

Внимание!

ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку



Пупырки успокоят
Антистресс-игрушки
все популярнее **с. 6**



Жара совсем близко
Какую погоду
ждать летом **с. 8**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ВТОРНИК

25 мая 2021 года
№ 57 (1147)

Музыкант считает, что пока у человека есть
возможность — надо создавать что-то новое
и пробовать себя в разных ипостасях

В четверг
известный
рок-н-роллер
Гарик Сукачев
представит свой
новый фильм
«Помнишь».
Почему
музыкант стал
кинорежиссером,
как изменилось
поколение
и взгляды **с. 10**

Сукачев вне времени

КОНКУРС ПЕСЕН И АБСУРДА

Финал «Евровидения»
только-только отгре-
мел, но конкурс уже за-
помнился как один
из самых скандаль-
ных. Итальянскую
рок-группу Maneskin
заподозрили в употре-
блении запрещенных
веществ, а на украин-
скую певицу из кол-
лектива Go_A накинуд-
лись зоозащитники.
Кто еще отличился
на конкурсе **с. 12**



Участница
с Украины
Екатерина
Павленко

ТУРИЗМ

Выгодные каникулы

Сегодня в России стартовала
программа кешбэка на отдых
в детских лагерях.



Виталий Тамкив / РИА Новости

Теперь родители, купившие своему ребенку
путевку в лагерь с датой
до 15 сентября включи-
тельно, смогут вернуть
часть стоимости. Для это-
го им нужно оплатить пу-
тевку безналично при помощи банковской
карты «Мир». Деньги вернутся на счет в те-
чение пяти дней. Кешбэк составляет 50 про-
центов от потраченной суммы, но не более
20 тысяч рублей. «Вечерка» рассказывает,
куда отправить ребенка, чтобы он и отдох-
нул, и укрепил здоровье. **с. 7**

Дети
отдыхают
на пляже цен-
тра «Орленок»
в Краснодар-
ском крае

КОВИД

Вакцина на подходе

Третья фаза испытаний
русской вакцины
от коронавируса «КовиВак»
может начаться через пару
недель.

Об этом заявил генеральный директор
Научного центра имени М. П. Чумакова
РАН Айдар Ишмухаметов. По его словам,
документы на проведение
третьего этапа уже пода-
ны. Они будут проводиться
на добровольцах старше
60 лет, а также еще на трех
группах людей с онкологи-
ческими, аутоиммунными
и другими заболеваниями.
В инструкциях прописывают возможные по-
бочные эффекты, чтобы подготовить паци-
ентов к разным ситуациям, которые могут
возникнуть. Точная дата начала испытаний
зависит от решения Минздрава РФ.

Точная дата
зависит
от решения
Министер-
ства здраво-
охранения

На самом деле

Психологи утверждают: поводы для расставания далеко не всегда объяснимы с точки зрения логики и здравого смысла. «Вечерка» узнала, почему люди не пытаются сохранить отношения и расходятся из-за пустяков **с. 14**

vm.ru

■ Станция метро «Сретенский бульвар» Люблинско-Дмитровской линии десять лет назад получила свой собственный вестибюль.

Так сложилось, что с момента открытия — в конце декабря 2007 года — в течение четырех лет станция не имела собственного выхода на поверхность. Выйти можно было только через станции «Тургеневская» и «Чистые пруды».

Строительство станции было не самым простым. Первые конструктивные элементы будущей станции были возведены еще в 1990 году, но потом, в лихолетье последнего десятилетия прошлого века, из-за нестабильного финанси-

Вечная магия стали

Вестибюль станции «Сретенский бульвар» открылся десять лет назад



Сергей Цыганов/РИА Новости

Стены украсили стилизованными силуэтами и цитатами классиков литературы

рования оно продолжилось только в 2004 году.

В итоге станция «Сретенский бульвар» стала 174-й в столичном метрополитене. Путевые стены и пилоны «Сретенского бульвара» облицованы светлым мрамором. Напольное покрытие платформы выполнено из светло-серого и черного гранита. В отделке станции используется нержавеющая сталь. В столичном метрополитене еще у двух станций кроме «Сретенского бульвара» одним из материалов декора служит нержавейка — это «Маяковская» и «Медведково».

На всем протяжении станции средний и боковые залы разделены пилонами с нишами, в которые установлены 24 панно художника Ивана Лубенникова.

Цифра

182

метра — длина прохода из вестибюля на платформу станции «Сретенский бульвар». Самая большая в метро.

— «Сретенский бульвар» — глубокая станция, а, как известно, чем глубже находится человек под землей,

31 мая 2017 года. Красочное панно на своде нового вестибюля станции столичного метрополитена «Сретенский бульвар»

тем больше ему хочется простора и воздуха. Сделать глубокий вдох. Для отделки станции была выбрана травленая сталь — это практически вечный материал, обладающий своеобразной магией, — рассказал художник-оформитель станции Иван Лубенников.

По его словам, стальные аппликации были изготовлены на комбинате декоративно-монументального искусства. Благодаря специальной технике изготовления они выглядят не как

черно-белая графика. Каждая картина — отдельное самостоятельное произведение.

Станцию украсили стилизованными силуэтами и цитатами классиков литературы. Кстати, на станции «Сретенский бульвар» есть и своеобразные «пасхалки». Одна из фигур в плаще — это изображение силуэта автора проекта станции — архитектора Николая Шумакова. Он, кстати, запечатлен и в образе священника на «Фонвизинской».

Пассажиры в вестибюле видят потолок, раскрашенный в яркие цвета калейдоскопа: красный, зеленый, желтый. Придумали этот стиль архитекторы Николай Шумаков и Наталья Шурыгина. Освещение обоих залов люминесцентное: в центральном зале светильники установлены за карнизами между пилонами, а также над центром каждого пилонна для освещения металлических композиций.

Геннадий Окорков
vecher@vm.ru



Московский трамвай загворил голосом метро. Теперь во всех вагонах сообщения стали короче, а произносить их будет знакомый каждому пассажиру метро голос Алексея Россошанского. Работа по внедрению в трамваях удобных пассажирских сервисов будет продолжена.

Кстати,

на том месте, куда теперь выходит пересадка, ранее располагался памятник Кирову, а сама станция до 1990 года носила название «Кировская». Автором памятника был Матвей Манисер.

Знаете ли вы, что

архитектор Наталья Шурыгина участвовала в проектировании станций Люблинско-Дмитровской линии «Сретенский бульвар», «Трубная» и «Достоевская».

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 25.05.2021, 12:30. Дата выхода в свет 25.05.2021, № 57 (1147)

Средняя аудитория одного номера — 495 300 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2020)

Искусство

Новый арт-объект

■ На Замоскворецкую линию метрополитена вышел поезд, украшенный граффити.

Такой проект в метрополитене столицы осуществлен впервые.

— Мы открыты к подобным проектам и готовы работать с талантливыми уличными художниками, потому что поддерживаем искусство в разных формах — проводим ночные и онлайн-концерты в метро, оперы и балеты, показы кино. Когда поезд перестанет возить пассажиров, он может стать новым

арт-объектом. Возможны и другие варианты. Судьбу вагонов определим осенью: соберем предложения в боте или устроим голосование, — рассказал руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Максим Ликсутов. Всем желающим нужно прислать работы чат-боту @to_deptrans_bot. Метрополитен готовит много крутых акций, связанных с уличным искусством.

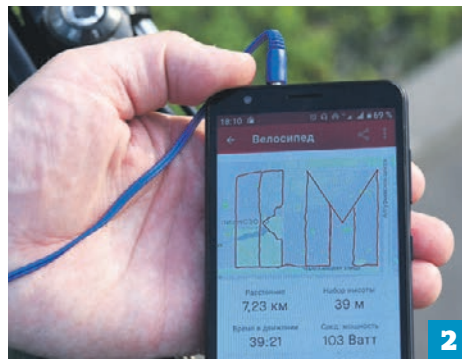
Егор Пряников
vecher@vm.ru



22 мая 2021 года. Запуск нового тематического поезда метро «На пути к искусству» в электродепо «Сокол»

mskagency.ru

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это художник, рисующий GPS-картины, Максим Телегин.



Москвич Максим Телегин (1) проложил новый маршрут в виде аббревиатуры газеты «ВМ» (2)

ДОСЬЕ

Максим Телегин родился 9 октября 1973 года в Москве. С детства катался на велосипеде. Долгое время работал в продажах — был торговым представителем и менеджером. В 2017 году остался без работы и долгое время не мог найти что-то подходящее. Зато именно в этот момент к Максиму пришло вдохновение создавать GPS-арты.

Жители других городов просили сделать для них эскизы — я рисовал, а потом они сами ездили и делали GPS-арты. Потом меня благодарили. Я бы хотел разрабатывать маршруты для туристических порталов с охватом достопримечательностей.

Максим, вы говорили, что сейчас работаете пешим курьером. Наверное, вы посетили много станций метро. Какая ваша самая любимая? Думаю, я вас не удивлю. Больше всего мне нравится станция «Площадь Революции». Такого количества скульптур в метро я больше не видел нигде. Кто там только не изображен — и революционеры, и матросы, и пионеры есть. А еще это станция, на которой люди от своих телефонов отрываются — подходят нос собаки потереть или туфельку студентки.

Беседу вела
Оксана Седых
vecher@vm.ru

■ Максим Телегин стал звездой социальных сетей благодаря GPS-артам, которые он создает, катаясь на велосипеде. Один из своих рисунков Максим посвятил редакции «Вечерняя Москва».

Максим, кто научил вас езде на велосипеде?

Меня на него отец посадил. В детстве с велосипеда не слезал. Когда мне было 15 лет, я даже свой собственный собрал из б/у деталей. Кстати, на нем я совершил дальнюю поездку — проехал 160 километров.

Езда на велосипеде помогла справиться с жизненными трудностями

Всю жизнь на велосипеде?

Нет. Когда женился — не катался, были другие приоритеты. Спустя время я снова начал ездить, больше для поддержания формы — я быстро вес набираю. Еще катание на велосипеде помогало мне справиться с жизненными трудностями.

