточно эгоистическом отношении к любимой маме, детских годах и этапе взросления. Узнать о нем всю правду помогут те, кто знает Бориса Клюева лучше всех.

Народный артист Российской Федерации Борис Клюев

Цифра

70

ролей только в Малом театре (!) сыграл народный артист РФ Борис Клюев.

АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ



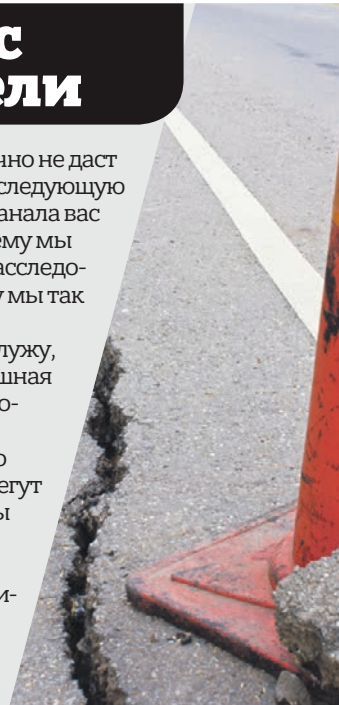
15



Ужас недели

Уж кто-кто, а РЕН ТВ точно не даст скучать. Так, скажем, в следующую пятницу в сетке этого канала вас ждут откровения «Почему мы так живем» (20:00) и расследование «Тяп-ляп. Почему мы так живем?»

Падение мэра Омска в лужу, обрушение моста, страшная смерть в емкости с навозом... А наши дороги? От всего этого невольно мурашки все равно побегут по коже... Но почему мы так живем? Когда научимся делать дороги, содержать наш мир в чистоте? Об этом и пойдет речь на канале РЕН ТВ в 20:00 и 21:00.



Shutterstock

О вкусах спорят, еще как!

На ТВ Центре начиная с понедельника в 17:00 «вступают в права» передача «Естественный отбор» с ведущими — Отаром Кушанашвили и Зинаидой Руденко.

Настало время решить — полезен ли он, как говорят одни, или вреден, как утверждают другие?! Кроме того, зрители узнают, какая разница между белым и молочным сортами этого лакомства, поймут наконец, отчего его так любят женщины, правда ли, что всего две дольки темного шоколада в день существенно снижают риск гипертонии, и правда ли, что «сникерс» — это настоящий супергерой в борьбе против ряда смертельно-опасных заболеваний. Ну а поможет разобраться в проблеме Дарья Донцова.

Важно знать всем

«Молоко пастеризованное» «разберут подчистую» в первый же день. А 11 июля в 16:55 убескомпромиссных устроителей программы дойдут руки до шоколада!

Спешите видеть

Детективный сериал «Адвокат» с Андреем Соколовым возвращается на НТВ уж с 8 июля!

Бери бинокль, садись смотреть!

В новой рубрике телеканала «Россия К» «Театр на экране» вас с понедельника по пятницу ждут лучшие спектакли крупнейших театров страны.

Высокое искусство

8 июля рубрику «Театр на экране» открывает спектакль БДТ им. Г. А. Товстоногова «Калифорнийская сюита», а в 17:20 вас ждет документальный фильм «Люди и страсти Алисы Фрейндлих». 9 июля (15:10) смотрите спектакль Московского театра им. А. С. Пушкина «Бешеные деньги» по



Алиса Фрейндлих блистательно сыграла роль старой балетной дивы в фильме «Большой»

пьесе А. Н. Островского, а в 17:50 — документальный фильм «Роману Козаку посвящается...»

Продолжает «театральную неделю» спектакль Московского театра юного зрителя «Черный монах» (10 июля,

15:10), а 11 июля в 15:10 эстафету перехватит спектакль «Лица» театра Et cetera.

12 июля (15:10) покажут спектакль Малого театра «Пиковая дама» Андрея Житинкина.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Большой театр

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

12, 13 ИЮЛЯ

А. Глазунов

РАЙМОНДА

БАЛЕТ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

РУКОВОДИТЕЛЬ БАЛЕТА МАХАР ВАЗИЕВ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ-ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР ТУГАН СОХИЕВ

8 (495) 455-5555 www.bolshoi.ru

Большой театр России ОГРН 1027739856539 125009, Москва, Театральная пл., 1 На правах рекламы

12+

Фото: Елена Фелисова, Большой театр

* АО «Банк Кредит Свисс (Москва)», Генеральная лицензия Банка России № 2494 от 12 апреля 2016 года. Входит в группу компаний Кредит Свисс