Байк вместо кисточки

ми. В 2017 году я уволился с должности торгового представителя и долгое время не мог найти работу. Зато у меня появилось время, и я сделал первый GPS-арт. Расскажите, что это?

Это метод рисования с помощью GPS-устройства. Художник следует по маршруту пешком или на транспорте — в итоге получается масштабное изображение на карте.

Когда вы нарисовали свою первую картинку? В середине 2019 года в парке «Лосиный Остров». Я поехал по грунтовым дорожкам. После прогулки заметил, что маршрут похож на паровозик с трубой, из которой идет дымок.

Я выложил трек в одну из соцсетей для спортсменов. Это понравилось моим подписчикам. Тогда я подумал, что успех нужно повторить. Первым осмысленным рисунком была лошадка.

Как вы придумываете эскизы? Открываю карты и изучаю их. Сначала можно ничего не увидеть, но, когда долго смотришь, мозг сам начинает выдавать образы из переплетения улиц. Когда появляется идея, я делаю скрин этого места и в приложении прорисовываю картинку. После прокладываю маршрут и смотрю, где лучше повернуть, где на другую сторону переехать — я должен четко понимать, что на каком участке нужно сделать, чтобы не смазать рисунок. Как планируете развивать свое хобби?

Инфраструктура

Выбрали имя остановке

■ Название «Поклонная» появилось на транспортной карте столицы. Его присвоили расположенному у парка Победы остановочному пункту будущего МЦД-4

До последнего времени остановка Киевского направления МЖД носила название «Москва-Сортировочная-Киевская». О ее переименовании в Поклонную или Поклонную гору говорили и прежде, теперь новое имя утверждено окончательно. Сделано это прежде всего для удобства пассажиров.

— Рядом находятся улица Поклонная и Поклонная гора, а созвучное название поможет куда проще ориентироваться. Уже в следующем году эту железнодорожную остановку перенесут ближе к станции метро «Парк Победы». Это будет по сути новый современный вокзал

с быстрой пересадкой на метро, — пояснили в пресс-службе Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

Такая перестановка будет удобна тем, кому сейчас приходится добираться до платформы на автобусе. Кроме того, одновременно со станцией здесь построят новый и безопасный пешеходный переход, что улучшит связанность районов Дорогомилово и Раменки, разделенных железной дорогой. К тому же новая станция будет ближе к Центральному музею Великой Отечественной войны, чем соседняя «Парк Победы». Напомним, что МЦД-4, частью которого станет «Поклонная», соединит Киевское и Горьковское направления МЖД. Его открытие запланировано на 2023 год.

Евгений Бабакин
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



На МЦК «Угрешская» был замечен необычный охотник. «Мужчина всегда должен возвращаться с добычей», — считает Татьяна Скрипка, автор фотографии. Интересно, а трофей предназначен ребенку или все же супруге? 🐾

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru



Владимир Новиков / Пресс-служба мэра и правительства Москвы

Летопись нефтянки

Открылся музей истории добычи черного золота

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл Музей нефти на Сретенском бульваре и рассказал в своем личном блоге о благоустройстве центра города. Открытие нового музея приурочено к 300-летию российской нефтяной отрасли.

Вклад в развитие страны

Во время посещения экспозиции глава города отметил, что нефтяники в России вносят весомый вклад в промышленное развитие, в бюджет, в индустриализацию страны.

— Без нефтяной отрасли, наверное, не было бы России в том понимании, в котором мы сегодня ее знаем, — сказал Сергей Собянин. — Не было бы побед, в том числе в Великой Отечественной войне, не было бы масштабной индустриализации, бурного



2

экономического развития послевоенного периода. Мэр подчеркнул, что сегодня нефтяная отрасль — это не примитив-

24 мая 2021 года. Слева направо: президент компании «Лукойл» Вагит Алекперов, мэр Сергей Собянин и экскурсовод музея Екатерина Андреева (1). Так выглядели первые нефтяные вышки (2)

Изнутри и снаружи

В новом Музее нефти посетители могут посмотреть более 20 уникальных тематических зон: «Керосиновый мир», «Бензиновый мир», «Товарищество братьев Нобель», «Технологический прорыв инженера Шухова» и другие. Внешний периметр музея посвящен событиям и процессам, а внутренний — историческим личностям, внесшим вклад в развитие отечественной нефтяной промышленности.

история нефтяной отрасли нашей страны — от первых бакинских вышек до современных нефтяных месторождений. Записаться на экскурсию можно будет в течение этого года.

Красивая столица

В своем личном блоге мэр рассказал, что в этом году будет приведен в порядок Дмитровский переулочек, связывающий уже благоустроенные Большую Дмитровку и Петровку.

— Движение в Дмитровском переулочке одностороннее. Таким оно останется и после благоустройства. Но за счет оптимизации полос тротуары станут значительно шире и комфортнее для людей, — отметил он. Также будет благоустроена территория около флагманского центра «Моя работа» на Шаболовке, 48.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Запись на посещение откроется в течение 2021 года

которые двигают академическую, прикладную науку, образование, которые работают в значительной части на нефтяную отрасль

страны, делая ее такой передовой, какой она на сегодняшний день является, — добавил глава города.

История отрасли

Напомним, что это уже второй музей, посвященный нефтяной отрасли. Первый был открыт на ВДНХ. Сергей Собянин уточнил, что он посвящен в большей степени образовательным процессам и рассказывает о нефтедобыче, транспортировке, переработке. А в музее на Сретенском бульваре раскрывается

Транспорт

Выделенки для велосипедистов

■ Первые в этом году временные велополосы появились на столичных автотрассах. Сейчас они проложены на трех улицах центра Москвы.

Нанесение временной разметки началось с Лесной улицы, протяженность велодорожки, которая открылась в воскресенье, составила 1,1 километра. Границы велополосы обозначены пунктирными оранжевыми линиями. Кстати, временная дорожка была здесь и год назад.

— В прошлом году велосипедисты стали ездить по Лесной улице на 57% чаще, — рассказали в пресс-службе Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы. — А всего временными велополосами вос-

пользовались 300 тысяч раз. В пресс-службе также отмечают: несмотря на то что популярность временных велодорожек резко возросла, в течение прошлого года на них не произошло ни одного ДТП с участием велосипедистов.

В понедельник выделенные полосы для велотранспорта появились также на Малой Дмитровке и в Каретном Ряду, их общая протяженность также составила 1,1 километра. Кроме того, в ближайшее время транспортники планируют организовать дорожки на Большой Полянке и в Газетном переулке (ЦАО), на улице Лебедева (ЗАО), Мячковском бульваре (ЮВАО) и в 3-м Михалковском переулке (САО).

Николай Акимов
vecher@vm.ru



25 августа 2020 года. Временная велополоса на Лесной улице была и в прошлом году

Погода вечером

+20°C



Ветер	2–4 м/с
Атмосферное давление	753 мм
Влажность воздуха	47%

Завтра утром +18°C, облачно с прояснениями

А в это время в Акатове Смоленской области +18°C

— Точный год образования села неизвестен, но, скорее всего, речь идет о начале XIX века, — рассказывает краевед Владислав Благовестов. — Исходя из данных ревизских сказок можно утверждать, что в середине XIX века здесь было 17 домов и проживали 108 человек, а в начале XX века уже 19 домов и 140 жителей. Сейчас население Акатова составляет более 500 человек. В деревне есть школа, библиотека, дом культуры и гостиница.

Дозвонился Андрей Обьедков
vecher@vm.ru

Щелкни красоте

Устраиваем яркие фотосессии в цветущих парках

■ Май — особенная пора для столицы. В это время зацветают яблони, черемуха, сирень и другие деревья, кустарники. «Вечерка» вместе с замдиректора Мосгорпарка и фотографом выбирала места для проведения удачных фотосессий.

— Эта романтическая атмосфера вместе с теплой погодой привлекают особенно много гостей: в парки приходят не только на прогулки, но и на пикники, фотосессии, — говорит замдиректора ГКУ «Мосгорпарк» по связям с общественностью Дарья Косинова.

Самое популярное у фотографов — цветение сакуры, но оно прошло. Скоро зацветут сирень и люпиновые поля, но их любят намного меньше. Фотограф Алена Парфенова считает, что лучшее время для фотосессии в течение часа после рассвета и за 1–2 часа до заката — снимки получаются с красивой засветкой и солнечными бликами.

— Но далеко не все готовы вставать в 4 утра, поэтому фотосессии на закате популярнее, — пояснила она. Кстати, ради красивых кадров обязательно идти в парк.

— Мастер делает хорошие снимки даже в цветущем кусте у подъезда. Его составляющие — красивый свет, продуманный образ и светосильный объектив, — уверяет Парфенова.

Юлия Зыкина
vecher@vm.ru

«Коломенское» ▶

Коломенская

Пр-т Андропова, 39

В середине мая на территории музея-заповедника расцвели фруктовые сады. Здесь, у царской резиденции, любят фотографироваться молодожены.



Телалия Заматина, Анна Быкова, М.Сагадсугуц, Антон Герло, Наталья Феоктистова, Мария Колосова/ТАСС



Парк Горького ▶

Октябрьская

Ул. Крымский Вал, 9

Здесь можно насладиться тремя цветущими локациями и устроить фотосессии. Сирингарий, сиреневый сад парка, зацветает первым. Он за зданием дирекции, справа от Ажурной беседки. Во второй половине июня зацветают растения в Пионерии. Розарий Парка Горького — часть архитектурно-ландшафтной композиции «Розарий с фонтаном». Он находится за Голицынским прудом.



Музей-заповедник «Царицыно»

Царицыно

Ул. Дольская, 1

Гости могут сняться на фоне сирени, вишни, жасмина и розы. Сиреневый сад — за виноградной оранжереей. Цветет он с середины мая до начала июня. Кусты сирени растут и у Большого дворца.

Ландшафтный парк «Митино» ▶

Волоколамская

Ул. Пенягинская

Эта территория порадует гостей и фотографов цветением сирени ближе ко второй половине мая. Кусты растут у смотровой площадки и возле храма Константина и Елены. Также рядом яблоневый сад.



Музей-усадьба «Кусково» ▶

Выхино

Ул. Юности, 2

Усадьба порадует цветущими пионами, начиная с первой половины июня. Помимо фотографий, на фоне цветущих пионов можно сделать снимки с видом на дворец, Большую каменную оранжерею и павильон «Грот».



Сиреневый сад

Щелковская

Щелковское ш., вл. 8–12

Во второй половине мая здесь — музей сирени, который украшают кусты с белыми, голубоватыми, лиловыми, пурпурными, розовыми и фиолетовыми соцветиями.



Зоопарк

Медведица с архипелага

■ Осиротевшую медведицу в Московский зоопарк переправили вахтовики-золотодобытчики с архипелага Северная Земля. Как сегодняживает зверь, «Вечерке» рассказал заведомом «Аквариума» Андрей Тупикин.

Полторагодовалую самку нашли люди с архипелага, приютили ее, стали подкармливать. Когда медведица немного подросла, а произошло это весьма быстро, то встал вопрос: как быть дальше? Ведь зверю нужен должный уход и специальный вольер. Так было принято решение переправить маленькую медведицу в столичный зоопарк. Ведь зверь, уже прирученный человеком, в дикой природе мог не выжить.



Сергей Шахиджян

22 мая 2021 года. Молодая представительница арктической фауны обживает вольер зоопарка

Самочка стала звездой зоопарка. Ее уже сейчас можно наблюдать, стоя за стеклом большого вольера. В вольере есть специальные емкости с галькой, медведица лежит на камнях или перебирает лапами. Еще в ее новом доме много чистой воды. — Состояние медведицы нормальное. Она любит рыбу, мясо. Поведенческих проблем у нее нет. В естественных условиях обитания они еду не только выискивают, но и добывают

в процессе напряженной борьбы. Мы пытаемся имитировать подобное — прячем еду в «игрушки», заворачиваем ее — чтобы у зверя была «работа». У малышки пока нет клички, ее выберут в ходе голосования на сайте зоопарка. Белая медведица в ближайшее время переедет в новый вольер с глубоким бассейном и просторной площадкой.

Сергей Шахиджян
vecher@vm.ru

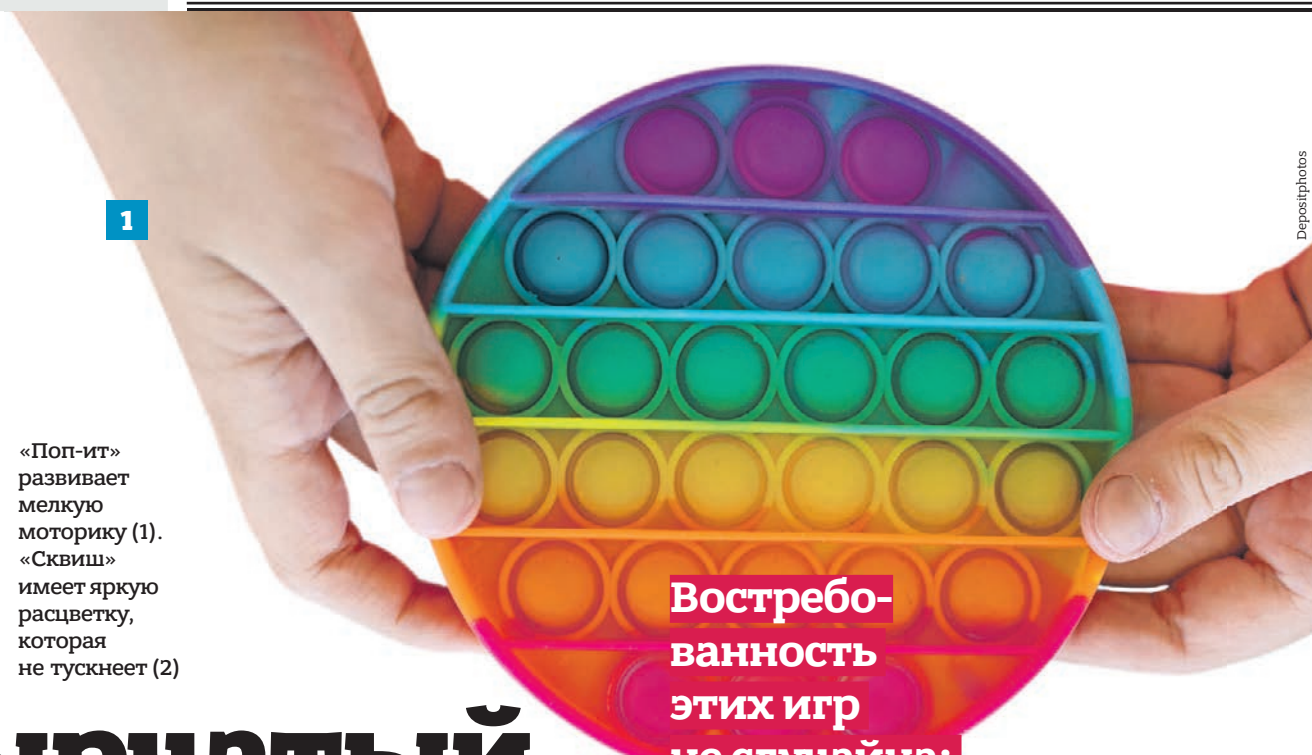
■ В столице у детей и взрослых набирают популярность новые игрушки-антистрессы «Поп-ит», «Симпл-димпл» и «Сквиш». Роспотребнадзор поручил проверить их безопасность.

В ведомстве дали поручение научно-исследовательским институтам оценить влияние так называемых антистресс-игрушек на детей.

«Поп-ит» и «Симпл-димпл» представляют собой пластиковые или резиновые игрушки с полусферами, которые издают шелкающий звук при нажатии пальцем, а «Сквиш» после сжатия принимает прежнюю форму. — Роспотребнадзор обращает внимание, что данные

«Поп-ит» развивает мелкую моторику (1). «Сквиш» имеет яркую расцветку, которая не тускнеет (2)

1



Depositphotos

Востребованность этих игр не случайна: они помогают успокоиться в нужный момент

— «Поп-ит» и «Симпл-димпл» несут позитивный характер, это своего рода игра, вовлекаясь в которую, ребенок успокаивается, — отметила психолог. — Нажимая на эти мягкие пупырышки, дети взаимодействуют с чем-то приятным. Эксперт добавила, что популярность и востребованность этих игр не случайна: через тактильные ощущения дети познают мир. — Многие взрослые тоже покупают себе игрушки-антистрессы, и это действительно помогает успокоиться в нужный момент, — подчеркнула Мария Гроссман.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

А разница в чем?

■ «Поп-ит» (в переводе с англ. — «логни это»). Процесс игры можно сравнить с довольно известным лопанием прозрачно-пупырчатой упаковочной пленки с какой-нибудь техники. Правда, пленка одноразовая, а «Поп-ит» можно давить бесконечное число раз, они просто выдавливаются в другую сторону.

■ «Симпл-димпл» похожая игрушка, но в ней гораздо меньше самих пупырышек, да и размер игрушки намного меньше. Ее удобнее носить с собой и надавливать.



■ «Сквиш» (в переводе с англ. — «мялка»). Могут быть разной формы и размера. Их просто должно быть удобно мять. Бывает трех видов: резиновый, похож на лизуна, вспененный, как губка, и круглый с цветным гелем.

Пупырчатый ажиотаж

Безопасны ли набирающие популярность новые игрушки-антистресс

игрушки имели узконаправленную область применения, использовались для нейротипичных людей с неврологическими расстройствами, — уточнили в ведомстве.

Между тем психолог Мария Гроссман считает, что такие игрушки не несут абсолютно никакого вреда здоровью детей, а скорее, наоборот, помогают малышам расслабиться.



2

Выставка

От блеска софитов к режиму тишины

■ В Мультимедиа Арт Музее стартовала XII Московская международная биеннале «Мода и стиль в фотографии».

Даже если вы не являетесь завсегдатаем Недель высокой моды и поклонником фешен-каналов, вас безусловно не оставят равнодушным новые выставки. Первый ретроспективный показ американской художницы

Лорен Гринфилд «Одержимые успехом» — это беспрецедентное свидетельство необузданной культуры потребления последних десятилетий. Что случилось с американской мечтой? Почему все слои общества охватила одержимость богатством? Фотографии и видеofilмы Гринфилд потрясают своей прямолинейностью. От блеска софитов — к «Режиму тишины» приглашает выставка

молодого фотографа Юлии Майоровой, успевшей поработать с главными глянцевыми изданиями и мировыми звездами: Николь Кидман, Дженифер Лопес, Джордж Клуни. В безумной гонке современной жизни так важно уметь остановиться и прислушаться к своей душе. Внутренняя тишина нужна каждому из нас.

Ирина Петрова
vecher@vm.ru

Тренды

Три светлых лопасти

■ Игрушки с антистресс-эффектом вызвали опасения у общественности и раньше. Так, несколько лет назад Роспотребнадзор проводил проверку спиннеров.

Тогда некоторые родители переживали, что увлечение вертушками может привести к задержке в умственном развитии. Научно-исследовательские организации в сфере охраны здоровья детей установили, что у такой игрушки нет ярких положительных или отрицательных качеств в плане воздействия на психику ребенка, а повышенный интерес к ней непродуктивен.

— Спиннеры нужно с осторожностью давать маленьким детям, поскольку случаи вреда могут быть



Играть с несколькими спиннерами интереснее: чей дольше крутится

связаны с поломкой игрушки и механическими повреждениями различных частей тела ребенка ее деталями, — уточнили в Роспотребнадзоре.

Среди прочих рекомендаций по использованию есть и необходимость регулярной проверки на наличие сломанных частей, если

с игрушкой играют дети. Кроме того, спиннеры со светящимися деталями и с миниатюрными гальваническими элементами питания должны использоваться детьми только под пристальным присмотром взрослых.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru



Детям море, мне кешбэк

Родителям вернут часть денег за детский отдых



Виталий Тимков/РИА Новости

23 июля 2019 года. Дети купаются на пляже Всероссийского детского центра «Орленок» в Туапсинском районе Краснодарского края

■ С сегодняшнего дня и по 15 сентября в России начала действовать программа кешбэка на детский отдых. Родители, купившие путевку в лагерь на этот период, смогут вернуть часть стоимости за нее.

Для получения кешбэка путевку необходимо оплатить

безналично, с помощью карты «Мир». В течение пяти дней после покупки деньги вернутся обратно. Кешбэк составляет 50 процентов от стоимости билета, но не более 20 тысяч рублей. Правительство страны рассчитывает, что программой смогут воспользоваться 357 россий-

ских семей. Многие уже сейчас активно скупают путевки.

— В этом году традиционно большей популярностью пользуются лагеря Краснодарского края: в Сочи, Анапе, Геленджике. Стоимость трехнедельного отдыха варьируется от 30 до 70 тысяч рублей, цена зависит

от удаленности объекта от моря и инфраструктуры, — рассказала генеральный директор интернет-каталога детских лагерей Елена Рыженкова.

То есть если путевка стоит 50 тысяч рублей, то с учетом программы кешбэка она обойдется родителям в 30 тысяч рублей.

А гендиректор туроператора детского отдыха Денис Дюбин рекомендует в этом году отправить ребенка в лагеря Крыма. Это удобно — столичные туроператоры собирают группы детей, которые организованно отправляются туда под присмотром педагогов или родителей.

— В Евпатории, например, множество интересных предложений, среди них лагерь «Маяк» и «Юность». Там есть тематические смены — спортивные, творческие, общеоздоровитель-

Если путевка стоит 50 тысяч рублей, то с учетом программы она обойдется в 30 тысяч

ные. Стоимость путевки с перелетом и трансфером на 14 дней от 50 тысяч рублей.

Третье по популярности направление — детские лагеря на Азовском море. Больше всего предложений в Таганроге. Например, там есть лагерь «Спутник» — учреждение со спортивным уклоном «Прорыв поколения», образовательный лагерь «КлоДэ».

Маргарита Мартовская
vecher@vm.ru

КОМПЕТЕНТНО

Михаил Данилов

Медицинский директор Ассоциации оздоровительного туризма и корпоративного здоровья



Евпатория нервы укрепит

Все оздоровительные учреждения для детей делятся на два вида. Первый — универсальные санатории, куда может отправить ребенка любой желающий, чтобы подросток смог подтянуть здоровье, повысить иммунитет. Такие места есть в каждом регионе, родители выбирают их с учетом личных пожеланий и стоимости. Вторые — узкоспециализированные здравницы, куда отправляют детей с конкретным диагнозом. Например, если у ребенка заболевания

которые благоприятно влияют на органы желудочно-кишечного тракта.

Детей, страдающих заболеваниями нервной системы, лучше всего отправлять в Крым, а конкретно в Евпаторию. Там можно найти множество предложений именно такого профиля.

Отмечу, что родители все чаще стали выбирать санатории не только с учетом качества медицинских услуг,



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

но и с учетом организации досуга ребенка, инфраструктуры региона. Все это стало

иметь большое значение для современных мам и пап. Обратите внимание, есть санатории, где родители могут провести время с детьми, есть и те, где приезд родственников под запретом. На территории России находится около 400 санаториев, подведомственных Министерству здравоохранения. Они функционируют за счет государственных средств. Получить бесплатную путевку в такие учреждения можно в поликлинике по месту жительства. Если, конечно, ваш лечащий врач не установит противопоказания на санаторный отдых. Такие учреждения есть и в Под-

московье.

По стране

Прогулки в горах и новые знания

■ Многие регионы активно развивают детский оздоровительный туризм. Моря там нет, зато есть горы, свежий воздух, обширные экскурсионная и образовательная программы.

Если вы не хотите отправлять ребенка далеко от дома, то можно выбрать лагерь Подмосковья. В этом году планируется открытие 87 организаций.

— В этом году более пристальное внимание обращено на подбор кадров как



вожатско-педагогического состава, так и всех работников лагеря. Еще мы усилили охрану, — рассказала директор подмосковного лагеря Ольга Изотова.

В среднем путевка в оздоровительное учреждение Подмосковья стоит 44 тысячи рублей, сообщила первый заместитель председателя правительства Московской области Ольга

Забралова. Планируется, что летом 2021 года 300 тысяч детей из Подмосковья и 300 тысяч из других регионов отдохнут там.

Также можно выбрать Новгородскую или Волжскую область, Татарстан, Карелию, Ставрополь, сообщила председатель совета Союза организаторов детского активного туризма Марина Грицун. Учреждения в этих регионах делают уклон на походы.

— Также развивается северно-кавказское направление: это Дагестан, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, — отметила Марина Грицун.

Дети побывают на экскурсиях, смогут пожить в палатках и даже подняться на Эльбрус.

Мария Маслова
vecher@vm.ru

Живые Квартиры 495 241 92 81

от **5** МЛН РУБ.

рядом с метро

РЕКЛАМА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАСТРОЙЩИК «А101».

ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ WWW.NASH.DOM.RF. ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ПРЕДЛОЖЕНИЮ НА САЙТЕ WWW.A101.RU. *0,5 КМ ОТ ЖИЛОГО РАЙОНА «ПРОКШИНО» ДО СТАНЦИИ МЕТРО «ПРОКШИНО»

Москва расцвела в предвкушении самого теплого и солнечного времени года. Каким будет лето-2021? Об этом «Вечерке» рассказала главный специалист Московского метеобюро Татьяна Позднякова (на фото).



— В системе Росгидромета составляются долгосрочные прогнозы на месяц и на сезон. Однако все они фоновые: описывают наиболее вероятный характер погодных условий с точностью 60–70 процентов. Это не много. В мире существует масса способов предсказания погоды. Очень распространенный, который используется и в современных моделях, — аналоговый метод, когда похожие «сценарии» развития природных процессов для какой-то определенной территории подбираются в архиве. И по этому аналогу моделируется прогноз. О нынешнем лете модели дали такую информацию: с учетом глобального потепления в средних широтах аномалии температуры воздуха будут положительными. Они могут быть выше нормы на 1–2 градуса, а могут и на 7–8. Не так давно писали, что предстоящее лето будет «бунтарским», с неожиданными перепадами температур и прочими «сюрпризами». Однако у нас каждое лето «бунтарское». Вспомним дожди в начале июля прошлого года: выпадало по 90 миллиметров осадков за сутки. Потом пришел период холодной погоды. А в сентябре, наоборот, было необычно тепло. В общем, сказать точно, какова будет аномалия, невозможно. Наши метеорологи не делают долгосрочных прогнозов по дням, но если вы посмотрите такие расчеты зарубежных центров, они вряд ли будут точны.

Возможны температурные перепады и прочие сюрпризы

Лета счастливым сценарий

Какую погоду готовит нам предстоящий сезон

Береги волосы!

Первое, что вы можете сделать, чтобы защитить свои волосы от ультрафиолета и голову от перегрева. Неплохо иметь панамку до шляпки. К прическам от ультрафиолета и голову от перегрева. Неплохо иметь панамку до шляпки. К прическам от ультрафиолета и голову от перегрева.

Начало июня: тепло и влажно



Прогнозировать осадки — трудная задача, но на счет первых дней лета синоптики

уверены: будут дожди, грозы и тепло. Интересно, что в целом предстоящий июнь не самый дождливый: осадков выпадет всего 69–70 мм за весь месяц (при среднем значении 75 мм). Местами будет дуть резкий ветер, возможен даже ураган, зато температура будет чуть выше климатической нормы: +21°C днем и +15°C ночью.

Конец июня: пасмурно, но без ливней



По статистике июнь — самый солнечный месяц года, но теперь он ожидается

довольно пасмурным или с переменной облачностью. Зато без сильных ливней. Максимальная температура составит +24°C, а в самый холодный день градусники покажут +15°C. Днем будет примерно +18°C. А по ночам столбики термометров иногда будут опускаться до +12°C.

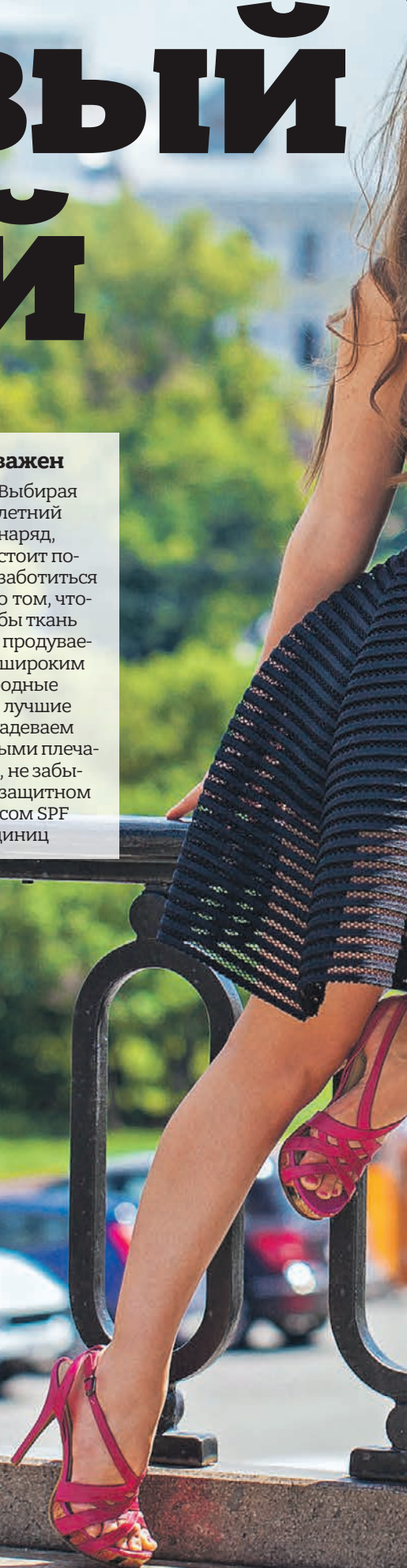
Все условно

В каждой местности есть некие дни, по которым можно определять погоду в будущем. Однако многие базовые народные «стереотипы» уже научно разоблачены. Например, красивая морозная зима совершенно не может служить залогом образцового лета. К тому же понятия «теплая» или «холодная» погода — субъективные. Например, до середины мая москвичи, можно сказать, дрожали от холода. Потом пришло летнее тепло. А конечный результат аномалии — нулевой. То есть месяц оказался в целом близким к норме. Но кому-то нынешний май запомнится как холодный месяц, а кому-то — как жаркий. Поэтому в приметах всегда есть элемент субъективности, даже если они помогают предсказать погоду.

Дресс-код важен



Выбирая летний наряд, стоит позаботиться о том, чтобы ткань была легкой и продуваемой. Платья с широким подолом, свободные брюки — ваши лучшие друзья. Если надеваем верх с открытыми плечами и декольте, не забываем о солнцезащитном креме с индексом SPF не менее 10 единиц



сы от выгорания, — надеть головной
иммеру, соломенная шляпа защищает во-
ть платок из натуральных материалов



**Начало июля:
жарко и сухо**



Июль — самый летний месяц года в наших краях. Эксперты надеются, что в этом

году он оправдает свою репутацию и подарит нам по-настоящему жаркие дни с температурой до +26...+28 °С и теплые ночи +18...+20 °С. Однако большого пекла «за 30» природа нам пока не готовит. В плане осадков тоже никаких «катаклизмов», все в рамках среднемесячной нормы — 80 миллиметров.

**Конец июля:
зной и грозы**



В финале месяца в наш регион могут нагреться сильные дожди, ветер и грозы. Зато

без резкого похолодания. И сильно пасмурных дней. Средняя температура в конце месяца может подниматься до +27...+30 °С. Но накануне августа немного похолодает — до 24–26 градусов.

**Прямая
речь**



**Ирина
Гуренкова**
психолог

Наших предков погода интересовала в основном как условие для выращивания хорошего урожая. Прогулки и пляжный досуг их не особенно волновали, поэтому, например, дождь с грозой воспринимался людьми в те времена как благо. Думаю, влияние погоды на наше настроение во многом связано с установками, которые мы усвоили в детстве. Например, солнышку принято радоваться, а в пасмурную погоду хандрить. Однако среди людей всегда найдется оригинал, который радуется дождю.

**Начало августа:
возможны
аномалии**



Некоторые эксперты предполагают, что именно август преподнесет сюрпризы.

В столице погода будет резко меняться. Столбики термометров могут подниматься до аномальных +38...+40 °С, провоцируя сушь и лесные пожары, а могут опускаться до скромного значения в +18 °С. И в целом месяц окажется на несколько градусов теплее обычного.

Конец августа: пределы нормы



К концу августа температура приблизится к норме: опустится до +18...+20 °С днем и около +11°С ночью. Осадки тоже не выйдут за пределы «средних» показателей. Во второй декаде месяца дождика будет не хватать, но недостаток восполнится в конце — несколькими дождливыми днями.

Приметы подскажут

- **По первым дням** В народном сознании значение имеют первые два дня: 1 и 2 июня льет дождь — весь месяц будет сухим. Вороны садятся клювами в одну сторону — к сильному ветру.
- **Экватор лета.** 3 июля, на Мефодия, главное, чтобы не разверзлись хляби небесные. Если с неба все-таки полило, то так и будет лить еще сорок дней. А если непо-



года случится 10 июля — дождь продлится до бабьего лета — 14 сентября.

- **Мысли о зиме.** В последний месяц лета народ активно фантазировал о погоде на предстоящий «отопительный сезон». Дождь 1 августа предвещал дождливую осень. Приглядывались и к Ильину дню — 2 августа. Какая на Илью погода до обеда — та-

кое будет лето (оставшееся), а какая погода после обеда — такова и осень. А по 7 августа — дню Анны Зимоуказательницы — предсказывали зиму. Если утром холодно — то жди мороза. Погоду до обеда соотносили с зимой до конца декабря, а послеобеденную — с февральской и январской. Ясный и теплый день предвещал холодную зиму, дождливый — снежную.

■ 27 мая в Московском доме кино состоится премьера короткометражного фильма Гарика Сукачева «Помнишь». А на днях в свет вышли две его новые песни: «И снова май месяц» и «Ай, былбылым» («Соловей мой»). Накануне премьеры артист и режиссер рассказал «Вечерке» о своем кино, о семье и об отношении к соцсетям.

Гарик Иванович, что будет послезавтра в Доме кино?

Ежегодно для близких людей мы устраиваем кино-вечер. Раньше это было в камерном кинотеатре «Фитиль». Люблю его с детства. Но гостей все больше, и мы решили перейти на более просторную площадку. В четверг там будут «открытые двери» для всех желающих. Вечер продлится часа полтора. Мы покажем фильм «Помнишь», новый клип «Разговор на остановке трамвая», композицию «Ай, былбылым» и еще документалку «246». Но центральной работой будет все-таки «Помнишь».

Что это?

Кто-то скажет, что это клип. Правда клипы я снимать не умею. В любом случае хронометраж 11 минут. И я, как автор, отношусь к ленте как к короткометражному фильму. Там есть рассказанная история.

У вас в активе три полнометражных фильма: «Кризис среднего возраста», «Праздник» и «Дом Солнца». С премьеры последнего прошло 11 лет. Получилась трилогия. Это случайность?

Да, действительно 11 лет. Насчет трилогии и случайностей, знаете, в мире вообще нет случайностей. Только закономерности. И хотя я никогда не задумывал какие-то там трилогии, но,

если кто-то ее в моем творчестве разглядел, мне приятно. Можем надеяться на появление еще одного вашего полнометражного художественного фильма?

Ну, я-то надеюсь на это последние 11 лет. И это не просто какие-то идеи — мы же ежегодно подаем заявку в Министерство культуры и Фонд кино. И каждый год нас футбоят. И я ни на кого не обижен. Просто давно понял, что кино изменилось.

О каком проекте речь?

О спортивной драме, с которой мы подаемся уже 10 лет. Возможно, проблема в том, что их уже много. Но мы с Натасей Павловской (актрисой. — «МВ») написали сценарий, когда еще не было даже «Легенды № 17». А есть еще проект «Лучшие из них». Думаю, что его не поставлю никогда. Просто потому, что не найду настолько смелого продюсера.

изменился. И переменялось искусство. Кино стало развлекательным. И я к этому отношусь спокойно. Сейчас такое время.

Может, в аудитории дело?

Это неверная постановка вопроса. Время диктует,

Когда я ничего не делаю, это ужас — начинаю бросаться на людей

оно изменилось, а люди существуют в нем. Мы существовали в свое время, сегодняшняя молодежь — в своем. Это совершенно разные реальности. Их точки отсчета радикально отличаются от моих, так же как мои отличались от моих родителей. Это вполне закономерный процесс. Но я рассказываю истории. Я их создаю и передаю зрителю,

Жуткий лентяй

Музыкант Гарик Сукачев о поколениях, соцсетях и своих режиссерских работах

Это трагедия, и материал излишне серьезный. И чиновники от кино могут опасаться, что кассу в прокате он не соберет.

Есть такие опасения?

Кино изменилось. То, как выглядит нынешнее, отличается от нашего. Причем не в лучшую или в худшую сторону. Просто времена — они разнообразные. Когда я начинал, кино было драматическим. Это был советский кинематограф. Но мир

а он уже решает, брать или нет. На свете, слава Богу, очень много всего — выбор огромный. И то, что делаю я, точно кому-то пригодится. (Смеется.)

У вас свой особый стиль?

Нет, просто опыт накапливается всегда. Плюс появляются новые возможности, приемы, не эмоциональные, а именно производственные. 30 лет назад мы чего-то не умели, а сегодня можем. И почерк свой обрели. И си-



Детали к портрету Гарика Сукачева

■ **Специально для «ящика».** Проект телеканала НВО «Игра престолов» артист считает мировым шедевром. Лучшим отечественным сериалом и попросту филигранной работой Сукачев называет фильм «Перевал Дятлова». Сейчас кинематографист пересматривает американскую многосерийную криминальную драму «Сыны анархии». Рокер и сам не прочь бы поработать над телесериалом: «Хочу оказаться в жестких рамках. С выработкой и дедлайнами».



Depositphotos



■ **Первый пошел, второй пошел.**

Спустя 26 лет после триумфального релиза совместного с Александром Ф. Скляр альбома «Боцман и бродяга» музыканты в прежнем составе готовят долгожданный выход второй части проекта. В частности, в нее войдет песня «И снова май», вышедшая в минувшую пятницу, 21 мая.



■ **Культовый мульт.** В новых сериях отечественного мультфильма «Простоквашино» Гарика Сукачеву выпала честь озвучивать роль Шарика. Отметим, что почтальон Печкин заговорил голосом Ивана Охлобыстина, а кот Матроскин «замяукал» благодаря Антону Табакову.

■ **О «Евровидении».** Гарик Иванович признается, что этот песенный конкурс ему неинтересен и он его не смотрит, но пару раз случайно видел. Однако на трейлеры и ролики певицы Манижи, представлявшей Россию на конкурсе в этом году, внимание обратил. «Ну клево, отличный голос», — отметил рок-н-роллер.



Киностудия «Союзмультфильм»

лы есть, ведь мы на пенсию не собираемся.

Пенсия — это не про вас, да. В таком ритме не тяжело?

Устаю, конечно, но ведь второго шанса на Земле не будет. Пока есть возможность, надо делать. Не то чтобы я трудолюбив. Вообще-то, я жуткий лентяй. Но я еще и перфекционист. Страшная смесь. Вся жизнь работаю, а когда не работаю, то превращаюсь в очень неприятного человека. Начинаю распространять вокруг себя уныние. Все мои близкие знают, что самый большой ужас, это когда я ничего не делаю. Начинаю бросаться на людей. *(Смеется.)*

Вы активно представлены в соцсетях. Это тоже работа? Не думали завести «ТикТок»?

Насчет «ТикТока» — нет, конечно. В интернете вообще много дряни и много чепухи. А что до «Инстаграма», мне предложили: «Заводи! Ведь у тебя всегда что-то происходит». Я согласился. Но для меня это не самореклама. Просто появилось такое мое окошко — и позитива в сети стало больше. **Сами ленту смотрите?**

Иногда. Не каждый день, но с удовольствием. Это похоже на стенгазету. Мы когда-то сами для себя такую делали. Было круто.

У вас двое детей, причем принадлежащих совершенно разным поколениям. Александр — это «последнее советское», а Анастасия уже абсолютный миллениал. Чувствуете разницу?

Нет, не чувствую. Потому что мы очень близки. И разницы какой-то особой поколенческой нет. Они очень близки. И когда Саня стал старше и Настя стала старше, они стали еще ближе. Кроме того, наша мама положила и кладет всю свою жизнь на самую тяжелую работу — на образование и воспитание детей. А я ста-

ДОСЬЕ

Игорь (Гарик) Сукачев родился в Москве в 1959 году. Окончил Московский техникум железнодорожного транспорта. Основатель и лидер рок-команд «Бригада С» и «Неприкасаемые». В качестве кинорежиссера создал фильмы «Кризис среднего возраста» (1997), «Праздник» (2001) и «Дом Солнца» (2010).

раюсь не мешать и посылно помогать.

Ваш сын стал кинематографистом. Одобряете?

Да у него и выбора никакого, по сути, не было. Потому что он вырос в кинематографической среде.

Направляете его? Критикуете?

Да вы что! Ему 35 лет. И вообще, каждый снимает свое собственное кино. Мы, как профессионалы, можем что-то обсудить друг с другом, но к автору лезть нельзя. И свои видения ему предлагать тоже нельзя.

Чем дочка собирается заняться? С профессией определилась?

Она сейчас оканчивает 10-й класс. Хочет быть биологом. Ей только 17 лет. Вчера исполнилось. А жизнь, дай Бог, будет большая. Впереди времени много. Пока хочет в науку.

Почему не творчество?

А как говорит наша мама — одного музыканта на семью более чем достаточно. И я с ней полностью согласен. Но Настя очень талантливый и творческий человек. Она в большей степени похожа на меня, а Саня пошел в маму.

Беседу вел
Андрей Казаков
vecher@vm.ru

■ Американская подруга. С конца 1980-х годов Сукачев поддерживает теплые дружеские отношения с американской певицей и актрисой Джоанной Стингрей. Для российской и постсоветской рок-культуры она сделала очень многое в качестве ее популяризатора на Западе. В начале этого месяца певица приехала в Москву и подарила Гарику Ивановичу пару книг, посвященных рокерам Северной столицы. Осенью она собирается вернуться и презентовать ему книги, посвященные уже рок-движению Москвы.



Дмитрий Михеевич/ТАСС

Записал **Егор Пряников**
vecher@vm.ru



■ Эта известная фраза героя сериала «Друзья» Джо Триббиани отлично характеризует триумфальное возвращение героев ситкома на экраны. 27 мая выйдет новый, специальный эпизод сериала. «Вечерка» решила вспомнить, какое влияние он оказал на массовую культуру.

Красноречивое свидетельство популярности сериала — рейтинг его официального трейлера на YouTube. Там он занимает 19-ю строчку с более чем 17 миллионами просмотров.

Сериал оказал огромное влияние на поп-культуру. Так, Рейчел Грин в исполнении Дженифер Энистон стала настоящей иконой стиля, почти каждый ее наряд старались копировать. Телешоу повлияло даже на английский язык:

Пусть все стареют, но не я

До возвращения сериала «Друзья» осталось два дня

прежде для усиления чаще использовали наречие very («очень»), а с выходом «Друзей» стали говорить so («так»). Несмотря на то что с 1994 года снято много ситкомов, зрители до сих пор возвращаются к «Друзьям».

Новый эпизод пройдет в формате ток-шоу. Актеры вспомнят смешные, трогательные и сложные моменты съемок. Еще они воссоздадут культовые сцены, например викторину. Появятся и герои второго

Спустя 15 лет после выхода последней серии десятого сезона «Друзья» снова вместе

Прямая речь



Алиса Таеная
Кинокритик

Авторы «Друзей» доказали, что нехватку денег и «картонные» декорации спасают талантливые актеры, хорошо прописанные шутки и сюжетные повороты. На сериале взрослело не одно поколение: герои помогали переживать увольнение с работы, разводы, проблемы с семьей и другие неприятные случаи жизни. А еще помогли понять, что семья — это не только родственники. Друзья тоже могут стать самыми родными людьми.

плана: сестра Рейчел в исполнении Риз Уизерспун, девушка Чендлера Дженис (Мэгги Уилер). Также ожидается участие Леди Гаги и Джастина Бибера, группы BTS, модели Синди Кроуфорд и других.

Частица родины

Связи с Россией

■ Самые преданные фанаты «Друзей» могли заметить, что в сериале появлялась прямая или косвенная связь с Россией.

Например, в одной из серий Чендлер предлагает Джо взять сценический псевдоним «Джозеф Сталин», и только к концу эпизода наивный герой узнает, что это имя уже носил «какой-то диктатор». Если пересматривать сериал и обращать внимание на детали, то можно увидеть, что герои нередко украшают свои комнаты постерами на русском языке. Например, советский плакат «Кенгуру-боксер» (на фото), посвященный артисту цирка Владимиру Григорьевичу Дурову, который придумал и поставил цирковой номер с кенгуру в боксерских перчатках. А Росс Геллер не только наряжается на вечерин-



ку «Спутником» (костюм представляет собой гибрид спутника и картофелины, отсюда и «пуд»), но и украшает свой дом плакатами «Физики» и «Чтобы строить — надо знать. Чтобы знать — надо учиться». Очевидно, пару постеров он отдал своей сестре Монике: у нее над кроватью висит триптих с русской надписью «культурная программа».

След в след

Бесприорный ход

■ После феноменального успеха «Друзей» многие сценаристы вдохновились их идеей. Так зрители увидели несколько похожих ситкомов. Например, такие сериалы, как «Две девицы на мели» или «Как я встретил вашу маму», сделали став-

ку именно на отношения между друзьями. А в «Теории большого взрыва» главные герои снимают квартиры на одной лестничной площадке. Создатели «Друзей» сняли спин-офф про жизнь Джоуи Триббиани в Голливуде. Правда, зрители его не оценили, и он был закрыт.



Кадр из сериала «Как я встретил вашу маму»: главный герой Тед Мосби напоминает Росса Геллера из «Друзей»

Подготовила **Юлия Панова** vecher@vm.ru

И СМЕХ И ГРЕХ

Никита Миронов
Обозреватель



Шоу для выпускников торгового техникума

Кондитерскую плитку пробовавали? А безалкогольное пиво? Если нет — пересмотрите еще раз конкурс «Евровидение». Это очень похожие ощущения! Вроде как музыка. Типа хиты. Но все какое-то ненастоящее. Словом, шоу для выпускников торгового техникума: простенько и безвкусно. Глэм-рокеры из Италии — группа Maneskin — похожи на Мэрилина Мэнсона, который решил перепеть Алену Апиню на Дне города Бобруйска. Получился колхозный

треш. Датские участники из группы The Roop напомнили клоунов. Наша Манижа с ее русско-английским рэпом была настолько нелепа и вторична, что вообще непонятно, как попала в финал. Свое девятое место, мне кажется, она получила исключительно за наглость.

Что такое культура? Это переработанное искусство. Типа хрестоматии для школьников вместо «Войны и мира». Так вот: «Евровидение» как культурное событие — это даже не хрестоматия, а ее вольный пересказ. Причем каким-то двоечником, который надеется на тройку. Ведь музыкальная культура, то

есть попса, тоже бывает качественной. Есть «Абба», «Битлз», «Бони М» — они оставили нам парусинок запоминающихся мелодий. Нет, не шедевры, но это мило и радует. А 99 процентов музыки «Евровидения» — это хиты на час. Уже через месяц об этой музыкальной накипи никто даже не вспомнит. Как мы не помним о визге тормозов перед светомфором — это просто часть городского шума.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

«Упадочный стиль. Эпоха Керенского», — мог бы сказать о «Евровидении» Остап Бендер. Россия, мучаясь комплексом неполноценности, относится к этому «шоу» почти как к Олимпиаде: вот мы приедем и всем покажем! Не зря песня Манижи именно про русскую женщину, которая, судя по тексту, всех феминисток за пояс заткнет. Может, и заткнет, не спорю, а смысл? Зачем мы, как дураки, бежим за европейским паровозом, который под веселые мотивчики торопится в тупик? «Евровидение» демонстрирует нам деградацию культуры (про искусство тут вообще речи нет), а мы торопимся в деградант-зрелище участвовать. Зачем?

Бесы, плагиат и редкая птица

Финал «Евровидения» не обошелся без неприятных инцидентов

■ В Роттердаме прошел финал «Евровидения-2021». Победителем стала итальянская рок-группа Maneskin. Представительница от России — певица Манижа — вошла в десятку лучших, став девятой. Но конкурс запомнился не только этим...

Несмотря на то что финал только-только отгремел, конкурс уже запомнился несколькими скандалами. Самый главный связан с победителями этого года. Во время трансляции финала солиста группы Давида Дамиано заподозрили в употреблении наркотиков. На кадрах видно, как рокер наклоняется на несколько секунд к столу, делая характерные движения головой. Но сам Давид сказал, что на столе было разбитое стекло, которое он смахивал на пол. И действительно, на фотографиях общего плана видно, что пол под столом усыпан осколками. Чтобы доказать свою правоту, итальянец согласился пройти тест на наркотики. Организаторы конкурса прокомментировали эту ситуацию. — Группа решительно опровергает обвинения в употреблении наркотиков, и певец, о котором идет речь, по прибытии домой добровольно сдаст тест на наркотики, —

уточнили в Европейском вещательном союзе.

Вчера стало известно, что в анализах Давида не обнаружено следов наркотиков. Еще один скандал связан с конкурсанткой с Кипра. Певица Елена Цагрину исполнила песню «Дьявол», чем разгневала представительницу церкви. А украинскую группу Go_A, которую жюри и зрители поставили на пятое место, обвинили в плагиате номера. Зоозащитники накинулись на музыкантов из-за появления в клипе птицы, занесенной в Красную книгу Украины, — степного канюка.

Многие известные люди высказались о победе Италии на конкурсе. Например, Юрий Лоза отметил, что без песни на родном языке это вряд ли получилось бы сделать. Он уточнил, что «английский язык достал всех». С этим же может быть связано и второе место Франции. А музыкальный критик Артемий Троицкий поделился мнением, что победа рок-группы на музыкальном конкурсе — почти историческое событие. Это покаывает, что зритель немного устал от традиционной попсы, которая побеждала в предыдущие годы.



EPA/ТАСС

Солистка украинской группы Go_A Екатерина Павленко впечатлила зрителей яркой меховой накидкой

**Зоозащитники
накинулись на украинскую группу**

— Итальянцы выступили очень артистично и искренне. Я рад, что впервые выиграла настоящая рок-группа. Нынешний год выделится качественными конкурсантами, за которыми было интересно наблюдать, — прокомментировал он.

Голосование

Мнения разошлись

■ Мнение российских зрителей и профессионального жюри сильно разделилось. В интернете поклонники «Евровидения» разделились на два лагеря: кто-то считает, что оценки — это дело субъективное, а другие усомнились в честности выбора.

Зрители конкурса высшие оценки поставили Кипру, Италии и Финляндии. А вот жюри 12 баллов отдало певице Наталье Гордиенко из Молдовы, которую взял под свое крыло король российской эстрады Филипп Киркоров. Зрители же дали ей только 3 балла.



EPA/ТАСС

Жюри также высоко оценило выступления участников из Греции, Болгарии и Израиля, за которых вообще не проголосовали россияне.

Итоги

Полный провал

■ Удивление зрителей вызвал результат конкурсанта из Англии Джеймса Ньюмана. Музыкант не получил ни одного балла ни от жюри, ни от зрителей.

EPA/ТАСС



Кстати, в 2021 году еще три страны не получили оценок от зрителей — Испания, Германия и Нидерланды. Но им, в отличие от Ньюмана, дало баллы жюри.

А вообще в истории «Евровидения» это не первый случай полного провала участника. Например, в 2015 году такого же сомнительного результата достигла австрийская поп-рок-группа The Makemakes, а также немецкая певица Анн Софи.

Опыт

Второго раза не будет

■ Критики сомневались, что Манижа с песней на русском языке сможет занять высокую строчку. Но певица заявила, что она и не стремилась к победе.

— Для меня самое главное было — сделать все на сцене на 100 процентов. И я собой горжусь. Мне было очень важно говорить о наших женщинах, и я не буду переставать о них говорить, — сказала певица сразу после объявления результатов.

Но вот поехать второй раз на конкурс, чтобы попытаться удачу, она отказалась.

— Я поеду, если меня позовут ведущей, — сказала певица.



Вячеслав Прокофьев/ТАСС

За скандалами наблюдала
Юлия Панова vecher@vm.ru

Газета «Вечерняя Москва» с читателями уже почти 100 лет. Долгие годы она была и путеводителем, и всезнающим «Справочным бюро». Эта рубрика давала читателям уникальную возможность получить ответы на важные вопросы. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, что волновало жителей Москвы в разные годы.

■ 31 июля 1965 года рубрика «Справочного» вышла на новый уровень. В связи с наплывом запросов от читателей в газете была организована постоянная служба консультаций.

Фотограф, поспеши

Приехали дети и внуки

Теперь, если читатель успевал позвонить и задать свой вопрос редакции по специальному номеру телефона (К4-30-00, добавочный 555) с 9 до 10 часов утра, то ответ «Вечерка» публиковала день в день. Такой оперативностью в середине 1960-х могли похвастаться немногие СМИ. Звонков было так много, что выдавший виды редакционный телефон, можно сказать, раскалится добела, а к вечеру обслуживающий этот номер коммутатор был попросту заблокирован.

Мы публикуем первый вопрос и первый ответ, полученные таким новаторским способом. Сейчас вопрос выглядит несколько архаичным. А москвич и дозвонился, и спросил, ведь для него это было важно: «Можно ли вызвать фотографа на дом? Ко мне приехали дети, внуки, хотелось бы сфотографироваться всем вместе». Спустя несколько часов свежий



Depositphotos

Дозвонившийся попросил организовать ему семейную съемку дома



До появления маленьких фотокамер семейный портрет было непросто. Фотографов вызывали на дом

номер ушел в печать, а на соответствующей его полосе было напечатано: «Заказы на фотосъемки с выездом на дом принимает Центральная фотолаборатория фабрики фоторабот. Она находится во 2-м Бабегородском переулке, 29/5. Телефон: В1-98-62». Надеемся, что предоставленная тогда информация помогла и сейчас, спустя 56 лет, в семейном архиве того москвича хранится красивый групповой портрет.

Трамвай на дачу

Но в 1925 году «Вечерка» вела еще диалог с читателями по почте. Прогресс в столице шел по другому, по трамвайному пути. 4 апреля 1925 года читатель П. И. Русин писал: «Подходит лето. Москвичей потянет за город. Беда в том, что по праздникам трамвай начинает ходить с 9 часов утра. Начинается давка, часами простоишь в очереди. За город попадешь в самую жару. Надо изменить праздничное движение трамвая: первый выпуск вагонов сделать с 7 часов утра». До появления метрополитена было еще целых 10 лет, и трамвай властвовал в столице безраздельно. Добраться на нем до нынешнего Подмоскья было конечно нельзя. Но приехать на тогдашнюю окраину столицы, например на Воробьевы горы, было вполне реально.

Андрей Казаков
vecher@vm.ru

Редакция отвечает

Газета «Москва Вечерняя» как неотъемлемая часть истории газеты «Вечерняя Москва» возрождает на своих страницах рубрику «Справочное бюро». Присылайте любые вопросы, проблемы, предложения на почту vecher@vm.ru, и мы обязательно на них ответим в очередном номере.

Василиса Тимошенко
Жительница ЮЗАО, 40 лет

Вопрос: Сколько речных трамваев и по каким маршрутам сейчас ходит по Москве-реке?

Ответ редакции «МВ»:

На сегодняшний день по акватории Москвы-реки курсируют более 100 теплоходов различных конструкций и классов. Среди них есть как традиционные суда типа «Москвич», появившиеся еще в 1948 году и прозванные москвичами «речными трамвайчиками», так и крупные всепогодные современные речные лайнеры и малые прогулочные катера – кабриолеты. Одним из самых распространенных и стабильных маршрутов водного транспорта остается прогулка от причала «Киевский вокзал» до причала «Новоспасский мост» у станции метро «Пролетарская».

Социальные услуги

На правах рекламы

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»?
Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонтизом.

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет АКЦИЯ: СКИДКА 50%.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (985) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лич. ЛО-77-01-013191. РЕКЛАМА

забота ОСНОВАНА В 2008 ГОДУ

ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Подарите Уход и Заботу Вашим родным!

МЫ ЗАБОТИМСЯ:

- о пожилых на время отдыха
- о маломобильных людях
- о пожилых с деменцией
- с болезнью Альцгеймера
- с болезнью Паркинсона
- о лежачих больных

8 (495) 127-39-78

www.pansion-zabota.ru

Не разбираете речь по телевизору? У вас потеря слуха!

ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

для разборчивости речи!
Со скидкой до 50%!

МИР СЛУХА
www.mirsluha.ru

При покупке любого аппарата – ГОДОВОЙ ЗАПАС БАТАРЕЕК В ПОДАРОК*

8 (495) 411-90-16

• Бесплатная консультация • Выезд специалиста на дом по Москве и МО

«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1
«Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28
«Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27, стр. 1
«Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

* С подробностями акции можно ознакомиться по телефону или на сайте.

■ Мужчины одной из анонимных социальных сетей поделились причинами, почему резко расставались со своими возлюбленными. «Вечерка» выяснила, почему люди рвут друг с другом по причинам, которые кажутся нелепыми.

Мотивы были весьма разные. Большинство парней не могли просто найти подходящих слов для расста-

прекратил отношения, поскольку, на их взгляд, дамы были слишком «прилипчивыми» и «нуждающимися» во внимании с их стороны. Один из опрошенных вспомнил, что порвал отношения с девушкой, которая попросила его уйти до окончания показа фильма «Человек-паук».

По мнению психолога Регины Чернышовой, сближение с тем или иным партнером происходит так:

«Если человек нашел в другом дополнение к своему «я», то, чего не хватает ему самому».

— Разорвать такую связь будет сложно. Но когда человек меняется, прорабатывает свои установки, смог найти недостающие элементы в себе, а не в партнере, то разрыв таких отношений будет однозначным. Поводы для разрыва в таком случае могут быть самыми нелепыми.

Женщины, как и мужчины, могут резко собрать вещи и уйти. Кому-то надоедал постоянно поднятый стульчак унитаза или парень подарил цветы нелюбимого оттенка. Психолог и гештальт-терапевт Виктория Тарабаничева назвала несколько причин резкого разрывания отношений. Первая — феномен хронической нехватки времени.

— Некогда разбираться в том, что внушает общество и какие внедряет ценности. Нет времени на анализ происходящего в отношениях, и они перестают быть чем-то важным, требующим усилий и времени для своего сохранения. Огромную популярность имеет быстрая интимная связь. От всего этого и внезапные уходы, — говорит Тарабаничева.

Вторая причина — зако- степенные представления о том, какими должны быть идеальные отношения. Многие не готовы терпеть малейшие «провинности» и ошибки. Еще один мотив расставания — хроническая тревога по поводу успешности своей или своего спутника. Для многих правильно выбранный партнер — такой же атрибут жизненного успеха, как машина или квартира.

— Есть еще те, кто не переносит неопределенность. Бывает гораздо легче записать человека в категорию плохих, делая вывод по одному поступку, и разорвать отношения, чем стараться различать нюансы поведения. К разрыву могут привести постоянно испытываемые чувства стыда и вины, — говорит Виктория. Человек также испытывает дискомфорт, если партнер придерживается мнения, которое кардинально противоположно его собственному.

Еще он может почувствовать себя преданным, если спутник предпочтет провести время без него.

Юлия Зькина
vecher@vm.ru

Иногда осознаваемая причина расставания — лишь верхушка айсберга

Советы от профи

Не рви по живому

■ Внезапный разрыв порой негативно сказывается на человеке. Психолог Александра Пятина рассказала о последствиях.



Принято считать, что желтые цветы символизируют расставание

Как бы ни хотелось резко прекратить отношения, делать этого не стоит. В ином случае у партнера может проявиться эффект Зейгарник: он заикнется на том, что по причине разрыва осталось незавершенным.

— При резком расставании партнер попадает в зону очень сильного эмоционального напряжения. Он начинает много думать о том, почему данное событие произошло именно с ним, прокручивать многочисленные диалоги с партнером в поиске ответов на вопросы, — поясняет эксперт.

Именно размышления о недостигнутых целях, невыполненных совместных планах, потере привычных опор наполняют жизнь человека печалью и унынием. Чтобы уберечь человека, даже которого уже разлюбил, стоит постепенно подвести его к этому. Такой поступок будет характеризовать вас как зрелую личность, которая отвечает за свои действия.

Юлия Рыжанушкина
vecher@vm.ru

Мы слишком разные

Психологи объясняют, из-за чего люди внезапно расстаются

вания и пропадали из поля зрения своих половинок. А, например, поклонник татуировок написал, что отказался от возлюбленной после того, как она заявила о неприязни к татуировкам. Были и те, кто признался, что



Бросила за то, что подарил цветы нелюбимого оттенка

Социальные услуги

На правах рекламы

ПЕНСИОНЕРАМ

26 лет стабильной работы!

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ

- до 4 млн. рублей сразу
- до 30 000 рублей ежемесячно
- помощь по дому

«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды

РЕКЛАМА | 18+

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ 8 (495) 626 45 55

Наш опрос По каким причинам вы разрывали отношения?



Сергей Черных
Медиаменеджер

В стремлении продолжить род меня ничего не могло остановить. Ни слова «ложить», ни дурацкие привычки. Но однажды организм воспротивился. Без объяснений. Другой раз запах не понравился, я извинился и ушел. Словом, что-то исключительно на инстинктах.



Екатерина Любавина
Ресторатор

За мной ухаживал приятный молодой человек. Он мне очень нравился. Но однажды я увидела у него в руках книгу. Это был Пелевин. Мне никогда не нравилось творчество этого автора. Мужчина предстал совсем в другом свете, с тех пор мы не общались, как отрезало...



Валерия Кулцова
Студентка

На первом свидании мне вдруг подарили желтые цветы — я их ненавижу! Тут же расстались.



Николай Савинков
Скульптор

Я Козерог, и очень верный. Но для меня причиной расставания стало

то, что однажды девушка упорно не хотела ставить туфли аккуратно на коврик — чтобы они стояли ровно, правый и левый, а всегда ставила их наоборот: левый — справа, правый — слева. Я все время их переставлял, но она упорно продолжала их так оставлять. Мы расстались.

Москвичей опрашивал
Сергей Шахиджян
vecher@vm.ru



Купи слона Корреспондент «Вечерки» Александр Кудрявцев продолжает собирать для вас самые диковинные и оригинальные объявления, которые можно встретить на интернет-сайтах.

Два по цене одного

■ Москвичка выставила на продажу фотографию, на которой свои автографы оставили президент России Владимир Путин и президент Украины Леонид Кучма.

Встреча двух лидеров прошла в 2000 году в Севастополе. Только что вступивший в должность Владимир Путин прибыл в порт на ра-



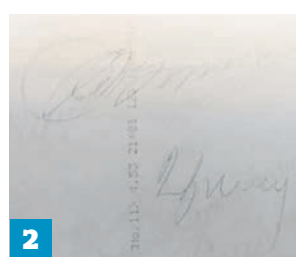
Президент России Владимир Путин и президент Украины Леонид Кучма (на переднем плане) и экипаж крейсера «Москва» (1). Автографы глав государств (2)

Пока достойных покупателей не нашлось

кетном крейсере «Москва». В состав экипажа этого корабля входил и муж автора объявления Екатерины Карасевой.

— Есть снимок с той встречи. Мой муж на нем справа. Тогда же ему и удалось получить эти автографы, как и другим членам экипа-

жа, — рассказала Екатерина Карасева. Фотографию с подписями женщина хочет продать не менее, чем за сумму в 500 тысяч рублей. — Деньги планируем потратить на решение проблем со здоровьем, — поделилась Екатерина.



Пока серьезных покупателей найти не удалось. В основном звонят либо журналисты, либо неадекватные интернет-пользователи с угрозами и издевками.

Доска объявлений

Броня «Авроры» и подводная лодка



■ Мы собрали для вас самые интересные предложения с сайтов объявлений.

Сегодняя никого не удивит управляемыми дронами, машинками, самолетиками и даже танками. А что насчет подводной лодки? Москвич Вячеслав выставил на продажу модель судна «Варшавянка» (на фото). Правда, запустить такую в ванне не выйдет. Длина корпуса составляет 1,2 метра. У подводной лодки есть винты для движения. С пульта можно управлять балластными цистернами для погружения. Мечта юного подводника стоит 100 тысяч рублей.

Правда, автор не уточнил имеются ли у лодки торпедные аппараты. И можно ли построить камеру в перископ, чтобы наблюдать за «условным противником». Еще одно объявление может заинтересовать коллекционеров кораблей русского Военно-морского флота. Москвич Сергей выставил на продажу деталь от брони крейсера «Аврора». Корабль проходил модернизацию в 1986 году. Тогда из сотни заклепок сделали сувениры. Один из них достался Сергею. Это элемент тиковой палубы корабля. Цена такого артефакта, по мнению автора, 100 тысяч рублей.

Частности

Недвижимость

- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Куплю квартиру рядом с метро! Т. 8 (926) 941-52-96
- Риэлтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08

Строительство и ремонт

Оконный завод 000 «Лидер Пласт»
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
САЙДИНГ
ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛОЗИ
 без выходов, гарантия, договор
8(495) 532-71-88

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 окна ПВХ
 остекление балконов
 все виды работ
 ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 66 58

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Работа и образование

- Офис. Т. 8 (916) 108-54-68

Юридические услуги

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ
ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
бесплатно
 • возврат вкладов
 • жилищные и семейные споры
 • мошенничество
 • взыскание и списание долгов
 для льготников скидка 70% до конца месяца
8 (499) 961-01-43

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ
Юристы
Адвокаты
8 800 7000 813
 (бесплатная горячая линия)
 • Честность • Грамотность
 • Порядочность
Первая консультация бесплатная!

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ
 ДО КОНЦА МЕСЯЦА! **БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ**
 на остальные услуги -50%
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА
звоните прямо сейчас:
8 (495) 145-55-45
 ● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ «УСПЕХ И ДЕЛО»
 ▶ возврат вкладов и долгов
 ▶ перерасчет пенсионного стажа
 ▶ расторжение договоров с юристами
 ▶ оспаривание наследства
 ▶ защита прав потребителей
 ▶ улучшение жилищных условий
льготникам скидка до 50%
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ:
8 (499) 938-47-88

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
 ✓ помощь обманутым вкладчикам
 ✓ расторжение договора с юристами
 ✓ жилищные и наследственные споры
 • улучшение жилищных условий
 • расторжение договоров аренды
 • помощь по списанию долгов
8 (499) 938-96-26

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
8 (499) 399-39-45
 ● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Транспортные услуги

- Авто Выкуп 24 ч. Т. 8 (925) 013-29-97

Товары и услуги

- Купим, вывезем радиодетали, провода, металл. Т. 8 (903) 125-40-10

Коллекционирование

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
 ♦ Иконы. Статуэтки Будды.
 ♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
 ♦ Статуэтки, фарфор.
 ♦ Серебро, бронзу, часы.
 ♦ Монеты, значки, автографы.
 ♦ Картины, соцреализм.
 ♦ Старинную мебель.
 ♦ Любой антиквариат и многое др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Светлана купит книги до 1930 года за 120 000 руб. Детские книги до 1960 г. Журналы, плакаты, автографы, антиквариат, серебро, бронзу, янтарь, часы, иконы, фарфор, значки, игрушки, машинки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 835-80-33

Букнист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, значки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 795-57-97

- Книги, полки, ноты, архивы, значки, иудаизм, фото. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги до 1940 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Бижутерию СССР. Т. 8 (916) 886-29-93

- Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04
- Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Медицинские услуги

НАРКОХЕЛП
ЗАПОИ
ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ
 Круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.
РЕАБИЛИТАЦИЯ НАРКОЗАВИСИМЫХ АНОНИМНО
+7 (495) 776-30-03
 www.n-help.ru
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА.
 ООО «НаркоХелп» лиц. №ЛО-77-01-002153

Магия, гадания

- Сельская чудотворица Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Предсказательница Серафима. Говорит прошлое, предсказет будущее, называет имена, решает семейные проблемы на 100%. Оплата по возможности. Т. 8 (964) 799-28-05
- Гадаю. Верну любимого! Вопрос бесплатно по тел. Т. 8 (925) 676-21-20
- Гадаю. Помогу. Т. 8 (968) 424-70-00

На правах рекламы

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню Дар от бога!
 Многие я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашел работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
 Консультация бесплатно.
Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСМИЛ ИДУЩИЙ!
8(968)946-78-64

Потомственная предсказательница НЕОНИЛА
 Ведет индивидуальный прием в Москве, Подмосковье и на расстоянии.
 ● Возвращает потерянную любовь
 ● Видит прошлое, будущее
 ● Снимает проклятие, сглаз, одиночество, пагубные пристрастия
 ● Отводит соперниц, злых людей, беду
 Все виды гадания
 По картам, кофе, воску, воде, яйцу
Все расскажет по фото
8-925-607-93-30

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии, ст. м. «Пранская», «Фунцевская».
8 (910) 455-66-66
 gospozhaluba.ru

- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

Знакомства

- Свахе «2N» 15 лет. Т. 8 (495) 764-04-68

